

Ideas, ensayos y paisajes

He estado leyendo en estos días el último libro del Dr. Luis Barahona, titulado así, "Ideas, Ensayos y Paisajes". Es una recopilación de artículos y ensayos, la mayoría breves, algunos largos. Las "ideas" son universales; los "Ensayos" son, casi todos, de tema costarricense; los "Paisajes" son españoles. Se podría decir, a primera vista, que la mitad de los temas son universales y la otra mitad son nacionales.

Hay algo que les da unidad: el estilo de Luis Barahona. Ya Abelardo Bonilla lo calificó de destacado ensayista en las letras nacionales. Muchos de los



Constantino
Láscaris

artículos han sido colaboraciones intelectuales, no pretendidamente literarias, en el diario "La República". Algunos de los ensayos largos han sido publicados en la "Revista de Filosofía" de la Universidad de Costa Rica. Barahona no ha

pretendido ser un escritor literario. Es un filósofo que escribe bien. Es decir, ellenguaje no es fin, sino medio, para la expresión del pensamiento. Incluso cuando trata temas como los paisajes, es el pensador quien actúa.

El libro es interesante. Decir esto, que es interesante y valioso, ha sido mi objetivo al escribir estas líneas.

En la serie de la docena de libros de Luis Barahona, el presente ocupa un buen lugar. Ha sido publicado por la Editorial Costa Rica, que muestra actualmente gran actividad y renovadas energías.