

# Sueños de música, pintura y danza



El mundo onírico y eternamente femenino plasmado por el pintor costarricense Rafa Fernández empieza a traspasar la barrera de los lienzos.

Las mujeres que caracterizan las obras de este creador, con sus trajes vaporosos, su mirada serena y sus manos suaves, casi inexistentes, sirvieron de eje central para una creación colectiva donde interviene la danza, la música y la pintura.

Esta adivinanza, quizás con un toque supersticioso, se logró gracias a la fusión de varias disciplinas que dieron origen a "Sortilegio", un espectáculo inusual donde un músico se inspiró en la obra plástica de un pintor y transmitió ese sentimiento a un coreógrafo para que lo pusiera sobre el escenario.

Así nació este montaje que se convierte de algún modo, en un homenaje a uno de los mejores pintores contemporáneos del ámbito nacional.

## El origen

"Sortilegio" nació en 1985 cuando Rafa Fernández radicaba en España al igual que el pianista costarricense Manuel Obregón.

Al principio, Obregón quería musicalizar alguna exposición del pintor. Sin embargo, el proyecto nunca se concretó.

Casi diez años después, la idea maduró y se integró la danza como elemento central, con el fin de que darle vida a las mujeres de Rafa Fernández.

"Es una música trabajada con base en colores. Trabajé junto con Rafa para hacer una interpretación poética de sus mujeres, que son realmente intemporales", expresó Manuel Obregón.

La música compuesta por el pianista se grabó en estudio junto con una serie de efectos acústicos, electrónicos y orquestales. Posteriormente, entró en escena el reconocido coreógrafo Jimmy Ortiz, quien ideó la coreografía que será interpretada por las bailarinas de Danza Contemporánea Independiente, dirigida por Nango Murray y Marianela Vargas.

En "Sortilegio" bailarían, junto a las directoras, Eugenia Obregón, Gabriela Chavarría, Kattia Grao, Cristina Visoná, Fabiola Pomareda, Carolina Rodríguez y Ana Cristina Obregón.

La escenografía y el diseño del vestuario estuvieron a cargo del propio Rafa Fernández y la elaboración la realizaron Rolando Trejos, Enrique Gutiérrez y Amado Conejo.



"Sortilegio" se estrenará el próximo 15 de setiembre en el Teatro Nacional y permanecerá en cartelera hasta el 18 de este mes.

La función del 16 de setiembre fue comprada por la Primera Dama Josette Altmann, por lo que las entradas para ese día se venderán en la Presidencia de La República.

Así, poco a poco, las mujeres de Rafa Fernández cobran vida. Una serie de detalles se cuidan actualmente para lograr un resultado impecable.

En "Sortilegio" se realiza un recorrido que arranca en el "Génesis", y continúa con "Conversación en la catedral", "Algo por acontecer", "Los bañistas", "Personaje mágico", "El amor" y culmina con "La muerte poética".

Precisamente, la interrelación entre música, danza y artes plásticas propone a "Sortilegio" como un verdadero poema.

Un poema escrito con pinceles e inspirado en la sensibilidad femenina.

Lorna Chacón

La República

