

Abuelita, contáme un cuento

▼ La escritora Delfina Collado lleva 20 años de compartir sueños, fantasías y ternura con los niños de cualquier edad

R. 6-10-98
EDUARDO MUÑOZ p. 5B
La República

- ¿Mami, la esposa del delfín se llama delfina? -

- No mi amor, los delfines no se casan, le contesta la madre a ese niño ansioso por descubrir los secretos del mundo. Sus preguntas continúan hasta descubrir que su progenitora perdió la imaginación de niña.

Y contestar las preguntas más asombrosas es el hermoso trabajo que realiza todos los días la escritora de literatura infantil Delfina Collado, quien desde hace 20 años escribe para compartir su mundo con los niños de Costa Rica.

Escritora desde el vientre

Relata Delfina Collado que una vez le preguntaron: ¿Cuándo empezó a escribir?, y ella, con gran dosis de naturalidad contestó: Desde el vientre de mi madre.

Algo de cierto hay en esa respuesta, porque según la escritora, su madre le leía en voz alta y como resultado Delfina, la niña fue una asidua lectora que buceaba entre la biblioteca de su tía y la librería Falcó, cercana a su casa.

Pero tuvieron que pasar 50 años para que Delfina Collado se decidiera a tomar las riendas de su talento literario y transformarlo en hermosas historias infantiles. El paso decisivo lo tomó cuando nacieron sus primeros nietos.

Hoy los nietos de Delfina Collado siguen siendo su inspiración, ¿pero qué hará cuando ellos sean adultos? Simple, todos los niños son mis nietos por eso siempre tendré material para mis relatos, respondió.

La casa de Collado está siempre llena de maestras y



Marco Monge/La República

Delfina Collado, la abuelita cuentacuentos, es uno de las más importantes escritoras de literatura infantil costarricense.



Marco Monge/La República

En el rincón de esta pequeña sala nacen los cuentos de Delfina Collado.

Los cuentos de una Delfina

- El mundo de Tipirito
- Los niños del canasto
- Tierra oscura
- El sapito dorado
- Cuentos infantiles costarricenses
- El unicornio y sus estrellas
- Yigüirro real
- Las fierecillas mágicas
- La vaca que se comió el arco iris
- El globo azul
- La luna de jade
- El niño zurquí y su túnel
- Canto para no llorar

niños que quieren conocer a la autora de las historias que los transporta al mundo de la fantasía.

Solo con mi lápiz

"Ahora estoy pensando

en un cuento para un nietito mío sobre este animalito que está aquí en la mesa. Hace días le estoy dando vueltas qué nombre le puedo poner a ese animal", contó la abuelita cuentacuentos.

"A veces empiezo dibujando. Borro y corrijo en las hojas. No uso la computadora porque me da miedo perder todo mi trabajo, es mejor con el lápiz".

La casa de la escritora no solo contiene recuerdos de familia, sino decenas de hojas con borradores de las historias de los animalitos mágicos, de niños de ensueño y selvas acogedoras, que algún día leerán centenares de niños costarricenses.

Lauzada escritora

"La gente piensa que escribir para niños es escribir para tontos", afirmó Collado. En realidad muchos no comprenden el verdadero valor de este género, agregó.

Pero en el caso de Delfina Collado la vida le ha reconocido en grande su aporte. En 1988 obtuvo el Premio Carmen Lyra con su libro "El unicornio y sus estrellas".

En 1995 se le concedió el Aquileo J. Echeverría por su obra "Canto para no llorar", recientemente publicada por la editorial de la Universidad Nacional.

Además, Delfina Collado, la abuelita cuentacuentos, también ha sido objeto de homenajes y otras distinciones.

Por el momento, seguirá escribiendo y recorriendo comunidades de todo el país contando sus maravillosas historias que a veces nos hacen sonreír, pero en otras llorar.