

EL

# Día histórico



MARTA CASTEGNARO

## Alfonso Chase Brenes

*n. 1944*

Escritor y profesor universitario costarricense, uno de los grandes impulsores de la cultura nacional contemporánea. A él se debe la creación de importantes movimientos artísticos, literarios y editoriales, por medio de los cuales ha contribuido eficazmente a la divulgación del pensamiento con sentido humanista. Su obra como escritor comprende ensayo, cuento, novela y literatura para niños y para jóvenes; poemas y narraciones cuyas han sido traducidas al inglés, francés, alemán, ruso, rumano, portugués, polaco, holandés, servio-croata, italiano y japonés.

Nació en Cartago. Alumno del Liceo del Sur y de la Universidad de Costa Rica. Ha llevado a cabo estudios superiores sobre literatura y ciencias sociales en México y Estados Unidos. Desde muy joven inició su participación en el desarrollo cultural del país, y, de 1968 a 1970 presidió el Comité Costarricense de la Juventud. Delegado por Costa Rica a la Asamblea Mundial de la Juventud patrocinada por las Naciones Unidas en 1970, ocupó la representación por Centroamérica y el Caribe en el Comité Ejecutivo de dicha Asamblea de 1970 a 1975. Asistió en representación de Costa Rica a la Conferencia Intergubernamental sobre aspectos Institucionales, Administrativos

y Financieros de las Políticas Culturales de Venecia; al Festival Mundial de la Juventud y los Estudiantes de La Habana, y al Congreso de Intelectuales por la Paz celebrado en Varsovia. En 1980 fue jurado en el género de literatura infantil en el Premio Casa de las Américas. Como invitado especial asistió al II Congreso de Escritores en Lengua Española de Caracas, en

1981. Participó en el Encuentro Internacional de Narradores, en México en 1989, al Homenaje Internacional de Jaime Sabine en 1990 y a los encuentros Chiapas-Centroamérica-México en 1991. Fue Scholar in Residence en la Universidad de Arkansas entre 1991 y 1992, y cumplió una amplia labor académica y literaria, participando en diversas actividades de la comunidad hispánica en Estados Unidos, como conferencias, exposiciones de pintura, seminarios sobre creatividad y foro para el desarrollo de la nueva conciencia. Es fundador de la Asociación de Escritores de América Central, y del capítulo costarricense del Pen Club Internacional.

En nuestro país ha sido director del Departamento de Publicaciones del Ministerio de Cultura, Juventud y Deportes; fundador y Director del Instituto del Libro, Catedrático de Literatura en la Universidad Nacional, y mantiene importante actividad dentro de la Asociación de Autores. Entre otros muchos significativos galardones recibió el Premio Nacional García Monge de Periodismo Cultural en 1987 y el I Premio Una palabra en 1988.

