

Julietta Dobles ganó el Magón 2013

Ministerio de Cultura también anunció el acreedor del Premio Nacional de Cultura Popular Tradicional



La poetisa Julieta Dobles ha ganado muchos otros reconocimientos en su carrera como el Premio Nacional Aquileo J. Echeverría en Poesía con su libro "El peso vivo" (1968) y el Premio Editorial Costa Rica a su libro "Los Pasos Terrestres" (1976).

RECONOCIMIENTOS

La labor destacada que ha tenido en el campo cultural y el impacto de su obra hicieron que la poetisa Julieta Dobles fuera merecedora del Premio Nacional de Cultura Magón 2013.

Manuel Obregón, ministro de Cultura, anunció el reconocimiento ayer, el cual es la máxima distinción que otorga la patria costarricense a un ciudadano o ciudadana, como homenaje a la labor de toda una vida.

El jurado que otorgó el premio destacó el gran aporte que ha hecho

Dobles con una producción "inconfundible".

"Se trata de una artista de la poesía, poseedora de una fuerte personalidad, cuya producción es inconfundible, no solo por la profundidad de sus concepciones y pensamientos, sino también por la sencillez de su lenguaje y su acercamiento a la realidad física y psicológica de nuestro país", cita el acta.

Benjamín Gutiérrez, como representante del MCJ; el escritor Alberto Cañas y Fernando Álvarez, representante del Consejo Nacional de Rectores, integraron el jurado que otorgó el Magón 2013.

Ellos también tomaron en cuenta que el lenguaje de Dobles, "hace de su poesía un verdadero tesoro de belleza y de sentido nacional, que la separa del común de los poetas".

El premio tomó por sorpresa a la poetisa, quien señaló que es un respaldo a su trabajo.

"Es una sorpresa, pienso que hay muchas personas que lo merecen. Para mí el premio es un espaldarazo a mi obra, es decir las personas dicen que mis trabajos gustan y promueven que siga escribiendo", afirmó Dobles.

"No es para sentirse superior, más bien me sirve para tomar conciencia de que mi obra gusta y le sirve a

la gente. Eso es lo que más me gusta, que la poesía tiene el valor de ayudar al lector, que se identifica con las palabras", añadió la escritora.

El Ministerio también anunció ayer el ganador del Premio Nacional de Cultura Popular Tradicional, el cual fue concedido a Evangelista Blanco Brenes, creador de las figuras del parque de Zarcero.

Además dio una mención honorífica a la cofradía de Nuestra Señora de Guadalupe de la comunidad de Nicoya.

Blanco Brenes comentó que se sintió demasiado feliz cuando le anunciaron su premio, ya que su labor

en Zarcero la hace por amor y mucha dedicación, sin esperar algo a cambio.

"No creí que había ganado. Tengo de trabajar aquí 46 años. Me gusta el trabajo, lo hago con paciencia, amor y dedicación porque uno siembra un arbolito y pasan tres o cuatro años para que se vea la figurita", dijo.

El anuncio de los ganadores de los otros premios de cultura se anunciarán el 6 de febrero.

La entrega de los reconocimientos será en abril en el Teatro Nacional.

Carolina Barrantes
cbarrantes@larepublica.net
@cbarrantesLR