

Proponen el Gabriela Mistral para Joaquín Gutiérrez

MANUEL BERMUDEZ
redactor

El escritor costarricense Joaquín Gutiérrez fue nominado por el rector de la Universidad de Costa Rica, Luis Garita, al premio interamericano de cultura "Gabriela Mistral" que otorga la Organización de Estados Americanos (OEA).

Por su parte, el Congreso Centroamericano de Escritores que se realizó en agosto en San José acordó respaldar la nominación y pedir a otras entidades culturales y universidades apoyar la iniciativa.

Gutiérrez cuenta con una trayectoria sólida y ampliamente reconocida, en el ámbito nacional e internacional.

En la carta enviada por Garita, el rector señala que Gutiérrez ha sido ante todo un maestro cuyos exalumnos aún lo visitan

para compartir escritos, libros, criterios, partidas de ajedrez, un buen vino o un puñado de recuerdos del maestro, que van desde China hasta Chile y de Rusia a los Estados Unidos.

Como un gigante bueno, canoso y pícaro, Gutiérrez sonríe de buena gana, a veces afina su astucia y con agudeza señala con precisión aspectos literarios donde otros se van de bruces.

"Mido bien un metro noventa de altura, mucho más que un comerciante subido en un cura", así se autodescribía don Joaquín en un verso que sirve de prólogo a la novela "Puerto Limón".

Conversador incansable, las horas se pasan sin percatarse, como un niño frente a un prestidigitador.

Gutiérrez ilumina el firmamento literario costarricense con una obra que ha sido traducida a 15 idiomas, con 142 ediciones en treinta países y se le reconoce una difusión poco

usual en las letras nacionales.

El autor de "Murámanos Federico", "Puerto Limón", "Cocorí", "Te acordás hermano", ha recibido el premio nacional de cultura Magón en 1975, tres veces el Aquileo Echeverría de novela, y una vez en teatro, además del latinoamericano de novela "Casa de las Américas".

La UNESCO también la rindió homenaje, cuando editó, en sistema Braille, el relato infantil "Cocorí" para Latinoamérica.

El año pasado la Editorial de la Universidad de Costa Rica publicó sus "Obras Completas" en cuatro tomos y una veintena de títulos.

Ya desde los 22 años se inició como traductor para la agencia internacional de noticias Reuter, en Chile. Pero su trabajo en esa área se coronó con la publicación, en México y Costa Rica, de las tres grandes tragedias de Shakespeare: "Hamlet", El

rey Lear" y "Macbeth".

Su trayectoria, como su obra, es versátil. Al repasar sus vivencias, despliega un anecdotario inconcluso cargado de anotaciones, responsabilidades y compromisos con causas de justicia, libertad y democracia.

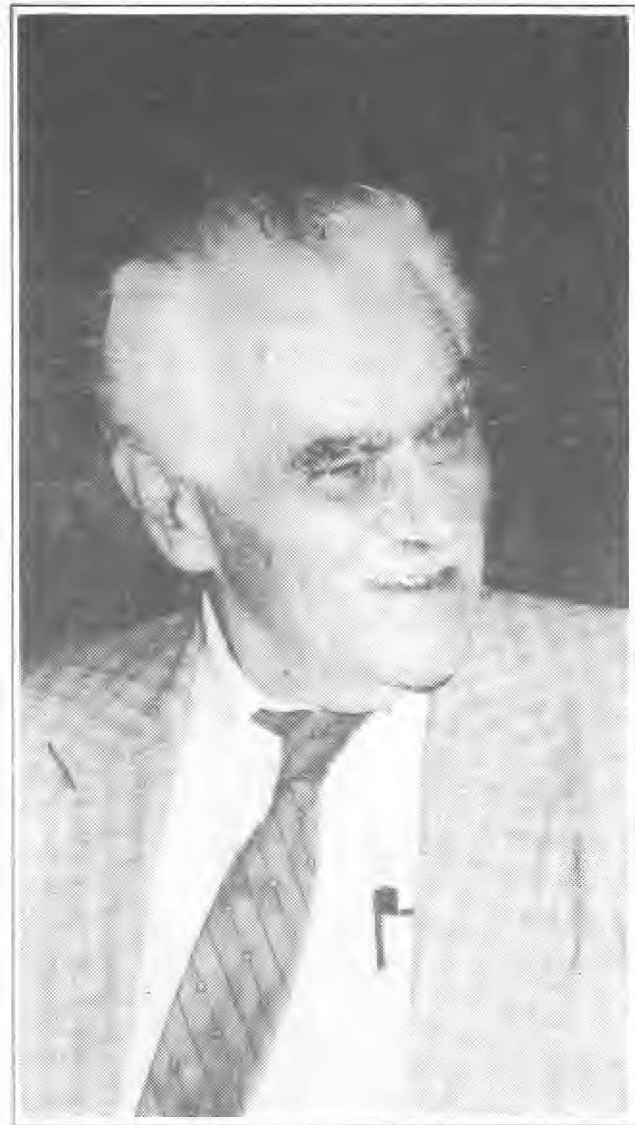
A sus 73 años, don Joaquín es incansable, como lo describe el rector Garita en la carta enviada a la OEA para postularlo: "...Hasta su casa todavía hoy llegan estudiantes y jóvenes artistas en busca del Gutiérrez educador, novelista, periodista, traductor, poeta, ajedrecista, editor y promotor cultural".

Durante toda su vida no se ha separado de la labor periodística. También ha publicado en distintos periódicos y revistas en toda Latinoamérica.

En este semanario es miembro del consejo editorial de la revista cultural FORJA, de aparición mensual, y también colaborador de la "Página 5".

La presente postulación obedece, según el Rector, a que "su obra -prolongada y diversa- ha contribuido grandemente al enriquecimiento de la cultura de Costa Rica, Centroamérica y nuestra América".

Indudablemente su postulación al premio Gabriela Mistral, "es un justo reconocimiento". □



Escritor Joaquín Gutiérrez, colaborador de nuestra "Página cinco" y del suplemento cultural "FORJA".