

Alfonso Chase:

Premio reconoce mi esfuerzo

"Mi esfuerzo, que no mis méritos, me han hecho recibir el galardón", confesó Alfonso Chase, el premio de difusión cultural "Joaquín García Monge".

De acuerdo con el jurado, Chase fue distinguido con el Premio Nacional "por su profusa difusión cultural, por el rescate de obras y autores costarricenses", además por su labor en la promoción de las letras costarricenses a nivel nacional, como editor, prologuista y autor de secciones fijas en periódicos costarricenses.

Este crítico nació en 1945 y se inició en el reportismo en 1963 en La República, como colaborador y luego encargado del suplemento cultural de ese diario.

Fundó diversas revistas sobre cultura durante los años 70, y a comienzos de los 80 creó y dirigió el Instituto del Libro.

Actualmente se desempeña como director del Repertorio Americano, publicación de la Universidad Nacional y el Instituto de Estudios Latinoamericanos de esa misma casa de educación superior.

Experiencia reporteril

Como dijo Chase, "parece gracioso", su primer contacto con el periodismo fue en 1956, en la celebración del 1° de mayo, donde vendió números antiguos de Repertorio Americano que le había dado Joaquín García Monge.

Además relató que en sus primeros pasos en ese campo fue influenciado por García Monge, montó en 1961 en el Liceo del Sur un "periodiquito" llamado "El Convivio", en que se divulgaban artículos de escritores,

pensamientos y poemas.

En aquella época, también tuvo los primeros problemas al ejercer su libertad de expresión, por difundir pedazos de discursos de Fidel Castro, frases de García Monge, José Martí y Marx.

Visión de Periodismo

Para el premio Joaquín García Monge el periodismo debe ser civilizador, de discusión de asuntos trascendentes, receptivo y universal.

En ese sentido criticó el hecho de que los grandes medios de comunicación sean empresas con relaciones políticas, financieras y económicas que rebasan el ámbito de los propios diarios.

Además manifestó la necesidad de que la prensa permita un intercambio mayor de ideas al que se da hoy día.

"Me espanta el periodismo convertido en solamente apología o propaganda de un modo de vida", dijo, por lo que exhorta a desarrollar esta carrera con una vocación civilizadora.

Sobre el tema de la libertad de prensa, dijo creer en esta cuando se aplica irrestrictamente, con responsabilidad personal y social "y por supuesto en el derecho de réplica".

Entre los planes futuros del Premio Nacional destaca la consecución de la labor que ha venido realizando año tras año, "Seguiré divulgando lo mejor de nuestra cultura y defendiendo la cultura de nuestra América".



Alfonso Chase premio Joaquín García Monge 1987