



Busto de Rodrigo Facio en su etapa de yeso. (Roa).

Busto de Rodrigo Facio en el liceo de Zapote

El artista costarricense, don Luis Umaña Ruiz, conocido escultor, ha concluido en esta semana la escultura de un busto del recordado rector de la Universidad de Costa Rica y humanista preclaro, don Rodrigo Facio Segreda, que se colocará en los jardines del liceo que lleva su nombre.

Por iniciativa de la directora del colegio Rodrigo Facio, doña Lía Gómez de Brenes, se encomendó al artista Umaña la confección del trabajo.

Durante varios meses trabajó Umaña en la escultura, hasta conseguir un busto tamaño heroico (dos veces mayor que el tamaño natural) que señala un parecido impecable con la figura del economista.

Umaña Ruiz nació en San José en 1926, estudió artes plásticas y escultura, específicamente, en la Universidad de Costa Rica, donde fue discípulo de Gonzalo Morales, de Carlos Salazar Herrera y de Teodorico Quirós, a quien estima como de lo más valioso que existe en la plástica costarricense. Luego de trabajar muchos años en la Corte Suprema de Justicia, se jubiló y actualmente se dedica a la escultura como oficio único. Tiene su taller en el barrio Escalante y entre sus obras se pueden citar el monumento al sufragio, que fue incendiado, en Tierra Blanca de Cartago, el Juan Santamaría de la Asamblea Legislativa, el busto de O'higgins en el parque Morazán y el proyecto de estatua de Melico Salazar, que se instaló provisionalmente en Cartago, pues será cambiada por una mucho más grande.

La escultura de Rodrigo Facio la ejecutó en Caolín, con base en fotografías de su tiempo y próximamente será

chorreada en bronce en los talleres del Ferrocarril al Pacífico. Su valor monetario se estima en ₡ 10.000 y de ello se hará cargo el Ministerio de Educación Pública.

Las esculturas de Luis Umaña tienen siempre un toque de grandeza y por ello esa inclinación del artista a los materiales grandilocuentes el bronce y la piedra. Actualmente trabaja en la estatua de Melico Salazar y en una escultura del doctor Ricardo Moreno Cañas, en posición de sentado.

Para el mes que viene, durante una semana cultural en el liceo Rodrigo Facio, se verificará la ceremonia de develización del busto de Facio que confeccionó Umaña