

Es bueno que empecemos hoy a hacerle un poco de propaganda a algo que tenemos casi encima.

---

Nos referimos al estreno — proyectado para la segunda quincena de abril— de la obra de Daniel Gallegos LA COLINA, que será presentada en el Teatro Nacional por El Arlequin, bajo la dirección de Carlos Cautania.

---

Vamos a decir desde ahora, que creemos que el teatro costarricense no había producido hasta ahora una obra de tan notable calibre.

---

Vamos a agregar que es un drama audaz, moderno en su concepción y ejecución, y la primer manifestación en serio que se produce dentro de la literatura costarricense, de las nuevas corrientes literarias mundiales.

---

Es posible que esta obra levante una polémica de padre y muy señor mío. Es posible también que ciertos sectores timoratos del público no la entiendan, o se nieguen a entenderla, y armen un escándalo.

---

La obra está basada en el tema de la muerte de Dios. Oficialmente, el mundo ha declarado que Dios ha muerto. Y Ga-

llegos presenta un microcosmos de lo que podría ser la reacción de la humanidad, de los diversos sectores de la humanidad, ante semejante noticia o decreto.

---

Escrita con dureza, escrita con crueldad, con una crudeza a la que muchos sectores de nuestro público no están habituados, la obra, en medio de una insigne y bien calculada teatralería, desarrolla su tema con momentos de pesimismo y momentos de optimismo, pero con una línea recta casi obsesiva.

---

Esto no intenta ser una reseña de la obra (que, naturalmente, sólo conocemos en ~~manipari~~to), sino, como dijimos al principio, hacer un poco de propaganda. Decir a ustedes que se preparen para ese estreno y para ese bombazo.

---

Porque va a ser un bombazo.

---

El público conoce, de Daniel Gallegos, la comedia "Ese Algo de Dávalos", un poco frívola, deliciosamente artificial, liviana y ágil. Ahora se nos descuelga con un drama severo, meditado, espectacular a veces, y lleno de inquietudes y angustias espirituales.

---

De manera que estén listos. El estreno, según entendemos, se producirá entre el 15 y el 20 de abril.