

# Milagro de Nuestra Señora

GUILLERMO FERNÁNDEZ ÁLVAREZ



Los hechos no son coincidentes. Los libros tampoco. Y este libro de Alfonso Chase, *Nuestra Señora de los Ángeles*, ha sido publicado a escasos días del tradicional peregrinaje a la Basílica de Cartago del mismo nombre.

El carácter puntual del estudio trae a discusión el fenómeno religioso —convertido en emblema de la espiritualidad costarricense— desde una óptica que se acerca a esa interpretación científica sobre los hechos del espíritu, cuyos más relevantes sistematizadores son Mircea Eliade, Carl Jung y Rudolf Steiner, entre otros. Ellos se han aventurado a encontrar patrones de explicación no meramente positivistas de la compleja y aún enigmática experiencia humana.

El libro de Chase aleja todo apasionamiento, para articular, de manera eficiente, la impronta de la “aparición” desde el supuesto de su realidad so-

cial y de la asunción simbólica del arquetipo de la madre, salvadora y consoladora de todos los hombres y mujeres.

La exégesis cheisiana tiene como fin demostrar que, como hecho, “la aparición” cristaliza históricamente el germen de nuestra nacionalidad, antes de la modulación definitiva en la conciencia que la actualiza, es decir, de los hombres y mujeres que viven como costarricenses y se perciben en una atmósfera cultural, lingüística y étnica determinada.

Su “petrificación” en la venerada escultura de la Basílica de los Ángeles revela los rasgos del nuevo habitante. Con la práctica del culto —sostiene Chase— se establece un ligamen dentro de la vida colonial, en la forma de tradiciones y pautas culturales.

Al mismo tiempo, Chase observa una victoria espiritual del aborígen, al transformarse la imagen europea de la virgen en imagen mestiza, “la Negri-



ta”, simbiosis que algunos consideran manipulación del clero para desplazar el culto religioso de la Virgen de los españoles, a una dimensión indígena, como sutil forma de sometimiento.

Por el contrario, Chase concibe el fenómeno como una “victoria política religiosa, representada por la imagen de Nuestra Señora de los Ángeles, y una aproximación, a lo que José Vasconcelos [...] llamaba la posibilidad de la ‘Raza

Cósmica”.

En este libro, el culto de Nuestra Señora de los Ángeles tiene no solo una presencia en lo popular, sino que dicha presencia también se aloja en lo político. La Virgen y su culto, su carácter de patrona y unificadora nacional, se dan cita en los momentos más importantes: “Proclamación de la Independencia, banderías políticas, Guerra de la Liga, Campaña Nacional contra los Filibusteros y, especialmente, el Patronazgo del Estado de la Advocación Mariana (1824)”.

Puntual en datos históricos, abundante en citas de interés, clarificador en gran medida del destino del fenómeno de “la aparición”, el ensayo de Alfonso Chase ofrece una hipótesis sobre el desarrollo del culto mariano en Costa Rica, que nos parece conciliadora, de cierto optimismo espiritual, en cuanto sabe entrever, en lo numinoso, las respuestas que los pueblos se dan a sí mismos, sobre sus angustias, pesares y esperanzas, partiendo de su carácter universal, simbólico y sagrado.

Alfonso Chase: *Nuestra Señora de los Angeles*. Editorial Costa Rica (tel. 286-1759) ♪