Universidad de Costa Rica. Facultad de Ingeniería. Escuela de Arquitectura

CIUDAD NÓMADA

ESPACIOS COMPARTIDOS

para el habitante de calle y sus comunidades

Proyecto Final de Graduación para optar por
el grado de Licenciatura en Arquitectura

Silvia Judith Chavarría Hernández

2016

el Rey, les dirá: "En verdad os digo que
en cuanto lo hicisteis a uno de estos
hermanos míos, *aun a* los más pequeños,
a mí lo hicisteis."

Mateo 25:40

COMITÉ ASESOR

Arq. Catherine Kauffmann Incer
Directora

Arq. Marcela Vargas Rojas
Lectora

Lic. Laura Paniagua Arguedas
Lectora

MA. Arq. Juan Carlos Sanabria Murillo
Lector invitado

M.Sc.Diego Lobo Montoya
Lector invitado

Resumen

El tema central de la investigación es el **espacio** que **comparten** las personas en situación de calle y las comunidades donde sobreviven. Las personas habitantes de calle por medio del uso táctico del espacio público crean territorios que configuran la **ciudad nómada**; donde cada individuo dibuja sus territorios en base a sus necesidades, miedos y deseos.

Estos aunque son territorios compartidos son a la vez lugares de conflicto y exclusión socio espacial, lo cual es manifiesto en la apropiación informal del espacio público y en los espacios asignados para su atención. Los primeros son comúnmente sitios como parques, plazas, aceras, espacios residuales además de lotes baldíos y similares -los que son inadecuados para "vivir" y de los que además son desalojados- . Los segundos son determinados por otros – ONG, normativas, etc.- sin necesariamente tomar en cuenta su opinión, estilo de vida, necesidades y/o aspiraciones.

El uso "nómada" y táctico de los vacíos urbanos –visto como invasión- lleva al conflicto socio espacial. El cual se ha tratado de solucionar proveyendo lugares **exclusivamente dirigidos** para los habitantes de calle, escondiendo a la población, aislándoles social y físicamente.

La propuesta de la investigación consiste en diseñar **espacios compartidos** para el habitante de calle y las comunidades en base a los puntos comunes:

- Ambos grupos son nómadas urbanos. Basado en el hecho de que no son sólo nómadas urbanos los "sin hogar" que deambulan en la ciudad, sino todo aquel que por su constante movilidad se ve obligado a "peregrinar" por la ciudad para satisfacer sus necesidades de vivienda, estudio, trabajo, alimento, salud, recreación, entre otros.
- Ambos demandan el uso por el espacio público y que la ciudad responda a sus necesidades
- Ambos son miembros de la misma comunidad. Por tanto es importante proponer una oferta atractiva e incluyente para ambas partes.

¿Cómo lograr diseñar espacios que no perpetúen la exclusión socio espacial del habitante de calle?

Se incluye información de primera mano obtenida de la población habitante de calle a manera de criterios de desempeño para el diseño de la propuesta urbano arquitectónica de los **Espacios Compartidos.**

Abstract

The main topic of the research is the **share space** for homeless people and the communities where they survive. The homeless create territories by tactically using the public space and that way configures the **nomad city**, where each person draw their territories based on self needs, fears and desires.

Besides these territories are shared but are also place of conflict and socio-spacial exclusion. This is manifested in the informally taken public spaces and those asigned for their attention. The first consist on public spaces like parks, plazas, sidewalks, residual spaces, besides vacant lots and similar- which are inapropiate for living and suffer eviction-. The second ones are determined for other non-governmental organizations, normatives- without necessarily taking their opinion in consideration, life style, needs and aspirations.

The "nomad" and tactical use of the empty urban voids- seen as invasion-, leads to socio-spatial conflict. It has been tried to be solved by providing places **exclusively addressed** to the homeless, hiding them, isolate them social and physically.

The design proposal of the research consist on design **shared spaces** for the homeless and also the communities based on common points:

- Both groups are urban nomads. – Based on the fact that are not only nomads those homeless who wander around in the city, but all those because his constant movility is forced to peregrinate by the city to satisfy needs of dwelling, study, work, food, health, recreation, and others.
- Both demands the use of public space and that the city responds to their needs.
- Both are members of the same community. Therefore is important to propose an atractive and inclusive offer for both parts.

How to accomplish design spaces that don't perpetuate the socio spacial exclusión for the homeless?

First hand information is included from the homeless people as performance criteria for the design of the urban architectonic proposal of the **Shared Spaces.**

Agradecimientos

Agradezco a Dios por darme su ayuda y poner en mi camino a cada persona que de alguna manera ha influido y ayudado para que realizara este trabajo.

Gracias a mis profesoras que han guiado esta investigación con sus correcciones y aportes. Gracias por su esfuerzo, por trasmitir conocimiento. Gracias a mi directora Catherine Kauffmann por su perseverancia, su apoyo y alentarme. Gracias a mis lectoras Marcela Vargas y Laura Paniagua por la pasión con que acogieron este trabajo, me impulsaron para dar más de mí.

Gracias a Gerardo Madrigal de la Municipalidad de Montes de Oca por los intercambios, la buena disposición y toda la valiosa información y contactos que facilitaron el proceso.

Gracias a REDESMIDI, a Arnoldo Coto, Juan Carlo y cada uno de los trabajadores voluntarios que cada sábado de sesión van a entregarse para ayudar a personas habitantes de calle, a darles comida, vestido pero lo más importante, tiempo, atención y amor. Gracias por abrirme las puertas para realizar el trabajo, sin ustedes no hubiera sido posible.

Gracias a Anabelle Hernández Cañas del IMAS, por su ayuda, su tiempo y ponerme en contacto con personas clave en el proceso investigativo. Gracias por toda la información brindada y su calidad humana.

Gracias a los lectores invitados Diego Lobo y Juan Carlos Sanabria por el interés mostrado en la temática del trabajo y por su buena disposición.

Gracias a las personas de centros de ayuda por su tiempo, información y consejos. Gracias Ericka Lizano de Casa Libertad y Pamela Navarro de la Asociación Albergue de Rehabilitación al Alcohólico Adulto Mayor Indigente.

Gracias a la profesora María del Carmen Araya por sus consejos y por guiarme en la compleja problemática de la vida en calle, por brindarme el trabajo de Nómadas Urbanos.

Gracias a la profesora Carolina Rojas por sus observaciones respecto a la población habitante de calle, y por la información brindada.

Gracias de manera especial a las personas que me dieron de su tiempo, que abrieron su corazón y compartieron conmigo sus experiencias al sobrevivir en las calles.

Dedicatoria

Dedico la culminación de este trabajo a quien si su ayuda constante nada hubiera sido posible. A quien desde el primer momento ha confiado en mí dándome valor para continuar ante las circunstancias. A quien es la inspiración de este trabajo y la inspiración para que viva cada día con gratitud y al máximo. Dedico a Dios este esfuerzo y este logro, pues todo se lo debo a Él.

A mi familia por su apoyo incondicional, por sus palabras de aliento, paciencia, comprensión y por sus oraciones, pues todo contribuyó para que siguiera adelante. Gracias a mi mamá Jenny Hernández y a mi papá Silvio Chavarría que han sido pilares para mi vida.

A mis hermanos César, Ericka y Mirka, por escuchar mis interminables disertaciones y emocionarse conmigo, por sus correcciones y por alentarme.

A mi esposo y mejor amigo, Jonathan, gracias por tu apoyo, por tu compañía en las palmadas, por tus revisiones y aportes. Gracias por tu paciencia y tus palabras de aliento.

A Diego González que estuvo ahí para escuchar, opinar y dar sus aportes, gracias Diego, amigo.

A mis amigos y compañeros de viaje…de palmadas, de todo este camino, de todo este esfuerzo me queda lo más valioso: su amistad. Gracias Anita; Beto y Denia.

Pero en especial dedico este trabajo a las personas que desde una acera me han regalado una sonrisa con su mirada, a aquellos que teniendo tan poco tienen tanto para dar, y no dudan en darlo; a aquellos que día a día sobreviven en las calles, resistiendo más que a las inclemencias del tiempo a la indiferencia de quienes pasan a su lado sin verlos.

Y a quienes sobrepasan esa barrera de indiferencia y van más allá, dando la milla extra, trabajando con el único pago de la satisfacción por ayudar a quienes están atravesando una mala circunstancia. Está dedicado a aquellos que ven y reconocen el valor en cada una de esas personas que habitan la calle.

Hoja de aprobación	i
Resumen/ Abstract	ii
Dedicatoria	iii
Agradecimientos	iv
Tabla de contenidos	v
Índice de cuadros, diagramas, esquemas, imágenes, mapas y tablas	x
Índice de abreviaturas	xvi
CAPÍTULO 1: INTRODUCCIÓN	1
1.1.Selección de tema	2
1.1.1. ¿Qué es la ciudad nómada?	2
1.1.2. ¿Qué son los espacios compartidos?	3
1.1.3. ¿El por qué?	3
1.1.4. ¿El cómo?	4
1.2.Justificación	5
1.2.1.Relevancia social	5
1.2.2.Panorama en América Latina	8
1.2.3.Panorama en Costa Rica	9
1.2.4.Relevancia Teórica	10
1.2.5.Relevancia Institucional	10
1.3.Alcances	12
CAPÍTULO 2: PROBLEMÁTICA	12
2.1. Formulación de problema general y subproblemas	14
2.2.Contexto de la Problemática	15
2.3.Objeto de estudio	16
2.4. Delimitación del problema	17
2.4.1.Delimitación geográfica	17
2.4.1.1. Nivel Macro	17
2.4.1.1. Nivel Micro	22
2.4.2.Delimitación Social	25
2.4.3.Delimitación Temporal	25
2.5. Estado de la Cuestión	25
2.6. Conclusiones de la Problemática	27
CAPÍTULO 3: OBJETIVOS	28
3.1. Objetivo General	29
3.2. Objetivos específicos	29
CAPÍTULO 4: MARCO TEÓRICO	30
4.1. Cómo se ve la vida en calle	32
4.1.1. La persona como receptor pasivo	32
4.1.1.1. Percepción en los medios	32
4.1.1.2. Percepción institucional de la indigencia	37
4.1.1.3. Autopercepción	37
4.1.1.4. Rechazo y miedo hacia la población	40
4.1.1.5. Exclusión y pobreza	42
4.1.1.6. Evolución del paradigma en cuanto a la indigencia	45
a. Ley sobre vagancia	45
b. Ley 3550 Contra la Vagancia, la mendicidad y el abandono	45

c. Proyecto de Ley 16618: Internamiento y atención obligatoria de personas indigentes y marginadas	46
d. Norma para la Habilitación de Establecimientos de Atención a Población en Situación de Indigencia de 18 años y más	47
d.1. Planta física	48
d.2. Recurso material	48
d.3. Características generales de la estructura física	48
e. Manual de Normas para la Habilitación de Establecimientos que brindan Atención en Centros para personas con Discapacidad	49
e.1. Planta física	49
e.2. Espacios mínimos del inmueble	50
e.2.1.Espacios privados	50
e.2.2. Espacios comunes	50
e.3.Características generales del inmueble	52
4.1.2. La persona como sujeto activo con derechos	53
4.1.2.1. Modelo de Reducción de daños	53
4.1.2.2. Modelo "Primero la Vivienda"/ *First Housing*	54
4.1.2.3. Estudios de caso	54
a. Estudios de caso Costa Rica	54
b. Estudios de caso extranjeros – para el aprovechamiento de lotes baldíos y similares-	57
4.1.2.4. Derecho a la ciudad	60
a. Espacios de dominio público - Public domain-	61
4.1.2.5. Participación	61
4.2. Cómo se vive la vida en calle	62
4.2.1. ¿Qué es la Ciudad Nómada? (Reseña histórica)	62
4.2.1.1. Espacios nómadas y sedentarios	64
4.2.1.2. El sahel	64
4.2.1.3. Songlines	64
4.2.1.4. Menhires	65
4.2.1.5. Áreas verdes	66
4.2.1.6. Vacíos urbanos	67
4.2.2. Usuario	68
4.2.2.1.¿Quién es el nómada urbano?	68
4.2.2.2. Necesidades	68
4.2.2.3. Miedos del habitante de calle	69
a. Prevención del Crimen a través del diseño ambiental- CPTED	71

4.2.2.4. Deseos	73
4.2.2.5. Estilo de vida	83
4.2.2.6. La adicción	87
4.2.2.7. Población Perfil demográfico IMAS	88
4.2.2.8. Población REDESMIDI	89
CAPÍTULO 5: DISEÑO METODOLÓGICO	91
5.1. Paradigma y tipo de investigación	92
5.2. Etapas de investigación	97
5.2.1. Primera Etapa. Desde afuera	101
5.2.1.1. Supuesto teórico	101
5.2.1.2. Universo y población	101
5.2.1.3. Proceso metodológico (Fases)	101
5.2.1.4. Unidades de análisis, escenarios y fuentes de información	101
5.2.1.5. Técnicas e instrumentos de recolección de datos	102
5.2.2. Segunda Etapa. Desde adentro	106
5.2.2.1. Supuesto teórico	106
5.2.2.2. Universo y población	106
5.2.2.3. Proceso metodológico (Fases)	106
5.2.2.4. Unidades de análisis, escenarios y fuentes de información	107
5.2.2.5. Técnicas e instrumentos de recolección de datos	109
5.2.3. Tercera Etapa. Aplicación y diseño	114
5.2.3.1. Proceso metodológico	114
5.2.3.2. Unidades de análisis y fuentes de información	115
5.2.3.3. Técnicas e instrumentos de recolección de datos	115
5.3. Hallazgos del acercamiento a la población	116
5.3.1. Cambio de paradigma	117
CAPÍTULO 6: RESULTADOS Y ANÁLISIS	119
6.1. Resultados del compartir con la población	120
6.1.1. Mapas individuales	120
6.1.1.1.*Songline* de Pedro	120
6.1.1.2. *Songline* de Jafet	122
6.1.1.3. *Songline* de Esteban	124
6.1.1.4. *Songline* de Josué	126
6.1.1.5. *Songline* de Manuel	129
6.1.1.6. *Songline* de Guillermo	131
6.1.2. Talleres	132
6.1.2.1. Taller: ¿Me gusta?¿Lo necesito	132
6.1.2.2. Taller Espacios deseados y mobiliario	136
6.1.2.3. Taller Costumbres al comer y dormir y medidas	138
6.1.3. Necesidades	140
6.1.3.1. Subsistencia	141
6.1.3.2. Afecto y protección	144
6.1.3.3. Entendimiento, ocio y creación	144

6.1.4. Miedos	146
6.1.5. Deseos	147
6.1.6. Relación con Dios	150
6.2. Análisis de sitio	150
6.2.1.Síntesis del contexto Macro	150
6.2.2. Uso de suelo	154
6.2.2.1. Atractores comerciales	155
6.2.2.2. Atractores educativos, iglesias y centros de salud	156
6.2.2.3. Atractores áreas verdes	157
6.2.2.4. Principales rutas vehiculares	158
6.2.3. Ciudad Nómada	159
6.2.3.1. Songlines	159
6.2.3.2. Áreas Verdes	160
6.2.3.3. Menhires	162
6.2.3.4 Vacíos urbanos	164
6.2.4.Síntesis Ciudad Nómada y uso de suelo	165
6.2.5. Vocación de zonas y ubicación de proyectos	166
6.2.5.1. Evaluación de ubicación	167
6.2.5.2. Vocación de zonas	169
6.3. Síntesis	172
6.3.1. Perfil de proyectos según usuario	172
6.3.1.1. Modalidad Inclusión y desarrollo: Vivienda Productiva	172
6.3.1.2. Modalidad Cuidado especializado: Casa de Cuido	174
6.3.1.3. Modalidad Asistencial: Refugio temporal	176
6.3.2. Bosquejo de Modelo de atención	178
6.3.2.1. Administración	178
6.3.2.2. Estrategia operativa	179
6.4. Criterios de desempeño	179
6.4.1. Sobre la ubicación	179
6.4.2. Necesidades (demandas y criterios)	179
6.4.2.1. Subsistencia	180
6.4.2.2. Afecto y protección	183
6.4.2.3. Entendimiento, ocio y creación	185
6.4.2.4. Necesidades versus Normativa	187
6.4.3. Miedos de la población habitante de calle	192
6.4.4. Deseos: Elementos de valor	194
6.4.4.1. Convivencia y seguridad	194
6.4.4.2. Calidad espacial	195
6.4.4.3. Libertad	196
6.4.4.4. Relación con Dios	197
6.4.4.5. Privacidad y control de las pertenencias	198
6.4.4.6. Multifuncionalidad	199
CAPÍTULO 7: LA PROPUESTA	200

7.1. Análisis micro de zonas y descripción de proyectos	201
7.1.1. Zona 1: Refugio Temporal	201
7.1.2. Zona 2: Vivienda Productiva	207
7.1.3. Zona 3: Casa de Cuido	212
7.1.4. Criterios climáticos	218
7.2. Proyectos: Propuestas Conceptuales	222
7.2.1. Refugio Temporal	222
7.2.2..Vivienda Productiva	224
7.2.3. Casa de Cuido	226
7.3. Anteproyecto Vivienda Productiva	228
7.3.1.Programa arquitectónico	228
7.3.2.Actividades y satisfactores	231
7.3.2.1. Diagramas específicos	231
a. Subsistencia	231
b. Afecto y protección	233
b.1. Acceso	233
c. Entendimiento, ocio y creación	234
7.3.3. Plantas diagramáticas	235
7.3.3.1. Nivel 1	235
a. Componente Acceso	236
a.1. Servicios Sanitarios y Duchas	236
a.2. Lavandería y pilas	237
a.3. Valoración médica	238
a.4. Salón multiuso	239
7.3.3.2. Nivel 2	240
a. Nivel 2. Área habitacional y cocina	241
7.3.3.3. Nivel 3	242
a. Nivel 3. Área habitacional, talleres y computación-	243
7.3.3.4. Nivel 4	244
a. Nivel 4. Área habitacional y huerta urbana	245
7.3.3.5. Nivel 5	246
7.3.4. Plantas arquitectónicas	247
7.3.5. Vistas 3D del Modelo	253
7.3.6. Componentes nivel micro	264
CAPÍTULO 8. CONCLUSIONES	271
8.1. Sobre el diseño de los espacios compartidos	272
8.2. Sobre los resultados y análisis	274
8.3. Sobre la metodología	275
8.4. Sobre Normativa	276
8.5.Sobre cambios en el paradigma del papel de el (la) arquitecto (a) y su rol:	277
8.6.Sobre la exclusión socio espacial	277
8.7. Recomendaciones	278
Bibliografía	281
Glosario	289
Anexos	292

ÍNDICE DE CUADROS	
Cuadro 1. Cuadro comparativo. Estudios de caso. Uso de lotes baldíos. Elaboración propia (2014)	58
Cuadro 2. Cuadro comparativo. Estudios de caso. Aspectos aplicables. Elaboración propia (2015)	59
Cuadro 3. Proceso Metodológico. Etapas de Investigación. Elaboración propia (2016)	99
Cuadro 4. Objetivos específicos, categorías de análisis, fuentes e instrumentalización. Elaboración propia (2015)	100
Cuadro 5. Cuadro de informantes y temas clave. Elaboración propia (2016)	104
Cuadro 6. Criterios de desempeño: Normativa vs Necesidades. Parte I. Elaboración propia (2015)	188
ÍNDICE DE DIAGRAMAS	
Diagrama 1. Grupos vulnerables de la Carta Mundial por el Derecho a la Ciudad. Elaboración propia (2015)	7
Diagrama 2 . Contexto de la Problemática. Elaboración Propia (2015)	15
Diagrama 3. Tipos de participación. (Herramientas básicas…, 2013, p.7)	62
Diagrama 4. Elementos presentes en la ocurrencia de un delito. (World Bank, 2003, p.12)	71
Diagrama 5. Relación entorno y cultura. Elaboración propia (2014) A partir de Rapoport (2003)	86
Diagrama 6. Vivienda productiva. Nivel 1. Vínculo con la comunidad. Elaboración propia (2014)	172
Diagrama 7. Vivienda productiva. Nivel 2. Criterios de desempeño. Elaboración propia (2014)	173
Diagrama 8 Casa de cuido. Vínculo con la comunidad. Elaboración propia (2014)	174
Diagrama 9. Casa de Cuido. Vínculo con el habitante de calle. Elaboración propia (2014)	175
Diagrama 10. Refugio temporal. Vínculo con la comunidad. Elaboración propia (2014)	176
Diagrama 11. Refugio temporal. Vínculo con el habitante de calle. Elaboración propia (2014)	177
Diagrama 12. Orientación del edificio para el sol y vientos. Basado en Germer, J.(copias, s.f.)	218
Diagrama 13. Análisis climático Zona 1. Elaboración propia. (2015)	219
Diagrama 14. Análisis climático Zona 2. Elaboración propia. (2015)	220
Diagrama 15. Análisis climático Zona 3. Elaboración propia. (2015)	221
Diagrama 16. Diagrama esquemático en corte de Proyecto Refugio Temporal. Elaboración propia. (2015)	222
Diagrama 17. Diagrama esquemático en planta de Proyecto Refugio Temporal. Elaboración propia. (2015)	223
Diagrama 18. Diagrama esquemático en corte de Proyecto Vivienda Productiva. Elaboración propia. (2015)	224
Diagrama 19. Diagrama esquemático en planta de Proyecto Vivienda Productiva. Elaboración propia. (2015)	225
Diagrama 20. Diagrama esquemático en corte de Proyecto Casa de Cuido. Elaboración propia. (2015)	226
Diagrama 21. Diagrama esquemático en planta de Proyecto Casa de Cuido. Elaboración propia. (2015)	227
Diagrama 22. Espacio de dormir Tipo 1. En el salón multiuso. Elaboración propia. (2015)	232
Diagrama 23. Espacio de dormir Tipo 2. En las unidades residenciales. Elaboración propia. (2015)	232
Diagrama 24. Salón multiuso. Elaboración propia. (2015)	232

Diagrama 25. Componente Acceso. Elaboración propia. (2015)	233
Diagrama 26. Áreas de trabajo y ocio. Elaboración propia. (2015)	234
Diagrama 27. Nivel 1. Proyecto Vivienda Productiva y Oficina Virtual. Elaboración propia. (2015)	235
Diagrama 28. Nivel 1. Servicios sanitarios y duchas. Elaboración propia. (2015)	236
Diagrama 29. Nivel 1. Espacio Lavandería y pilas. Elaboración propia. (2015)	237
Diagrama 30. Nivel 1. Espacio Valoración médica. Elaboración propia. (2015)	238
Diagrama 31. Nivel 1. Salón multiuso. Elaboración propia. (2015)	239
Diagrama 32. Nivel 2. Proyecto Vivienda Productiva y Comercios. Elaboración propia. (2015)	240
Diagrama 33. Nivel 2. Proyecto Vivienda Productiva y cocina. Elaboración propia. (2015)	241
Diagrama 34. Nivel 3. Proyecto Vivienda Productiva y Oficina Virtual. Elaboración propia. (2015)	242
Diagrama 35. Nivel 3. Área habitacional, talleres y computación. Elaboración propia. (2015)	243
Diagrama 36. Nivel 4. Proyecto Vivienda Productiva y Oficina Virtual. Elaboración propia. (2015)	244
Diagrama 37. Nivel 4. Área habitacional y huerta urbana. Elaboración propia. (2015)	245
Diagrama 38. Nivel 5. Proyecto Vivienda Productiva y Oficina Virtual. Elaboración propia. (2015)	246
ÍNDICE DE ESQUEMAS	
Esquema 1. Problema General y sub problemas. Elaboración Propia (2015)	14
Esquema 2. Objetivos General y Específicos. Elaboración Propia (2015)	29
Esquema 3. Esquema Conceptual de Contenidos del Marco Teórico. (Elaboración propia, 2016)	31
Esquema 4. Las seis conceptualizaciones de indigencia definida desde los medios. (Chacón, 2011)	33
Esquema 5. Proceso reiterativo de construcción del Marco Teórico. Elaboración propia (2016)	95
Esquema 6. Cadena de informantes clave. Elaboración propia (2016)	103
ÍNDICE DE IMÁGENES	
Imagen 1. Operativos en conjunto mejoran rostro de la capital. (*Municipalidad de San José y Policía Municipal, 2011, p.1)*	35
Imagen 2. Captura de pantalla de recorrido planificado y registrado de la iglesia de San Pedro Montes de Oca al parque de Vargas Araya. con *Google maps.* Elaboración propia. (2014)	105
Imagen 3. Fotografía de "Manuel" tomada en mayo de 2014 –nombre ficticio para proteger su identidad, así como su rostro alterado-. Elaboración propia (2014)	106
Imagen 4. Captura de pantalla de Recorrido 1 con *Google maps.* Elaboración propia. (2014)	111
Imagen 5 . Fotografía de espacios cotidianos dibujados por Pedro. (Pedro, 2014)	120
Imagen 6 . Fotografía de espacios cotidianos dibujados por Jafet. (Jafet, 2014)	122
Imagen 7. Fotografía de espacios cotidianos dibujados por Esteban. (Esteban, 2014)	124
Imagen 8. Fotografía de espacios cotidianos dibujados por Josué. (Josué, 2014)	126

Imagen 9 . Fotografía de espacios cotidianos dibujados por Manuel. (Manuel, 2014)	129
Imagen 10. Fotografías del modelo de Samuel. Elaboración propia. (Basado en Taller Espacios deseados, imaginados y mobiliario, 3 de octubre, 2015)	136
Imagen 11. Fotografía vendedor ambulante en el cruce de Muñoz & Nanne. Elaboración propia. (2015).	158
Imagen 12. Fotografía habitante de calle cerca de calle de la amargura, sobre la Interamericana. Elaboración propia. (2012).	158
Imagen 13. Fotografía tomada el 27 de abril de 2013. Lourdes San Pedro de Montes de Oca	161
Imagen 14 y 15. Así se duerme en el frío de la noche bajo un tobogán. 22 de agosto, 2011.	161
Imagen 16. Fotografía del Parque John F. Kennedy, San Pedro Montes de Oca.	161
Imagen 17. Fotografía tomada el 27 de abril de 2013. Parque Infantil San Pedro de Montes de Oca	161
Imagen 18. Fotografía de "Manuel" tomada en mayo de 2014 –nombre ficticio para proteger su identidad, así como su rostro alterado-. Elaboración propia (2014)	163
Imagen 19. Fotografía de dos personas habitantes de calle en medio de los preparativos de la actividad del programa "Disfruta la Amargura", tomada el 21 de octubre de 2012. Elaboración propia.	163
Imagen 20. Fotografías de "huellas tangibles" de habitantes de calle en lotes baldíos: Frente a Yamuni, al lado de Fundación Costa Rica-Canadá. Elaboración propia.(2014)	164
Imagen 21. Fotografía del lote 1 en zona 1: Barrio Saprisa. Elaboración propia (2014)	169
Imagen 22. Fotografías y análisis de Vacíos Urbanos Zona 2. Elaboración propia 2014.	170
Imagen 23. Cartones en entrada de negocio clausurado en Lourdes. . Elaboración propia (2014)	171
Imagen 24. Costado de la cancha de Lourdes. Elaboración propia (2014)	171
Imagen 25. Vacío urbano en Lourdes. Elaboración propia (2014).	171
Imagen 26. Collage escenario Zona 1. Elaboración propia.(2014)	202
Imagen 27. Rotonda de la Hispanidad. Evidencia de objetos en el espacio debajo del puente vehicular. Elaboración propia. 2014	204
Imagen 28. Refugio improvisado debajo de alero en frente de Parque J.F. Kennedy. Elaboración propia. 2014	204
Imagen 29 Paradas de buses, quiosco y bancas como sitios de uso en Parque J:F Kennedy. Elaboración propia. 2014	204
Imagen 30. Paradas de buses y semáforos en la UCR. Elaboración propia. 2014	204
Imagen 31. Refugio improvisado debajo de alero en local por línea del tren. Elaboración propia. 2014	205
Imagen 32. Refugio improvisado debajo de alero en local sobre la Interamericana. Elaboración propia. 2014	205
Imagen 33. Fotografías de estado de las aceras en parte de Zona 1. Acera inexistente y en mal estado. Elaboración propia. 2014	205
Imagen 34. Collage escenario Zona 2. Elaboración propia.(2014)	208
Imagen 35. Zona 2.Presencia de vendedores ambulantes en semáforos y parqueos obstaculizando las aceras. Elaboración propia.(2014)	210
Imagen 36. Zona 2. Paradas de bus, obstáculos en las aceras. Elaboración propia.(2014)	210

Imagen 37. Zona 2. Buena amplitud de las aceras pero en mal estado. Elaboración propia. (2014)	210
Imagen 38. Zona 2. Acera angosta, barrera visual a lote invadido, privacidad del terreno por la topografía. Elaboración propia. (2014)	210
Imagen 39. Collage escenario Zona 3. Elaboración propia.(2014)	213
Imagen 40. Fotografías de la inexistencia de aceras en Zona 3. Elaboración propia.(2014)	215
Imagen 41. Fotografías de mal estado de las aceras, inaccesibilidad e inexistencia de aceras en Zona 3. Elaboración propia.(2014)	215
Imagen 42. Aceras angostas y con obstáculos en Zona 3, frente a escuela Dante Alighieri. Elaboración propia.(2014)	215
Imagen 43. Estado de aceras en zona 3 sobre la songline de la ruta 203. Elaboración propia.(2014)	216
Imagen 44. Aceras inexistentes en plaza de Lourdes, en Zona 3, frente a escuela Dante Alighieri. Elaboración propia.(2014)	216
Imagen 45. Vacío Urbano de importancia por uso y tamaño para las personas en condición de calle. Elaboración propia (2014)	216
Imagen 46. Planta Nivel 1. Escala 1:250. Elaboración propia. (2015)	247
Imagen 47. Planta Nivel 1. Acercamiento al área de acceso y servicios para el habitante de calle. Escala 1:175. Elaboración propia. (2015)	248
Imagen 48. Planta Nivel 2.. Escala 1:175. Elaboración propia. (2015)	249
Imagen 49. Planta Nivel 3. Escala 1:175. Elaboración propia. (2015)	250
Imagen 50. Planta Nivel 4. Escala 1:175. Elaboración propia. (2015)	251
Imagen 51. Planta Nivel 5. Escala 1:175. Elaboración propia. (2015)	252
Imagen 52. Vista de Modelo 3D sin vegetación. Relación de actividades y criterios aplicados. Elaboración propia. (2015)	253
Imagen 53. Vista General con la vegetación de Modelo 3D. Criterios aplicados. Elaboración propia. (2015)	254
Imagen 54. Conjunto de Vistas de Modelo 3D. Criterios aplicados. Elaboración propia. (2015)	255
Imagen 55. Conjunto de Vistas del Modelo 3D. Criterios aplicados. Elaboración propia. (2015)	256
Imagen 56. Conjunto de Vistas del Modelo 3D. Criterios aplicados. Elaboración propia. (2015)	257
Imagen 57. Conjunto de Vistas del Modelo 3D.Vistas generales. Elaboración propia. (2015)	258
Imagen 58. Conjunto de Vistas del Modelo 3D. Criterios aplicados. Elaboración propia. (2015)	259
Imagen 59. Vista del modelo 3D. Componente Acceso /Espacio de Bienvenida. Elaboración propia. (2015)	260
Imagen 60. Conjunto de Vistas del modelo 3D. Componente Acceso /Espacio de Bienvenida. Elaboración propia. (2015)	261
Imagen 61. Conjunto de Vistas del modelo 3D. Componente Acceso /Espacio de Bienvenida. Elaboración propia. (2015)	262
Imagen 62. Conjunto de Vistas del modelo 3D. Componente Acceso /Espacio de Bienvenida. Elaboración propia. (2015)	263
Imagen 63. Medidas para el asiento. Fuente: Panero, J. & Zelnik, M., 1996, p.61	264

Imagen 64. Vistas 3D de modelo de almacenaje, cama y mesa. Elaboración propia. (2015). Basado en el sistema Brick Box.	265
Imagen 65 . Vistas 3D de modelo de almacenaje, cama y escritorio. Elaboración propia. (2015). Basado en el sistema Matrioska Furniture.	266
Imagen 66. Vistas 3D de modelo de almacenaje, cama y escritorio. Elaboración propia. (2015). Basado en el sistema Matrioska Furniture.	267
Imagen 67. Vistas 3D de Servicios Sanitarios combinados con ducha. Elaboración propia. (2015).	268
Imagen 68. Vistas 3D de mobiliario de espera y para dormir. Elaboración propia. (2015).	269
Imagen 69. Vistas 3D pilas con espacio para carrito de compras. Elaboración propia. (2015).	270
ÍNDICE DE MAPAS	
Mapa 1 . Vínculo San Pedro-San José Centro. Elaboración Propia (2016)	17
Mapa 2. Contexto macro, vínculo San Pedro- San José. Rutas y atractores de habitantes de calle. Sin escala. Basado en entrevistas a usuarios de REDESMIDI, Chacón, 2011; San José strip club adult map (mapa) (s.f.), Downtown San José (mapa)(2014). Elaboración Propia (2014)	20
Mapa 3. Delimitación geográfica. Nivel micro. Ubicación REDESMIDI. Sin escala. Elaboración Propia (2013)	22
Mapa 4. Tránsito Promedio diario -TPDA-. Elaboración propia (2014). Basado en *Tránsito Promedio Diario (2013) Red Vial Nacional* (mapa).	23
Mapa 5 Mapa de songlines y espacios cotidianos de Pedro. Basado en la información del Taller de territorios ,entrevistas y conversaciones, y en el mapa ruta de buses San Pedro Santa Marta, Elaboración propia (2014)	121
Mapa 6. Mapa de songlines y espacios cotidianos de Jafet. (Elaboración propia basado en la información del Taller de territorios ,entrevistas y conversaciones, 2014)	123
Mapa 7. Mapa de songlines y espacios cotidianos de Esteban. (Elaboración propia basado en la información del Taller de territorios ,entrevistas y conversaciones, 2014)	125
Mapa 8. Mapa de songlines y espacios cotidianos de Josué. (Elaboración propia basado en la información del Taller de territorios ,entrevistas y conversaciones, 2014)	128
Mapa 9. Mapa de songlines y espacios cotidianos de Manuel. (Elaboración propia basado en la información del Taller de territorios ,entrevistas y conversaciones, 2014)	130
Mapa 10. Mapa de songlines y espacios cotidianos de Guillermo. (Elaboración propia basado en la información de entrevistas y conversaciones, 2014)	131
Mapa 11. Síntesis de Contexto Macro. Similitudes y Diferencias San Pedro- San José. Rutas y atractores de habitantes de calle. Sin escala. Basado en entrevistas a usuarios de REDESMIDI, Chacón, 2011; San José strip club adult map (mapa) (s.f.), Downtown San José (mapa)(2014), Mapa de Zonificación para el uso del Suelo (Produs, 2001). Elaboración Propia (2014)	153
Mapa 12. Uso de suelo San Pedro de Montes de Oca, Sin escala. Basado en Mapa de Zonificación para el uso del Suelo (Produs, 2001). Elaboración Propia (2014)	154
Mapa 13. Atractores Comerciales. Sin escala. Basado en Mapa de Zonificación para el uso del Suelo (Produs, 2001), entrevistas a usuarios de REDESMIDI. Elaboración Propia (2014)	155
Mapa 14. Atractores Educativos e iglesias. Sin escala. Basado en Mapa de Zonificación para el uso del Suelo (Produs, 2001), entrevistas a usuarios de REDESMIDI. Elaboración Propia (2014)	156

Mapa 15. Atractores áreas verdes. Sin escala. Basado en Mapa de Zonificación para el uso del Suelo (Produs, 2001). Elaboración Propia (2014)	157
Mapa 16. Mapa Tránsito Promedio diario –TPDA-. Elaboración propia (2014). Basado en *Zonificación para el Uso del suelo Distritos: San Pedro, Sabanilla, Mercedes)* (mapa)*(2001, PRODUS)* ; *Tránsito Promedio Diario 2013 Red Vial Nacional* (mapa).	158
Mapa 17. Análisis Urbano. Songlines. Basado en taller de territorios, entrevistas, conversaciones y recorridos. Elaboración propia (2014)	159
Mapa 18. Análisis Urbano. Áreas Verdes. Basado en taller de territorios, entrevistas, conversaciones y recorridos. Elaboración propia (2014)	160
Mapa 19. Análisis Urbano. Menhires. Basado en taller de territorios, entrevistas, conversaciones y recorridos. Elaboración propia (2014)	162
Mapa 20. Análisis Urbano. Vacíos urbanos. Elaboración propia (2014)	164
Mapa 21. Análisis Urbano. Síntesis Ciudad Nómada y Uso de suelo. Basado en taller de territorios, entrevistas, conversaciones y recorridos. Elaboración propia (2014)	165
Mapa 22. Análisis Urbano. Vocación de zonas y ubicación de proyectos. Basado en taller de territorios, entrevistas, conversaciones y recorridos. Elaboración propia (2014)	166
Mapa 23. Análisis micro Zona 1. Elaboración propia. (2014)	203
Mapa 24. Zoom Zona 2. Elaboración propia (2014)	207
Mapa 25. Análisis micro Zona 2. Elaboración propia. (2014)	209
Mapa 26. Centros Educativos Zona 3. Elaboración propia (2014)	212
Mapa 27. Análisis micro Zona 3. Elaboración propia. (2014)	214
Conjunto de mapas 1. Delimitación geográfica según principales rutas y lugares habituales de la población habitante de calle, y el área comercial. Elaboración propia (2014).	24
Conjunto de mapas 2. Zona 1.Elaboración propia (2014)	201
ÍNDICE DE FIGURAS	
Figura 1. Proporción de personas en pobreza extrema e indigencia en América Latina. (2014)	8
Figura 2 . Delimitación geográfica. Sin escala. Elaboración Propia (2013)	21
Figura 3. Iconograma Derecho a la Ciudad. Elaboración propia (2016). Basado en la Carta por el Derechos a la Ciudad.	60
Figura 4. Transparencia entre el espacio público y privado. Fuente: World Bank, 2003, p.34	72
Figura 5. Mobiliario urbano que atraen al transeúnte y favorecen la permanencia de vigilantes naturales. Fuente: World Bank, 2003, p.37	72
Figura 6. Actividades que generan la permanencia e intercambio de vigilantes naturales. Fuente: World Bank, 2003, p.33	72
Figura 7. Fachadas sin control visual. Fuente: World Bank, 2003, pp.27-28)	72
Figura 8. Antejardín que no contribuye a la seguridad del peatón por su mal estado, cerramiento que impide la relación del espacio público con el privado y la vigilancia natural. Fuente: World Bank, 2003, p.37	72
Figura 9. Lotes baldíos con cerramientos opacos, con bordes que no acogen al peatón o deficiente iluminación. Fuente: World Bank, 2003, p.48	72
Figura 10. Cortes de terreno Lote Zona 1. Elaboración propia. (2015)	206

Figura 11. Cortes de terreno Lote Zona 2. Elaboración propia. (2015)	211
Figura 12. Cortes de terreno Lote Zona 3. Elaboración propia. (2015)	217
ÍNDICE DE TABLAS	
Tabla 1. Perfil de la población habitante de calle registrada por el IMAS. Fuente: Elaboración propia basado en información de AASAI /IMAS (2015)	89
Tabla 2. Evaluación de lotes por zona para ubicación de proyectos. Elaboración propia (2014)	168
ÍNDICE DE ABREVIATURAS	

AASAI:	Área de Acción Social y Administración de Instituciones de Bienestar Social
ANAND:	Asociación de NeuroArquitectura y NeuroDiseño
ANFA:	Academia de Neurociencia para Arquitectura (por sus siglas de inglés)
CCSS:	Caja Costarricense de Seguro Social
CEPAL:	Comisión Económica para América y el Caribe
COMAI –SJ:	Comisión Mixta de Atención a la Indigencia San José
COMAI San Pedro:	Comisión Mixta de Atención a la Indigencia San Pedro
CONAPAM:	Consejo Nacional de la Persona Adulta Mayor
CONAVI:	Consejo Nacional de Vialidad
DINADECO:	Dirección Nacional de Desarrollo de la Comunidad
FEANTSA:	Federación Europea de Asociaciones Nacionales que trabajan con las personas sin hogar
IAFA:	Instituto sobre Alcoholismo y Farmacodependencia
IBS:	Institución de Bienestar Social
ICD:	Instituto costarricense sobre drogas
IMAS:	Instituto Mixto de Ayuda Social
MINSA:	Ministerio de Salud
MOPT:	Ministerio de Obras Públicas y Transportes
ONG:	Organización No Gubernamental
ProDUS:	El Programa de Investigación en Desarrollo Urbano Sostenible
REDESMIDI :	Redescubriendo mi Dignidad (Grupo de atención al habitante de calle en San Pedro de Montes de Oca
REDIHCAMO:	Red Intersectorial de Habitantes de Calle de Montes de Oca
SIPO:	Sistema de Información de la Población Objetivo
SNIT:	Sistema Nacional de Información Territorial
TPDA:	Tránsito Promedio Diario de Autos
UCR:	Universidad de Costa Rica

Capítulo 1

1.Introducción

1.1.Selección de tema

1.1.1. ¿Qué es la ciudad nómada?

1.1.2. ¿Qué son los espacios compartidos?

1.1.3. ¿El por qué?

1.1.4. ¿El cómo?

1.2.Justificación

1.2.1.Relevancia social

1.2.2.Panorama en América latina

1.2.3.Panorama en Costa Rica

1.2.4.Relevancia Teórica

1.2.5.Relevancia Institucional

1.3.Alcances

1.1. Selección del tema

Es necesario meditar la **relación** que existe o podría existir entre la **arquitectura y la indigencia**.

Este cuestionamiento inició al mirar la realidad de los espacios físicos donde "habitan" las personas en situación de calle; es decir: el **espacio público** y los **centros de atención**. En el primero son desalojados la mayor parte del tiempo, y respecto a los segundos se detectó que algunas personas habitantes de calle los evaden. Ante ambas situaciones surge la misma pregunta ¿por qué?. ¿Por qué son desalojados del espacio público si es el espacio de todos? Y ¿por qué no acuden a estos centros si son específicamente destinados para su atención?

La vida en calle es una situación de múltiples causas, entre ellas **personales** como: crisis, pérdidas familiares, adicciones, enfermedades, entre otras; y **estructurales:**, patrones de distribución, estructuras de poder y excedente laboral.

Es clave para ahondar en la relación arquitectura – vida en calle porque aunque estos no son problemas **de** la ciudad, se viven **en** la ciudad, con efectos como: la segregación territorial, la exclusión socio espacial y la consecuente estigmatización de áreas en la ciudad y de sus usuarios, efectos que además agravan la situación de indigencia. Siendo así, la **indigencia** es un **problema urbano.**

Por otra parte, el **quehacer** mismo de la **arquitectura** es diseñar espacios de refugio y bienestar para las personas.

Entonces, ¿cuáles son esos espacios de refugio y confort para las personas habitantes de calle? ¿El espacio público, el espacio privado en abandono?

Ahora bien, el presente trabajo propone ver la vida en calle desde el enfoque del nomadismo urbano, y al habitante de calle como un nómada urbano.

¿Por qué? El concepto de indigencia se enfoca a la rehabilitación, mientras que en el nomadismo urbano se extiende a la experiencia de **habitar la ciudad**. El andar se vuelve determinante ya que las rutas son a la vez lugares de trabajo, escape emocional y conexión entre satisfactores para subsistir. (Chacón, 2011)

Por otra parte, los cambios en los estilos de vida debidos a los constantes desplazamientos para satisfacer necesidades de vivienda, trabajo, educación, salud, recreación entre otras, han obligado a las personas a adoptar estilos de vida nómadas. (López, 2010). Lo que permite una nueva perspectiva: personas habitantes de calle o no, ambos son nómadas urbanos. Favoreciendo una percepción distinta, un punto en común para mirar en vez de usar el lente del estigma.

Para entender el nomadismo urbano es necesario explicar ¿qué es la ciudad nómada?

1.1.1. ¿Qué es la ciudad nómada?

Es el espacio de la constante **movilidad**, modelado por quienes "*al **caminar** producen arquitectura y paisaje*". (Careri, F., 2002, p.13).

Careri (2002) habla de un nuevo paisaje que estamos viviendo, un territorio lleno de intersticios ocupados por una **población marginal,** quienes han creado una serie de conexiones ignoradas por la mayoría, lugares móviles y desapercibidos.(pp.15-16).

La ciudad nómada es una ciudad dentro de otra[1] que se alimenta de sus desechos y convive con ella en un delicado equilibrio de intercambios. (pp.18-19)

1.1.2. ¿Qué son los espacios compartidos?

Son concebidos como espacios para el habitante de calle y las comunidades en las que se ubican los lugares de atención, que satisfagan necesidades de ambos grupos y se favorezca la inclusión socio espacial de una población marginada y estigmatizada. Son lugares de "abasto" en el peregrinar del habitante de calle, vinculados a sus recorridos y territorios habituales –es decir, la ciudad nómada-.

Son espacios de intercambio, de convivencia y de encuentro, inspirados en los concepto de **sahel** mencionado en la obra de Careri (2002) y de espacios de **dominio público** –*public domain*- (Bauman, citado en Marling, 2005).

1.1.3. ¿El porqué?

El territorio que cada individuo crea se interrelaciona de una u otra manera con los territorios de otros. La ciudad que viven –o sobreviven- las personas habitantes de calle no es la excepción y no debe seguir siendo ignorada si se quiere comprender su dinámica y forma de vida para responder a sus necesidades.

La ciudad nómada nos habla implícitamente de al menos dos tipos de usuario, podríamos llamarlos: los "formales" y los "desapercibidos o marginales".

Los territorios de ambos entran en conflicto cuando los marginales "desafían" el uso convencional de los espacios y dejan de pasar desapercibidos. Esto ocurre cuando actividades de la esfera íntima "invaden" el espacio público, ocasionando irrupciones y molestias en la "normalidad" aceptada. (Weason, M.,2006, pp.110-111).

El grupo formal, que controla los mecanismos de poder, desaloja al otro grupo de los espacios en que su presencia y actividades resultan molestas y/o inconvenientes.

Por otra parte, cuando se dan "opciones" de espacios para la personas habitantes de calle no se toman en cuenta sus necesidades y estilo de vida, acrecentando la exclusión socio espacial, la segregación territorial, la percepción de inseguridad, la brecha social y económica – por la oportunidad de acceso a vivienda, salud, educación, recreación, etc- , factores de riesgo ante situaciones de drogadicción y delincuencia, entre otros.

Nota 1. Careri llama a esta otra: ciudad sedentaria (2002)

Lo que alimenta un círculo vicioso porque estas situaciones acrecientan la estigmatización, que saca de los espacios –y de las oportunidades para accesar a una mejor calidad de vida- a la población excluida. (Ponce J.,2010, pp.65-69)

1.1.4.¿El cómo?

Se busca diseñar estos espacios compartidos por medio del aprovechamiento de dos aspectos principales:

- Los puntos en común del habitante de calle y las comunidades
- El uso táctico que hacen del espacio público las personas habitantes de calle.

¿Cuáles son esos puntos comunes?

- Ambos grupos son nómadas urbanos, uno se moviliza como parte de su rutina[2], el otro como parte de su estrategia para sobrevivir.
- Ambos necesitan desplazarse con garantía de seguridad y acceso a los servicios para una vida mejor.

Por otro lado, se debe sacar provecho del uso táctico del espacio que hacen las personas habitantes de calle; pues aportan dinámica social a los espacios públicos, ellos viven la ciudad –y también la sufren-. Trabajan en los espacios públicos, caminan y permanecen en ellos más tiempo que el resto de las personas.

Las ciudades donde no hay vida en las calles, donde la gente no transita por sus espacios públicos enfrentan serios problemas de inseguridad, -porque no se fomentan estrategias para espacios seguros como la vigilancia natural[3]

El contenido de la investigación se describe a continuación:

En el capítulo 1 se da una introducción con la selección del tema, su justificación, la cual muestra la relevancia del tema respecto al panorama en América Latina y Costa Rica, su relevancia social, teórica e institucional, además de los alcances del trabajo.

En el capítulo 2 se plantea el problema general y sub problemas, el contexto de la problemática, el objeto de estudio, la delimitación geográfica, social y temporal, el estado de la cuestión. Al final del capítulo se enlistan las principales conclusiones.

El capitulo 3 describe los objetivos general y específicos.

El capítulo 4 explica el marco teórico el cual parte de la percepción que existe en torno al habitante de calle desde dos aristas:

Nota 2. Los cambios en los estilos de vida por satisfacer necesidades de estudio, trabajo, salud, vivienda, entretenimiento, etc. han provocado un aumento en la movilidad de toda la población.(López,2010)

Nota 3. Concepto del método CPTED/Crime Prevention Through Environmental Design. (Prevención del crimen a través del diseño ambiental.)

- Como se ve la vida en calle
- Como se vive la vida en calle

Esto para tener un panorama más completo de la situación, al verla desde afuera y desde adentro. Esto es clave pues determina el grado de participación y por tanto el grado de respuesta a las necesidades de dicha población.

Como parte de la percepción de los otros se habla de la influencia de ciertas leyes –ya caducas- y cómo han alimentado el estigma aún vigente. También se abordan los temas del miedo, rechazo y exclusión.

Otro aspecto es la evolución del paradigma, donde se incluye el modelo de Reducción de daños adoptado en Costa Rica, y el Modelo extranjero "Primero la Vivienda" –o First Housing- por su importancia para Costa Rica pues en el 2014 participó en el Congreso de Bérgamo "Hacia Políticas Integrales para personas en situación de calle en América Latina." donde se concluyó como parte del Consenso el interés de promover y evaluar planes piloto del modelo de Primero la Vivienda.

Los componentes de la ciudad nómada son explicados en el marco teórico, para fijar los conceptos del análisis. Se analizaron algunos de los espacios asignados, la normativa que los rige, su estilo de vida, necesidades y el tema de las adicciones.

El capítulo 5 es el diseño metodológico, donde se describen el paradigma, el tipo de investigación, las etapas con sus respectivas fases. Para las dos primeras etapas se indican el supuesto teórico, universo y población, proceso, unidades de análisis, escenarios y fuentes, así como las técnicas e instrumentos de recolección de datos. La tercer etapa es distinta y consiste en la aplicación en el diseño de los hallazgos y resultados de las dos etapas anteriores.

El capítulo 6 reúne los hallazgos y resultados de las distintas entrevistas, conversaciones y talleres que sirvieron de insumo para los criterios de desempeño, así como la respectiva síntesis, a manera de criterios de desempeño.

El capítulo 7 consiste en la propuesta, por lo que se analizaron los territorios habituales de los habitantes de calle, es decir la ciudad nómada. A partir de este análisis de sitio se definieron ubicación y perfil de proyectos, y se procedió con el diseño del proyecto modelo aplicando los criterios de desempeño.

El capítulo 8 reúne las conclusiones del trabajo, metodológicas, de la investigación, y recomendaciones.

1.2. Justificación

1.2.1. Relevancia Social

La población habitante de calle es sumamente vulnerable. Tanto instituciones del gobierno como no gubernamentales se ocupan en su atención; pero los resultados siguen distando de acabar con la problemática. Lo cual se manifiesta en la persistente permanencia de las personas que sobreviven en las calles. En parte consecuencia de la reincidencia[4] y en

parte de que estos lugares de atención no corresponden con el estilo de vida de la población.

> *No me gusta ir al Centro Dormitorio, es como una cárcel. Es muy peligroso. Prefiero alquilar un cuarto y si no hay [dinero] ,entonces ni modo…a la calle…*
> *Yo tuve que agarrarme, me iban a "punzar" y agarré una escoba, la quebré y me tuve que defender… me quedó una cicatriz.*
> *-Esteban, habitante de calle-*

Como queda evidenciado en el extracto anterior de una conversación con Jairo, quien sobrevive en las calles, la seguridad es una necesidad no resuelta para él en este lugar. Miguel y Guillermo opinan de manera similar a Esteban[5] y por ello prefieren permanecer en San Pedro.

> *A mí me hicieron echado del Centro Dormitorio. -Miguel, habitante de calle-*

> *No voy a San José, me da miedo que me asalten, que me hagan algo.*
> *-Guillermo, habitante de calle-*

Pero si estos espacios son dirigidos específicamente para atender sus necesidades ¿por qué expresan que prefieren evitar lugares como éste? Al respecto Alfaro en su trabajo resume:

> *Si bien, la mayoría de estos albergues proporcionan comida y protección contra las inclemencias climatológicas, son lugares peligrosos y hostiles que imponen a los residentes un régimen deshumanizado casi carcelario. (2005, p.26)*

Basado en esto, es necesario considerar la importancia de tomar en cuenta las necesidades de esta población, pero desde su perspectiva, para evitar que queden insatisfechas necesidades como la seguridad o incluso la percepción de esta, entre otras. Esta insatisfacción de necesidades es consecuencia de imposiciones en las medidas de atención, incluyendo entre estas el dónde y cómo son los espacios físicos para tal efecto.

En contraposición a la imposición de medidas de atención, la Carta Mundial por el Derecho a la Ciudad dicta respecto a los grupos vulnerables que: tienen derecho al respeto por su estilo de vida y a la participación en el diseño de las medidas de atención dirigidos a sí mismos. (Carta Mundial por el derecho…, 2012, p.2)

Nota 4. Según el estudio del IMAS y la Municipalidad de San José del 2005, de la muestra con que trabajaron en la zona roja el 57% desea recibir ayuda, y el 60% ha participado de algún tipo de atención; pero se les dificulta dejar la calle.
Nota 5. Información de conversaciones con personas habitantes de calle en San Pedro de Montes de Oca, el día 18 de enero del 2014. Sus nombres reales fueron para proteger sus identidades.

Sobre los **grupos vulnerables** dicta que tienen derecho a medidas especiales de protección e integración, de distribución de recursos y de acceso a los servicios esenciales y de no discriminación. (Carta Mundial por el Derecho.., 2012, pp.2-4).

Según esta clasificación son considerados **grupo vulnerable** las personas que:

- Viven en pobreza
- Están en riesgo ambiental –las personas habitantes de calle sobreviven a la intemperie y en condiciones precarias-
- Tienen problemas de salud –asociados a la vida en calle y la adicción- (Carta Mundial por el Derecho…, 2012, p.2)

Pero aunque la población habitante de calle –masculina, adulta- es una población **vulnerable** no es a primera impresión un **grupo prioritario** dentro de estos grupos vulnerables. Esto debido a que no son niños, adultos mayores o jefas de hogar, pero al considerar el aspecto de definición de **desventaja respecto al resto** de los habitantes es reconsiderarable su clasificación.-Ver **Diagrama 1**-

La población masculina habitante de calle se encuentra en una posición de desventaja porque las demandas sociales que se les imponen los lleva a que ante situaciones de crisis opten mas fácilmente por el alcohol o las drogas como mecanismo de evasión, en vez de pedir ayuda oportunamente. Lo que posteriormente puede devenir en una situación de pérdida del hogar y que comiencen a vivir en la calle. (Alfaro, 2005, p.24). Por lo que presentan un riesgo mayor que las mujeres. (Ejército de Salvación; Astúa & Solano, citado en Alfaro, 2005, p.24)

Diagrama1. Grupos vulnerables de la Carta Mundial por el Derecho a la Ciudad. Elaboración propia (2015)

Es importante no sólo identificarlos como grupo vulnerable sino como parte del grupo prioritario de atención. Ya que entre más clases de exclusión se sumen, esta se vuelve más permanente y persistente. (Pérez, 2009, p.16).

La importancia de la Carta Mundial por el Derecho a la Ciudad radica en el conjunto de derechos que defiende, sobre todo para las poblaciones vulnerables, como son los habitantes de calle. Entre ellos el derechos a:

- Los espacios de la ciudad y a las oportunidades que

ella brinda, sin importar condición económica, social, género o edad.

- La función social de la propiedad y la ciudad.
- La democratización del acceso a la tierra y servicios públicos para todos - *"especialmente aquellos con menos recursos económicos y en situación de vulnerabilidad"*- (Carta Mundial por el Derecho…,2012., p.2)

Varios aspectos del Derecho a la Ciudad de las personas en situación de vida en calle son irrespetados, producto de la exclusión socio espacial la cual se hace evidente en:

- Conflictos por el uso del espacio público.
- Consecuentes desalojos sin respeto por su persona o pertenencias.
- El no reconocimiento del espacio público como espacio del desarrollo de la cotidianidad de las personas en situación de vida en calle.-Lo que no permite pensar en el mejoramiento de sus condiciones, sino en su desalojo y "reubicación"-.
- La deficiente accesibilidad a lugares de atención y apoyo –porque su ubicación no está directamente relacionada con sus territorios, sino con las capacidades de ONG que emprenden iniciativas de servicio[6] -
- La falta de capacidad de ingreso para mayor cantidad de usuarios a los espacios de atención y servicios.

1.2.2. Panorama en América Latina

Parte de la importancia del estudio son las proporciones de esta población. En el informe Panorama Social de América Latina de la CEPAL se registró para el 2011 una población de 168 millones de personas pobres, y de estas, 66 millones en situación de indigencia[7]. –Ver Figura 1-

Según proyecciones para 2012, la pobreza iba a continuar su tendencia a la baja.; sin embargo la indigencia se mantuvo en torno a los mismos niveles que en 2011. Que la pobreza disminuyera pero no así la indigencia es preocupante, ya que se trata de la pobreza extrema.[8]

Tasa de pobreza en América Latina

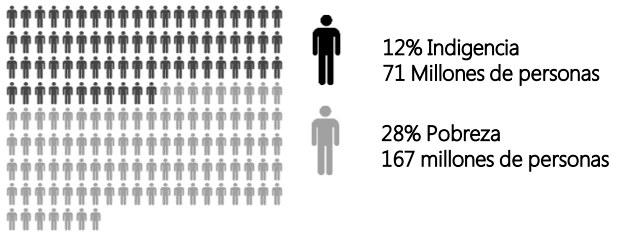


Figura 1. Proporción de personas en pobreza extrema e indigencia en América Latina. (2014)

El informe del 2014 reveló que contrario a lo esperado, los niveles de indigencia se elevaron, de un 11,6% a un 12%. A pesar de que la pobreza sí disminuyó de 29,6% a 28%.

Nota 6. Información de entrevista del día 20 de mayo de 2015 a Licda. Anabelle Hernández Cañas /IMAS.
Nota 7. Datos de Panorama Social de América Latina 2012, p. 17 , 58-59
Nota 8. Datos de Panorama Social de América Latina 2012, p. 17 , 58-59

Dicho documento señala además un estancamiento en la reducción de la pobreza e indigencia. La cifra de quienes viven en pobreza es de 167 millones – es decir, 28% de la población- de los cuales 71 millones están en indigencia –el 12%-. (Informe Panorama…, 2014,p.65). En conclusión:

> *(…) el número de personas en situación de indigencia, si bien no ha variado significativamente, manifiesta una incipiente tendencia al crecimiento. (Panorama Social…, 2014, p.61)*

1.2.3. Panorama en Costa Rica

En el informe Panorama Social de América Latina, Costa Rica como otros países de la región no mostró variaciones apreciables en los datos sobre indigencia durante año 2011.[9] (Informe Panorama…, 2014, p.17)

Para el Informe del 2014 "*las caídas tanto de la pobreza como de la indigencia no fueron significativas" (Panorama Social…, 2014, p.17).* A pesar de que el porcentaje de la población en pobreza es bajo en comparación con el resto de países. Del 2012 al 2013 la pobreza bajó de 17,8% a 17,7% y la indigencia bajó de 7,3% a 7,2%.[10]

Sin embargo, hay que tomar en cuenta los métodos y fuentes del Informe Panorama Social de América Latina, pues para el caso de Costa Rica en los datos recolectados quedan por fuera las personas en condición de vida en calle, porque el censo de basa en la información de hogares.

Al observar situaciones a nivel de ONG e instituciones se manifiesta un crecimiento de esta población. Para la provincia de San José el IAFA y el Centro Dormitorio reportan un aumento en el 2013 de la cantidad de personas que llegan para ser atendidos. Aunque, no se cuenta con datos exactos:

> *El Centro Dormitorio de la Municipalidad de San José reporta unos 2600 inquilinos de las calles. (Barrantes, 21 de julio de 2013, p.5A)*

Por otra parte, de los datos recabados por el IMAS quedan fuera las personas que no acuden a centros de atención, porque el sistema –SIPO- no censa, sino que registra los casos que van siendo informados.-[11]

En un reportaje del 7 de diciembre del 2015 por Teletica se reportaron alrededor de 3000 personas en la

Nota 9. Costa Rica presentó para el 2013 un porcentaje de pobreza del 17,7%, con un 7,2% en indigencia. (Informe Panorama…, 2014, p.17)

Nota 10. *El enfoque utilizado en este informe para estimar la pobreza consiste en clasificar a una persona como pobre cuando el ingreso por habitante de su hogar es inferior al valor de la línea de pobreza o monto mínimo necesario que le permitiría satisfacer sus necesidades esenciales. Las líneas de pobreza, (…) se determinan a partir del valor de una canasta de bienes y servicios, empleando el método del costo de las necesidades básicas. (Panorama Social…, 2014, p.68)*

Nota 11. Información de entrevista del día 20 de mayo de 2015 a Licda. Anabelle Hernández Cañas /IMAS.

capital. (Sobreviviendo en…,2015, Teletica). Al comparar estas cifras con los datos del IMAS a febrero del 2015 se evidencian variaciones significantes, pues según el SIPO hay un total registrado de 2058 personas a nivel nacional.

En resumen, hay un desconocimiento de la cifra real y exacta de la población en situación de vida en calle en el país.

1.2.4. Relevancia Teórica

En el ámbito teórico es un trabajo innovador por recurrir al diseño participativo con personas en situación de vida en calle y colocarlas en el centro de los objetivos de diseño, para cumplir expectativas de las personas en esta situación y a la vez revisar los parámetros normativos.

También porque busca proponer criterios de desempeño para diseñar espacios donde compartan las personas habitantes de calle con las personas de las comunidades donde las primeras desarrollan su cotidianidad.

1.2.5. Relevancia Institucional

Es de importancia institucional por la reciente participación de Costa Rica en el *Congreso Internacional: Hacia políticas integrales para personas en situación de calle*, en Bérgamo Italia, en noviembre de 2014; además por el compromiso adquirido por Costa Rica de elaborar una política pública integral con el apoyo de EUROsociAL, la cual se previó entregar en noviembre de 2015.

Respecto del tema el Consejo Presidencial Social de Costa Rica firmó un acuerdo el 1 de julio de 2015 para elaborar una política que atienda la problemática. Miembros del Consejo expresaron: *"olvidémonos de los depósitos humanos, la nueva política pública debe ser enfocada a una inclusión social duradera"* (IILA, 2015, 9 de julio).

Como parte del Consenso entre países participantes en el Congreso de Bérgamo se planteó:

1. Establecer un modelo de atención y protocolos de intervención que sitúen a la persona en el centro.

A lo cual se aboca este trabajo por medio de la directriz ¿para quién diseña la arquitecta e investigadora, para responder a las demandas de las personas que quieren
"esconder" a las personas en condición de vida en calle, o para las personas que efectivamente harán uso del espacio?

2. La importancia de estudiar la viabilidad de planes piloto del modelo First Housing / Primero la Vivienda.

El cual ha sido base de esta investigación para plantear una adaptación teórica del mismo y proponer espacios donde se brinde apoyo además de la ayuda asistencial, -la cual no deja de ser necesaria-, pero con el enfoque principal de sacar de las calles y la intemperie a la población que sobrevive en los espacios públicos.

- En el ámbito local de San Pedro de Montes de Oca REDESMIDI[12] ha venido realizando gestiones desde el 2013 para la creación de un lugar de atención para la población en situación de calle del cantón. Este trabajo se ha venido realizando en conjunto con la Municipalidad de Montes de Oca. Para la inversión cuentan con el apoyo del gobierno central y otras instituciones como DINADECO.

- Parte de sus intenciones es dar a las personas habitantes de calle que atienden lo que necesitan y quieren. Para esto es imprescindible tomar en cuenta su vivencia y perspectiva.

Otros motivos de la relevancia institucional son:

1. El esfuerzo intersectorial que se ha venido incrementando para atención a la Indigencia en San Pedro. Entre las entidades involucradas están:

- REDESMIDI
- Iglesia católica de San Pedro
- IMAS
- IAFA
- MINSA
- COMAI-SJ
- REDIHCAMO
- Escuela de Antropología de la UCR
- Municipalidad de Montes de Oca

2. La reciente conformación de la Comisión Mixta de Atención a la Indigencia de San Pedro. (la 4ta en el país, ya que existen solamente la de San José, Limón y Turrialba).

3. Los avances de REDIHCAMO para reunir distintos aportes y fuentes de financiamiento para la población habitante de calle de San Pedro.

Sin embargo, a pesar de este interés mostrado hasta el 2014, las campañas electorales por alcaldes han representado tensiones y obstáculos a los planes de este proyecto, pues se han dado "ajustes" de presupuesto con menoscabo de las acciones y personal en el área social.

Por esto, el compromiso de REDESMIDI y el apoyo de estudiantes de Antropología de la UCR ha sido vital para el avance del mismo. Esto ha corroborado que la iniciativa no puede depender de entes gubernamentales, pero en definitiva necesita de su apoyo y que se debe fortalecer a la población habitante de calle como grupo sujeto de derechos y capaz de participar en el diseño de medidas de atención y apoyo para sí mismos.

Nota 12. REDESMIDI tiene alrededor de 9 años de trabajar con población en situación de calle en San Pedro de Montes de Oca. Como parte de su experiencia reportaron que se pasó de atender a 20 personas, a tener en espera aproximadamente a 70 personas por sesión en varias ocasiones, por lo que tuvo que establecerse un cupo máximo por su capacidad de atención.

1.3. Alcances

Para incluir las necesidades y aspiraciones de las personas en situación de vida en calle:

- Se definirá un bosquejo de modelo de atención que favorezca el diseño de espacios compartidos.

- Se definirán las modalidades de proyectos a partir del perfil de la población a nivel nacional –para hacerlo replicable- y se adaptarán a las potencialidades de las comunidades de San Pedro –para ejemplificar la aplicación local- . Se harán las propuestas de ubicación y zonificación de cada una.

- Se elaborará una serie de criterios de desempeño que orienten el diseño de los espacios compartidos.

- Se definirán zonas según vocación por actividades y potencialidades para ubicar los proyectos.

- Se diseñará uno de los proyectos para la población en situación de calle de San Pedro, aplicando los criterios de desempeño para el diseño.

Capítulo 2

2.Problemática

2.1. Formulación del problema general y sub problemas
2.2.Contexto de la Problemática
2.3.Objeto de estudio
2.4. Delimitación del problema
- 2.4.1.Delimitación geográfica
  - 2.4.1.1. Nivel Macro
  - 2.4.1.2. Nivel Micro
- 2.4.2.Delimitación Social
- 2.4.3.Delimitación Temporal

2.5. Estado de la Cuestión
2.6. Conclusiones de la Problemática

2.1. Formulación del Problema General y sub problemas

Problema General

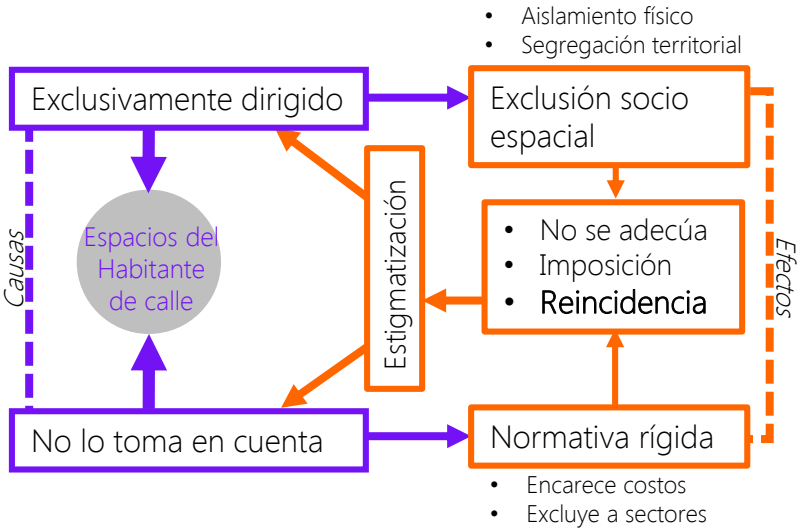
Los **espacios** designados para el habitante de calle son **exclusivamente dirigidos** para la población –aislándola social y **físicamente**, lo que no ayuda a su inclusión- y a pesar de que son dirigidos para la población no toman en cuenta su opinión y/o estilo de vida desde su perspectiva.

Sub problemas

1. Al designar espacios exclusivamente dirigidos para la población **se la aísla físicamente**, provocando mayor **segregación territorial y exclusión socio espacial**.

2. **La normativa rígida,** no responder a las necesidades de la población, lo que provoca que se encarezcan los servicios o que para bajar costos se excluya a sectores de la población. [13]

En el **Esquema 1** se muestra la dinámica de la problemática, la exclusión socio espacial y la normativa rígida influyen en la imposición de medidas de atención –en el diseño o habilitación de espacios- provocando que estas medidas no se adecúen a las necesidades totales, con efectos en la reincidencia –de vida en calle y/o uso de drogas-. A su vez la reincidencia alimenta la estigmatización, la cual lleva a no tomar en cuenta a las personas y aislarlas como método de atención.



Esquema 1. Problema General y sub problemas. Elaboración Propia (2015)

Nota 13. La normativa para centros de atención a personas en indigencia contiene menos requisitos de planta física como de personal que la Norma de Centros de atención para personas con discapacidad, haciendo de los segundos más caros. Por otra parte cuando un centro combina los perfiles de la población que atiende tiene más dificultades para obtener apoyo de los diferentes entes gubernamentales implicados. Por ejemplo el Buen Samaritano atiende adulto mayor, adictos, personas con discapacidad, pero entidades como CONAPAM, CONARE, entre otras, no se han involucrado en el apoyo de esta ONG, porque no atienden poblaciones "exclusivas" de su competencia. Sin embargo como estrategia esta ONG está diseñando un nuevo local con módulos separados por poblaciones para lograr el involucramiento de las distintas entidades. *(Hernández, IMAS, 20 de mayo 2015).*

2.2. Contexto de la problemática

Como puede observarse en el **Diagrama 2** el conflicto socio espacial–que toma lugar en el espacio de la constante movilidad, es decir en la ciudad nómada- es el resultado de la exclusión y de la imposición de las medidas de atención; dadas como respuesta ante la invasión, la expansión de los territorios de la población que sobrevive en las calles y de la ocupación informal.

El diseño de espacios **exclusivamente dirigidos** para las personas en condición de vida en calle es parte de la manifestación de la exclusión y la imposición. Estos mismos aspectos rigen los procesos de "construcción" de la ciudad –desde sus convenciones hasta la informalidad de la ciudad nómada-, sirviendo a estructuras y grupos de poder, donde hay quienes dictan cuáles y cómo deben ser los espacios que puede usar cada grupo, según las convenciones de lo "normal" y "aceptable". Segregando los territorios para los "exclusores" y los excluidos.

A pesar de que unos dominan sobre otros no puede obviarse la ocupación informal e invasión que brotan donde pueden, por medio del uso táctico del espacio por parte de las personas en situación de vida en calle –que buscan oportunidades para sobrevivir-. Uso que es considerado por parte de quienes excluyen inapropiado y censurable porque mezclan actividades de la esfera privada con lo público.

Dichas actividades están condicionadas por la constante movilidad –en parte por necesidad, en parte por los desalojos-. Esto produce su deambular y la consecuente expansión e invasión de los territorios que recorren y habitan.

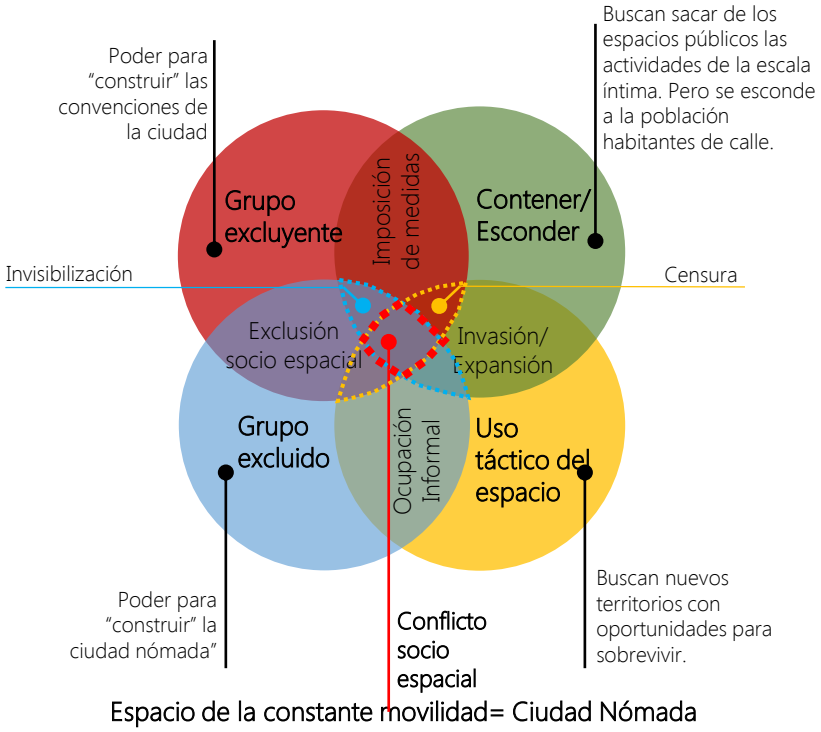


Diagrama 2 . Contexto de la Problemática. Elaboración Propia (2015)

En este espacio de la constante movilidad –es decir, la ciudad nómada- es donde se da el conflicto y la exclusión, porque es donde convergen las personas en condición de vida en calle y el resto. Es el lugar del enfrentamiento porque para unos es el espacio de tránsito y para otros constituye eso y además su espacio para vivir y desarrollar sus actividades íntimas.

Como medida ante este traslape de actividades se imponen espacios y medidas para "atenderlos", pero se les esconde lo que deviene en su invisibilización.

Por tratarse de una problemática socio espacial es necesario un abordaje más allá de la arquitectura, que incluya en el diseño el impacto de lo social. Como apunta Rapoport *"el diseño debe basarse en el conocimiento de las formas de interacción entre las personas y los entornos" (2003, p.7)*

Ignorar los estilos de vida al diseñar puede tener efectos nocivos en los usuarios. Rapoport (2003) hace alusión al caso del trabajo realizado por franceses en unas aldeas del Norte de África. Los franceses al introducir el agua corriente en las aldeas produjeron descontento y resistencia de los lugareños. Parte de esa respuesta se debió a que para las mujeres en los *purdah*[14] el ir al pozo era una de las pocas oportunidades para socializar. (pp.9-10).

Por otra parte, la exclusión socio espacial de las personas en situación de vida en calle ha conducido a:

- el desconocimiento del estilo de vida de la población que se quiere atender
- la desvinculación de los espacios de atención y los territorios habituales
- la subutilización de sus territorios cotidianos

Todas estas expresiones de la exclusión socio espacial convierten a los lugares de apoyo en islas que poco tienen que ver con sus rutinas, lo que se traduce en dificultades de accesibilidad ya sea por la distancia, por desconocimiento de su existencia y/o ubicación.

Basado en esto, deben incorporarse al diseño los territorios y necesidades de las personas en situación de vida en calle desde su perspectiva.

2.3. Objeto de estudio

El objeto de estudio son los potenciales **espacios compartidos** para las personas habitantes de calle y el resto de las personas de las comunidades, donde las primeras desarrollan su cotidianidad. Para lo cual se ha buscado información desde dos tipos de fuentes:

1. **Cómo se ve** la vida en calle desde fuera de la situación y desde esta postura como se plantea su atención.

2. **Cómo se vive** en la calle desde la perspectiva de la población que sobrevive en esta situación.

Nota 14. Purdah: Forma en que viven algunas aldeas al Norte de África en que las mujeres deben permanecer dentro de las viviendas o chozas y si salen podría ser motivo de divorcio o infidelidad.

Para analizar la primera parte se dividió en los siguientes temas:

- Habitante de calle como sujeto activo
- Habitante de calle como sujeto pasivo

Para analizar la segunda parte se dividió en los siguientes temas:

- Territorio: la ciudad nómada y sus componentes
- Usuario y sus:
    - Necesidades
    - Miedos
    - Deseos

El tema de necesidades se relaciona también con sus territorios, pues están condicionados a la ubicación de satisfactores de necesidades de la población habitante de calle.

Para clasificar la información obtenida al compartir con las personas de REDESMIDI sobre sus necesidades se usó el esquema de Max Neff y otros (citado en Astúa & Solano, 2000, pp.29-31).

2.4. Delimitación del problema

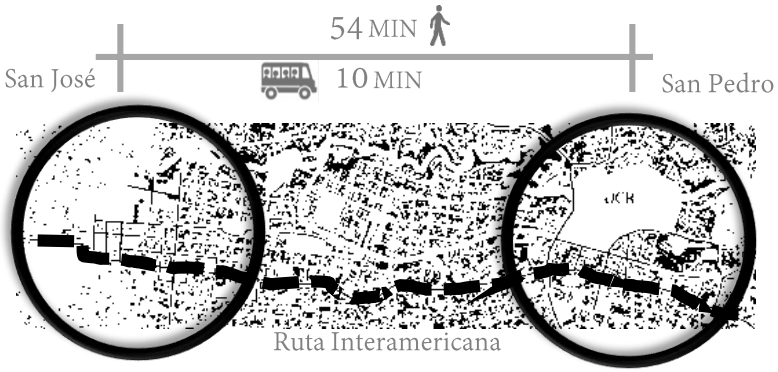
2.4.1. Delimitación Geográfica

2.4.1.1. Nivel Macro

El 65% de la población en indigencia registrada, -no censada- a nivel nacional se encuentra en San José. (IMAS, 2015). En esta provincia la mayor cantidad de personas se concentra en el casco central. (Rojas, 2011; Chacón, 2011; IMAS, 2015)

El estudio se delimita a San Pedro por que aquí se ha detectado una población habitual que prefiere estar en San Pedro por sobre San José.

Además por la cercanía entre el centro de San José y San Pedro, y ciertas características similares entre ambos; este segundo se vuelve una extensión del territorio de San José para la población habitante de calle.



Mapa 1 . Vínculo San Pedro-San José Centro. Elaboración Propia (2016)

Entre las características similares entre San Pedro y San José está la presencia y/o cercanía de:

- Zonas comerciales donde pueden trabajar cargando mercancía.
- Locales de comida económicos donde pueden comprar alimentos, o incluso les regalan la comida.

- Paradas de autobuses y locales comerciales que aseguran un alto tránsito de peatones facilitándoles ofrecer a más personas los productos que revenden, o incluso pedir dinero.
- Locales de expendio de licor donde pueden comprar alcohol.
- Lotes baldíos y/o edificaciones abandonadas que les permiten a las personas en indigencia procurarse un refugio del frío y la lluvia. (Rojas, 2011, pp.191-192)
- Parques, áreas verdes que los atraen como punto de ocio y esparcimiento, "lugares de escape de su realidad" (Chacón, 2011, p.131-135).

Además, entre otras características:

- La afluencia y permanencia de vehículos les facilita trabajar como cuida carros.
- La cantidad de negocios de comidas y otros les da acceso a material de reciclaje que es otra de sus actividades para obtener ingresos.

Como puede verse en los mapas 1 y 2 la Interamericana es la principal ruta en sus territorios, es el principal vínculo entre San José y San Pedro. Esta ruta la recorren a pie o en bus, lo que es importante porque la relevancia de una ruta habitual es influenciada por el tiempo que toma recorrerla.

Basado en la observación, entrevistas y conversaciones se corroboró que las personas en condición de calle tienen como hábito recorrer esta distancia entre San Pedro y San José. Con frecuencia van del centro de San José a San Pedro, e indistintamente usan el transporte público o caminan.

"Yo voy a San José, ahí por el Mercado Central, a hacer trabajos"
-Pedro, habitante de calle-[15]

"Cuido carros por la Iglesia de Santa Teresita"
-Esteban, habitante de calle-[16]

"Me gusta ir a La Sabana"
-Manuel, habitante de calle-[17]

Referente a este aspecto San Pedro y San José están relativamente cerca, incluso a pie, pues el tiempo estimado de recorrido es de una hora, lo que refuerza el vínculo entre ambos territorios.

Para entender al menos a nivel general la dinámica del vínculo de los territorios del habitante de calle en San Pedro y San José se muestran los lugares "atractores" detectados en ambos a nivel macro en el mapa 2: Contexto macro, vínculo San Pedro- San José.

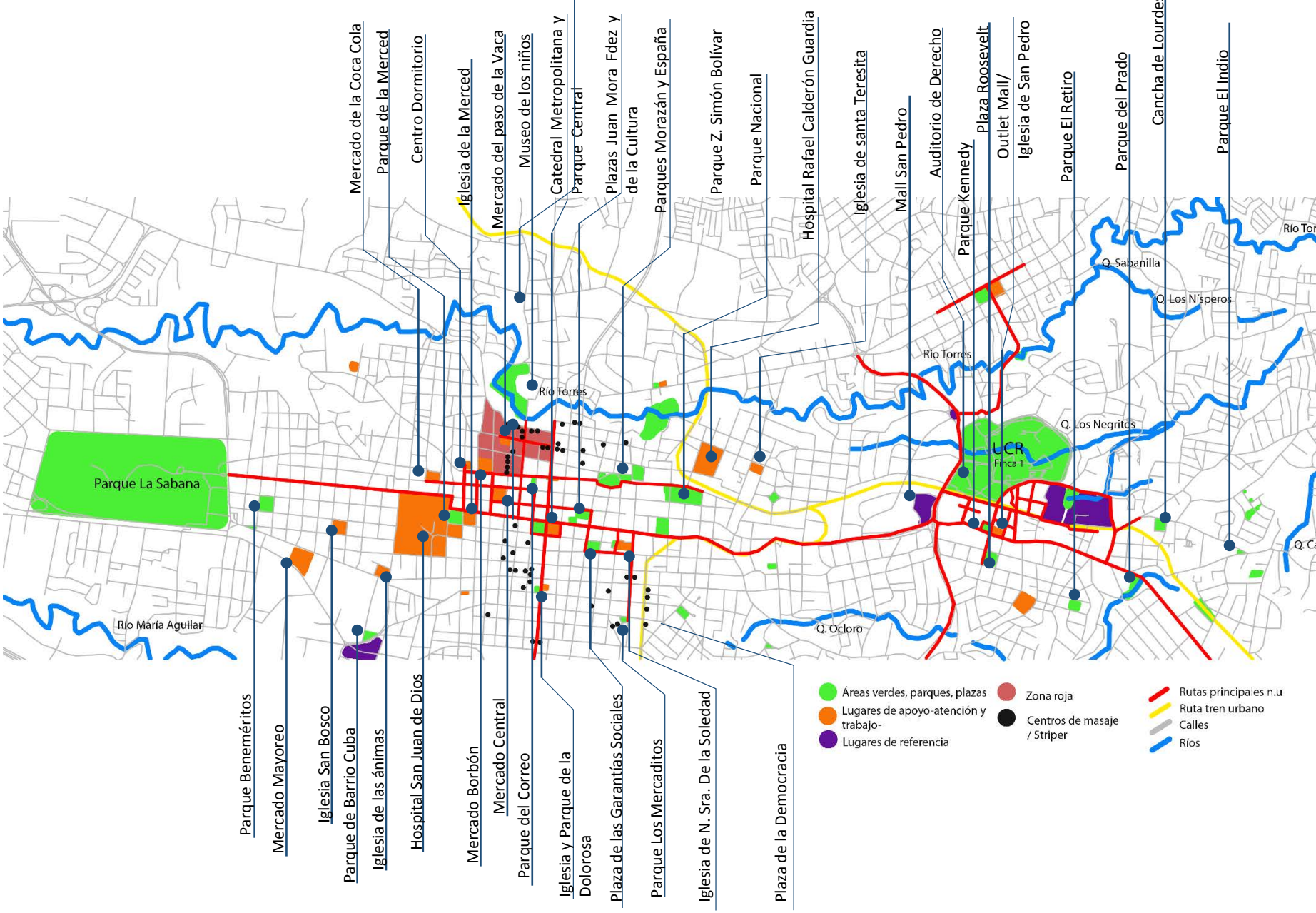
Nota 15. Información de conversación con Pedro, persona habitante de calle, su nombre fue cambiado para proteger su identidad, en el periodo del 29 de marzo al 24 de mayo de 2014.
Nota 16. Información de conversación con Esteban, persona habitante de calle, su nombre fue cambiado para proteger su identidad, en el periodo del 30 de noviembre de 2013 al 18 de enero de 2014.
Nota 17. Información de conversación con Manuel, persona habitante de calle, su nombre fue cambiado para proteger su identidad, en el periodo del 29 de marzo al 24 de mayo de 2014.

Estos lugares atractores en San José corresponden a mercados, zonas comerciales, parques, plazas, iglesias, hospitales, centros de atención pero además algunos espacios urbanos residuales y lotes baldíos. Estos lugares están relacionado a la presencia de satisfactores de necesidades–trabajo, refugio, comida, vestido, baño- pero también a lugares de consumo de drogas –lícitas e ilícitas-
.

Un aspecto más a considerar en el territorio de San José es la presencia de "locales de masaje" y centros nudistas relacionados a la prostitución; estas zonas "rosa" son buscadas o evitadas por la población en situación de calle según su estilo de vida.

Sobre las áreas de interés cultural hay quienes frecuentan estas zonas por la presencia de turistas, a los que sirven de "guías turísticos" **18**

Nota 18. Información obtenida de conversación informal con usuario de REDESMIDI en el periodo de I semestre de 2014.



Mapa 2. Contexto macro, vínculo San Pedro- San José. Rutas y atractores de habitantes de calle. Sin escala. Basado en entrevistas a usuarios de REDESMIDI, Chacón, 2011; San José strip club adult map (mapa) (s.f.), Downtown San José (mapa)(2014). Elaboración Propia (2014)

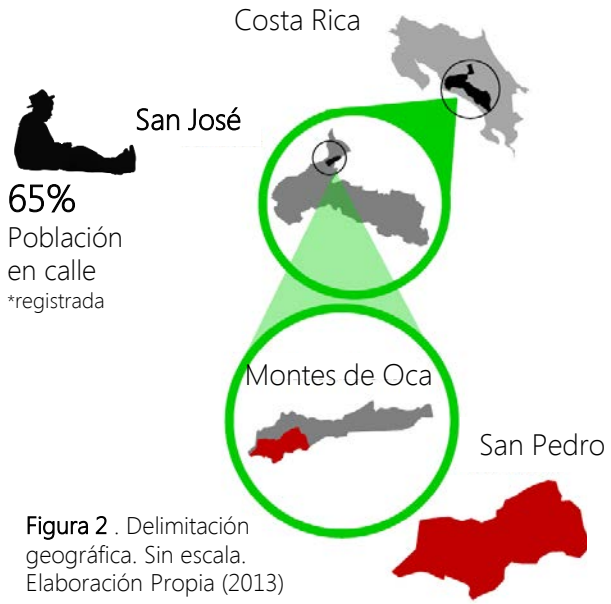


Figura 2 . Delimitación geográfica. Sin escala. Elaboración Propia (2013)

Se delimita el presente estudio a San Pedro de Montes de Oca en base a:

- La cercanía y relación con el centro de San José y la influencia que ejerce éste sobre San Pedro. –los satisfactores de necesidades que no encuentran en San José los buscan en San Pedro y viceversa, pero quienes prefieren San Pedro regresan porque es más "tranquilo" y tienen allí una percepción de mayor seguridad en el espacio público.
- La cercanía con el amplia área verde de la UCR finca 1 que funciona como atractor de la población.
- La importancia de reducir factores ambientales de riesgo ante la reincidencia –con respecto a la ubicación de la propuesta- .En palabras de algunos de los usuarios de REDESMIDI "hay que alejarse de San José"-William, habitante de calle- .Algunos de ellos indican que en San Pedro las oportunidades para obtener drogas ilícitas son menores que en San José. [19]
- San Pedro es parte del territorio habitual para la población –y a pesar de brindar cierto distanciamiento estratégico de lugares de consumo de San José no se estaría desvinculando por completo a la población de este otro territorio-
- Los vínculos personales que los usuarios de REDESMIDI ya han creado con los voluntarios que trabajan con ellos.
- En el ambiente acogedor de REDESMIDI se les dignifica, y se atienden necesidades de afecto y protección así como de subsistencia.
- El esfuerzo intersectorial que se ha venido dando e incrementado por atender a la población en San Pedro de Montes de Oca. Entre las instituciones están IMAS, IAFA, MINSA, COMAI-SJ, REDESMIDI, REDIHCAMO, Municipalidad de Montes de Oca, entre otros. Y la reciente creación de la COMAI-San Pedro.
- La población estimada en San Pedro es pequeña[20]. Por lo que la estrategia de no concentrar grandes cantidades de personas habitantes de calle se adecúa, y se evita la estigmatización de lugares.

Nota 19. Información de conversación informal con William y Esteban, habitantes de calle, el 24 de mayo de 2014.
Nota 20. Información de conversaciones informales con voluntarios de REDESMIDI en el periodo de I semestre de 2014

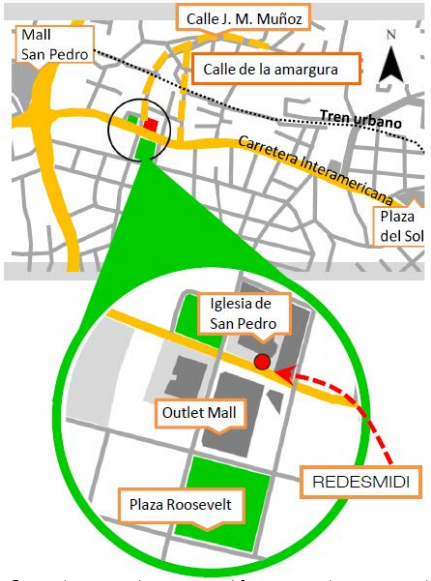
- La permanencia habitual de una población específica en situación de vida en calle en San Pedro.
- La preferencia de la misma población por San Pedro por encima de San José. Esta elección es motivada por varios factores como:

    - Temor, algunos usuarios de REDESMIDI incluso dicen tener miedo de San José –a ser asaltados o por las experiencias de violencia vividas en el Centro Dormitorio-
    - La presencia de recicladoras como puntos de trabajo informal.
    - La presencia de bares y comercios en los cuales trabajan cargando y descargando, así como recolectando material de reciclaje.
    - La permanencia de autos en las vías que les permiten trabajar como cuida carros.
    - La permanencia de personas en el espacio les permite aproximarse para vender diversos productos o a veces pedir. Además de poder ver gente como una distracción sin ser molestados o desalojados.
    - La presencia de comercios donde obtienen comida a precios económicos y en ocasiones gratis.
    - Las actividades culturales y recreativas abiertas al público de la Universidad de Costa Rica, como forma de esparcimiento.

2.4.1.2. Nivel micro

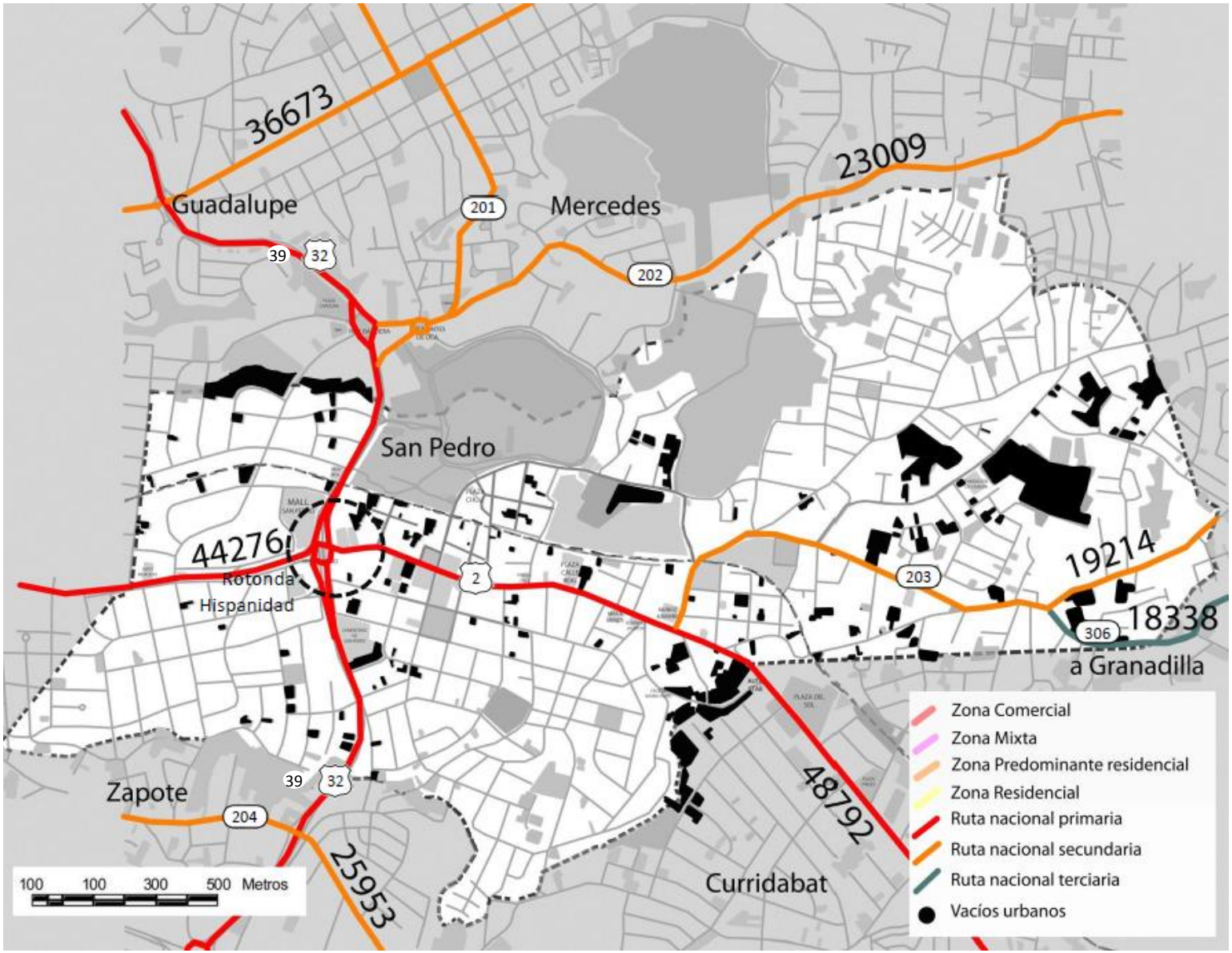
Se tomó como punto de partida el lugar que concentra periódicamente a personas en situación de vida en calle en San Pedro de Montes de Oca: el salón comunal de la Iglesia católica de San Pedro, donde se reúne el grupo REDESMIDI.-ver mapa 3-.

A partir del lugar de reunión de REDESMIDI se trazaron los recorridos principales, y se marcaron los lugares habituales basado en la información de talleres, entrevistas y observación.[21]



Mapa 3. Delimitación geográfica. Nivel micro. Ubicación REDESMIDI. Sin escala. Elaboración Propia (2013)

Nota 21. Información de Taller de territorios cotidianos con participantes de REDESMIDI. Realizado el 18 de enero de 2014. Entrevistas en el periodo del 30 de noviembre de 2013 a 26 e julio de 2014. Observación de II Semestre 2012 a 2015.



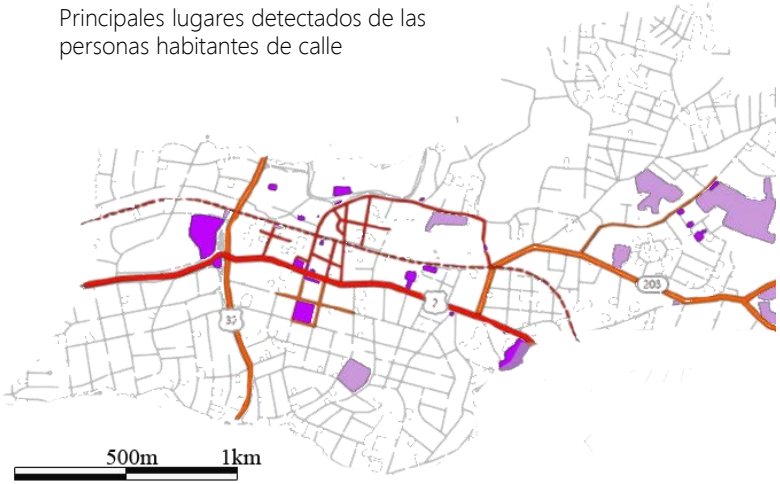
Mapa 4. Tránsito Promedio diario -TPDA-. Elaboración propia (2014). Basado en *Tránsito Promedio Diario (2013) Red Vial Nacional* (mapa).

Estos recorridos son:

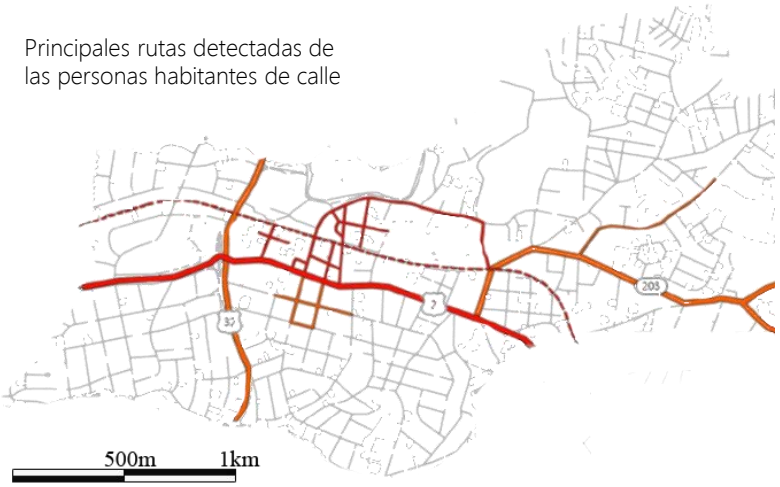
- La Interamericana
- Ruta 39 (Circunvalación)
- Calle José María Muñoz
- Calle 3 –Calle de la amargura
- Ruta secundaria 203 –hacia Sabanilla-
- Ruta terciaria 306 –hacia Granadilla-
- La línea del tren

Se partió de estas rutas para analizar los territorios de las personas habitantes de calle en San Pedro. Estas rutas, los lugares habituales detectados y el área comercial –por su función atrayente- marcaron un área de mayor permanencia.-ver conjunto de mapas 1-

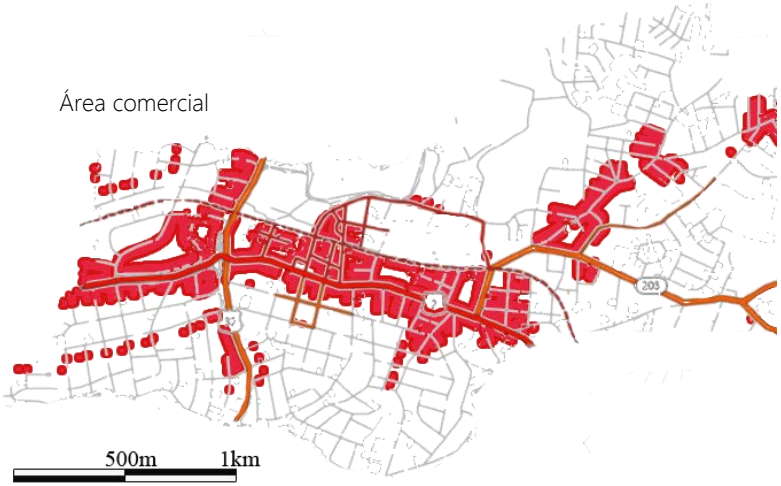
Principales lugares detectados de las personas habitantes de calle



Principales rutas detectadas de las personas habitantes de calle



Área comercial



Conjunto de mapas 1. Delimitación geográfica según principales rutas y lugares habituales de la población habitante de calle, y el área comercial. Elaboración propia (2014).

2.4.2. Delimitación social

Se delimitó la población a los participantes del grupo REDESMIDI. Así se facilitó la accesibilidad para contactar a los participantes periódicamente para realizar entrevistas y talleres. De otro modo, hubiera sido más difícil identificar a las personas en condición de calle, ya que acuden a centros donde se les facilita bañarse y cambiarse de ropa. Aunque debido a esto no se tuvo acceso a la población femenina habitante de calle.

El grupo está conformado por varones entre los 22 y 72 años. Algunos de ellos con problemas de alcoholismo. La mayoría están viviendo de manera permanente en las calles, pero algunos tienen algún familiar a donde acudir, lo que les permite vivir en las calles de manera intermitente.

2.4.3. Delimitación Temporal

El periodo de tiempo de recolección de datos (de la población que es atendida en REDESMIDI) comprende desde el segundo semestre lectivo del 2012 hasta el mes de noviembre del 2015. Desde el 2012 porque fue el inicio del proceso de observación y recorridos hasta aproximadamente noviembre de 2015 por la disponibilidad de las reuniones de REDESMIDI, el acceso que se tuvo a la población y la propia disposición de recursos, sobre todo tiempo.

Los datos que se utilizaron fueron los disponibles facilitados por el IMAS, que son de febrero del 2015, los cuales corresponden a datos nacionales – de carácter de registro y no de censo-. Ya que no se hallaron referentes más específicos para población en indigencia en San Pedro de Montes de Oca.

Además de otros que son más generales en cuanto a zonas geográficas. Por ejemplo el Informe del Estado de la Nación que se publica cada año, pero en un tema como la indigencia no se obtuvo información específica para Montes de Oca.

2.5. Estado de la Cuestión

Varias tesis que se han desarrollado en la Escuela de Arquitectura de la UCR -Alvarado, D. 2004 ;Alfaro , M. 2005; Hernández, I. & Vega, M. 2007- dan propuestas de centros de atención integral para las personas en situación de calle; pero no existe un proceso de diseño participativo con la población.

El enfoque del estudio de Chacón (2011) aunque es desde de la antropología incorpora conceptos de la arquitectura, como imaginarios e imagen de ciudad de Kevin Lynch. Su trabajo aporta un valioso antecedente pues se enfoca en la experiencia del habitar de los nómadas urbanos en el Casco Central de San José.

En la tesis de Méndez (2013) el diseño de un Centro dormitorio y de atención para esta población va más allá de un centro y diseña un complejo de cinco cuadras -la intervención abarca 39 150 m2-. Ubicado en el distrito de La Merced, en el Cantón Central de San José "por ser el centro urbano con mayor presencia de indigentes y delincuentes". (pp. i;56).

Entre las intenciones de diseño es destacable la integración del espacio público, la vinculación con sus territorios cotidianos, al tránsito y comercio del contexto.

Pero es cuestionable la cantidad de usuarios. (1200 usuarios; 600 en el día y 600 durante la noche). Según la opinión de personas habitantes de calle, cuando hay gran concentración de indigentes se producen escenas de violencia. –mencionan como ejemplo el Centro Dormitorio-.

Otro aspecto cuestionable sumado a la concentración de 1200 usuarios es la exclusividad del usuario al que va dirigido; pues esto podría hacer del lugar donde propone el proyecto un punto del que otros ciudadanos se alejarían –reproduciendo la estigmatización de lugares, la exclusión y segregación socio espacial-.

Respecto a lo anterior en entrevistas a la población dejaron claro que para una "recuperación" es necesario dejar los lugares donde se ven expuestos a delinquir o drogarse.

"Hay que alejarse de San José"
-William, habitante de calle-[22]

Además, varias personas en condición de calle no van a San José por la misma razón que Méndez escogió la ubicación, es decir la concentración de delincuentes. Al respecto de la delincuencia en la zona, el periódico La Nación publicó el 23 de marzo de 2008:

> *En las calles de la capital y su periferia viven **2000** personas prisioneras del crack (…). De ese total, de acuerdo con el Ministro de Seguridad Pública, Fernando Berrocal, **600** tienen antecedentes delictivos y sacian su necesidad de drogas con el dinero que obtienen de asaltos y robos. (Vargas, 2008)*

O sea que quedarían excluidos, por que evitarían lugares de concentración de delincuencia:

- Los que no son delincuentes y buscan espacios donde se sientan seguros.
- Los que permanecen en San Pedro y no van a San José por temor o por alejarse de la *tentación* de consumir, como Guillermo y William.

Por otra parte Méndez afirma:

> *Hay espacios para atender problemas sociales (hospitales, centros de rehabilitación y correccionales) pero no para prevenirlos…Un adecuado uso equitativo e inclusivo del espacio público puede ser clave en su prevención. (Méndez, 2013, p.15)*

Por esto, las propuestas no debieran ser exclusivas para esta población. Deben ser inclusivas, es decir, donde puedan accesar a los mismos espacios que otras personas que no son habitantes de calle y compartirlos.

Nota 22. Información de conversación con William, habitante de calle, el 18 de enero de 2014.

La investigación de Paula Rosa expuesta en diversos artículos sobre la indigencia, en el área de las ciencias sociales, aborda la problemática desde la perspectiva de la población. A pesar de que se trata de otro contexto geográfico -Argentina- las situaciones se asemejan bastante, por lo que la lección aprendida es mirar con otros ojos, fuera del estigma, o incluso desde su interior.

El trabajo de Alfaro (2005) realiza una indagación sobre los lugares de atención y les da una categorización según los servicios que brindan, la condición de las instalaciones, requisitos para el ingreso y trato a las personas habitantes de calle. Esta investigación presentó un enfoque más empático, dándole valor a la necesidad de satisfacer la carencia de afecto y protección, de proveer más un que techo un hogar. (pp.30-32).

2.6. Conclusiones de la problemática

- El vínculo entre San José y San Pedro es sumamente importante, ya que las personas habitantes de calle se mueven de uno al otro buscando satisfactores a sus necesidades, y la cercanía entre ambos, incluso a pie, fortalece el vínculo.

- Aunque se ha detectado el vínculo entre San José y San Pedro, existe un rechazo por parte de la población habitual en San Pedro hacia San José por temor y/o "por alejarse de la tentación", es decir, alejarse de ambientes de riesgo de consumo.

- Los espacios de atención de bajo umbral que buscan promover la inclusión, no deberían concebirse como lugares exclusivos para el usuario en indigencia, porque esto no propicia un usuario variado y por tanto tampoco la convivencia o la inclusión en la comunidad.

- Al incluir al usuario de la comunidad y disminuir la concentración de personas en indigencia se podría minimizar la estigmatización de lugares y de las personas que los habitan, al no ser un punto concentrador de una población exclusiva y "etiquetada" de indeseable.

Capítulo 3

3.Objetivos

3.1.Objetivo General
3.2.Objetivos específicos

Para retomar de manera sintética el problema General puede resumirse en que:

El diseño de los espacios designados para el habitante de calle es **exclusivamente dirigido** para la población –**aislándola social y físicamente**, lo que no ayuda a su inclusión y los invisibiliza- .Además de no tomar en cuenta su estilo de vida desde su propia perspectiva.

3.1. Objetivo General

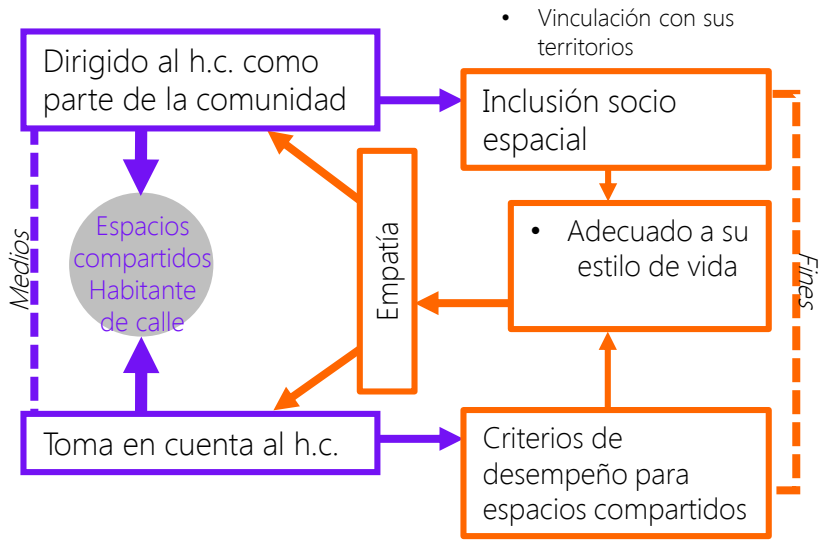
- Proponer un abordaje metodológico para la arquitectura con el fin de responder a las necesidades socio espaciales urbano arquitectónicas de la población habitante de calle.

3.2. Objetivos específicos:

- Analizar la **forma de ver** la vida en calle así como las implicaciones excluyentes que ésta ejerce sobre el diseño de espacios dedicados para la atención de personas en situación de vida en calle, con el fin de adoptar una perspectiva que favorezca el diseño de espacios incluyentes.

- Analizar **la vivencia de las personas habitantes de calle** desde sus **necesidades, miedos y deseos** y detectar las incongruencias con la normativa, para incluirlos como parte del estilo del vida del habitante de calle en el diseño de espacios compartidos para el habitante de calle y sus comunidades.

- Crear y ***aplicar*** criterios de desempeño a partir del conocimiento adquirido de la **forma de ver y vivir la vida en calle** con el fin de diseñar de espacios compartidos e inclusivos para el habitante de calle y sus comunidades.



Esquema 2. Objetivos General y Específicos. Elaboración Propia (2015)

Capítulo 4

4.Marco teórico

4.1. Cómo se ve la vida en calle

4.1.1. La persona como receptor pasivo

4.1.1.1. Percepción en los medios
4.1.1.2. Percepción institucional de la indigencia
4.1.1.3. Autopercepción
4.1.1.4. Rechazo y miedo hacia la población
4.1.1.5. Exclusión y pobreza
4.1.1.6. Evolución del paradigma en cuanto a la indigencia
a. Ley sobre vagancia
b. Ley 3550 Contra la Vagancia, la mendicidad y el abandono
c. Proyecto de Ley 16618: Internamiento y atención obligatoria de personas indigentes y marginadas
d. Norma para la Habilitación de Establecimientos de Atención a Población en Situación de Indigencia de 18 años y más
d.1. Planta física
d.2. Recurso material
d.3. Características generales de la estructura física
e. Manual de Normas para la Habilitación de Establecimientos que brindan Atención en Centros para personas con Discapacidad
e.1. Planta física
e.2. Espacios mínimos del inmueble
e.3. Características generales del inmueble

4.1.2. La persona como sujeto activo con derechos

4.1.2.1. Modelo de Reducción de daños
4.1.2.2. Modelo "Primero la Vivienda"/ *First Housing*
4.1.2.3. Estudios de caso
a. Estudios de caso Costa Rica
b. Estudios de caso extranjeros –para el aprovechamiento de lotes baldíos y similares-
4.1.2.4. Derecho a la ciudad
a. Espacios de dominio público -*Public domain*-
4.1.2.5. Participación

4.2. Cómo se vive la vida en calle

4.2.1. ¿Qué es la Ciudad Nómada? (Reseña histórica)

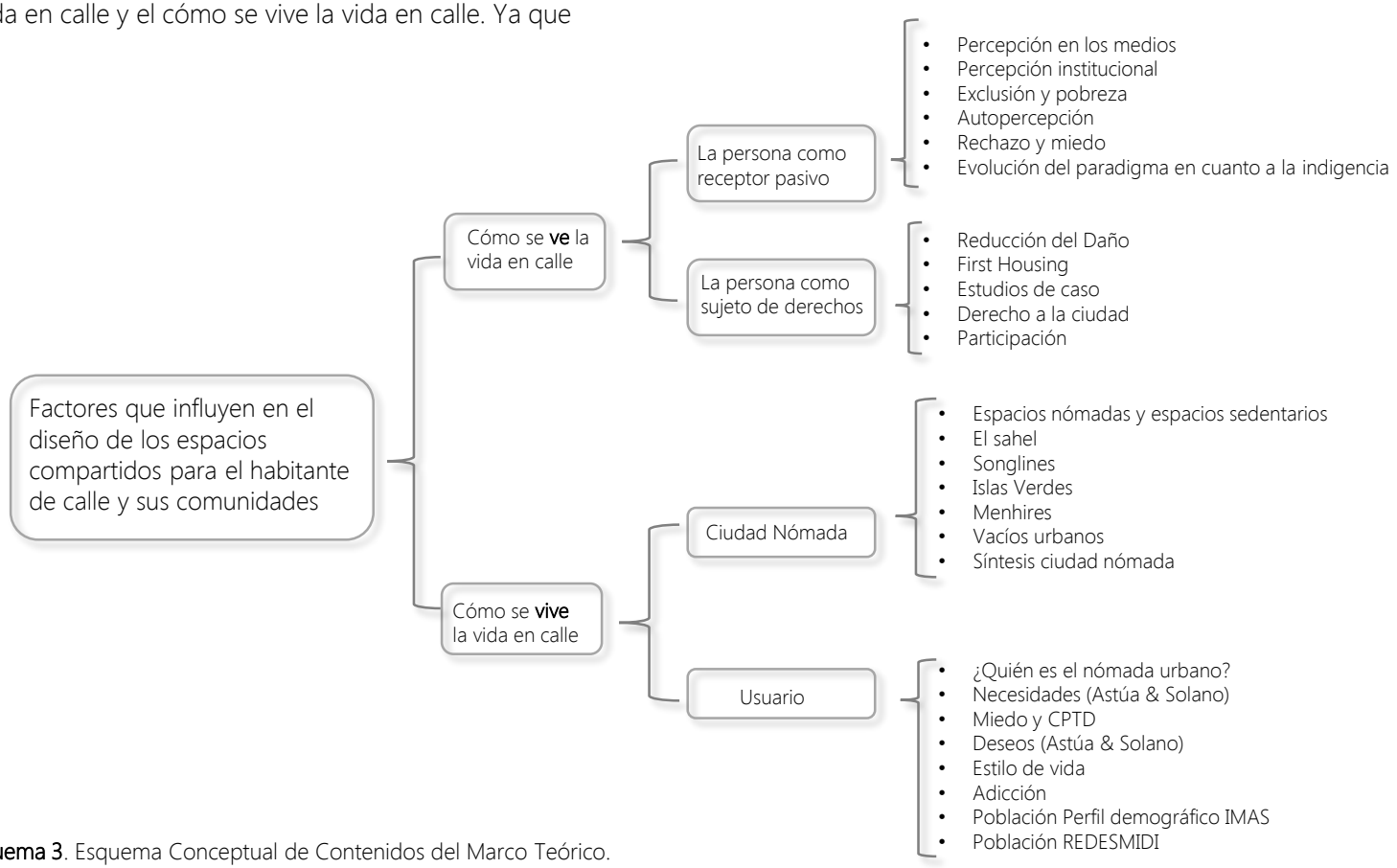
4.2.1.1. Espacios nómadas y espacios sedentarios
4.2.1.2. El sahel
4.2.1.3. Songlines
4.2.1.4. Menhires
4.2.1.5. Áreas verdes
4.2.1.6. Vacíos urbanos

4.2.2. Usuario

4.2.2.1.¿Quién es el nómada urbano?
4.2.2.2. Necesidades
4.2.2.3. Miedos del habitante de calle
a. Prevención del Crimen a través del diseño ambiental-CPTED
4.2.2.4. Deseos
4.2.2.5. Estilo de vida
4.2.2.6. La adicción
4.2.2.7. Población Perfil demográfico IMAS
4.2.2.8. Población REDESMIDI

A continuación se presentan los conceptos que sustentan la investigación. Para mayor claridad de la relación entre los mismos se presenta un esquema conceptual de contenidos.- ver esquema 3-

Los principales temas son el cómo se ve –o percibe- la vida en calle y el cómo se vive la vida en calle. Ya que ambos integran la definición de vida en calle, al mismo tiempo que influyen en el cómo debería ser el diseño de los espacios de atención y apoyo para la población habitante de calle.



Esquema 3. Esquema Conceptual de Contenidos del Marco Teórico. (Elaboración propia, 2016)

4.1. Cómo se ve la vida en calle

La percepción es una imagen del objeto percibido, pero *"no debe ser entendido como una copia al carbón".* Quien percibe y el objeto percibido se transforman mutuamente. (Rojas, 2001, p.33).

Partiendo de esta premisa se investigaron dos posibles formas de percibir al habitante de calle y que por tanto modifican la percepción de los espacios para su atención. Estas dos percepciones de la vida en calle son:

- La persona como receptor pasivo
- La persona como sujeto de derechos

4.1.1. La persona como receptor pasivo

Cuando se percibe al habitante de calle como receptor pasivo de caridad, ayuda asistencial u otra similar se condicionan las formas de atención y los lugares en que se realiza:

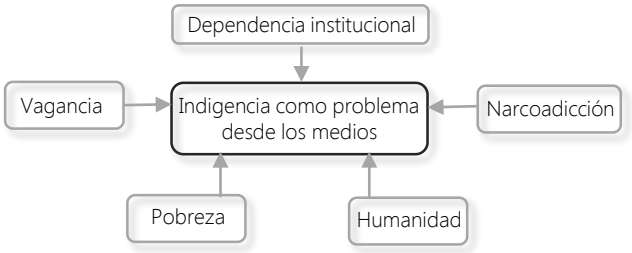
> *La razón de creación de la organización [lugar de atención] (sea por cuestiones de carácter religioso, caridad, intereses políticos o por la necesidad comunal), así como las vivencias de las personas que laboran en ellas (si ha estado en situación de indigencia, si sólo han atendido esta situación, o ambas) tiene una relación importante con la concepción que se maneje acerca de la indigencia, cómo la consideran y* ***las formas en que se puede desarrollar la atención con esta población*** *(Brenes & Chacón, 2009, p.161)*

Como parte de *las formas en que se puede desarrollar la atención* está el cómo es o debiera ser el diseño de los espacios que pueden usar las personas habitantes de calle. El como se percibe la vida en calle es esencial para comprender el por qué de algunas características de los espacios destinados para la población en indigencia.

4.1.1.1. La percepción en los medios

> *Los medios de comunicación, fundamentalmente los escritos, reproducen generalmente una imagen peyorativa de quienes sobreviven en indigencia, (…) relacionado históricamente con vivir en la calle, drogadicción, delincuencia, malos olores, miedo, hasta con la decadencia paisajística de la ciudad (…) casi nunca se relaciona con la exclusión social pues no se les toma como sujetos de derechos y habitantes de la ciudad. (Seginini, 1998; Aguilar, 2000a, 2000b; Ávalos 2004, 2005a, 2005b, 2006; Alavarado, 2005; Montero, 2005; Villegas, 2005; Aguilar y Gutierrez, 2006; Ros, 2010 citados en Chacón 2011, p.22)*

Chacón (2011) ha determinado al menos seis conceptualizaciones de la percepción de la indigencia desde los medios, que alimentan la discriminación y la infra humanización: la indigencia como problema desde los medios, dependencia institucional, pobreza, vagancia-limosna, narcoadicción, humanidad(p.23).-ver Esquema 4-



Esquema 4. Las seis conceptualizaciones de indigencia definida desde los medios. (Chacón, 2011)

Con respecto a la imagen vinculada a la **dependencia institucional** así como a la **vagancia** y mendicidad Chacón destaca titulares como: *"Comida, cama y baño para indigentes"* y *"Comida fácil aferra a las personas en indigencia a la capital"* (Ávalos, 2004; Villegas, 2005 citados en Chacón, 2011, p.23).

Otro aspecto relacionado a la **dependencia** es el acceso a **salud**, ya que se presenta como un excesivo costo para el gasto público y a las personas habitantes de calle como una carga social muy alta, como ejemplo el titular: *"Indigentes viven hasta un año en hospitales de CCSS" (Ávalos, 2005), el cual agrega "la Caja invierte ¢20.000 millones anualmente en proveerles servicios".* Pero como Chacón advierte esta inversión en salud de personas indigentes se ha querido ver como "una insensatez"; sin embargo la realidad es que "*el acceso a la salud es limitado" (2011, p.24)* ya que sólo el 20% de la población está asegurada. *(IMAS et.al citado en Chacón, 2011, p.45)*

Por otro lado *"la relación entre delincuencia y drogas con indigencia no hace otra cosa más que reproducir miedos y estereotipos que desencadenan la violencia hacia las personas que viven en la calle." (Chacón, 2011, p.25)*. Violencia también manifiesta en titulares como:

- *Descubren cuerpo de indigente atado en el fondo de una laguna (Solano, 2015)*
- *Broma dejó a indigente con quemaduras en el 60% de su cuerpo en Osa (Quesada, 2015)*
- *Hallada mujer muerta con puñalada en tórax (Láscarez, 2014).* La noticia aclara que se trataba de una indigente.
- *Menores mataron a indigente a tubazos (Láscarez, 2014)*
- *Vecina halla hombre muerto al lado de árbol de poró en Barrio Dent* (Láscarez, 2014). La noticia hace mención que la víctima era un indigente.
- *Indigente quemado muere en hospital. (Miranda,2015).* En esta caso se desconoce el motivo del incendio en el lote baldío donde dormía esta persona.
- *Matan indigente de un balazo en la espalda en Desamparados (Sandí, 2013)*

Otro caso es el de un hombre indigente quemado con un químico mientras dormía debajo de un puente en Tres Ríos -Cartago- (Mora, 2014)

Pero además esta violencia no se da solamente por parte de civiles muchas veces anónimos –que permanecen impunes- sino incluso por parte de autoridades, como muestra la siguiente noticia:

- *Policías castigados 15 días por dar golpiza a indigente*

(Fallas, 2015). Esta agresión tuvo lugar afuera del Centro Dormitorio, en la fila donde son requisados los indigentes.

Otro hecho similar es el de la noticia: *Hospital niega haber echado a indigente (Díaz, 2013).* Esto ocurrió en el hospital México, institución que niega lo acontecido, a pesar de que un grupo de taxistas denunciaron que el hombre fue sacado del hospital.

La violencia se produce también entre pares: *Detienen a hombre sospechoso de prenderle fuego a un indigente en Hatillo (Avendaño, 2015).* En este hecho un indigente agredió a otro quemándolo y provocando su muerte.

Al respecto de la humanización de la población habitante de calle Johnny Araya, alcalde de San José comentó en un artículo de opinión, he aquí un extracto:

> *La posición de la mayoría de la sociedad costarricense y la de sus instituciones frente al fenómeno de la indigencia, era invisibilizar el problema, de modo que éste pasaba inadvertido y, por ende, no se le buscaba una solución. (Araya, 2008)*

Araya reconoce causas y agravantes del problema que nacen en el individuo y otras ajenas a la responsabilidad o capacidad de éste, al querer posicionar a la población como *"víctimas de los desequilibrios estructurales de la economía, de la enfermedad de las adicciones y de la descomposición familiar, (...)[pero también como] sujetos de derechos y garantías"*. A pesar de esto, sus derechos son invalidados con los operativos de la Municipalidad de San José, para *limpiar* las aceras donde duermen en las madrugadas, alegando que para pernoctar existe el Centro Dormitorio, pero este no cuenta con el cupo suficiente, ya que tiene capacidad para 110 personas pero en San José hay registradas aproximadamente 1300 personas en indigencia (IMAS, 2015)-

La imagen de humanidad desde los medios es raramente tratada. Chacón enfatiza que cuando se *"intenta humanizar a esta población es cuando se trata el tema de rehabilitación"* abordando el tema de la reinserción social; pero se les ve como sujetos que deben ser *rescatados*. Chacón advierte también sobre la función publicitaria de este tipo de noticias para las Cruzadas de Fe y esperanza de la Municipalidad de San José (Chacón, 2011, pp.25,26).

Otro tipo de publicidad es la encontrada en los boletines de la Municipalidad de San José y la Policía Municipal, donde un encabezado celebra: *Unión policial y ambiental mejora rostro de la capital,* donde una foto muestra a la policía municipal desalojando a personas habitantes de calle de aceras. -Ver Imagen 1- El boletín detalla las acciones de las autoridades:

> *El "cartoneo" consiste en limpieza de aceras donde los indigentes dejan cartones y acumulan basura. (Municipalidad de San José y Policía Municipal, 2011, p.1)*

¿Cómo alegar que han dejado cartones y basura en las aceras?, si esta "limpieza" se lleva a cabo cuando ni siquiera los indigentes se han ido del lugar, -el horario del cartoneo es de diez de la noche a dos de la madrugada indica el mismo boletín-.

Imagen 1. Operativos en conjunto mejoran rostro de la capital. (*Municipalidad de San José y Policía Municipal, 2011, p.1)*

Según Marcelo Solano, Director de Seguridad Ciudadana y Policía Municipal estos operativos buscan mejorar la seguridad; pero ¿la seguridad de quién?. Por que si no pueden permanecer en las aceras de donde los desalojan para *limpiar, ¿a dónde van, a deambular?*. Solano agrega:

> *Lo que buscamos es mejorar la seguridad; estas personas al dormir en aceras y áreas públicas afectan al día siguiente la actividad comercial y el libre tránsito. Si no tienen cartones se ven obligados a asistir por ejemplo al Centro de Dormitorios[sic] de la Municipalidad, pero no acampar en las principales calles de la Capital, adujo Solano. (Municipalidad de San José y Policía Municipal, 2011, p.1)*

Pero, si en San José existen aproximadamente 1300 personas registradas como habitantes de calle –la cifra se ha estimado mucho mayor- y el Centro Dormitorio tiene capacidad para 110, ¿qué se supone que hagan quienes no logran ingresar?

Sus derechos son violentados por que además se les infantiliza al obligarles a conductas que a otras personas no. Como ejemplo el boletín de octubre de 2011 hace una triunfante declaración : *Policías decomisan gran cantidad de objetos peligrosos e ilegales a indigentes*, entre los objetos decomisados hay pegamento de zapato, alambrinas, discos pornográficos, tubos de consumo, armas cortantes, entre otros. Se agrega que no sólo son campañas de limpieza sino de seguridad por todos los objetos punzocortantes decomisados a los indigentes. (Municipalidad de San José & Policía Municipal, p.2)

Esto hace reflexionar sobre si a otra persona no indigente le decomisarían pegamento de zapato, una alambrina o algún otro artículo similar. Sin defender o acusar las prácticas que pudieran estar asociadas, lo que llama la atención es la "persecución" de esta población.

Parte de esta persecución es motivada por lo que Chacón define como la estigmatización de la indigencia relacionada a la delincuencia (2011, p.25) y lo ejemplifica

con la noticia: *Indigentes y ladrones, 'dueños' de céntricas calles capitalinas (Loaiza citado en Chacón, 2011, p.25);* noticia que reclama que *"Lotes baldíos [han sido] convertidos en escondite para ladrones e indigentes, calles enteras dedicadas a la venta de drogas y artículos robados, parques y aceras transformadas en dormitorios para alcohólicos y drogadictos." (Loaiza, 2007)*

Vemos como se mezcla el concepto de indigencia con el de delincuencia, pues el título inicia acusando a los indigentes al mismo nivel de ladrones. En la misma noticia habla de ellos –los culpables- como *"bien vestidos, con zapatos nuevos de ¢60 000 haciendo llamadas desde el público, para que la policía no grabe conversaciones de sus celulares". (Loaiza, 2007).* Lo cual no corresponde a las posibilidades de una persona en indigencia. De nuevo, se mete en una misma categoría a *indigentes* y criminales.

Sin embargo, aunque pocos, existen casos donde se humaniza al habitante de calle, donde se reconoce que cualquiera podría llegar a estar en esa situación:

> *(…)Hoy es esa persona la que está en la calle: mañana podría ser yo…o usted, afirmó Ramón Arroyo, del Centro Dormitorio de San José. (Barrantes, 2013)*

Este comentario es parte de la noticia*: Profesionales atrapados en vicios hacen fila por comida* (Barrantes, 2013). En esta noticia se humaniza a la población en indigencia al mostrar sus problemas, anhelos, parte de su pasado y que la indigencia no es una cuestión de *profesión, educación o distingo social.* Aunque se habla de las causas muy por encima: *"aunque no hay una razón específica que pueda explicar este fenómeno; el desempleo, la frustración y las metas sin cumplir forman parte de los motivos del porqué dejaron todo por la calle"* , también se incluye entre las causas la adicción.

La óptica creada centra la atención en el actuar del individuo pero deja de lado las causas estructurales –excedente laboral, estructuras de poder, patrón de distribución-. Con lo que más bien se fomenta la percepción de culpabilidad del individuo por su situación, pues no importa la posición social, profesión o educación que se tenga, porque si se toman malas decisiones aunque haya sido "*el orgullo de la casa"* terminará siendo *"la amenaza del barrio".* (Barrantes, 2013).

Uno de los pocos casos excepcionales que humaniza al habitante de calle como sujeto de derechos y rescata la importancia de las causas estructurales es el artículo: *La indigencia, una situación de discriminación social*, que además denuncia la ineficacia del gobierno ante la persistencia de:

> *la desigualdad [como] un producto de las democracias de mercado, en las que la violación a los derechos humanos es desestimada, arguyendo que existen políticas y programas sociales dirigidos a algunos sectores prioritarios, que como es sabido son utilizados para hacer campaña a favor del gobierno". (Paniagua, 2011)*

En resumen, la percepción en los medios está marcada por los seis aspectos que define Chacón (2011):

- Como problema desde los medios
- Dependencia institucional
- Pobreza
- Vagancia- limosna
- Narcoadicción
- Humanidad

Pero además la indigencia se asocia a la:

- Delincuencia
- Violencia –de la cual son autores y víctimas-
- Violación de derechos –la que es desestimada-

4.1.1.2. Percepción institucional de la indigencia

Instituciones como el IAFA, IMAS, COMAI y ONG´s son las que *"han reproducido en el tiempo un conjunto de modelos interpretativos de la indigencia (...) marcados generalmente por perspectivas que se contraponen pero que son las que hoy por hoy rigen la estrategia de atención."* (Chacón, 2011, p.27)

Según Chacón (2011) la **patología, la pobreza extrema y la exclusión social** conforman el modelo de interpretación institucional de la indigencia; estos tres modelos se interrelacionan para construir socioculturalmente la definición de indigencia, pero toma fuerza la interpretación como enfermedad y máxima expresión de pobreza (pp.27,28).

El mismo autor menciona que al contemplar la indigencia como **enfermedad** se deja por fuera la dependencia emocional, la comodidad, entre otros, que son de mayor peso, resaltando la opinión de la población sobre los centros de rehabilitación: *"Puede que le saquen esa cosa del cuerpo, pero todavía tienen esa mierda en la cabeza" (Jaime, citado en Chacón, 2011,p.30).*

El inconveniente del modelo de **pobreza** es que *"al homologar situaciones distintas no se puede ver claramente el panorama."* Ya que se conceptualiza la indigencia como pobreza extrema, pero al mismo tiempo se dice que *"prácticamente 3 de cada 5 hogares [se encuentra] en situación de pobreza extrema o indigencia"* (Chacón,2011, p.28).

El enfoque de **exclusión social** parte de que todos los seres humanos son sujetos de derechos, la marginación impide el acceso a recursos y medios lo que pueden llevar a la indigencia, pero además la exclusión es una forma de marginar a las personas en los procesos sociales (Rojas, 2001; Astúa & Solano, 2000 citados en Chacón, 2011).

4.1.1.3. Autopercepción

La autopercepción de las personas en indigencia está comúnmente relacionada con lo negativo .Entran en juego :

- la baja autoestima –o infrahumanización-
- las rupturas afectivas
- el juego de voluntades
- el modo de vida. (Chacón, 2011, pp.30,31).

El acercarme a la población me permitió entender un poco el cómo se perciben a sí mismos; además de corroborar este juego de voluntades del que habla Chacón. Uno de los beneficiarios de REDESMIDI con los que pude conversar en varias ocasiones, al respecto de la pregunta sobre si deseaba dejar la vida en calle, dijo:

Soy soltero, no tengo obligaciones, estoy joven, estoy con toda la pata.

-¿Le gustaría dejar la calle?
-Sí, claro, por supuesto. -Pedro-

Con lo cual mostraba una dualidad entre querer dejar la calle y su posición de *comodidad* sin obligaciones. Así mismo, sobre el juego de voluntades, varios expresaron que para dejar la calle necesitaban algún apoyo, pero también fuerza de voluntad.

-¿Qué debe hacer la persona que desee dejar la calle?
-Tener la voluntad de dejar las drogas. Nadie quiere vivir en la calle.
-¿Qué cree que necesitaría alguien para poder dejar la calle? ¿Qué clase de apoyo necesita?
-Motivación, confianza de un ente, un trabajo. Ayuda familiar, confianza de conocidos. Eso me motiva, tener con quien relacionarme (…)
-Esteban-

Las rupturas familiares también inciden en su autopercepción porque se pueden formar sentimientos de abandono, rechazo y olvido por parte de quienes eran los más cercanos, como compartió Manuel al hablar con él en el parque de San Pedro.

Gracias por acercarse a hablar conmigo, hay gente que pasa y lo ve a uno medio raro.
(…)"Mis hijos se olvidaron de mí, no tengo familia, tengo un vacío. Mi esposa murió a los cuarenta años, yo decepcionado me hice indigente. -Manuel-

También Donald, con quien se conversó una única vez en la parada de los buses de la Periférica frente a la UCR comentó al respecto de las rupturas afectivas:

(…) estaba carajillo, una novia termina con uno, ah…y eso me provoca una vergüenza muy grande, (…) una vergüenza, una estupidez(…) y busca una vara que lo consuele (…) y al probar marihuana resulta la marihuana magiquísima, no pa' sacarte una actitud, que es un pensamiento nada más, sino que eso sabe rico… (Donald, 2013)

Pero además la patología cala dentro de la autopercepción de la población en indigencia. (Chacón, 2011, p.30). Como Samuel lo confirma en una conversación con uno de sus pares y conmigo:

-Nosotros estamos enfermos. No podemos salir de esto solos. -Samuel-

Como parte de la patología pero asociada a la estigmatización de delincuentes o vagos el comentario de Donald ejemplifica este aspecto:

> *(…)vos vas entrando a un centro comercial y te para un guarda mae, (…) y como vos sos un marihuano parado en una esquina (…) ¿quien es usted para venir a sacarme de donde yo estoy?, mae, o sea, eso me hace sentir una persona sobre irradiada de la actitud de otro, o sea, este mae se pasa de actitud con uno.*
>
> *(…) un baño público vos usas en cualquier lado que te vas a ir a pegar una miada, en un centro comercial, ah, yo no, mae, yo entré a tomarme un trago de agua en un centro comercial, me sacaron de un centro comercial entre diez guardas…a…¡a patadas!*
> *-Donald-*

También habla de su experiencia en otros lugares aparte de los centros comerciales, como buses o la Universidad:

> *(…) y trae el bus llenísimo y esa majadería que como uno es un borracho, entonces mae córrase, mae muévase, bájese de ahí, mae no estorbe…*
>
> *(…) Para mí la universidad es todo, su actitud incluso, lo mencionamos, incluso, en la mitad de la Universidad, seguridad, seguridad, es un aparato de estos para pasar pa´ dentro de la universidad hay que meterse a matar diez, quince allá dentro. -Donald-*

Sobre la indigencia como estilo de vida –o de sobrevivencia- Chacón (2011) dice: *"no solo es un ejercicio de enmarcarla dentro de un escenario de exclusión o de pobreza, también es un conjunto de pautas socioculturales, conocimientos, historia, identificaciones y sentidos que le permiten sobrevivir al grupo" (p.36)*

Este estilo de vida es definido como nomadismo urbano, en el cual el conocimiento del entorno urbano permite identificar en el territorio los lugares asociados a las necesidades, intereses y aspiraciones. Este conocimiento es aprendido por medio de la apropiación, la percepción y la memoria (Chacón, 2011, p.37).

Un aspecto esencial sobre el nomadismo urbano es que se definen rutas habituales conectadas a satisfactores, las cuales no suelen ser grandes distancias (Chacón, 2011, p. 38); sin que esto limite a que algunos por distintos motivos agranden su territorio. Tal es el caso de Pedro, que aunque dice mantenerse en San Pedro y San José la mayor parte del tiempo, comenta:

> -¿Qué otros lugares visita? ¿Por qué?
> *-Heredia y Alajuela. También voy a San Carlos o Santa Ana pero llevo cosas livianas para vender, para salir de la rutina. -Pedro-*

En resumen la autopercepción definida desde la baja autoestima –infrahumanización-, las rupturas afectivas, el juego de voluntades y el modo de vida., influye en los lugares que eligen por distintos motivos, entre ellos:

- Por lo general tienen baja autoestima por lo que se aíslan, se sienten rechazados y buscan áreas verdes para "olvidarse" de su condición (Chacón, 2011, pp,131-135)

> *"Me siento en el parque de San Pedro, saludo, para ver personas, leo el periódico, y si no por el Parque Vargas Calvo. Es mi refugio después de desayunar.*
> *-Manuel(2014)-*

- Expresan que ellos no pueden aspirar a espacios de calidad, a veces porque creen no merecerlo, o porque creen que no existen los recursos. Lo que afecta sus decisiones sobre qué lugares visitar o cuales evadir, para evitar "miradas incómodas", comentarios groseros, y otros malos tratos. (Donald,2013; Manuel, 2014). En los talleres expresaron:

> *"No se puede un cuarto para cada uno…que egoísta" -Fabián(2014)-*
>
> *"Entre más feo e incómodo y duro, más dura" –David(2014)-*
>
> *"El Centro Dormitorio ahí eso es terrible, ahí me hicieron esta cicatriz, yo no volví a ir" -Esteban(2014)-*

A pesar de esto conservan sueños y esperanzas.. *"Y no [quieren] vivir siempre así". (Samuel, 2014).* Ya que varios de ellos desean *tener un cuartito* y dejar las calles. (Pedro; Manuel; Jafet; Esteban; Josué y Guillermo, 2014).

Acerca de la importancia de la percepción y autopercepción de la población habitante de calle es necesario reconocer el papel que juega el acceso que puedan tener a espacios de calidad. Tal como lo hace Common Ground [23], donde uno de sus objetivos es brindar espacios con diseño de calidad porque expresan que el mensaje que desean transmitir con esto a las personas sin hogar es: "*tu importas y eres valorado", "debes estar orgulloso de ti mismo", (Rosen*[24] *citado en Acosta, 2015).*

4.1.1.4. Rechazo y miedo hacia la población

"Generalmente, las personas piensan que el uso y abuso de sustancias es un vicio o una sinvergüenzada, y no lo ven como realmente es, ***una enfermedad adictiva****".* Por esto es necesario que el paciente tenga un proceso de aceptación y reconocimiento de su adicción. (Elizondo, s.f., p.81).

Solís, Sánchez y Cortés afirman que en el momento que se conoce que una persona consume drogas ilegales, se produce un rechazo social.

Nota 23. Common Ground es una iniciativa que opera bajo el modelo Housing First, para personas en situación de vida en calle. Información obtenida el día 20/10/2015 desde: http://www.expoknews.com/este-lujoso-edificio-no-esta-habitado-por-gente-rica/?omhide=true&utm_source=22+de+julio&utm_campaign=22-07-15&utm_medium=email

Nota 24. *Brenda Rosen, es CEO de la organización Common Ground.*

Esta situación pone en desventaja al consumidor, al etiquetársele de vicioso, vago, sinvergüenza, "chapulín", u otros términos negativos que llevan a la exclusión, en momentos en que más requiere del apoyo de otros. (…)A veces el mayor problema para quien acude a tratamiento no radica en el consumo, sino en los sentimientos de culpa y el estado de marginación y aislamiento en que se siente. (s.f., p.15)

El rechazo es alimentado por estigmas basados en conductas tanto reales como impuestas por las demás personas. Como producto de estas conductas y que incrementan el rechazo están:

- Despido laboral, bajo rendimiento académico, deserción escolar, problemas interpersonales con familiares y amigos
- Uso recurrente en situaciones que llevan a un peligro físico
- Dificultades con figuras de autoridad
- Problemas legales relacionados con el consumo

En 2008 se estimó que 2000 personas habitantes de calle y prisioneras del crack vivían en San José y la periferia; de esa cifra según Berrocal, ministro de Seguridad Pública, 600 tienen antecedentes delictivos. (Vargas, 2008) ¿Y los aproximadamente 1400 que no los tienen por qué deberían cargar con la etiqueta del criminal?

El rechazo se incrementa por consecuencias del consumo de drogas como:

- Despido laboral, bajo rendimiento académico, deserción escolar, problemas interpersonales con familiares y amigos
- Uso recurrente en situaciones que llevan a un peligro físico
- Dificultades con figuras de autoridad
- Problemas legales relacionados con el consumo
- Problemas sociales o interpersonales recurrentes o persistentes causados o exacerbados por los efectos de la sustancia (Elizondo, s.f., p.16).

Ambas, indigencia y drogadicción han sido conceptualizadas como crímenes, en vez de una condición superable o una enfermedad -en el caso de la segunda- ; por lo que se ha sacado a esta población de los espacios públicos como medida para minimizar la criminalidad.

El miedo a las personas habitantes de calle resulta rentable para ciertos políticos, empresas de seguridad privada así como para los medios de comunicación e intelectuales, "pues para éstos se trata de un tema que da juego" (Ponce, 2010, p.65).

El miedo al otro es alimentado por la rentabilidad antes mencionada, ese "otro" que no tiene lo que yo tengo, y que podría querer robarlo, es *"el miedo de quienes se sienten amenazados y temen ver a quienes no poseen aquello que pueden perder ellos."* (Borja, 2010, p.89)

La mixofobia –miedo a mezclarnos con el otro- es la que ha cambiado el espacio público, que representaba

hasta hace poco el lugar de encuentro, emoción e intercambio, en el lugar de la inseguridad y del miedo al incivismo (Ponce, 2010, p.66).

4.1.1.5. Exclusión y pobreza

> *(…)ni el miedo al otro ni el miedo a la delincuencia o al incivismo, entiendo, pueden comprenderse bien sin conectar estos fenómenos con los profundos cambios económicos, demográficos, sociales y con sus impactos territoriales (…) (Ponce, 2010, p.66)*

Entre los cambios sociales de los que habla Ponce –que además tienen manifestación global- (2010) están: el aumento de la precarización y la pobreza, aumento de las personas sin hogar y de la percepción de inseguridad. Problemas que no son urbanos, y a pesar de *"que no son de las ciudades se experimentan en las ciudades"(p.66).* Lo que trae consigo:

> *…la **segregación** social [y urbana] de los **excluidos** a través de la división de ciudades en zonas salvajes y zonas civilizadas (…) A la vista de todos los problemas aludidos, se detecta una tendencia hacia una decreciente clase media en nuestras sociedades y una creciente base de personas excluidas (…) (Ponce, 2010, pp.66-67)*

> *"La **exclusión** es un fenómeno multidimensional, y cuando se mezclan tipos de exclusión tiende a reforzarse esta condición en formas más persistentes y permanentes." (Pérez, 2009, p.16).*

La población habitante de calle experimenta diferentes tipos de exclusión: en los ambientes laborales, educativos, de salud, familiar, social; pero además viven la **exclusión espacial** marcada por la incapacidad de acumulación de posesiones –porque no tienen donde acumular-, como lo expresa Alfaro (2005) al hablar de las acciones para desalojar a los habitantes de calle:

> *(…) se limitan a machacar sus posesiones como si se tratara de basura, demostrando así que parte de su desposeimiento consiste en la privación y el estatus que ello otorga. Dicho en otros términos, los indigentes no tienen arquitectura y se ven reducidos al sin estatus de no personas (…) (Alfaro, 2005, p.27)*

Esta **exclusión espacial** es además consecuencia de la segregación del territorio por clases sociales, de la especulación inmobiliaria y de las fallas en la distribución de recursos, entre otros. (Pérez, 2009, p.14; Ponce, 2010, pp.65-69; Alfaro, 2005, pp.26-27)

> *La marginación de los indigentes está ligada estrechamente con el rechazo de la sociedad a **reconocerlos** como ciudadanos (…) los sitúa como meros objetos, (…) como invisibles (…) Sólo esto explica las razones por las que se sigue permitiendo que haya gente viviendo y muriendo en la calle. (Alfaro, 2005, p.26)*

Al respecto, Weason (2006) describe tres puntos que influyen en el no reconocimiento de los derechos del habitante de calle:

- *la desvinculación social y afectiva que se desarrolla estando en la calle*
- *la trasgresión que la vida en la calle representa para las convenciones sociales, lo que se debe principalmente por habitar espacios que, (…), no están definidos socialmente para eso. Vivir en la calle involucra la realización de una serie de actividades en el espacio público que exponen parte importante de la intimidad. La consecuencia de esta forma de habitar para el reconocimiento es que el entorno, los barrios donde viven, se ve afectado tanto en aspectos estéticos del espacio urbano como en la sensación de seguridad, por lo que genera una reacción negativa frente a la presencia de personas en situación de calle.*
- *La mirada social desde la desconfianza y delincuencia. (pp.110-111)*

Todos estos aspectos acrecientan el estigma, el rechazo y la discriminación, última que puede conceptualizarse *"como resultado del acoplamiento de dos tipos de exclusiones: la socio-económica y la socio-cultural" (Pérez, J., 2009, p.15).*

Resulta conveniente adoptar una visión que complemente los conceptos de pobreza y exclusión, para entender mejor la situación de los pobres y excluidos, como son los habitantes de calle (Prialé, 2012,pp.2-3).

> *Aunque no exista una definición consensuada se puede decir que la exclusión social es un fenómeno estructural, dinámico, multidimensional y en constante expansión que se define por una acumulación de déficits que se interrelacionan y se retroalimentan entre sí y que dependerán de los parámetros de espacio y tiempo en que nos situemos. (Prialé, 2012, p.1)*

Un enfoque que combine las nociones de pobreza y exclusión permite visualizar mas integralmente una serie de condicionantes externas al individuo que le dificultan la superación de una situación como lo es la vida en calle.

La exclusión señala una serie de desventajas sociales y el debilitamiento o ruptura de los vínculos, que acrecientan la incapacidad para salir de la pobreza (Prialé,M., 2012, p.2).

La pobreza como fenómeno social *"tiende a ser relacionada principalmente con la disminución de las oportunidades de educación, vivienda, trabajo y salud,"* (Astúa & Solano, 2000, *p.22)*.

Pérez Sáinz (2009) habla de las causas estructurales de la pobreza que nacen del modelo de acumulación, del patrón de distribución del excedente social y de las estructuras de poder que marcan el acceso diferenciado a los recursos. (p.14)

Ya que se han identificado múltiples causas no nacen en el individuo, ¿cómo seguir proponiendo diseños y espacios desde una postura donde el individuo es el principal responsable, por no decir el único, para superar la pobreza?.

Esta postura además coloca a la persona como receptor pasivo de caridad y no como sujeto de derechos ,en el mejor de los casos, porque también se le cataloga como un individuo que no merece atención ni apoyo.

Tales acciones de caridad y/o atención están delimitadas por un contexto de escasez de recursos y medidas de ajuste estructural, políticas sociales basadas en derechos universales, que terminan siendo no tan universales, puesto que en el proceso de selectividad y focalización quedan fuera los que no tienen poder para hacer valer sus derechos, los desposeídos, los excluidos y rechazados. (Pérez, 2009, p.14).

Como una funcionaria del IMAS comentó: *"¿cómo se justifica asignar recursos a habitantes de calle con el déficit existente de vivienda para familias pobres con niños pequeños?" (Hernández, IMAS, 20 de mayo 2015).* Expresó así su impotencia ante la dificultad para asignar recursos a la población habitante de calle, aunque estos existan, pues la imagen que se tiene de la población es de vagabundos, delincuentes y drogadictos que no merecen que se destinen recursos para su atención.

Tanto niños en pobreza como adultos habitantes de calle están en una condición de vulnerabilidad, ambos necesitan que se responda a su situación. Pero, debido a las demandas de austeridad es que se dan acciones de "selectividad" y "focalización" de la ayuda. Sumado a esto el estigma que pesa sobre los habitantes de calle hace que no sean un grupo prioritario para asignar recursos para su atención.

A pesar de los esfuerzos de distintas personas y organizaciones como la COMAI, el estigma del habitante de calle reside incluso en el interior de instituciones encargadas de atender a la población en indigencia. (Hernández, IMAS, 20 de mayo 2015).

Como corolario de la pobreza y la exclusión se da por válida y justificada la exclusión socio espacial hacia el habitante de calle, manifestada en los desalojos, la segregación del territorio, (Ponce, 2010, p.67) la asignación de espacios insuficientes –en cantidad, calidad-.

El enfoque de pobreza y exclusión, exclusión también de las políticas para la superación de la pobreza y la indigencia, permite visibilizar a la población ignorada, oculta y escondida.

Para compensar los efectos de la segregación, el individualismo y la mixofobia, hay que recurrir a la cooperación, la solidaridad y la cohesión, mediante la mezcla socio espacial y la libertad real del uso del espacio. (Ponce, 2010, p.67)

4.1.1.6. Evolución del paradigma en cuanto a la indigencia

a. Ley sobre vagancia

Mirar al pasado puede ayudar a entender el porqué de ciertas formas de pensar. Cómo lo es el concepto de que los habitantes de calle o más conocidos como indigentes son considerados vagos y delincuentes, que están en su condición por propia voluntad y tan sólo necesitan decidir salir de ella para lograrlo.

En 1869 se emitió la Ley sobre Vagancia, aquí un extracto de su artículo 1° que dicta quienes son vagos:

- *Los que, fuera de la iglesia ú otro lugar destinado al culto público relijioso [sic], piden públicamente limosna para sí ó[sic] para otro, ó [sic] para imagen, iglesia ó[sic] establecimiento sin la licencia necesaria.*
- *El artesano ó[sic] aprendiz de algún oficio y el jornalero, que sin tener otro medio lejítimo[sic] de subsistencia que su trabajo, no lo ejercitan en la mayor parte de la semana*
  Las prostitutas o mujeres públicas , rameras en el sentido propio de la palabra y conocidas como tales, que no justifiquen requeridas que sean por la autoridad, que se ocupan en algún oficio honesto bastante para proporcionarse la subsistencia, ó[sic] que posean recursos suficientes también honestos para vivir
- *Los muchachos forasteros de cualquier edad, que anden en los pueblos, prófugos, errantes ó[sic] sin destino.*

Esta descripción de vagancia corresponde a otro momento histórico, no toma en cuenta factores como la precarización del empleo, la exclusión social y la feminización de la pobreza. Responsabiliza a las personas de su "estancamiento" y "detrimento". En síntesis, deja de lado las causas estructurales de la pobreza y exclusión, considerando la indigencia y la vagancia como lo mismo.

Pero la indigencia no es elección voluntaria sino el resultado de un proceso de exclusión extrema sumado a situaciones de vida particulares que agravan la situación.

Aunque la ley de la vagancia no está más legalmente vigente, en el pensamiento colectivo sigue controlando las percepciones sobre "quién es vago." Esta ley tuvo una reforma en 1973 [25], hace sólo 42 años, es decir, aún eran aceptadas sus implicaciones. Esto es de gran importancia respecto al tema de percepción porque por supuesto al vago no se le ayuda.

b. Ley 3550 Contra la Vagancia, la mendicidad y el abandono.

Actualmente existe otra normativa con el nombre Ley 3550: Ley contra la vagancia, la mendicidad y el abandono, *"cuyo texto fue en su momento cuestionado por aparentes vicios de inconstitucionalidad"* [26] .En 1994,

Nota 25. La información es sobre la Reforma de Ley contra la Vagancia del 28/08/1973, Ley 5324. Se hizo una nueva búsqueda al mismo sitio el día 17/11/2015 con diferencias en los resultados, esta reforma de ley no aparecía ya entre los resultados. Ver anexos con la captura del pantalla sobre los resultados de la reforma de ley

Nota 26. Según la Opinión Jurídica 130 del 23/11/2007. (p.11)

fueron anulados sus artículos del 1° al 5° sobre las definiciones -de quien es vago-, entre otros, es decir, hace sólo 21 años.

Aunque haya habido cambios normativos los cambios sociales puede que tarden más porque aún hoy la opinión generalizada sobre la indigencia o vida en calle sigue siendo muy similar a la de 1869: vagabundería, decisión propia, falta de interés por salir adelante. Las definiciones antiguas aunque sean legalmente caducas socialmente siguen siendo aceptadas.

Por otra parte, la ley 3550 autoriza ordenar el arresto o internación de los "infractores" [27]. ¿Será este tipo de pensamiento el que sustenta las "campañas de cartoneo" de la Municipalidad de San José? [28]

Esta ley contiene además un aspecto de obligatoriedad para la Dirección General de Bienestar Social, el Consejo Superior de Defensa Social, y el Ministerio de Seguridad Pública y el PANI, de acondicionar locales especiales para la atención de ésta población; que deberán contar con personal especializado para estudiar cada caso, sus causas, consecuencias y medidas para la rehabilitación [29].

También establece la tarea del Poder Ejecutivo de disponer lo referente al acondicionamiento de "los centros de enseñanza vocacional y de aprendizaje, así como de las instituciones de observación y demás organismos que se requieran para cumplir sus fines." [30]

c. Proyecto de Ley 16618: Internamiento y atención obligatoria de personas indigentes y marginadas

Este proyecto de ley fue rechazado por inconsistencias y violaciones de derechos, comentados en la Opinión Jurídica 130 del 23 de noviembre de 2007, entre las cuales están:

- Violaciones al derecho de libertad, a la autonomía de la voluntad, al libre tránsito, a no ser detenido arbitrariamente, entre otros. [31]
- Falta de claridad en las definiciones de indigencia, de las acciones sancionadas, los individuos objeto de ellas y no se describe las acciones para "retirar" a la persona del lugar. [32]

Además de aspectos que denotan retroceso en la conceptualización de la situación de vida en calle:

Nota 27. Información artículo 11° de la Ley 3550.
Nota 28. Municipalidad de San José, Abril, 2011 y Municipalidad de San José, Octubre, 2011. En estas campañas se "limpia" la ciudad de cartones y otros objetos en las aceras y se desaloja a las personas en condición de calle. Además se les decomisan diversos objetos que portan, como desatornilladores, alambrinas, tarros de pegamento de zapato, cigarrillos, encendedores entre otros. (Municipalidad de San José, Abril 2011, p.1 & Municipalidad de San José, Octubre 2011, p. 2)
Nota 29. Información artículo 21° de la Ley 3550
Nota 30. . Información artículo 23° de la Ley 3550.
Nota 31. Opinión Jurídica 130 del 23/11/2007. (pp. 2, 8-10)
Nota 32. Opinión Jurídica 130 del 23/11/2007. (pp. 2, 8-10)

- Se traspasa el derecho de decisión del habitante de calle a las autoridades, para ser internados en centros de rehabilitación y atención.
- Se ve al habitante de calle como "elemento que distorsiona el entorno" (p.1)
- Se legitima la definición de vagancia de leyes antiguas de manera implícita, porque quien esté acostado en un espacio público deberá ser retirado por las autoridades y transportado a un centro de rehabilitación. De estos, quienes no estén enfermos o sean adictos deberán permanecer en un centro de capacitación recluidos.
- No define el carácter de los centros de qué habla, si son estatales o si la responsabilidad seguirá recayendo en las ONG. Sólo autoriza el poder para recibir donaciones tanto estatales como privadas.
- Se sigue viendo al habitante de calle como sujeto de caridad y no como sujeto de derechos.

El problema de esta definición implícita de indigencia es que asume que toda persona en condición de calle y/o drogadicción se "rehabilitará" con medidas de internamiento –incluso obligatorias-. Esto *castiga al sujeto por lo que es (estado), sin siquiera considerar que muchos no pueden evitar el ser como son, o que si lo desean pueden ser como quieran ser (…)* . [33]

Por otro lado, una persona enferma (adicta) ¿puede elegir no serlo, sin contar con la atención médica, sicológica y afectiva adecuada? Podría, pero sin dudarlo será más difícil salir de esa condición.

Sin embargo, contradictoriamente, en su apartado introductorio este proyecto vislumbra ciertos avances en la concientización de la urgencia de atender a la población en indigencia [34] ,por ejemplo:

- El papel del Estado y la comunidad para brindar las oportunidades para el desarrollo de las personas habitantes de calle.
- La necesidad de devolverle derechos no sólo al "conglomerado" sino a las personas indigentes y marginadas .
- Identificar las debilidades del sistema, lo que ya no centra la responsabilidad únicamente en el habitante de calle.
- Reconocer que la inacción y negligencia sólo producirán mayor caos.
- Reconocer el derecho de los habitantes de calle al libre tránsito y uso del espacio público.

d. Norma para la Habilitación de Establecimientos de Atención a Población en Situación de Indigencia de 18 años y más

Esta norma tiene 13 años, se publicó en La Gaceta N° 182 el 23/09/2002. En ella se especifica el rol del Ministerio de Salud como ente rector -no necesariamente actor, porque más bien delega y supervisa-.

Como avance en la materia contiene una definición de la persona en indigencia como sujeto de derechos, que por múltiples causas ha sido excluida de su familia, comunidad y la sociedad en general. Que además no cuenta con los medios para proveerse de manera digna:

Nota 33. Opinión Jurídica 130 del 23/11/2007. (p.12)
Nota 34. Proyecto de Ley 16618. Internamiento y atención obligatoria de personas indigentes y marginadas. (p.1)

alimentación, vestido, vivienda, ni para hacer valer sus derechos fundamentales [35]. Definición que reconoce de forma implícita el rol determinante de la exclusión y la pobreza extrema en el proceso de caer en indigencia.

Además incluye definiciones clave para la comprensión de la problemática, como son la violencia institucional y la psicológica, que incluyen acciones y omisiones con consecuencias tanto físicas, sexuales, psicológicas o patrimoniales contra la persona en indigencia [36] .Reconociendo dentro de estas agresiones la intimidación, manipulación, humillación, aislamiento o "*cualquier otra conducta que implique perjuicio en la salud psicológica, la autodeterminación o el desarrollo personal.* [37]

La norma establece una serie de requisitos generales según las áreas que intervienen al brindar el servicio, así como por los rubros de cada área. Entre ellos:

d.1. Planta física

- Un mínimo del 30% del terreno para área verde
- Área(s) privada(s) multiuso para actividades directivas y administrativas
- Si el local es visitado por personal médico y/o de enfermería debe acondicionarse un área para tal efecto, la cual puede ser compartida por el personal de trabajo social
- Área mínima de dormitorios 7,5m^2 para dos camas y/o camarotes, ancho no menor de 2,5m. O en dormitorios múltiples 3,5m^2 por cama. Se deben separar según sexo.
- Área pública multiuso no menor a 10m^2 en donde puedan desarrollarse actividades de trabajo social, de ocupación humana, de terapia física y comedor.
- Área de cocina no menor de 6m^2.
- Un área específica y exclusiva para el funcionamiento del servicio de lavandería y ropería.

d.2. Recurso material

- Las camas deben tener una altura entre 50 y 60cm sobre el suelo, con una distancia mínima de 50cm entre camas -1,2m cuando la cama la ocupe una persona con discapacidad motora-
- El área de ocupación humana es optativa, cuando es indispensable para el desarrollo de las personas habitantes de calle, manifestado así por ellos mismos[38]. De igual manera es optativa la terapia física.

d.3. Características generales de la estructura física: [39]

- De preferencia, ubicación cercana a centros de salud y alejada de zonas industriales o con riesgos de contaminación.

Nota 35. Norma para la Habilitación de Establecimientos de Atención a Población en Situación de Indigencia de 18 años y más. (pp.3-4)
Nota 36. Ibíd. (p.4) ver glosario.
Nota 37. Artículo 2, inciso b, de la Ley contra la violencia doméstica citado en Norma para la Habilitación de Establecimientos de Atención a Población en Situación de Indigencia de 18 años y más (pp.4-5)
Nota 38. Ibíd. Artículo 4.9.
Nota 39. Ibíd. Anexo C.

- De preferencia, de una sola planta. En caso contrario las escaleras tendrán huella de 30 cm y contrahuella de 14cm máximo, con pasamanos a 90cm de altura y con un ancho de 90cm las interiores y de 1.2m las de servicio general.
- En donde haya gradas debe haber rampas. Su pendiente dependerá de su longitud. Y con un ancho mínimo de 1,2m.

Longitud	Pendiente
Tramos menores de 3m	10 a 12%
De 3 a 10m	8 a 10%
Mayores a 10m	6 a 8%

- Los pasillos generales y uso común tendrán un ancho de 1,2m, pasillos interiores de 90cm
- Las puertas deben ser de 90cm mín. de ancho y 2m de altura.
- Los servicios sanitarios estarán separados por sexo y deberán contar con las siguientes plazas:

Duchas	1 por c/15 personas	Al menos una será de 1,75x1,5m y su puerta abrirá hacia fuera.
Lavamanos	2 por c/15 personas	Colocados a 80cm del suelo
Inodoros	2 por c/15 personas	Al menos uno será de 2,25x2,25m y su puerta abrirá hacia fuera.

e. Manual de Normas para la Habilitación de Establecimientos que Brindan Atención en Centros para Personas con Discapacidad

Este manual aporta algunas definiciones que enriquecen la visión de lo que es la discapacidad, lo que podría cambiar el concepto sobre relación de la adicción y la vida en calle.

> *La discapacidad es la deficiencia [carencia o defecto] física, **mental o sensorial**, ya sea de naturaleza permanente o temporal, que limita la capacidad de ejercer una o más actividades de vida diaria, que puede ser causada o agravada por el entorno económico y social.* [40]

e.1. Planta física

- Debe proporcionarse acceso con seguridad a las personas a todas las áreas de uso público.
- Deberá estar ubicado en terrenos de poca pendiente, de preferencia planos o en planta baja, accesible desde la calle o entrada sin requerir escalones, gradas o rampas de gran extensión.
- Se recomienda una ubicación cercana a servicios comunales y transporte público.

Nota 40. Manual de Normas para la Habilitación de Establecimientos que Brindan Atención en Centros para Personas con Discapacidad

- El terreno se ubicará a más de 100 metros de potenciales deslizamientos, derrumbes o ríos con recurrencia de inundaciones.
- Debe estar cerca a las rutas y paradas de transporte público.

e.2. Espacios mínimos del inmueble.

e.2.1. Espacios privados:

- Un salón con 8m^2 por residente –mínimo-.
- Habitaciones:
  - de 9m^2 para una o dos personas –sin silla de ruedas-
  - de 12m^2 si usan silla de ruedas
  - Debe proveerse espacio para guardar sus cosas, crear un ambiente personal y poder pasar parte del tiempo libre en privado.
  - Para funcionarios que cuidan a los residentes debe ser de 7,5m^2.

e.2.2. Espacios comunes:

Deben ser suficientemente amplios según su uso.

Cocina

- Adecuada para que permitan a cualquier usuario participar en las labores de cocina
- Los estantes deben estar entre 30 y 40cm de altura desde el suelo.

Cuarto de pilas

Adaptada para que los residentes puedan lavar su ropa a mano o en lavadora.

Terraza o patio bajo techo

- Carente de paredes o ventanales fijos que dé hacia un espacio exterior. Su área será de 1,25m^2 por persona. Podrá servir, si no hay espacio para tal fin, como espacio de tendedero.

Zona verde o área libre:

- Debe ser al menos el 30% del terreno

Sala

- Espacio cómodo y accesible para la ocupación del tiempo libre

Comedor

- Equipado de forma que todos los residentes se pueden sentar en una sola mesa para comer y que facilite la comunicación entre los residentes a la hora de comer.

Servicios sanitarios

- Uno por cada 4 personas, separados por sexo, incluyendo uno completamente adaptado para todas las personas.
- Se recomienda la colocación de un grifo de tipo teléfono accesible desde el inodoro. Debe preverse en esta situación la ubicación.
- Las duchas deben tener una dimensión mínima libre de 1.20 m de ancho y 1.20 m de longitud.
- Se recomienda la colocación de un asiento de baño fijo, móvil o abatible.
- La puerta del servicio sanitario accesible debe tener un ancho mínimo libre de 0.90 m y debe abrir hacia el exterior, o ser deslizante.

- Debe disponerse un área mínima libre de circulación de 120 cm de diámetro.
- Debe disponerse un área mínima libre de circulación de 120 cm de diámetro.

Terapia Física:

- Un espacio o salón multiuso, al menos de 2m² por persona y no menor a 10m²
- Área de Hidroterapia .Con acabados superficiales especiales para condiciones húmedas, impermeables y antideslizantes, tinas o piscinas temperadas entre 20 ºC y 35 ºC.
- Área para Gimnasio. Con pisos especiales para este propósito, lavables, con sistema de absorción de impacto, deflexión máxima de 1.0 cm
- Sala de tratamiento General. A razón de 2 m² por usuario.
- Cubículos de Tratamiento Individual. Con área mínima de 4 m² por paciente.
- Área de Bodega, para aparatos de terapia.
- Un área para lavado de material e instrumentos con una pila de acero inoxidable, exclusiva para este propósito.
- Un espacio con casilleros para servir al menos el 15% de los usuarios / 1,0 m² x persona.

Terapia Ocupacional:

- Talleres de terapia laboral 4m² por persona mínimo/ Un salón multiuso donde llevar a cabo actividades de terapia ocupacional.
- Área de Bodega, para aparatos y herramientas de terapia.
- Un área para lavado de material e instrumentos con una pila de acero inoxidable, exclusiva para este propósito

Terapia Respiratoria:

- El establecimiento debe contar con un espacio donde llevar a cabo procedimientos de terapia respiratoria de los residentes, a razón de 4m² por usuario.

Psicología

- Un espacio donde llevar a cabo procedimientos de tratamiento psicológico de los residentes, a razón de 4m² por usuario. Con privacidad, puede ser compartido por otras disciplinas

Medicina y enfermería

- El establecimiento debe contar al menos con un asistente de residentes por turno, por cada cinco residentes.
- Área de atención por personal en medicina y enfermería (sala de espera, consultorio y sala de observación) al menos 24 mts².

- El establecimiento debe contar con un área específica, exclusiva y privada para la consulta médica y de enfermería, puede ser compartida con otras profesiones.
- Debe contar con los siguientes espacios claramente definidos: sala de espera –área mínima de 6m² y 3m de altura-, consultorio-área mínima de 6m², un área de lavado, un área para curaciones –no menor a 6m²-.

Nutrición:

- Debe contar con las siguientes áreas: cocina para actividades administrativas, almacenamiento exclusivo y clasificado de alimentos, preparación (cocina), distribución (comedor), mantenimiento de implementos de limpieza, higiene personal
- El ancho de los pasillos debe ser de al menos 1,4m de ancho

Lavandería y ropería: con áreas identificadas para: recepción, clasificación, lavado, secado, planchado, almacenamiento

Áreas administrativas

e.3. Características generales del inmueble

- Si el área excede los 250 m2 deberá poseer mínimo dos salidas al exterior separadas al menos 3,0 m, si no están a nivel de acera deben tener rampa.

- Todos los balcones, terrazas transitables mayores a 0.40 m de altura tendrán baranda de protección con barras a 0.90, 060 y 0.10 m del nivel del suelo.

- Las ventanas para mirar hacia afuera podrán tener zócalo de 82.5cm de altura máxima. Los controles de las ventanas serán accesibles y fáciles de operar desde una posición sentada

- Las puertas deben tener al menos un ancho libre de 90cm, con sentido de apertura hacia fuera (en espacios sin otra salida) sin mecanismo de cierre automático y con llavín y tiradera, tipo palanca a 0.90 m de altura que puedan ser abiertas sin manos y además de fácil manejo.

  La puerta de emergencia debe tener un ancho mínimo libre de 1.20 m y 2.10 m de alto, esta puerta debe abrir hacia afuera y debe contar con llavín antipánico, de palanca, barra de empuje o cualquier mecanismo que facilite su apertura, deberá ser de color contraste con la pared circundante, (preferible amarilla, verde o roja). Se tendrá una por cada 250 m2 de construcción y a una distancia menor de 45 metros del punto más alejado.

- Los lavaderos deben permitir al usuario trabajar en posición sentada, permitiendo un alcance cómodo y proporcionar un espacio inferior libre de 0.68 m mínimo para rodillas y piernas. El fregadero debe poseer una altura máxima de 0.85 m los controles deberán estar ubicados a una distancia no mayor de 60cm del borde del mostrador y ser tipo palanca. El fregadero deberá tener una profundidad no mayor de 0.125 m y proporcionar un área lisa de mostrador como apoyo y soporte para brazos de 75cm al frente.

- Las habitaciones para personas que usen silla de ruedas deberán disponer de por lo menos un espacio libre de maniobra con un diámetro mínimo de 1.50 m. Idealmente, ésta área deberá estar ubicada enfrente de los armarios de los dormitorios. Un espacio libre con un ancho mínimo de 0.90 m. Debe proporcionarse por lo menos a un lado de la cama. Un pasadizo de 1.20 m de ancho debe proporcionarse entre los pies de la cama y la pared opuesta.

- De existir superficies vidriadas o grandes ventanales, estos deberán ser señalizados con bandas de colores contrastantes al fondo a una altura de 1.5 m.

- El inmueble debe contar con un lugar adecuado para la disposición de desechos previamente clasificados en comunes, reciclables.

- Los acabados del centro de acopio deben ser: lavables, impermeables, hasta 2m, redondeado entre muros y estos con el piso. El redondeado mínimo es de 50 mm de diámetro y si es chaflán, será de 45º y de 50 mm de lado. Además cuenta con drenaje para los lixiviados y está conectado al sistema general de desechos líquidos.

Circulaciones verticales

- El establecimiento debe ser construido en un solo nivel, la diferencia mayor de niveles permitida será de 32cm salvada por rampa de 12%.

4.1.2. La persona como sujeto activo con derechos

4.1.2.1.Modelo de Reducción de Daños

Se debe entender este modelo como:

> *Un conjunto de estrategias e intervenciones integrales con enfoque de **derechos humanos**, dirigidas a la disminución de riesgos y consecuencias adversas del consumo de sustancias psicoactivas para mejorar la calidad de vida de diferentes grupos poblacionales, de acuerdo a su realidad y necesidades. (Milanese,E., 2015, p.13)*

Algunas instituciones ya vienen trabajando con ciertos elementos del Modelo de Reducción de Daños desde antes de la adopción institucional del mismo.

El proceso de elaboración del modelo inició formalmente desde febrero del 2010. (IMAS & Humanitas Costa Rica, 2012, p.13). Pero sus antecedentes se remontan al año 1997.

Como elemento primordial es que la reducción de daños no apunta a la abstinencia como objetivo primero, sino a que las condiciones de las personas no empeoren, y en el proceso ellas mismas, con el apoyo profesional correspondiente, concienticen y busquen un cambio.

4.1.2.2. Modelo "Primero la Vivienda" / First Housing

Este modelo se basa en el derecho a la vivienda, parte de la premisa de que muchas de las problemáticas asociadas a la vida en calle pueden abordarse de una manera más eficaz si antes se provee vivienda, pues su carencia conduce a la inestabilidad y dificulta en gran manera el poder plantearse proyectos de vida alternativos. Además incluye el acompañamiento integral por parte de distintos profesionales. (Encuentro: Hacia políticas integrales…, 2014, p.2)

Ha sido implementado con éxito en Estados Unidos, Canadá y distintos países de la Unión Europea. Sin embargo, debe tomarse en cuenta que los modelos aplicados comprenden combinaciones con el modelo de etapas o tienen adaptaciones particulares. (Encuentro: Hacia políticas integrales…, 2014, p.2)

En cuanto a resultados, Christian Pearl en su ponencia para la Conferencia: Hacia Políticas Integrales para personas en situación de calle; expuso los costos de la reintegración en comparación a los de la prevención en cuanto a situación de calle, siendo 12 veces más costosa la reintegración[41] (Pearl, 2014, p.13).

Tal como apunta Pearl (2014) no se trata del modelo de etapas o del First Housing; sino de la solución adecuada para cada individuo. Así mismo hay que reconocer que no hay una solución para la situación de vida en calle sin la suficiente vivienda accesible, además de que se necesitan más servicios especializados para poblaciones objetivo como son las mujeres (p.19)

4.1.2.3. Estudios de caso

Los siguientes estudio de caso se dividen en experiencias nacionales –para los espacios de atención- y extranjeras-para el uso de lotes baldíos-.

a. Estudios de caso -Costa Rica:

- Casa Libertad
- Albergue Asociación de Rehabilitación para el Adulto Mayor Alcohólico indigente en Tirrases
- Centro Dormitorio de la Municipalidad de San José

Casa Libertad:

Es una iniciativa de la Fundación Promundo. Trabajan con el Modelo de Reducción del Daño.

Este lugar es un ejemplo de buenas prácticas pues combinan modalidades, una es la de albergue, -donde pueden llegar personas con problemas de adicciones- la otra es "casa media", -donde viven personas que han encontrado empleo y están en una etapa de rehabilitación más avanzada que el primer grupo.-Las instalaciones están compuestas por:

- Lavandería
- Cocina
- Comedor
- Habitaciones
- Servicios Sanitarios y Duchas
- Salón multiuso (donde tienen un espacio para computación, ver televisión, y aquí también realizan charlas)

- Acceso principal (el portón se mantiene cerrado por cuestiones de inseguridad en la zona, pero cuenta con timbre)
- Acceso secundario (mediante rampa) para personas que sólo llegan por baño y cambio de ropa.
- Zona de carga y descarga
- Oficina de la administración
- Lavacar
- Soda

Estos dos últimos espacios sirven para dar trabajo a los residentes de Casa Libertad, como terapia ocupacional y son parte de las fuentes de ingreso de la ONG.

En este lugar se aplica la **filosofía de trabajo a cambio de la estadía y los servicios**, se maneja como un hogar donde todos deben ayudar a las labores domésticas, según sus capacidades. Además se incluye una cuota para remunerar económicamente a los residentes. Lo que sirve también para darles un acompañamiento en manejo de finanzas y para que aporten recursos a sus familias si las tienen –por ejemplo si tienen que pagar pensiones o similares-.

Otras estrategias de financiamiento son la organización de carreras[42], las donaciones y el apoyo de amigos de la Fundación.

Los residentes de Casa Libertad además brindan trabajo comunitario como limpiar espacios públicos, pintar paredes, mantenimiento de jardines y cortar el zacate de lotes, como una forma de restituir el daño causado en tiempos de adicción. Esto ha favorecido en gran manera la aceptación del proyecto en la comunidad.

Albergue Asociación de Rehabilitación para el Adulto Mayor Alcohólico indigente en Tirrases:

Cupo 57 personas

Este albergue no es transitorio, *"los que llegan acá se van a quedar hasta que aparezca algún familiar y ellos retomen ese ambiente o hasta que ellos mueran"*[43].

Requisitos para entrar:
- Sin redes de apoyo
- Vulnerable
- Por su voluntad
- Mayor de 65 años
- Independiente

La población residente en su mayoría ya han pasado un proceso de rehabilitación, los casos que reciben con problemas de este tipo son pocos. También tienen entre sus residentes adultos mayores en condición delicada de salud, por lo que tienen cuarto propio y no están en el salón con el resto de los compañeros.

Nota 41. Estos datos hacen referencia al caso de Viena.
Nota 42. La carrera se llama "Corre por los de la calle" y el 22 de Noviembre de 2015 tuvo su quinta edición con un recorrido de 8km. Obtenido desde: https://www.facebook.com/Corre-por-los-de-la-Calle-Pro-Mundo-179333742250447/
Nota 43. Información obtenida de entrevista realizada el 11 de febrero de 2015, a Pamela Navarro Solano. Trabajadora Social del Albergue Asociación de Rehabilitación para el Adulto Mayor Alcohólico indigente en Tirrases:

Las instalaciones han sido adecuadas según las posibilidades, pero la infraestructura es una antigua casa, por lo que hay algunos pasillos oscuros y sin ventilación, además de que algunos espacios no tienen las rampas necesarias para cumplir con la accesibilidad para personas en sillas de ruedas.

Como parte de las instalaciones tienen:

- Comedor
- Cocina
- Sala de tv
- Salones compartidos –para camas-
- Lavandería
- Oficina de la trabajadora social
- Sala de juegos, donde tienen una mesa de billar-
- Huerta

Dentro de las buenas prácticas de este lugar es que cada residente –según sus capacidades- puede desempeñar trabajos dentro de la institución, ya sea como jardinero, plantando en la huerta, en trabajos de albañilería, como cuidador, lo cual ha sido suficiente para garantizar el orden sin requerir presencia policial, y otros trabajos similares. El trabajo lo desempeñan los residentes a cambio de la estadía y los servicios, no se da salario.

Como un aspecto negativo es la restricción de salida y acceso después de las 5:00 pm, ya que se cierra el portón a esa hora. Aunque en parte se deba a la percepción de inseguridad del contexto esto afecta las rutinas y las decisiones de los residentes respecto a sus salidas.

Centro Dormitorio de la Municipalidad de San José

Cupo 100 personas aproximadamente.

Su ubicación responde a los territorios habituales de la población. Sin embargo, hay problemas de convivencia con los vecinos porque no hay un espacio de espera y las personas deben hacer fila obstruyendo la acera. Además hay quejas por las "escenas" que se dan en la acera –peleas, vómitos, personas defecando, etc.-

Dentro de las instalaciones cuentan con:

- Lavandería
- Pabellones separados para hombres y mujeres
- Salón común
- Servicios sanitarios y duchas

Algunos inconvenientes son que el acceso es por medio de gradas -por lo que no se adecúa a la Ley 7600-, no tienen cocina por lo que los alimentos se sirven pero no se preparan en el lugar, sin oportunidad de brindar independencia respecto al uso de dicho espacio. Además de la carencia de áreas verdes para el esparcimiento, o de vistas agradables hacia el exterior lo que propicia la sensación de confinamiento.

Como parte de las buenas prácticas es que trabajan con el modelo de reducción del Daño, por lo que reciben a las personas sin importar su estado en cuanto a las adicciones, esto para que no se agrave su condición por dormir a la intemperie.

Otro aspecto positivo es que combinan población femenina y masculina. Lo que favorece procesos de inclusión real, "*ya que en la sociedad no estamos separados.*" [44]

b. Estudios de caso extranjeros –para el aprovechamiento de lotes baldíos y similares-

Los siguientes estudios de caso son ejemplos de cómo espacios subutilizados de la ciudad fueron sujetos de una "resignificación" y aprovechados como espacios públicos para los ciudadanos.

El primero se trata de la intervención "estonoesunsolar". La cual es una estrategia de regeneración urbana experimental desarrollada por Patricia Di Monte e Ignacio Grávalos en Zaragoza, en España. Parten de un estudio previo urbano y socio-económico, que contempla las carencias de cada zona, espacios reclamados y población meta. Se seleccionan espacios públicos y privados de manera que propicien determinados vínculos ciudadanos. Lo valioso de este proyecto para la presente investigación es la concepción integral que incluyó:

- La reconversión de vacíos urbanos abandonados.
- La inclusión de personas desempleadas y sin hogar como parte de un plan de empleo.
- El involucramiento de la comunidad por medio de respuestas a sus necesidades.
- Un proceso participativo

Uno de los puntos clave es que no se trata de intervenciones dirigidas de manera exclusiva a la población en indigencia. Entre los aportes principales de este tipo de proyecto está la "inyección" de nuevas actividades a los vacíos urbanos, que normalmente son usados por las personas en indigencia para dormir, comer, defecar, entre otras. Al permitir a la ciudadanía apropiarse de estos sitios – sean públicos o privados- se propician actividades sociales, en vez de las actividades delictivas o inadecuadas –como usar estos espacios para defecar, drogarse, etc-.

Nota 44. Opinión obtenida de la entrevista realizada a María del Carmen Araya Jiménez. Antropóloga y profesora en la Universidad de Costa Rica. Realizada el 25 de mayo de 2012.

Estudios de caso extranjeros. Uso de lotes baldíos

Proyecto 1

Nombre: Esto no es un solar
Ubicación: Zaragoza, España
Área: 42000m2 (Red de lotes)

Actividades

Plan de empleo
Agricultura urbana
Actividades socioculturales y asistenciales
Comercio
Espacios deportivos
Espacios infantiles

Ocupación y titularidad

Temporal convenio de 1 año-

Pública o privada

Condición del lote: Sin planes para construir a corto plazo

Usuario meta: Todo el que quiera hacer uso del espacio

Proyecto 2

Nombre: Jardín de las Maravillas
Ubicación: Madrid, España.
Área: 400 m2

Actividades

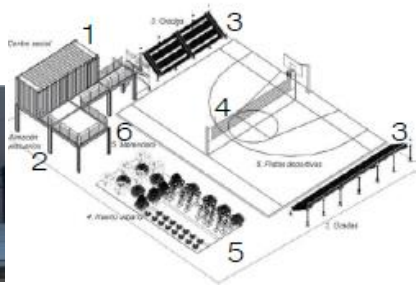
Deporte informal-
Cancha deportiva polivalente-
Huertas
Cine

Infraestructura

1.Centro Social
2.Almacén y vestuario
3.Gradería 100 pers
4. Cancha deportiva polivalente-
5.Huerto urbano
6.Merendero
*Mobiliario urbano

Ocupación y titularidad

Temporal hasta nuevo uso del lote
Pública o privada



Condición del lote: Abandonado

Usuario meta: Todo el que quiera hacer uso del espacio

Proyecto 3

Nombre: Jardines compartidos
Ubicación: París, Francia
Área: 120 m2 * (más otros lotes desocupados)

Actividades

Exposiciones
Conciertos
Presentaciones artísticas
Meriendas musicales

Infraestructura

Jardín cobertizo de herramientas
Micro jardín japonés
Un compostador
Una fuente

Ocupación y titularidad

Temporal , convenio mínimo 1 año o hasta nuevo uso del lote

Pública

Condición del lote: Lotes desocupados

Usuario meta: Todo el que quiera hacer uso del espacio

Cuadro 1. Cuadro comparativo. Estudios de caso. Uso de lotes baldíos. Elaboración propia (2014)

Estudios de caso extranjeros y nacionales. Aspectos aplicables

Proyecto 1	Población incluida		Centro 1	Población incluida	
Esto no es un solar	De manera estratégica para el habitante de calle por medio del plan de empleo. A la comunidad de manera integral.	• Revitalizar vacíos urbanos en desuso. Integrar a la comunidad de manera y al habitante de calle como parte de la comunidad. Incluir ofertas de empleo a la población habitante de calle.	Casa Libertad	Habitante de calle por medio de albergue, casa media y empleo. Comunidad por medio de trabajo comunitario y comercio	•Integrar al habitante de calle por medio no sólo de albergue –ya sea temporal o permanente- sino por medio de empleo remunerado y como pago parcial por servicios y estadía. Esto dignifica su esfuerzo y no son vistos como sujetos de caridad; sino que la población misma lo perciben como un servicio de apoyo. •Integrar a la comunidad por medio del trabajo comunitario, servicios y/o comercios. •Procurar la mínima restricción a la libertad pero sin comprometer la seguridad de los usuarios. Por medio de cuidadores miembros de la misma población en situación de calle atendida, pero recuperada.
Proyecto 2	**Población incluida**		**Centro 2**		
Jardín de las Maravillas	A toda la comunidad de manera integral. Incluyendo visitantes.	• **Proyectos de objetivos múltiples** (catalizadores) Empleo+espacio urbano+hacer comunidad Detectar las oportunidades de una intervención analizando su contexto. Un plan de empleo que contrate a los desempleados de la zona para tareas de mantenimiento de los proyectos de espacio público, en seguridad, información u otras actividades de vinculación del proyecto y la comunidad. Entre estas actividades podría incluirse un mercado local, oficinas compartidas, locales híbridos que fomenten el emprendedurismo social. • Las actividades e instalaciones propuestas nacen del total de usuarios potenciales del contexto.	Algergue Tirrases	Habitante de calle por medio de albergue no transitorio.	
Proyecto 3	**Población incluida**		**Centro 3**		
Jardines compartidos	A toda la comunidad de manera integral. Incluyendo visitantes.		Centro Dormitorio	Habitante de calle por medio de albergue temporal	

Cuadro 2. Cuadro comparativo. Estudios de caso. Aspectos aplicables. Elaboración propia (2015)

4.1.2.4. Derecho a la Ciudad

La Carta por el Derecho a la Ciudad enfatiza la función social de la misma, y la define como espacio de validación de derechos.

Las personas habitantes de calle viven o mas bien sobreviven en los espacios de la ciudad, llevando a cabo sus actividades íntimas en sitios públicos, porque no tienen opción. Pero esto es socialmente inaceptable y por tanto son desalojados. Pero ¿qué pueden hacer? ¿La ciudad está validando sus derechos o está validando su condición de marginales?. No se responde a sus necesidades y se sancionan sus acciones informales para satisfacerlas.

El derecho a la ciudad dicta que se debe proporcionar igualdad de oportunidades a sus ciudadanos, acceso a vivienda, trabajo, servicios, educación, cultura, entre otros. Pero, ¿qué sucede con las personas que quedan excluidas de los más básicos derechos? Es decir, si el acceso a la educación, cultura e información está sujeto al acceso a trabajo y vivienda, ¿Qué pasa con quienes no tienen ese acceso básico?

La educación, la información, la cultura son clave en la superación de la pobreza, poder obtener mejores empleos, mejores viviendas, mejor acceso a servicios. Pero por cuanto éstos están sujetos a las capacidades económicas, los sectores menos favorecidos siguen estando en una posición en desventaja. Así, siguen al margen donde se perpetúa su exclusión y se "acepta" por omisión la violentación de su derecho a la ciudad, entre otros derechos como ciudadanos.

Figura 3. Iconograma Derecho a la Ciudad. Elaboración propia (2016). Basado en la Carta por el Derechos a la Ciudad.

a. Espacios de dominio público -Public domain-

La exclusión socio espacial es alimentada por el miedo, ya sea al espacio público y lo que pueda pasar en él o miedo al "otro" y al daño que ese "otro" pueda causar.

Bauman señala que hemos perdido la habilidad para negociar con otras maneras de vida, lo que nos ha guiado a una segregación social presente en diferentes enclaves de la ciudad. La cual es una de las causas de la creciente violencia, la falta de apoyo a las instituciones de democracia, entre otros problemas. (Bauman, citado en Marling, 2005, p.42)

Pero en contraposición a la mixofobia –miedo a los otros- Bauman defiende que necesitamos espacios de dominio público *–public domains-* ;abiertos para todas las personas, públicos en el sentido de cada quien tenga acceso a ellos.

Estos *public domains* pueden ser encontrados en cualquier lugar de la ciudad independientemente de si se trata de propiedad privada o estatal. Estos *public domain* pueden guiarnos a la ciudad de la esperanza, hacia la mixofilia *–mixophilia-,* donde la convivencia es posible. (Bauman, citado en Marling, 2005, p.42)

4.1.2.5. Participación

La participación debe entenderse como:

> *(…) una manera de trabajar que empodera a las personas para que tomen parte en las decisiones y acciones que afectan en sus vidas. Se basa en la convicción de que las personas tienen derecho a opinar sobre el desarrollo y el funcionamiento de los servicios que usan y que las personas desfavorecidas social o económicamente suelen enfrentarse con barreras que inciden en su toma de decisiones.(Herramientas básicas…, 2014, p.6)*

Según la experiencia de FEANTSA, en la práctica la participación con personas en situación de vida en calle parte de reconocer que las personas afectadas por esta situación tienen derecho a que se escuchen sus opiniones y visiones. (Herramientas básicas…,2014,p.6)

Existen diversos tipos de participación, los cuales pueden complementarse entre sí o usarse independientemente. En la diagrama 3 se ilustran los tipos de participación según FEANTSA. Sobre cual elegir es importante saber que:

> *(…) cualquier tipo de participación es adecuada y efectiva para el empoderamiento; cada una según sus circunstancias -no hay ninguna mejor o más empoderadora que otras. (Herramientas básicas…,2013, p.7)*

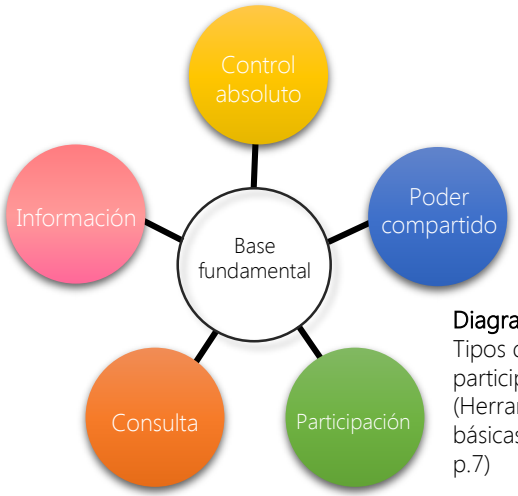


Diagrama 3. Tipos de participación. (Herramientas básicas..., 2013, p.7)

Esto es clave al trabajar con personas en situación de vida en calle, las cuales son altamente vulnerables, y pueden presentar una conducta solitaria, introspectiva, evasiva, retraída e incluso apática ante actividades de participación, ya sea como mecanismo de defensa, por desinterés o desconfianza, entre otras causas.

En el presente trabajo los tipos de participación utilizados fueron la información, consulta y participación, la que se vio limitada debido a:

- Variaciones en el estado de salud.
- Cambios emocionales.
- Asistencia.
- Decisión de no participar.

La consulta fue esencial para la obtención de información por medio de los talleres y entrevistas. Pero, además, hubo que hacer modificaciones en el trascurso de la investigación, y realizar entrevistas menos rígidas y dar espacios a la conversación informal para favorecer un ambiente de confianza. De esta manera, las personas pudieran expresar sus opiniones con respecto a sus necesidades, gustos y rutinas. Son personas vulnerables y hablar de estas cosas las coloca en una situación de exposición bajo la lupa –de lo que son, lo que hacen, quieren ser y hacer-, con lo que pueden llegar a sentirse incómodos.

4.2. Cómo se vive la vida en calle

4.2.1. ¿Qué es la ciudad nómada?

Es el territorio de la constante movilidad, la ciudad de los nómadas urbanos; los que al caminar crean espacio y ciudad.

> *La historia de los orígenes de la humanidad es la historia del andar, la historia de las migraciones de los pueblos y de los intercambios culturales y religiosos que tuvieron lugar durante los tránsitos intercontinentales. (Careri, 2002, pp.44,48)*

Por otro lado, la acción de caminar es esencial en la experiencia de la ciudad que tienen las personas habitantes de calle, es por esto que *ciudad nómada* es un concepto apropiado para definir su territorio.

A través de la historia varios han influido en la construcción del concepto *ciudad nómada*, entre ellos André Breton, Robert Smithson, Louis Aragon, Dadá, Los Situacionistas, entre otros.

En la presente investigación se hace referencia al sentido que dan Careri y el grupo Stalker[45] al término, quienes se han basado en algunos de los precursores anteriormente mencionados.

Careri y el grupo Stalker han conceptualizado la *ciudad nómada* como una ciudad que se crea caminándola; donde los caminos no sólo conducen a lugares sino que son lugares en sí mismos. Pero no sólo eso, sino que constituye un paisaje de intersticios, algo así *"como una piel de leopardo"* con manchas de llenos y vacíos, no sólo en la periferia de la ciudad, sino en su mismo corazón. Son espacios ocupados por una "*población marginal que ha creado unas redes ramificadas e ignoradas por la mayoría",* lugares desapercibidos, siempre móviles. (Careri, 2002, pp.7-16)

Stalker ha denominado a sus caminatas para *leer* la ciudad, a su método de investigación: *"trasurbancias",* como metáfora de las trashumancias de los grupos nómadas en el desierto. (Careri, 2002, p.18-19)

En estas *trasurbancias* Stalker ha hallado los espacios banales de Dadá, el inconsciente de la ciudad de los surrealistas, un sistema de espacios vacíos que puede ser recorrido a la *deriva,* como en la Nueva Babilonia de Constant, un paisaje producto de la entropía, *un "futuro abandonado"* de los descritos por Robert Smithson. (Careri, 2002, pp.20-24).

La ciudad nómada no es un ente aislado, ella *"vive actualmente dentro de la ciudad sedentaria, y se alimenta de sus desechos, y a cambio se ofrece su propia presencia como una nueva naturaleza que sólo puede recorrerse habitándola. (Careri,2002, pp.24)*

> *La ciudad nómada es el propio recorrido, (...) la forma de dicha ciudad es la línea sinuosa dibujada por la serie de puntos en movimiento. Los puntos de partida y de llegada tienen un interés relativo, mientras que el espacio intermedio es el espacio del andar, la esencia misma del nomadismo (...)el nomadismo asume el recorrido como lugar simbólico donde se desarrolla la vida de la comunidad. (Careri, 2001, pp,42)*

Para las personas habitantes de calle, "acostumbradas" a ser desalojadas, rechazadas e ignoradas el caminar es un *lugar* de escape para evadir las miradas, las medidas de represión, un mecanismo de defensa para no ser "echado",

Nota 45. Stalker es un grupo formado en sus orígenes por jóvenes arquitectos todavía estudiantes, dedicado a las investigaciones urbanas. Utilizan el recorrido como forma de expresión, instrumento de conocimiento fenomenológico y de interpretación simbólica del territorio y como forma de lectura psicogeográfica. El grupo va aplicando herramientas teóricas en función de sus necesidades. En 1996 el grupo redactó un manifiesto, aunque *de carácter no dogmático y de función esencialmente heurística. (Careri, 2002, pp.11-12)*

un lugar de trabajo y hasta de pasatiempo; que de paso sirve para buscar como sobrevivir; pero la comida, el alimento, el vestido y un lugar para dormir se encuentran en distintos destinos.(Entrevistas Varios, 2014-2015)

> *Cuando me siento triste, me gusta caminar, a veces simplemente camino para distraerme (…) (Luis citado en Chacón, 2011, p.103)*
>
> *(…) no me queda más que ir de un lugar a otro buscando lo que necesito (…) (Alejandra citado en Chacón, 2011, p.103)*

4.2.1.1. Espacios nómadas y sedentarios

Careri cataloga los espacios de la ciudad como *sedentarios* o *nómadas*, según sean *llenos* o *vacíos*. Advirtiendo que esta división separa también a las personas: en nómadas y sedentarios. Los sedentarios, en tanto que habitantes de la ciudad se constituyen los "arquitectos" del mundo; los nómadas, en tanto son habitantes del vacío, del desierto, serían considerados los "anarquitectos", o sea contrarios a la arquitectura.(2002,p.29)

Si los nómadas son contarios a la arquitectura –¿realmente lo son?-, ¿es por esto como lo menciona Alfaro, que las personas habitantes de calle -nómadas urbanos por sobrevivencia- no tienen arquitectura? (2005, p.27)

Deleuze y Guattari describen el espacio sedentario como *"estriado por muros, recintos y recorridos"*, por otro lado el espacio nómada *"es liso, marcado sólo por unos trazos que se borran y reaparecen con las idas y venidas."* El espacio sedentario es más denso, sólido y lleno; el espacio nómada es más líquido, vacío. El espacio nómada "puro" es un vacío infinito deshabitado, impracticable. (citado en Careri, 2002, p.38).

4.2.1.2. El Sahel

Careri advierte que la relación entre arquitectura y nomadismo no es la de dos polos opuestos, sino más bien dos vertientes de un mismo origen: **el recorrido**. (2002, p.38)

Este origen está relacionado a los pastores y a los agricultores –nómadas y sedentarios-, quienes tenían la necesidad de un constante intercambio de sus bienes, por tanto de un espacio de encuentro, híbrido o más bien neutro. En el desierto es el *Sahel* el lugar para este intercambio, un borde cambiante por los constantes reequilibrios, donde se integran pastoreo y agricultura*, "un lugar donde se ´echan amarras´ en algo estable"* al margen de ese gran espacio vacío y desierto. (Careri, 2002, pp.38,40)

El Sahel constituye conceptualmente esos **espacios compartidos** para el habitante de calle y las comunidades, un lugar de intercambios y reequilibrios.

4.2.1.3. Songlines[46]

Las songlines son recorridos con un significado particular y especial para el usuario. (Careri, 2002, p.48).

Este término proviene de mitos australianos de la creación, donde los antepasados caminaron cantando por todo el continente, y de esta forma lo crearon. Siguieron caminando y cantando, y envolvieron el mundo entero en una red de canciones. Cada elemento en la creación tiene su línea de canción o *songline;* cada roca, montaña, río, pero además cada persona.(Chatwin citado en Marling, 2005, p. 20)

No es en un sentido literal que el concepto de songline toma importancia en este trabajo, sino más bien en un sentido asociativo, analógico. Al igual que en el trabajo de Marling.(2005, p.21).

Y es que las personas no necesariamente van cantando mientras caminan, pero sienten, perciben, piensan y graban en su memoria mientras caminan, así crean sus territorios, cargándolos de significados. Estos recorridos son *"(…)los caminos que seguimos en conexión con nuestras actividades en la ciudad."* No son sólo las líneas sino los lugares que ellas conectan. (Marling, 2005, p.21).

Chacón en su investigación habla de los hallazgos que tuvo con la población nómada urbana –habitante de calle- sobre sus recorridos, los cuales:

> *ocurren por las mismas calles y avenidas casi todo el tiempo a menos que por curiosidad, deseo de variar la ruta o simplemente el paso se encuentre cerrado, la costumbre varía temporalmente, pero luego esta se reinstaura. (2011, p.118)*

La configuración de las rutas está vinculada con la seguridad, facilidad y comodidad para el desplazamiento, pero además influyen en gran manera las necesidades, gustos, preferencias y costumbres. (Chacón, 2011, p.118)

> *Las rutas conectan lugares cotidianamente importantes, sean sus lugares-dormitorio, sus sitios de trabajo, donde se alimentan, bañan, se encuentran con amigos, etc.* ***Las rutas no son simples caminos, sino extensiones físicas que entraman su espacio vivido.*** *(Chacón, 2011,p. 122)*

4.2.1.4. Menhires[47]

Careri centra la importancia de los menhires en su relación con el territorio y los lugares donde se colocaban. Eran lugares que no pertenecían a un pueblo determinado, sino que estaban en territorios "neutros", con los que distintos pueblos podían identificarse. (2002, p.57)

Nota 46. El concepto fue usado por Marling (2005) para el desarrollo de investigaciones urbanas en Bangkok para analizar los territorios de nómadas urbanos. Aunque no se estudió el territorio de habitantes de calle la metodología de la investigación no los excluía, las personas fueron elegidas por conveniencia y factibilidad para la realización.

Nota 47. El término original hace se refiere a las piedras de la Era Neolítica. Estaban hincadas de manera vertical en el suelo, a manera de marcas relacionadas a lugares sagrados, agua, lugares donde murieron héroes, etc.

A los menhires las personas llegaban con motivos de festividades, pero más probablemente por que eran lugares de descanso a lo largo de grandes vías de tránsito –como las modernas estaciones de servicio-. Muy probablemente tenían la función de sistema de orientación territorial para quienes conocían su lenguaje. (Careri, 2002, pp.56-58)

> *La presencia de los menhires llamaba la atención de los caminantes, informando de la presencia de unos hechos singulares y de las características de los territorios alrededor, unas informaciones, como por ejemplo los cambios de dirección, los lugares de paso, las encrucijadas, los puertos de montaña o las zonas peligrosas. (Careri, 2002, p.58)*

Los menhires son marcas en el territorio que denotaban pertenencia, límites. Pero además estaban ubicados en relación a una estructura viaria. Su función era la de señales, referencia y/o lugares de descanso. (Careri, 2002, p.40,58-59)

Al igual que las songlines su definición y uso en este trabajo son analogías.

Chacón en su investigación sobre nómadas urbanos habla también de *marcas,* como elementos usualmente visibles para delimitar lugares como propios; "*permiten reconocer la apropiación del espacio por asociación a una persona, un grupo o un pueblo.*" (2011, p.104)

Para el habitante de calle denotan servicios o algún otro elemento simbólico espacial. Pueden ser creadas por ellos mismos o existir de antemano pero reinterpretadas.

Son los espacios de los que el habitante de calle se apropia, sean públicos o privados –abandonados por los propietarios-. Estos lugares les permiten acceder a satisfactores de sus necesidades. (Chacón, 2011, p.19).

Para la identificación de éstas marcas se utilizó la descripción de Chacón (2011, pp.104-109), que él define en dos tipos:

- De presencia-uso: "*asociadas a la permanencia periódica en ciertos lugares que tengan un valor de uso(…) y que por apego, identificación y reconocimiento los espacios se llegan a considerar propios". (Chacón, 2011, p.105)*

- Huellas tangibles: *"son indicadores materiales por medio de los cuales se asocia a un grupo con un espacio"* (Chacón, 2011, p.107). Pueden ser cartones, basura, tugurios de muy pequeña escala en lotes baldíos, excretas, entre otros. (Chacón, 2011, pp.104-109)

Sin embargo, hay marcas difíciles de rastrear cuando se trata de hoteles y cuarterías. Información a la cual se tuvo muy poco acceso.

4.2.1.5. Áreas verdes

En tanto sean accesibles son sitios atractores por su condición de lugares de escape de la realidad. (Chacón, 2011, p.132).

(…) se perciben como sitios emocionalmente seguros, con los que forma un apego muy fuerte gracias a que se proyectan evocaciones a tiempos felices, con menos problemas o a imaginaciones del futuro. (Chacón, 2011, p.132)

Son similares a los *menhires*, ya que la misma presencia de árboles y vegetación son una señal, una marca que denota refugio, descanso, sombra, incluso alimento –en el caso de árboles frutales-.

Pero además de ser marcas son espacios de estancia y de manera importante espacios de tranquilidad, satisfacción emocional y lugares de escape porque al menos por un momento pueden abandonar su realidad. (Chacón, 2011, p.134).

El hecho de ser elegidos por un uso de disfrute y actividad lúdica los hace estar en una categoría distinta al resto de menhires que pueden ser solamente lugares de abasto (vestido, alimento, techo, etc.), ya que a veces incluso están en áreas que prefieren evitar y de ser posible reemplazarán ciertos de éstos sitios.

4.2.1.6. Vacíos urbanos

Son lugares aparentemente olvidados (…) obsoletos en los que solo ciertos valores residuales parecen mantenerse a pesar de su completa desafección de la actividad de la ciudad. Son, en definitiva, lugares externos, extraños, que quedan fuera de los circuitos, de las estructuras productivas. Son islas interiores vaciadas de la actividad, son olvidos y restos que permanecen fuera de la dinámica urbana. (Solà-Morales citado en Careri, 2002, p.40)

Son los lotes baldíos, propiedades abandonadas, espacios residuales. Estos son potenciales atractores por la "privacidad" que pueden otorgar, y de la que carecen las personas habitantes de calle.

Los vacíos urbanos son importantes para el habitante de calle en tanto signifiquen de alguna manera satisfacción de sus necesidades.

Aunque estos pueden ser usados como dormitorios o letrinas, no se puede generalizar que las personas habitantes de calle busquen lugares oscuros, sucios, con malos olores y con apariencia de peligrosos –características asociadas a lotes baldíos-. (Chacón, 2011, pp.90;108)

Por su caracterización de espacio "olvidado", fuera de las estructuras productivas, es que se han catalogado como vacíos urbanos en la presente investigación incluso construcciones, -aunque por haber algo en un terreno se pensaría que está *lleno*, pero se le considera vacío por su condición de abandono.-

Por las potencialidades del vacío urbano, debe ser entendido "*como ausencia, pero también como promesa, como encuentro, como espacio de lo posible (…)"* Los vacíos urbanos "*se convierten de este modo en indicios territoriales de los problemas estéticos y éticos que*

platean, envuelven, la problemática de la vida social contemporánea."(Solá-Morales citado en Careri, 2002, p.40)

Songlines, menhires, áreas verdes y lotes baldíos que son parte de los lugares apropiados, vividos por la población habitante de calle son identificables por "marcas" que, Chacón clasifica en dos tipos: presencia-uso y huellas tangibles, anteriormente explicadas.

4.2.2. Usuario

4.2.2.1. ¿Quién es el nómada urbano?

Es aquella persona cuyo estilo de vida está marcado por los constantes desplazamientos.

López dice que la creciente movilidad ha provocado cambios en los modos de vida, y cada vez más personas tienen que desplazarse de un lugar a otro para realizar sus actividades: trabajo, estudio, atención en salud, recreación, entre otros. (2010)

Por otra parte, Gausa, Guallart et.al. hablan del nómada urbano como el *homeless,* aquella persona cuyo estilo de vida se basa en la movilidad espontánea, en el uso táctico del espacio público, en la amortización y recuperación de los desechos, en el reciclaje; son aquellos habitantes más allá de la convención por necesidad o por decisión propia. (2002)

Más allá de una postura sobre cuál postura es más o menos acertada, la presente investigación adopta la idea de que todos somos nómadas urbanos en alguna medida; y este es más bien un punto en común para alejarse del estigma del *indigente* y verle como una persona más con un estilo de vida un tanto diferente o un tanto similar, dependiendo del lente con que se mire.

4.2.2.2. Necesidades

Para categorizar las necesidades de los habitantes de calle se utilizó el esquema de Max Neff y otros (citado por Astúa & Solano, 2000, pp.30-31).

Dicho esquema dice que las necesidades de los seres humanos son invariables, lo que varía es la manera de satisfacerlas.(Astúa y Solano, 2000, p.30).

Neff y otros clasifican las necesidades humanas en: subsistencia, protección, afecto, entendimiento, participación, ocio, creación, identidad y libertad.

A continuación se muestran las descripciones de cada una de las necesidades tal como fueron conceptualizadas en el trabajo de Astúa y Solano. (2000, p. 30-31)

- Subsistencia.

  Conjunto de medios necesarios para el sustento de la vida humana tal como vivienda, trabajo, alimentación, salud física y mental, vestido entre otras.

- Protección.

  Necesidad del ser humano de ser amparado, por

ejemplo de un Sistema de Seguridad Social, de formar parte de un grupo, red de apoyo en el cual pueda sentirse seguro, protegido, defendido.

- Afecto.

Conjunto de fenómenos afectivos, necesarios de expresar, cualquiera de las pasiones del ánimo tales como ira, odio o más particularmente amor o cariño que todo ser humano necesita tanto dar como recibir. Dichos sentimientos se pueden expresar a través de relaciones de amistad, pareja, familia, entre otros.

- Entendimiento.

Capacidad que tiene el ser humano para crear, recrear y transformar el medio que los rodea. Facultad de comprender, tener juicio, sentido lógico. En la vida cotidiana está relacionado estrechamente con la participación en procesos de educación formal.

- Participación.

Necesidad del ser humano de pertenencia, de responsabilidad, de obligatoriedad, tiene que ver con los derechos y deberes que todo ciudadano debe de tener necesidad de afiliarse, cooperar, compartir, de pertenecer a un grupo.

- Ocio.

Necesidad del ser humano de participar en actividades de diversión u ocupación reposada, especialmente en obras de ingenio, de tomarse éstas como descanso de otras tareas. Momentos de recreación, imaginación, calma.

- formar una obra, tiene que ver con las habilidades y destrezas de las personas.

- Identidad.

Conjunto de circunstancias que determinan quién y qué es una persona, lo cual vendrá a determinar sus relaciones interpersonales. Son el conjunto de valores, lenguaje, hábitos, costumbres, normas, grupos de referencia que caracteriza, identifica o define a una persona.

- Libertad.

Facultad del ser humano para elegir su propia línea de conducta de la cual es responsable, es decir, tener cierto nivel de autonomía, poder de decisión y determinación.

4.2.2.3. Miedos del habitante de calle

Del miedo y su relación con la figura del habitante de calle es imprescindible destacar no sólo el miedo que otros sienten al ver al *indigente* debido al estigma, sino que ellos mismos sufren temor porque al vivir o más bien sobrevivir en el espacio público son víctimas de asaltos, abusos de autoridad, desalojos, entre otros.

¿A qué le temen las personas habitantes de calle?

> *(…) lugares oscuros que provocan temor o la sensación de que algo desfavorable pueda suceder, donde muchos están dispuestos a golpear y matar por cualquier cosa, (…) es el rostro de la violencia simbólica, física,*

emocional y psicológica, es la ciudad que se intenta evitar. (Chacón, 2011, p.71)

Le temen a lo mismo que alguien que no es habitante de calle: a lo que pueda pasar en los espacios públicos inseguros. Al respecto Chacón relata sobre su experiencia de investigación con habitantes de calle:

(…)muchos de los sitios que yo consideraba inseguros, por las razones que fueran, también eran vistos así por quienes viven en indigencia (nuevamente, me embargaban los preconceptos). (2011, p.78)

Por otro lado tienen temor a las figuras de autoridad, según Chacón esto es debido a que el miedo es un recurso de control de masas, una estrategia para "*mantener a raya a grupos rebeldes"*. Chacón llama a las acciones basadas en el miedo *políticas urbanas* que sirven para definir "*quien es quien en la ciudad"*. (2011, p.72)

De esta manera, el accionar de la policía de proximidad y municipal es parte de estas políticas; la Comisión Mixta de Rescate de la Zona Noreste Metropolitana expresó sobre la policía municipal:

se habla de que los policías maltratan físicamente y psicológicamente, que golpean, denigran, alejándose de su función preventiva. Además, se señala que a la policía, en general le falta capacitación sobre los problemas particulares de la gente que permanece en la zona… (Comisión Mixta de Rescate de la Zona Noreste Metropolitana, citado en Chacón, 2011, p.74)

La policía de proximidad es asociada al temor de ser procesado por actividades delictivas, pero también se asocia a la corrupción, agresión y abuso de poder. Además existe temor al desalojo o incluso a ser "cargados"[48], por que "*no pueden permanecer mucho tiempo en ciertas zonas debido a que afean la ciudad."* .Esto es parte de las tácticas y publicidad en lugares de interés turístico internacional. *(Chacón, 2011, pp. 75,77).*

Otros temores tiene que ver con los periodistas y que su imagen sea expuesta de manera que familiares o conocidos podrían verlos en una situación deplorable y humillante para ellos, causando dolor a sus familias y así mismos. (Chacón, 2011, p.34)

Finalmente, existe entre la población habitante de calle el temor a la agresión de los pares, enemigos, bandas o pandillas. La cual se asocia a los lugares percibidos como inseguros o de mayor criminalidad, que han sido identificados como lugares de uso por las personas habitantes de calle; no por una relación necesaria, sino por ser sitios marginales. (Chacón, 2011, pp.77-78)

Nota 48. Término popular para designar a quienes son detenidos y llevados por la policía.

a. Prevención del Crimen a través del diseño ambiental- CPTED

Respecto del temor en el espacio público se sabe que si éste y sus características ambientales son diseñadas de cierta manera, algunos tipos de delitos y la percepción de temor pueden disminuirse. (World Bank, 2003, p.12)

Esta estrategia de prevención del crimen conocida como CPTED –Crime Prevention Through Environmental Design por sus siglas en inglés, es decir, Prevención del Crimen a Través del Diseño Ambiental- ha sido utilizada en iniciativas integrales de prevención de la delincuencia en países como Australia, Canadá, Estados Unidos, Países Bajos, Reino Unido y Sudáfrica. (World Bank, 2003, p.5)

Además de la asociación de eventos delictivos a ciertos espacios públicos otras causas del temor en el espacio público son:

- Poca iluminación
- Forma del trazado
- Descuido
- Condiciones de sanidad
- No hay sentido de pertenencia (World Bank, 2003, p.10-11)

El CPTED toma en cuenta tanto elementos comunitarios como espaciales; sustenta que la ocurrencia de un delito está relacionada a elementos del contexto, como: el espacio y sus características ambientales, el delincuente en potencia y la víctima accesible. (World Bank, 2003, pp.5,12)

El autor motivado –delincuente en potencia- analiza las oportunidades del lugar, por ejemplo lugares oscuros, solitarios, sin vigilantes naturales, etc. , y la presencia de posibles víctimas. Pero, si las condiciones del lugar no facilitan el delito, aún cuando la potencial víctima y el potencial delincuente estén al mismo tiempo en el espacio, las probabilidades de que se cometa el delito disminuyen, porque se minimizan las oportunidades y de igual manera disminuye la sensación de temor. (World Bank, 2003, p.12-13) –Ver diagrama 4-

Diagrama 4. Elementos presentes en la ocurrencia de un delito. (World Bank, 2003, p.12)

Parte de las estrategias generales del método CPTED son:

- Promover la vigilancia natural
- Fomentar el control natural de accesos
- Estimular la confianza y colaboración entre vecinos
- Reforzar la identidad con el espacio público, que los usuarios lo sientan como propio
- Diseñar y planificar barrios a una menor escala
- Administrar adecuadamente los espacio públicos (World Bank, 2003, pp.14-15)

Como ejemplos de casos aplicados de las anteriores medidas están:

- Trasparencia entre los espacios públicos y privados

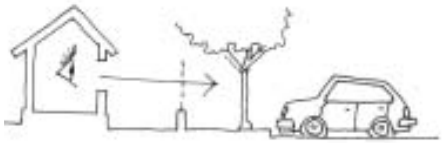


Figura 4. Transparencia entre el espacio público y privado. Fuente: World Bank, 2003, p.34

- Proporcionar iluminación adecuada
- Diseñar circulaciones claramente identificadas, despejadas e iluminadas.
- Mobiliario urbano que facilite la permanencia del vigilante natural

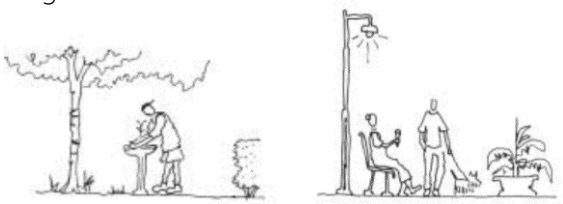


Figura 5. Mobiliario urbano que atraen al transeúnte y favorecen la permanencia de vigilantes naturales. Fuente: World Bank, 2003, p.37

- Promover actividades en horarios nocturnos
- Promover actividades permanentes que generen presencia y permanencia natural de personas (World Bank, 2003, pp.21-34)

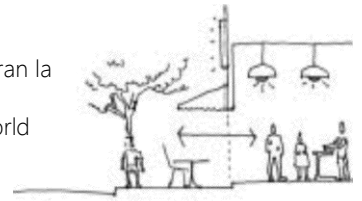


Figura 6. Actividades que generan la permanencia e intercambio de vigilantes naturales. Fuente: World Bank, 2003, p.33

- Generar sistemas de control de accesos
- Utilizar ventanas o balcones como puntos de observación lateral

A continuación se muestran algunos ejemplos de características ambientales que el CPTED busca eliminar, pues constituyen oportunidades para la ocurrencia de delitos o simplemente acrecientan a la sensación de inseguridad:

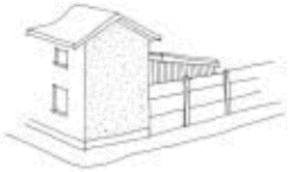


Figura 7. Fachadas sin control visual. Fuente: World Bank, 2003, pp.27-28)

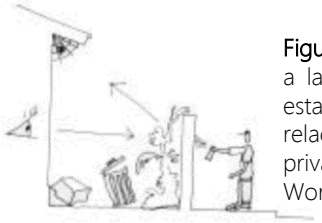


Figura 8. Antejardín que no contribuye a la seguridad del peatón por su mal estado, cerramiento que impide la relación del espacio público con el privado y la vigilancia natural. Fuente: World Bank, 2003, p.37

Figura 9. Lotes baldíos con cerramientos opacos, con bordes que no acogen al peatón o deficiente iluminación. Fuente: World Bank, 2003, p.48

En el presente trabajo se han tomado y adaptado estrategias del método CPTD, para que personas habitantes de calle o no, se sientan seguras en los espacios compartidos que constituyen la propuesta de diseño.

4.2.2.4. Deseos

La importancia de tomar en cuenta lo que desea la población habitante de calle radica en que actualmente los lugares asignados para atenderlos son evadidos por una parte de la población, pues presentan inconvenientes y molestias para los usuarios.

Como parte de las causas para que no asistan a los centros está: la desidia, enfado con las instituciones o estar vetados por irrespetar las normas de los lugares de atención. (Chacón, 2011, p. 67).

Pero ¿otra causa podría ser que estos lugares no están dentro de sus territorios y representan más costos y/o riesgos que beneficios para sí mismos? Ya que, cuando hay actividades o beneficios para la población que no están dentro de sus territorios es difícil que asistan a ellos porque no forman parte de su cotidianidad. (Chacón, 2011, p.125)

Por tanto, en el presente trabajo se busca diseñar espacios que correspondan a los deseos de la población, aquellos con implicación socio espacial que pueden influir en los procesos de percepción y apropiación, y que pueden determinar el uso o abandono de los espacios compartidos de la propuesta de investigación.

Respecto a lo que las personas habitantes de calle desean Astúa y Solano describen que:

> *(...)el vivir la condición de indigencia ha producido en los sujetos una insatisfacción con respecto a su vida. (2000, p.61)*

Según Astúa y Solano esta insatisfacción está relacionada a los errores cometidos, que tienen que ver con la pérdida del trabajo, dinero, amigos, familia, etc. Pero es esta misma insatisfacción la que puede producir en la población habitante de calle el desear cambios, entre las cosas que desean están:

- Poder desempeñar un trabajo
- Formar una familia o estar con ella
- Llegar a poseer cosas materiales como casa, carro, ropa, etc.
- Poder aprender algún oficio o profesión, mejorar su condición académica (2000, pp.61-62)

Pero las personas en indigencia han sido excluidas de los espacios de trabajo, familiares, personales, educativos, sociales, entre otros; con lo que no sólo han perdido sus vínculos afectivos y sus rutinas, sino el acceso a los espacios urbanos y arquitectónicos en los cuales antes desarrollaban sus vidas. Así, además de la cadena de situaciones y dificultades que los llevaron a vivir en indigencia tienen otro problema, el tener que enfrentar el hecho de que *"no pueden acceder a ciertos espacios debido a su situación de indigencia".* (Chacón, 2011, p.80)

La misma población admite la situación en que se encuentra con comentario como:

> *diay, yo soy indigente, y la gente como yo tiene que vivir en la calle, y la calle es el único lugar que nos admite. (Jaime, citado en Chacón, 2011, p.131)*

La exclusión espacial que sufren las personas habitantes de calle se debe en parte a la percepción de que su "conducta" es poco confiable, ya sea por consumir drogas o no entrar en el esquema de las convenciones sociales aceptadas. Entonces, ¿es posible ofrecer el acceso a estos espacios a las personas en indigencia, a pesar de las "recaídas" que podrían provocar nuevamente la pérdida?

Para poder acceder a estos espacios y a estas cosas deben conquistar otra meta antes, la cual es un *sueño colectivo* entre la población: "*recuperar el cuerpo y la mente que han sido arrebatados por los vicios y la soledad",* es decir, *"recuperar el dominio de sus propias vidas"* .(Chacón, 2011, p.32)

Al menos eso se piensa dentro de un modelo de atención de "escalones". Por otro lado, en un modelo *First Housing* primero se otorga acceso a los espacios antes perdidos, prioritariamente el de vivienda y luego se atienden de manera integral los problemas de salud, adicciones, emocionales, entre otros.

Un aspecto determinante del modelo *First Housing* es que no se sigue *excluyendo* de los espacios a las personas habitantes de calle. Pero ¿qué pasa con las recaídas, que son las que perpetúan la exclusión espacial?

En el modelo de escalones la persona debe *reiniciar* el proceso de *rehabilitación;* en el First Housing las recaídas son manejadas como parte del proceso de recuperación mediante un acompañamiento integral.

Pero ya sea que se trate de uno u otro modelo no deben existir imposiciones que violenten la dignidad; lo que sucede cuando no deciden por sí mismos, ya sea porque delegan la responsabilidad o porque son obligados. De cualquier forma, se debe respetar su estilo de vida y su proceso de cambio.

Conocer y respetar el estilo de vida de las personas habitantes de calle es de vital importancia porque revela por medio de los espacios donde se desarrolla: gustos, deseos y aspiraciones sobre los espacios que habitan, y los que desearían habitar. Esto porque los lugares que eligen como cotidianos, sea la calle, centros de atención, áreas verdes, cuarterías, entre otros, presentan una serie de características que hacen que los prefieran sobre otros, dando forma a sus *espacios vividos.*

En la conformación del espacio vivido[47] influyen los procesos de percepción y apropiación, ya que entre más agradable, llamativo y desencadene emociones apacibles, los espacios son usados en mayor o menor medida; y "*con la apropiación, además, se constituye un apego al lugar".* (Chacón, 2011, p.93;100)

En el proceso de recuperación personal, emocional, laboral y financiera, las personas habitantes de calle

perciben el medio y lo clasifican como **bueno-malo, feo-bonito, tranquilo-violento, etc.;** y al mismo tiempo "*se apropian del espacio urbano para humanizarlo, sentirse menos violentados, pero también para sentir en carne propia su humanidad;* ***cuanto más familiar resulte el medio menos agresivo se presenta***." (Chacón, 2011, p.19)

Los espacios catalogados como positivos por estar asociados a satisfacción de necesidades como *"refugio, alimento, cobijo, seguridad"*, e incluso *"amistad"* son los que conforman el *espacio vivido*, es decir el espacio del que se apropian, el cual influye *en su estilo de vida. (Chacón, 2011, p.19). En estos lugares "se construye una especie de relación afectiva que se traduce en frases como `me siento bien aquí´, `nadie se mete con uno´".*(Chacón, 2011, p.125)

Aunque algunos espacios de *apego emocional* se constituyen así por la satisfacción de necesidades asociada a ellos, otros son espacios de apego por que se consideran sitios emocionalmente seguros, donde el apego es muy fuerte *"gracias a que se proyectan evocaciones a tiempos felices, con menos problemas o a imaginaciones del futuro."*(Chacón, 2011, p.132)

Existe una **apropiación** tanto de **lugares** como de **rutas**, (Chacón, 2011, p.101). Lo cual es necesario reconocer porque *"las rutas no son simples caminos, sino extensiones físicas que entraman su espacio vivido.* [49] *"* (Chacón, 2011, p.122)

> *Las rutas conectan lugares cotidianamente importantes, sean sus lugares-dormitorio, sus sitios de trabajo, donde se alimentan, bañan, se encuentran con amigos, etc. (Chacón, 2011, p.122)*

Caminar es una actividad relacionada a sus trabajos, a sus estrategias de sobrevivencia, a sus tiempos de esparcimiento, a sus momentos de *escape emocional*.

No se puede confinar a unos cuantos puntos aislados la vivencia de la población habitante de calle; esto sería como "encerrarlos". Como expresó Marlene: *"**yo me pongo a caminar, nada más**, (…) casi nunca decido antes a dónde voy. (…)"* (Marlene, citada en Chacón, 2011, p.114). Las rutas son lugares de uso, no sólo conexiones.

> *En mis momentos más feos, (…)* ***caminaba por ahí…****y ahora que lo pregunta,* ***no buscaba nada, solo caminaba para desconectarme****… (Miguel, citado en Chacón, 2011, p.110)*

> *(…)como a las 11 vengo a la Puerta a almorzar y me devuelvo al brete…aunque a veces no voy porque me da pereza o estoy triste,* ***y me voy a andar por ahí…*** *(Alejandra citada en Chacón, 2011, p.110)*

Nota 49. *El espacio vivido es un concepto que habla sobre la humanización del entorno, donde las personas hacen parte de su vida. En el caso de la población en indigencia, el espacio vivido coincide mayormente con el espacio público urbano. (Chacón, 2011, p.102)*
(…) El espacio vivido de las población en indigencia es en sí un espacio simbólico, (…) "aquel elemento de una determinada estructura urbana, entendida como una categoría social que identifica a un determinado grupo asociado a ese entorno" (Vidal y Pol, citado en Chacón, 2011, p.102).

Caminar es un momento de escape, y las **rutas** son el espacio donde lo hacen. Por esto, **la integración de las rutas forma parte de los deseos de la población habitante de calle**, ya que tienen implicación socio espacial, al determinar sus espacios vividos, es decir sus territorios.

En el presente trabajo se busca hacer uso de las características de dichos *espacios vividos*, -rutas y espacios- en el diseño de los *espacios compartidos* para favorecer el proceso de elección y apropiación de los mismos, a fin de que sean atrayentes para la población habitante de calle.

A continuación se presenta una lista de los *deseos* de la población; detectados por medio de sus *espacios vividos* y las actividades desarrolladas en ellos, así como aspectos que de alguna manera externaron como anhelos:

Como antes se mencionó, la importancia de caminar hace que tener **acceso a sus rutas apropiadas** se convierta en un deseo, ya que están vinculadas con sus actividades, sus estrategias de sobrevivencia y su estilo de vida.

El **trabajo** no sólo está relacionado con sus necesidades, sino que es uno de sus mayores deseos porque alimenta su autoestima, le permite a la persona habitante de calle *"el sentirse útil en un mundo donde ser productivo económicamente es expresión de existir."* (Chacón, 2011, p.122).

Por otro lado, el **trabajo** les brinda mejores oportunidades para obtener otros satisfactores, que además son aspectos que desean como: **vivienda** o un **lugar para dormir** en el que se sientan seguros, al menos más que la calle, **alimento**, **ropa**, entre otros.

> *yo le pongo ganas, porque con lo que gane me garantizo otra noche en el hotel" (Jaime, citado en Chacón, 2011, p.111)*
> *"diay, si no breteo todos los días no me alcanza a final de mes para pagar el cuarto. (Miguel, citado en Chacón, 2011, p.111)*

Con el trabajo también "ganan **independencia**", la cual forma parte de sus deseos. Esto es manifiesto en que buscan adquirir las cosas por sí mismos dependiendo lo menos posible de la "caridad", ya sea vendiendo almanaques o recolectando material de reciclaje como Marlene, con lo que se compra cepillos o cremas; o como Miguel que con lo que vende paga el cuarto, compra alimento y cosas personales; aunque cuando no puede costearlo va a una ONG: La Puerta Abierta. Otro tipo de independencia que les da el trabajo que realizan es la libertad de horario y lugares, porque deciden cuándo y dónde hacerlo. (Chacón, 2011, pp.114-116)

También desean tener una **"casa"** ,porque aunque *viven* en la calle esa no es su casa. *"…está loco, si yo viera a Chepe como mi casa, perdería hasta la esperanza…diría que ya aquí quedé frito"* (Santos citado en Chacón, 2011, p.103); "*si yo tuviera casa, no sería así…si[sic] vivo en la calle pero no es mi casa.* (Miguel citado en Chacón 2011, p.103)

Además de ser el espacio de intimidad de la vida

diaria, el espacio *"casa"* está relacionado a necesidades y a la vez deseos como: dormir, asearse, tener acceso a servicio sanitario, guardar sus pertenencias, entre otras.

Respecto al lugar para dormir, las características varían dependiendo del dominio de sí misma que tenga la persona, porque entre más *"anestesiada"* esté por las drogas será menos selectiva. Entre las características están: que sea un lugar seguro, sin humedad, que sea plano, que no huela mal, con ubicación estratégica, o sea, próximo a otros lugares apropiados, distanciado de zonas de riesgo, accesible.(Chacón, 2011, p.128)

Al hablar de un *lugar seguro* para dormir se hace referencia a la protección de la vida (Chacón, 2011, p.130), para esto las personas habitantes de calle buscan lugares seguros que asocian con buena iluminación y poca o nula criminalidad. Aunque los estereotipos digan lo contrario y asocien *"los espacios oscuros, la suciedad urbana, los lotes baldíos y los malos olores" con "personas en indigencia", ninguno de estos aspectos son marcas de espacios vividos de los nómadas urbanos, muy a pesar de que en algunos casos exista coincidencia.* Incluso los lugares oscuros son evitados por la población habitante de calle debido a que los consideran inseguros. (Chacón, 2011, p.108)

Cuando cuentan con los recursos la mejor opción como lugar de dormir es un cuarto de hotel "económico".

> *En la noche lo primero que quiero es irme la hotel, ver tele y acostarme. La verdad es que es muy tranquilo…prefiero un millón de veces más dormir ahí que en la calle, ahí no me preocupo porque me vayan a matar o que me pase algo raro (…) Pero no, no lo veo como mi casas[sic], eso sí man, es lo más cerca de eso aunque no lo parezca a lo que me gustaría tener. (Jaime citado en Chacón, 2011, p.130)*

> *El cuarto ese (…) no es nada bonito eso sí, pero por lo menos ahí estoy tranquilo (…)Pero mejor que dormir en la calle sí. (Miguel citado en Chacón, 2011, p.130)*

El tener **"casa"** o algo similar les permite tener donde poder guardar sus pertenencias. *"Yo dejo mis cosillas ahí porque sé que nadie me las va a robar".* (Jaime, citado en Chacón, 2011, p.130)

El acceso a servicio sanitario es un asunto de vital importancia, si tienen los recursos prefieren pagar por usar los de algún local antes de hacerlo en espacios públicos. Pero a falta de recursos y *"ante la imposibilidad de acceder a servicios sanitarios públicos deben recurrir a ciertas zonas (…)".* (Chacón, 2011, p.108)

> *"diay, que espera, claro que he tenido que cagar en la calle…bueno…no en la calle pero sí en algunos parques, en uno que otro lote, pero ahora no necesito hacerlo, porque uso el servicio del Mas x Menos de Cuesta de Moras, o en la Puerta en la mañana y al medio día y en el hotel". (Jaime, citado en Chacón, 2011, p.108)*

> *yo duermo en la calle y a esas horas los únicos lugares donde puedo hacer algo es en los lotes o en las aceras o en los*

parques…claro que me da vergüenza, pero nunca voy al parque a cagar, eso lo hago en un lotecillo (…) (Marlene, citada en Chacón, 2011, p. 88)

El acceso a ducha es algo buscado por las personas habitantes de calle, a pesar de que los estereotipos digan lo contrario, no a todos les da lo mismo andar sin bañarse. *"Me levanto temprano, diay si no, no puedo aprovechar el baño de la Puerta…creo que como a las seis o seis y media me levanto…me baño y me voy a bretear (…) (Alejandra, citada en Chacón, 2011, p.110).* Otros opinan de manera similar *(…) tenemos que venir a bañarnos, y como llega mucha gente no queremos ser los últimos (…) (Jimmy, citado en Chacón, 2011, p.110)*

El acceso a alimento es casi siempre proporcionado por entes de caridad, *"yo sí me levanto temprano, no porque tenga que bañarme, a veces lo hago, sino porque tengo hambre, entonces voy donde las monjas a desayunar (…)"* (Marlene, citada en Chacón, 2011, p.110)

El acceso a lugares de recreación y ocio es importante debido a que en ellos buscan tranquilidad, satisfacción emocional y "*escapar"* al menos por un instante de su realidad. Los lugares donde por ejemplo pueden dejar sus pertenencias, regresar, sentirse seguros ante la agresión, el frío o la lluvia y sentirse tranquilos son también espacios de apego emocional. Lo cual quiere decir que no los dejarán fácilmente, a diferencia de los lugares meramente funcionales que pueden ser rápidamente reemplazados si se presenta la oportunidad. (Chacón, 2011, pp.131, 134)

Los espacios favoritos para la recreación y el ocio son las áreas verdes, parques, plazas y similares, claro en los que les sea "permitido" estar; ya que *"es mal vista y censurada la presencia de personas en indigencia, máxime si son espacios de interés o tránsito turístico (…)".* (Chacón, 2011, pp.80;132).

(…) si me da tiempo, me gusta ir a asolearme al parque (…) . (Marlene, citada en Chacón, 2011, p.110).

Cuando estoy en el parque [España] asoleándome, se me olvida que tengo que ir a recoger latas par [sic] ver si me puedo comprar alguna cosa (…) Hay veces en que me quedo dormida…Pero lo que más me gusta de ahí son los pájaros en la tarde. (Marlene, citada en Chacón, 2011, p.132)

Cuando me siento triste y no quiero ver a nadie me vengo para acá y me siento por horas, escucho el río correr [Torres] y me tranquilizo para seguir con esta vida… (Alejandra, citada en Chacón, 2011, p.132)

Hace poco hicieron unas actividades en el Parque de las Garantías Sociales, creo que era por lo de la mujer agredida o no sé qué, (…) me quedé escuchando música tropical, viendo a la gente bailar…porque yo no bailo ni los ojos. (Jaime, citado en Chacón, 2011, p.133)

Como se vio, las actividades de acceso público también juegan un papel importante dentro de los espacios de ocio y recreación. Entre ellas están los

conciertos, ferias, actividades de fin de año, entre otras. (Chacón, 2011, p.133). Porque como lo expresó Alejandra: *"es de esas pocas veces en que se olvida mi vida porque me estoy riendo mucho (…) la gente está más preocupada por tirar o quitarse el tiro del confeti, verdad, que en verla a uno." (Alejandra, citada en Chacón, 2011, p.62).* Otros opinan de manera similar sobre las actividades de acceso público:

> *Cuando hay conciertos en el Morazán yo me quedo por ahí oyendo todo hasta que acabe (…) (Marlene citada en Chacón, 2011, p.133)*

> *La verdad a mí me gusta escuchar todo tipo de música, no me pierdo ningún concierto, menos así, gratis (…) (Jimmy, citado en Chacón, 2011, p.63)*

Sin embargo, algunos evitan las conglomeraciones de personas porque se sienten incómodos.

> *A mí no me van a ver en una de esas varas, no me gustan, no me gusta meterme en el gentío a escuchar salsa, y lo que menos me gusta es que la gente se me quede viendo raro, como si tuviera un bicho en la cara. (Santos, citado en Chacón, 2011, p.62)*

También los lugares de ayuda pueden llegar a ser espacios de apego emocional, dependiendo de las memorias y situaciones asociadas a ellos; ya que de igual forma aquí pueden escapar de sus problemas y ocuparse en otras actividades como:

> *discutir temas de motivación "que tengan que ver con nuestra vida y lo que nos gustaría que fuera" y ver "alguna película con mensaje positivo que después discutimos." (Santos citado en Chacón, 2011, p.134)*

De esta manera parte importante de sus deseos es el escapar de sus problemas ocupando el tiempo en actividades lúdicas o en el trabajo, que en ocasiones también es contado como actividad lúdica, porque les permite pasar el tiempo de una manera productiva, y alejarse de pensamientos negativos.

> *Cuando estoy ocupado[sic] el día se me pasa más rápido que cuando estoy de vaga… y no pienso tonteras. (Alejandra, citado en Chacón, 2011, p.110)*

> *A mí me gusta trabajar ahí porque conozco a mucha gente y por que estoy aprendiendo a hacer artesanías, collares más que nada… Vea man, aunque no sea mucho a mi me gusta ir ahí, lo que hago me entretiene y me quita ideas de la cabeza. (Jaime, citado en Chacón, 2011, p.124)*

> *Sí, lo malo es que es muy largo, yo entré ahí porque estaba saliendo con un muchacho que trabaja ahí y me consiguió el brete, y voy porque me mantiene ocupada dos días y gano alguillo. (Alejandra, citada en Chacón, p.124)*

La lista de deseos reafirma necesidades como trabajo, vivienda, alimento, salud, entre otras, pero también revela anhelos que otros no tienen, porque son cosas que dan por aseguradas como las relacionados con vínculos afectivos, respeto, la sana convivencia y el buen trato.

> *quien vive en indigencia es la persona carente de amor. (Alejandra, citada en Chacón, 2011, p.33)*
>
> *(…)a uno lo ven feo y lo separan como si dijeran de este lado los malos y de este los buenos, nos hacen a un lado sin saber qué nos ha pasado en la vida. (Jaime, citado en Chacón, 2011, p.81)*
>
> *Yo siento que no soy nadie, como que la gente no me ve. (Marlene, citada en Chacón, 2011, p.83)*
>
> *ser indigente es de lo peor, todo el mundo que nos ve, si nos ven…es como si fuéramos bichos raros, me duele que las mamás agarren a los chiquitos como si yo me los fuera a comer. (Luis citado en Chacón, 2011, p.82)*

Este aspecto refuerza el carácter de espacio de apego emocional por los sitios de ayuda donde son atendidos con calidez y amabilidad, por los lugares donde son escuchados y pueden compartir con otros.

> *Yo sé que aquí siempre voy a encontrar a alguien con quien hablar (…) (Miguel citado en Chacón, 2011, p.133)*

El acceso a atención de la salud es otro deseo de la población y aunque algunos están asegurados debido al trato que reciben, talvez tiene mayor peso el deseo por el reconocimiento como seres humanos dignos de respeto y buen trato. Como expresó Miguel que como último recurso tuvo que acudir al hospital, por que el dolor era ya insoportable.

> *me vio la enfermera como si to tuviera caca en la cara, y que se la pudiera pegar (…) pero lo ven a uno así todo hecho leña y no me quieren atender…Me pasó donde el doctor (…) con costos me vio el brazo, pero ni me tocó (…) (Miguel, citado en Chacón, 2011, p.113)*

Por otro lado, las personas habitantes de calle también tienen su opinión directa sobre lo que desean de la ciudad, pues ésta ***"debería ser más amigable, afable, verde, interesante."*** *(Chacón, 2011, p. 84)*

Existe un gusto y apego por las áreas verdes, arborizadas y un desagrado ante las zonas desprovistas de vegetación.

> *(…) me acuerdo que hace unos años botaron unos palos y no sé pa´ qué porque se veía bonito (…). (Alejandra, citada en Chacón, 2011, p.85)*
>
> *(…)allá sí es bonito porque allá hay bosque y muchos pajaritos y bichos, aquí, sea tonto, solo ratas y zanates… (Santos, citado en Chacón, 2011, p.85)*

Por esto buscan espacios que *"asocian a verdes, (espacios con árboles), a acordes (música) y colores, (actividades artísticas en general)". (Chacón, 2011, p.60).* Y evitan los espacios asociados a la ausencia de verdes, olores fétidos, paisajes descuidados, *"que provocan agotamiento visual, físico, emocional, psicológico, etc." (Chacón, 2011, p.84)*

Incluso la estética de lo construido entra en juego en cuánto a lo que piensan que debería ser la ciudad, y lo que ellos desearían, por que lo edificado representa *"un montón de cuadras con edificios sin gracia". (Chacón, 2011, p.86) Entre sus sugerencias expresan:*

> *yo he visto por tele que en otros países lo que hacen es que las casas las pintan con colores bonitos que parecen que le dan vida al barrio, ¿no cree? (Jaime, citado en Chacón, 2011, p.86)*

Otras de las recomendaciones para mejorar San José, pero que son aplicables para conocer los gustos y deseos de la población son:

> *Se debería pintar los edificios y viviendas con colores vistosos pero no chillones (Marlene, citado en Chacón, 2011, p.87)*
>
> *...que los vendedores informales no se ubiquen en medio de los bulevares sino que tengan una zona para ellos, como los de artesanías allá por Cuesta de Moras (Miguel citado en Chacón, 2011, p.87))*
>
> *obvio, que siembren más árboles, ojalá que sean de frutas pero que los cuiden (...) (Alejandra citado en Chacón, 2011, p.87))*
>
> *para mí, que hayan más actividades artísticas como conciertos, yo voy con mi hermanillo y la pasamos bien. (Jimmy citado en Chacón, 2011, p.87))*
>
> *sería bueno que la gente no tire basura al suelo, eso se ve muy feo. (Luis citado en Chacón, 2011, p.87))*
>
> *si fuera por mí, mandaría botar un montón de edificios y casas que están hechas mierda y que son guaridas de un montón de bichos que solo le hacen mal a la gente. (Jaime citado en Chacón, 2011, p.87))*
>
> *que hayan más dormitorios para los indigentes para que así no nos vean dormir en la calle y que nos ayuden a conseguir brete. (Santos citado en Chacón, 2011, p.87))*

Entre otros aspectos sobre los gustos de la población habitante de calle respecto al entorno están:

- Tienen preferencia por zonas de arquitectura histórica y con mayor concentración de parques y plazoletas, pues buscan *"lugares tranquilos, que brinden satisfacción emocional, que les permitan abandonar, al menos temporalmente, su realidad."* (Chacón, 2011, p.134)

- También les gustan los *"diseños bien locos"* como algunas de las edificaciones en Barrio Amón y Paseo Colón. (Jaime, citado en Chacón, 2011, p.65) así como

las construcciones antiguas:

> *"vea, es que ahí [Barrio Amón] hay casas muy viejas y que tienen cosas de indios (…) y también vi unas bolas enormes de piedra (…) A mí esas cosas de los indios me gustan mucho porque de carajilla yo iba con mi papá a buscarlas por donde yo vivía en Coronado. (Marlene, citado en Chacón, 2011, p. 66)*

> *Yo ya había visto lo del indio y las bolas pero lo que más me gusta es que casi siempre está todo limpio, las calles y las casas; hay una casa que tiene los muros con una enredadera, veáh,[sic] que tapa casi todo; ¿cómo se llama eso que son ventanas como dibujadas como en las iglesias? ¿Vitrales? Eso, hay varios lugares que tienen vitrales muy lindos de flores e imágenes. (Jhony, citado en Chacón, 2011, p.66)*

- Buscan lugares tranquilos y verdes, pero también influye la calidad del espacio y relativa separación entre los espacios de estar y los flujos de peatones, ya que *"pueden sembrar lo que quieran en los bulevares pero ahí casi nadie va a buscar tranquilidad, al menos yo no, para eso prefiero irme al Parque Central.* (Luis citado en Chacón, 2011, p.86)

Como parte de su estilo de vida toman decisiones, a veces deben sacrificar algún satisfactor en beneficio de no perder algún elemento de valor más significativo para ellos; por ejemplo no comer para no ser "obligados" a bañarse, o por no "complicarse" y "estresarse" porque desplazarse a veces no es tan sencillo y no logran llegar a tiempo. (Chacón, 2011, p.114) En estos casos vemos como la libertad de decisión y la independencia pesan sobre otras cosas.

O al no poder accesar a servicios sanitarios se ven obligados a usar otros lugares, pero buscan hacerlo con la mayor privacidad y disimulo posible. Como Jaime comentó: *diay, casi siempre a lo disimulado. (Jaime citado en Chacón, 2011, p.88)*

Cuando escogen sus lugares de *escape* eligen poder estar con otros conocidos para poder hablar y ser escuchados, compartir, poder escuchar los pájaros o estar a *"bajo la sombra de un árbol frondoso", (Chacón, 2011, p.133),* evitar las miradas incómodas o ser "echados" y no tener que soportar malos olores u otras molestias.

> *(…) ¿a quien le gusta que lo ignoren? (Alejandra, citada en Chacón, 2011, p.83)*

> *Yo sé que aquí siempre voy a encontrar a alguien con quien hablar (…) (Miguel citado en Chacón, 2011, p.133)*

> *(…) lo que más me gusta de ahí son los pájaros en la tarde. (Marlene, citada en Chacón, 2011, p.132)*

> *vea, por ahí no va a ver a ninguno de nosotros por dos razones: una porque la gente siempre se nos queda viendo raro y eso después de un rato es incómodo, y para estar en esas mejor no ir; y luego que a gente como yo no los dejan andar por ahí mucho rato, si se ve que anda un saco con varas*

dentro, no importa si son latas para ir a vender o si uno se ve sucio, al final lo echan a uno. (Jaime, citado en Chacón, 2011, p.80)

Usted sabe que a mí me gusta ir a sentarme allá por el museo [de los niños], y hay días en que eso se pone con un olor terrible y por más que quiera estar ahí relajada, nombres tengo que jalar pa´otro lado. (Alejandra, citada en Chacón, 2011, p.90)

En resumen, los deseos de las personas habitantes de calle se reflejan de manera obvia en lo que expresan como anhelos, pero también en su estilo de vida, en los lugares que habitan; por que en ellos encuentran los satisfactores para sus necesidades y sus aspiraciones, según las "mejores" oportunidades que encuentren en el contexto.

4.2.2.5. Estilo de vida

Según Chacón al hablar de indigencia como estilo de vida *"no solo es un ejercicio de enmarcarla dentro de un escenario de exclusión o de pobreza, también es un conjunto de pautas socioculturales, conocimientos, historia, identificaciones y sentidos que le permiten sobrevivir al grupo" (p.36)*.

Se tomó –y adaptó- el concepto del nómada urbano y se su territorio, es decir, la ciudad nómada de los trabajos de Marling (2005), Careri (2002) y Chacón (2011). Se adaptaron los conceptos complementando las ideas de los autores.

Este estilo de vida es definido como nomadismo urbano, en el cual el conocimiento del entorno urbano, permite identificar los lugares asociados a las necesidades intereses y aspiraciones. Este conocimiento es aprendido por medio de la apropiación, la percepción y la memoria (Chacón, 2011, p.37).

La importancia de conceptualizar la indigencia relacionada al nomadismo urbano radica en conocerla más allá de la patología o la pobreza extrema, ya que:

*La indigencia, como tal, no es el concepto más adecuado para interpretar la totalidad de lo que sucede al grupo humano que encasilla; (…) es un término que refiere a la exclusión social y, por tanto deja de lado los procesos de **percepción** y **apropiación** de los **espacios urbanos**. (…) [relacionados a la exclusión espacial]*

*En el **nomadismo, las personas sobreviven recorriendo la urbe en busca de los satisfactores a sus necesidades**, (…) se asocian no solo a la pervivencia biológica, sino emocional, sexual, etc. El nómada se enfrenta a la competencia, a los roles de poder intragrupo, reúne una serie de características simbólicas que le difieren de otros sectores urbanos: pernocta en las calles, depende totalmente de las instituciones de apoyo, se desvinculan de sus familiares. La indigencia define a la persona como aquella en exclusión, que requiere ser rehabilitada; **el nomadismo retoma** estos procesos relacionando a los individuos con **el habitar de la ciudad, de vivirla, recorrerla, conocerla, modificarla, adaptarse a ella.** (Chacón, 2011, pp,53-54)*

El nomadismo urbano comprende la vida en calle como un fenómeno urbano, como un estilo de vida, cuyo motor es la sobrevivencia. (Chacón, 2011, p.36)

> *Todas las mañanas son frías, no importa si es verano o invierno, siempre hace frío. (Miguel, citado en Chacón, 2011, p.112)*

Para sobrevivir a un ambiente que se presenta muchas veces hostil, frío, las personas habitantes de calle han desarrollado un **conocimiento del entorno urbano,** por medio de la apropiación, la memoria y percepción. El cual les ha permitido detectar en el medio las potencialidades y desventajas para sobrevivir. En base a ellas **construyen su territorio** según **sus intereses, necesidades y aspiraciones**, donde también el **miedo** moldea dicho territorio. (Chacón, 2011, pp.35,37,142)

La información del territorio es compartida con los pares ya que su subsistencia depende de la prontitud y accesibilidad de los recursos. (Chacón, 2011, p.37)

Caminar toma un papel preponderante en el estilo de vida de las personas habitantes de calle, llamado por Chacón **nomadismo urbano**, en el que los nómadas se desplazan de un lugar a otro para satisfacer sus necesidades. Un aspecto esencial sobre el nomadismo urbano es que se definen rutas habituales conectadas a satisfactores, las cuales no suelen ser grandes distancias (Chacón, 2011, p. 38).

> *aunque no son grandes distancias pues en muchas ocasiones regresan a dormir a los mismos lugares, y por tanto se apropian de los espacios, les proporcionan un valor social, un uso, un sentido: les ayudan a satisfacer sus necesidades, les dan un sentido de ubicación, de pertenencia, de humanidad.* (2011. p.38)

De esta forma, el espacio cotidiano de las personas habitantes de calle consiste en espacios públicos y/o privados en abandono y rutas de los que se apropian mediante el uso. Sobre las rutas cabe destacar que la apropiación no se debe solamente al carácter de conexión entre espacios significativos, sino porque *"muchas veces son sólo vías de escape, por las cuales se desconectan temporalmente de la realidad a la que se encuentran atados."* (Chacón, 2011, p.142)

El vivir en el espacio público conlleva buscar en cuáles lugares dormir, guardar las pertenencias, obrar, orinar, bañarse, comer, trabajar y hasta encontrar un rato para el esparcimiento.

Por medio de esta vivencia se apropian del espacio y lo resignifican. (Chacón, 2011, p.139). Apropiarse de un espacio significa asegurarse alguna oportunidad de sobrevivencia, el acceso a algún satisfactor. La apropiación del espacio público y sus consecuentes procesos de desterritorialización y reterritorialización no son otra cosa sino luchas por *poseer "un mismo espacio público [que] apropiado por diferentes grupos urbanos puede* ***representar distintos territorios según los intereses, necesidades y aspiraciones de sus usuarios.*** *(Chacón, 2011, p.99)*

Pero también el *vivir en la calle* implica estar expuesto, en todo el sentido de la palabra, expuesto más allá de estar al aire libre y sufrir las inclemencias del tiempo; es exponer la intimidad en el espacio público, es exponerse a enfermedades, a la violencia física, simbólica, emocional, a ser juzgado y estereotipado. (Chacón, 2011, pp.45-48,139-140).

Para sobrevivir al ambiente de violencia y peligros se adopta *otra moral,* donde el silencio es amigo del delito pero *"no sólo para no ser delatores sino para protegerse de futuras agresiones como venganza".* (Chacón, 2011, pp.49-50)

Es un modo de vida que aprovecha las oportunidades del entorno. Donde la ayuda institucional es una de esas oportunidades; la cual en parte ha alimentado la dependencia, porque *"para qué buscar brete si todo se lo dan a uno, hasta chante si uno se pone águila".* (Santos citado en Chacón, 2011, p.35)

Ampliando este aspecto de la dependencia institucional Arce y Mora describen: *"muchas personas en situación de indigencia encuentran muy cómodo que asociaciones e instituciones les brinden todos los satisfactores cotidianos, sin realizar mayor esfuerzo al desplazarse a los sitios donde recibirán el servicio. (...) incluso* [algunos] *encontraban muy cómodo seguir consumiendo drogas y apenas pagar un cuarto de hotel, mientras las ONG les satisfacían otras necesidades.",*(citado en Chacón, 2011, p.38-39).

En medio de las adicciones, el poder y querer salir adelante, la ayuda de terceros y el *deber* del Estado se teje un **juego de voluntades**. El cual influye en la recuperación o detrimento de la persona habitante de calle porque:

- Desisten al no poder alcanzar sus metas, ya sea por sus escasas o nulas oportunidades o porque delegan a otros la responsabilidad.

- Se "estancan" en la *comodidad,* ya que mientras existan instituciones que "*brinden ciertos satisfactores de manera gratuita, el entorno será sostenible y no requerirán cambiar su situación."* (Chacón, 2011, p.34-35)

La vida en calle se basa en el uso táctico del espacio público, en la recuperación de desechos y el reciclaje, (Gausa & Guallart, 2002) . Se trata de aprovechar las oportunidades de todo tipo, lo que a veces implica actos delictivos relacionados a la sobrevivencia y/o defensa. Otras oportunidades se relacionan a la oferta de servicios de las instituciones y otras personas –caridad-; pero son un soporte vital en la sobrevivencia los trabajos informales que puedan desempeñar:

> *Algunos se ganan la vida como recolectores de basura reciclable, vendedores informales, limpiabotas, cargadores en los mercados, (...).* (Chacón, 2011, p.26)

A pesar de la importancia de estos trabajos informales están marcados por el estigma. El cual traspasa la identidad del habitante de calle, afectando su autopercepción:

Véame, ¿usted cree que alguien como yo, así de hecho mierda y esta cara de lucas [loco] no asusta? (…) eso que ahora no estoy como el año pasado, antes andaba todo hediondo, miado, sin bañarme, con piedra en la jupa…si usted nos agarra a todos los indigentes, así como estaba yo y se va a dar cuenta de que somos feos y que cuando andamos por la calle la gente se asusta…¡¡¡Claro que somos basura!!![sic] (Luis citado en Chacón, 2011, p.91)

El estigma representa un obstáculo más para conseguir algún otro tipo de trabajo mejor remunerado o tan siquiera una entrevista. Si sobrepasan esto y logran conseguir el trabajo les es difícil mantenerlo, pues necesitan dar referencias, dirección de domicilio, número telefónico con los que no cuentan; y si dan los datos de algún *centro* donde estén temporalmente les significa problemas porque el estigma marca también a estos lugares. Otro asunto, es que con los primeros salarios tienen el inconveniente de no tener donde dejar el dinero, y tampoco es prudente andar el efectivo en las calles; por otro lado para abrir una cuenta de banco necesitan facturas o documentos para dar referencia de su domicilio, con lo que volvemos al punto, no cuentan con ellos. (Rosa, 2011)

Como vemos el estigma es parte de su vida, y marca su manera de vivirla, limitada por la discriminación, el sentirse invisibles, ignorados o sobre examinados y juzgados, sobrellevando un *individualismo obligado* (Chacón, 2011, 137).

Es evidente que las "etiquetas" impuestas a las personas habitantes de calle tienen una gran influencia en su estilo de vida.

Rapoport amplía sobre esta relación entre el entorno y la cultura; los usos del espacio público están determinados por las necesidades personales, tales usos son marcados por las necesidades e influenciados por gustos y posibilidades conformando hábitos, es decir, un estilo de vida. El estilo de vida a su vez está limitado y es modificado por las normas, leyes, modelos, aspiraciones impuestas, requisitos y conductas permitidas y censuradas. (Rapoport, 2003)-ver diagrama 5- ;en otras palabras, los prejuicios moldean de manera indirecta los estilos de vida.

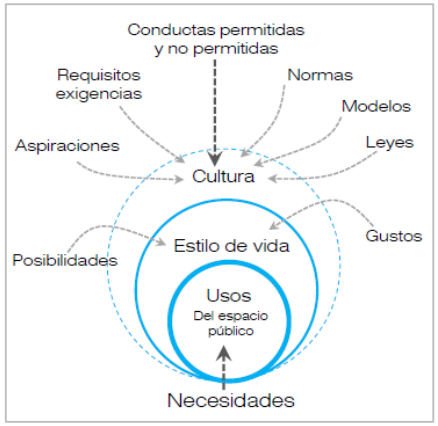


Diagrama 5. Relación entorno y cultura. Elaboración propia (2014) A partir de Rapoport (2003)

Por otro lado, tal cultura que los censura quiere "paliar" sus sentimientos de culpa, y da su *ayuda*, pero son *"soluciones temporales a problemas que se mantienen".(Chacón, 2011, p.140)*. Así su estilo de vida va encaminado a vivir el día a día, a sobrevivir, sin tener más cerca una salida de la calle.

4.2.2.6. La adicción

La farmacodependencia o drogadicción produce cambios cognitivos, conductuales y fisiológicos. Modifica el carácter, comportamiento, estado anímico, hábitos alimenticios, ocupaciones diarias, además de provocar cambios en el sistema neurofisiológico, tiene efectos psicológicos y en las relaciones interpersonales. Esto implica un proceso de adaptación de las células cerebrales a los efectos de la droga, así como un aumento en la cantidad de droga consumida para obtener los efectos deseados. (Elizondo, s.f., pp.3, 5,18)

Los efectos que producen las drogas dependen del tipo de sustancia que se ingiera, se clasifican en depresoras, estimulantes, alucinógenas, y la marihuana y el tabaco se clasifican aparte porque dependiendo de la cantidad pueden producir efectos depresores o estimulantes.

El IAFA -Instituto sobre Alcoholismo y Farmacodependencia- ha determinado que en Costa Rica el alcohol y el tabaco son drogas de inicio en las poblaciones infantiles y juveniles. Así mismo, la marihuana y el crack (derivado de la cocaína) son las drogas ilegales de mayor prevalencia. (Elizondo, s.f., pp.19-20). Es por esto que:

> *En Costa Rica, el abordaje de la enfermedad adictiva, ha sido considerado un problema de Salud Pública, que se debe abordar integralmente y así se ha articulado dentro de todo el cuerpo normativo[50] (...) (Milanese,E., 2015, p.10)*

Entre la población habitante de calle las drogas de mayor consume son el alcohol, tabaco y crack; debido a la "aceptación" socio cultural de las primeras y el bajo costo y fácil acceso de la tercera. (Rojas, 2001 , pp.90;133)

A nivel físico entre los más graves efectos de las drogas consumidas por la población habitante de calle están: afecciones cardíacas, respiratorias y del Sistema digestivo, hipertensión arterial, espasmo cerebro vascular, gastritis, pancreatitis, cirrosis, así como cuadros de hipertermia (fiebre) letal y convulsiones tónico clónicas. Otros efectos importantes a nivel cognitivo son: alteración de la memoria y la percepción, paranoia, confusión, ansiedad, irritabilidad, euforia, somnolencia, insomnio, alucinaciones auditivas, visuales y táctiles[51]

Nota 50. El cuerpo normativo mencionado es: Constitución Política, Ley 8204: Ley sobre Estupefacientes, Sustancias Psicotrópicas, Drogas de Uso no Autorizado, Actividades Conexas, Legitimación de Capitales y Financiamiento al Terrorismo, Ley 5395: Ley General de Salud, Ley 5412: Ley Orgánica del Ministerio de Salud, Ley 7035: Creación del IAFA y sus reformas, Ley 17: Constitutiva de la C.C.S.S, Ley 7471: Reforma del Sector Salud, Ley 7972: Cargas tributarias a licores y cigarrillos, Ley 7739. Código de Niñez y adolescencia. Art. 44 h, Ley 8093. Programa nacional de educación contra las drogas, Ley 8261. Ley General de la Persona Joven. Articulo 6 incisos a y k, Decreto 30571-S: Reglamento de Habilitación de establecimientos de servicios de salud y afines, Decreto 30571-S: Reglamento de Habilitación de establecimientos de servicios de salud y afines, Votos Constitucionales, Resoluciones de Sala IV Nº 2011008617, de las diecisiete horas y cincuenta y nueve minutos del 28 de junio del 2011, y; Nº 2010001664, de las quince horas y ocho minutos del veintisiete de enero del 2010: Declaratoria del Alcoholismo como Enfermedad, Convenios internacionales rubricados por el Gobierno de la República (OMS, OPS, ONU, OEA, entre otros).

Pero a nivel de desarrollo personal Rojas dice sobre los efectos de las drogas en la población habitante de calle:

> *(…)me atrevo a afirmar que el proceso cíclico entre la adicción y las problemáticas familiares no afrontadas ni resueltas, no es únicamente el detonante principal para que estas personas lleguen a las calles, sino que también es una de las principales anclas que las mantiene en esa condición. (Rojas, 2001, p. 88)*

Y debido a la fuerte adicción que se genera con las drogas mencionadas las personas que las consumen empiezan a invertir gran cantidad de tiempo y esfuerzo para conseguirlas, convirtiendo el consumo *"en una actividad central en la vida de las personas en indigencia".* Debido al proceso adictivo que provoca gran ansiedad, malestar y necesidad de dosis mayores no son capaces de detenerse, a pesar de que son conscientes de los daños que conllevan su consumo.(Rojas, 2011, pp.89-90).

4.2.2.7. Población Perfil demográfico IMAS

La Licda. Anabelle Hernández Cañas de la unidad AASAI -Área de Acción Social y Administración de Instituciones de Bienestar Social del IMAS- contestó a la pregunta:

> *-¿A nivel nacional hay un tipo de censo, de estadística de ubicación de esas poblaciones?-*
>
> *No las hay, porque a pesar de que uno de los compromisos que adquirimos allá en Italia,*[52] *el IMAS –Instituto Mixto de Ayuda Social- es el que ha trabajado con esta temática, en coordinación con la Municipalidad de San José, y de la experiencia de San José la hemos llevado a otras comunidades. Entonces, en realidad ha sido como esta unidad [AASAI] la que se ha interesado en la temática; porque el resto del IMAS hace otras cosas, entonces nosotros con los recursos que tenemos hemos ido, no censando, registrando la población; pero sobre todo cuando una comunidad nos llama y nos dice que quiere hacer un servicio, entonces hacemos un diagnóstico (…)* (Hernández Cañas, entrevista, mayo 2015)

El IMAS es la institución encargada de resolver el problema de pobreza extrema[53] .Como manifestación de la pobreza extrema atienden la problemática de indigencia, pero además de ser ejecutores, regulan, fiscalizan y asesoran a las IBS -Instituciones de Bienestar Social- en materia de adulto mayor, infancia y juventud, discapacidad y farmacodependencia.

El Área de Acción Social y Administración de Instituciones de Bienestar Social –AASAI- es la unidad que

Nota 51. Para mayor detalle ver anexo "Efectos de drogas comunes entre población habitante de calle en San José, Costa Rica"

Nota 52. Conferencia en Italia Bérgamo, del 22-25 de octubre de 2014. Hacia Políticas Integrales para personas en situación de calle en América Latina

Nota 53. Ley 4760: de Creación del Instituto Mixto de Ayuda Social IMAS .Artículo 2

atiende todas éstas áreas a nivel nacional, con un personal de alrededor de cuatro personas. Por lo que se ven obligados a fiscalizar y asesorar como prioridad. No tienen capacidad por falta de personal para ser más proactivos.[54]

> *(…) Esa es una dificultad muy grande, porque no sabemos cuántos hay, y sin embargo sólo en San José hay 2700 y el dormitorio sólo tiene capacidad para 110, (…) todo el resto se queda en la calle durmiendo o deambulando (…) (Hernández Cañas, entrevista mayo 2015)*

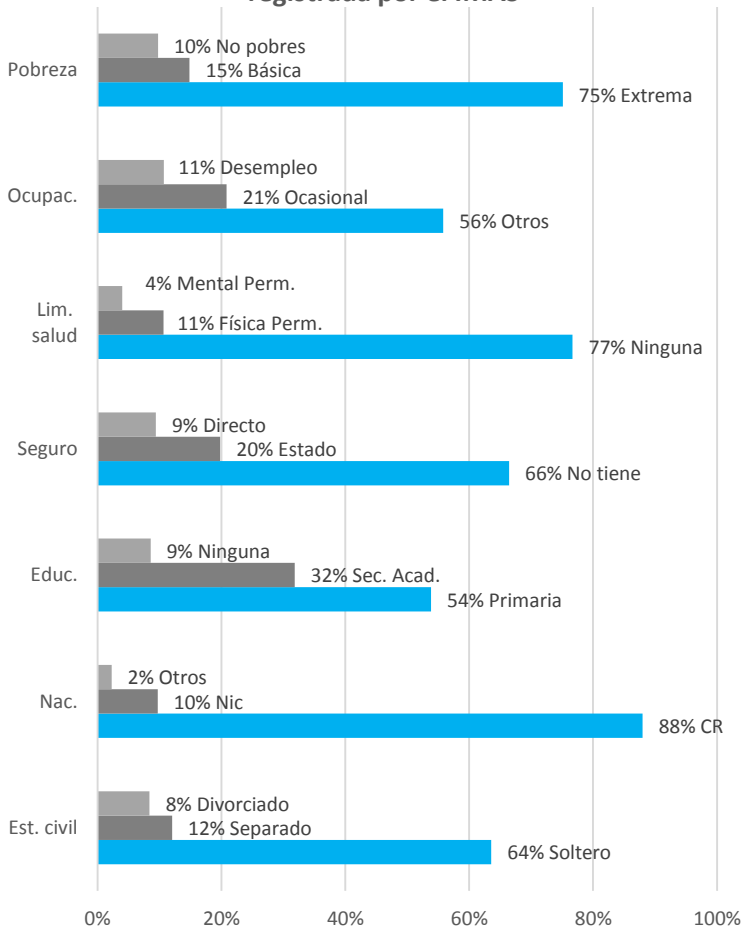
Sin embargo, aunque los datos no son del total de la población en calle, la información revela una correspondencia entre nivel educativo, pobreza, aseguramiento y la exclusión -ver tabla Perfil de la población habitante de calle registrada por el IMAS-.

La mayoría de la población habitante de calle está en el nivel de pobreza extrema, ocupada en el sector informal, -con salarios precarios-, sin seguro social, con un nivel educativo bajo –sólo primaria-, y con redes comunitarias o sociales débiles –la mayoría además de haber perdido vínculos familiares son solteros, separados o divorciados-.

4.2.2.8. Población de REDESMIDI

La población de REDESMIDI atendida por sesión fue alrededor de 20. Un obstáculo fue la falta de información de la población atendida en el tiempo que lleva

Tabla 1. Perfil de la población habitante de calle registrada por el IMAS



Nota 54. Entrevista el día 20/05/2015 con la Licda. Anabelle Hernández Cañas de AASAI del IMAS.

Tabla 1. Perfil de la población habitante de calle registrada por el IMAS. Fuente: Elaboración propia basado en información de AASAI /IMAS (2015)

REDESMIDI funcionando. Ya que es una población flotante esto puede ser clave a la hora de determinar cuántos van a San Pedro por el servicio.

Las edades de las personas que acuden a REDESMISI van desde los 22 hasta los 72 años. De las cuales ni una presentó limitaciones físicas –más allá de las propias por la edad, referidas a la movilidad- Sin embargo, en se advirtió la presencia de un adulto que se movilizaba en silla de ruedas, el cual murió en el trascurso de la investigación. [55]

Nota 55. Esta información se obtuvo de una ex voluntaria de REDESMIDI, Leda Chavarría el día 8 de febrero de 2016 por medio telefónico.

Capítulo 5

5.Diseño metodológico

5.1. Paradigma y tipo de investigación
5.2. Etapas de investigación
- 5.2.1. Primera Etapa. Desde afuera
  - 5.2.1.1. Supuesto teórico
  - 5.2.1.2. Universo y población
  - 5.2.1.3. Proceso metodológico (Fases)
  - 5.2.1.4. Unidades de análisis, escenarios y fuentes de información
  - 5.2.1.5. Técnicas e instrumentos de recolección de datos
- 5.2.2. Segunda Etapa. Desde adentro
  - 5.2.2.1. Supuesto teórico
  - 5.2.2.2. Universo y población
  - 5.2.2.3. Proceso metodológico (Fases)
  - 5.2.2.4. Unidades de análisis, escenarios y fuentes de información
  - 5.2.2.5. Técnicas e instrumentos de recolección de datos
- 5.2.3. Tercera Etapa. Aplicación y diseño
  - 5.2.3.1. Proceso metodológico
  - 5.2.3.2. Unidades de análisis y fuentes de información
  - 5.2.3.3. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

5.3. Hallazgos del acercamiento a la población
- 5.3.1. Cambio de paradigma

5.1. Paradigma y tipo de investigación

El presente trabajo se enmarca dentro del **paradigma Constructivista** ya que según Sautu et. al (2005) parte de sus supuestos implican que:

- *La realidad es subjetiva y múltiple*
- *El investigador está inmerso en el contexto de interacción que desea investigar. Se asume que la interacción entre ambos y la mutua influencia son parte de la investigación.*
- *Conceptos y categorías [emergen] en forma inductiva a lo largo de todo el proceso de investigación.*
- *Múltiples factores se influencian mutuamente.*
- *[El] Diseño [es] flexible e interactivo. (p.40)*

Esto se evidencia dentro del proceso investigativo en:

La **realidad de la vida en calle es múltiple** porque está conformada por la percepción de quienes sufren esta situación, la de las personas voluntarias que los atienden, la de instituciones encargadas de atender la problemática así como la del resto de personas que los ven en las calles o que mas bien tratan de ignorarlos.

El investigador está inmerso en el contexto ya que parte de la información se obtuvo del convivir con la población del estudio, lo que propició un cambio de pensamiento de la investigadora minimizando los estigmas y temores preconcebidos. Entre los que estaban el temor a la violencia y al rechazo pues esto podía conllevar a no poder realizar la investigación. Sin embargo, la experiencia fue edificante pues se compartió con personas sumamente vulnerables y sin embargo accesibles, amables y dispuestas a compartir un rato de sus vidas. Las experiencias negativas fueron pocas.

Los conceptos y categorías emergieron de forma inductiva a lo largo del todo el proceso, ya que se realizó de manera simultánea la recolección y el análisis de datos. (Hernández et. al,2006, p.686).

Múltiples factores se influencian mutuamente. La información sobre los territorios, el estilo de vida de las personas habitantes de calle, la percepción de la problemática, la normativa, entre otros son aspectos que se influencian mutuamente. Incluso aspectos de territorios y estilo de vida están estrechamente ligados por lo que la recolección se dio de manera simultánea y entremezclada.

El diseño es flexible e interactivo. Este tipo de proceso implicó una construcción de conocimientos y conclusiones *"de manera intuitiva, interpretativa y deductiva, por medio de procesos reflexivos y creativos" (Vargas, 2010, p.44).*

Es una investigación de **metodología cualitativa** pues está vinculada al paradigma constructivista.(Sautu, 2005,p.40)

El proceso fue **iterativo** por que fue necesario volver a la etapa de recolección de datos en varias ocasiones

para responder a las nuevas interrogantes que fueron emergiendo. A continuación se resume este proceso:

- Se investigó sobre la **neuroarquitectura** pues parte de sus aplicaciones es ayudar a las personas en procesos de recuperación de su salud por medio de los estímulos que reciben del entorno construido. Pero el costo de obtener la información sobre el tema era elevado, además por lo nuevo de este campo el estudio podía haber implicado experimentación la cual no era factible realizar.

- La vida en calle está vinculada **al espacio público** y a los **espacios de atención.** El segundo tipo de espacios se dejó de lado por representar lugares evitados por las personas habitantes de calle. Aunque después hubo que retomar el tema. Por otro lado , el tema del espacio público concentró los esfuerzos de investigación abordándolo desde diversas formas como: **imaginarios urbanos, psicología ambiental, arte urbano, percepción, no lugares, entre otros.** Que conforme se avanzó en la investigación unos temas prevalecieron sobre otros que fueron descartados.

- Paralelamente al ir conociendo la realidad de la vida en calle el marco conceptual debió ampliarse para incluir temas como las **necesidades** de la población y su **estilo de vida.** Aspectos relacionados con sus **espacios habituales,** los cuales están vinculados al espacio público y a lugares de atención, que sin embargo continuaron relegados en la investigación para centrar la atención en el espacio público.

- Investigar sobre el estilo de vida de la población condujo al concepto de **nomadismo urbano** adaptado por Chacón (2011) para ampliar el entendimiento del fenómeno de la vida en calle.

- El tema del nomadismo urbano llevó a incorporar el concepto de **Ciudad Nómada.** Que ayudó a conceptualizar y analizar el territorio de las personas habitantes de calle. Además permitió visualizar al habitante de calle como miembro de la comunidad, partiendo de las semejanzas con otros ya que no es el único nómada urbano.

- Al analizar el espacio público como espacio habitual y territorio de las personas habitantes de calle se estimó conveniente incluir el tema del **Derecho a la Ciudad**. Por otra parte el Derecho a la Ciudad aborda temas de **inclusión**, **participación** y atención a las **necesidades** de poblaciones vulnerables temas que también se incluyeron.

- Debido al tema de percepción sobre la vida en calle motivado por el trabajo de Araya (2010) se incluye el tema de la **percepción que dibujan los medios, el accionar institucional** así como la **normativa antigua.** El tema de percepción de la vida en calle está marcado por la estigmatización que se arrastra hasta ahora y que ha dificultado el desarrollo de proyectos para esta población.

- Relacionado a la percepción de la vida en calle se juzgó necesario incluir los temas **de exclusión y pobreza.**

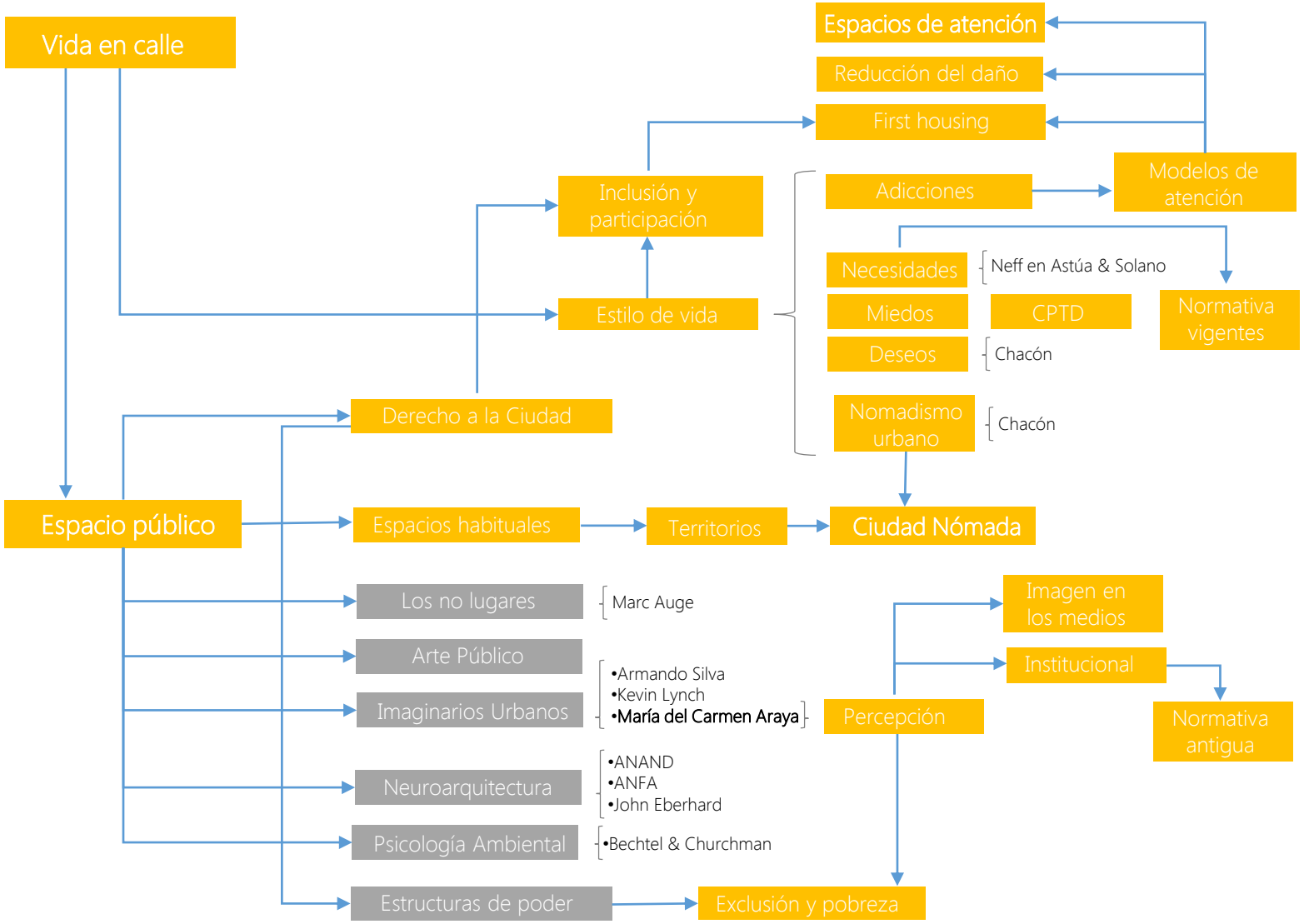
- El tema de **normativa vigente** se incluyó para verificar si esta cumple con las **necesidades** de las personas habitantes de calle.

- Con el tema del **estilo de vida** hubo que incluir el tema de **adicciones**, lo que condujo a investigar sobre **modelos de atención** como el modelo de **Reducción del Daño** y esto llevó a retomar el tema de **espacios de atención.**

- En el proceso de recopilación sobre modelos de atención se hallaron datos relevantes de manera inesperada sobre el **First Housing** en relación con Costa Rica. Se consideró importante incluirlo a pesar de lo avanzado de la investigación, ya que además sus premisas se adecuaron a las necesidades detectadas y al carácter inclusivo de la propuesta.

- El **tema del miedo** surgió de manera inesperada en el proceso de investigación del estilo de vida, y se incluyó por su relevancia en la construcción de los territorios de las personas habitantes de calle. Otro aspecto es que por ser un elemento común para las personas habitantes de calle como para las que no lo son, se incorporó la información del **método CPTD** (Prevención del crimen a través del diseño, traducción de las siglas en inglés).

- Al tema de los **elementos de valor** se llegó después de haber analizado la información que estaba fragmentada debido a la diversidad de las fuentes (conversaciones, talleres, recorridos, tesis, entre otros).



Esquema 5. Proceso reiterativo de construcción del Marco Teórico. Elaboración propia (2016)

Es una investigación trasversal porque se limita al periodo de 2012 a 2015. Aunque incluye datos anteriores a manera de referencia como en los casos de los trabajos de Chacón (2011) y Rojas (2006).

Es además una investigación participativa porque se ha tomado en cuenta la opinión de una población específica -las personas en situación de vida en calle- y se ha compartido con ella.

En el presente trabajo los tipos de participación utilizados fueron la información, consulta y participación parcial. De los que la consulta fue esencial para la obtención de información por medio de los talleres y entrevistas.–Resaltando que su participación se vio limitada debido a:

- Variaciones en el estado de salud.
- Cambios emocionales.
- Asistencia.
- Decisión de no participar

Es además una investigación de diseño etnográfico pues su propósito :

> *es describir y analizar lo que las personas de un sitio, estrato o contexto determinado hacen usualmente; así como los significados que le dan a ese comportamiento realizado bajo circunstancias comunes o especiales, y finalmente, presenta los resultados de manera que se resalten las regularidades que implica un proceso cultural. (Alvarez-Gayou citado en Hernández 2006, p.697).*

Otra razón que determinó el camino de esta investigación por la etnografía es que según Creswell (citado en Hernández, 2006) los grupos estudiados presentan algunas de las siguientes características:

> *• Implican mas de una persona, pueden ser grupos pequeños (una familia) o grupos grandes.*
> *• Los individuos que los conforman mantienen interacciones sobre una base regular y lo han hecho durante cierto tiempo atrás.*
> *• Representan una manera o estilo de vida.*
> *•Comparten creencias, comportamientos y otros patrones. (p.699)*

Un aspecto relevante del proceso etnográfico es que según Cresswell el investigador debe convertirse en uno más del grupo que estudia. (citado en Hernández, 2006, p.700). Ante este planteamiento era difícil imaginar cómo volverme una habitante de calle.

Para convertirme en una más, fue necesario buscar los puntos en común, por tanto la relación con Dios que comparto con algunos de los participantes de REDESMIDI fue clave ya que desde la vivencia de la calle no podría haber sido parte del grupo.

Durante el proceso conversaba, comía y me sentaba en sillas o en el suelo con ellos, era indispensable hacer lo necesario para lograr un acercamiento más informal, cercano y cálido.

5.2. Etapas de investigación

Aunque el trabajo se dividió en tres etapas no estuvieron estrictamente separadas. Esto por que en las etapas primera y segunda se buscó conocer lo mismo pero lo que varió de manera inconsciente fue la perspectiva. Es decir, se buscó conocer la influencia de ciertos elementos en el diseño de los espacios de atención para el habitante de calle, dichos elementos son:

- la **forma de ver** la vida en calle
- el **estilo de vida** de las personas habitantes de calle, es decir, como se vive la vida en calle

Esta separación "difusa" de las etapas está definida por Hernández (2006) de la siguiente manera:

> *el proceso cualitativo no es lineal, sino iterativo o recurrente, las supuestas etapas en realidad son acciones para adentrarnos mas en el problema de investigación y la tarea de recolectar y analizar datos es permanente. (p.523)*

Además el diseño aunque se concibió como parte de la tercer etapa sirvió para indagar información importante sobre las necesidades con respecto a la interacción de las actividades, de sus cualidades espaciales y requerimientos nacidos del usuario y del contexto. Es decir, el diseño motivó tareas de investigación, análisis y planteamiento de los criterios de desempeño.

La primera etapa se desarrolló **"desde afuera"** , basada en la opinión de investigadores en el tema, en los primeros recorridos de observación no participante y en la literatura hallada hasta ese punto. Lo que de manera inconsciente produjo que se adoptara en ciertos aspectos un modelo que "cura" a la persona en indigencia. Pero se incluyó la mirada "desde adentro" de manera incipiente mediante las primeras conversaciones con personas en situación de vida en calle, aprovechando encuentros fortuitos en San Pedro.

En la segunda se abordó el tema **"desde adentro".** Se incluyó el contacto directo con las personas en situación de vida en calle y con las personas con quienes cotidianamente conviven en lugares de atención. Pero además, se concientizó sobre la importancia del modelo de atención al encontrar información sobre el modelo de Reducción de Daño y *First Housing*, lo que amplió el panorama para entender la vida en calle y el diseño de los espacios para su atención.

La separación difusa entre etapas se dio principalmente por aspectos relacionados con las perspectivas **"desde afuera"** y **"desde adentro"** entre ellos:

- La revisión de literatura durante ambas etapas fue redireccionando la investigación lo que influenció el modelo de atención ideológicamente adoptado pues esto incide en el diseño de los espacios de atención.

- El contacto con las personas habitantes de calle se dio a través de todo el proceso de investigación, aunque fue acrecentándose en la segunda etapa. Por lo que la perspectiva de las personas habitantes de calle estuvo de alguna manera durante todo el proceso pero tomó

fuerza en la segunda etapa.

- Las perspectivas "desde afuera y desde adentro" es decir el cómo se percibe la vida en calle y la vivencia de la misma podrían verse como aspectos correspondientes a las etapas primera y segunda respectivamente, sin embargo, ambos temas son necesarios para analizar los factores que influyen en el diseño de los espacios de atención. Por tanto, cada tema se analizó y fue profundizándose conforme avanzó la investigación.

En la tercer etapa se diseñaron los espacios compartidos para el habitante de calle y sus comunidades aplicando los conocimientos adquiridos en las etapas primera y segunda.

CIUDAD NÓMADA. ESPACIOS COMPARTIDOS PARA EL HABITANTE DE CALLE Y SUS COMUNIDADES

CIUDAD SEDENTARIA "Comunidades"		CIUDAD NÓMADA Habitante de calle
• Exclusión-inclusión y rechazo • Normativa • Evolución de paradigma en atención a la vida en calle • Imagen en los medios	**ETAPA 1. DESDE AFUERA** **FASE 1:** Recopilación de la información de los factores **FASE 2:** Análisis de los factores **FASE 3:** Síntesis de la información RESULTADOS. ACERCAMIENTO AL ESTILO DE VIDA Y TERRITORIOS HABITUALES BOSQUEJO DE MODELO DE ATENCIÓN*	• Hallazgos de otras investigaciones basadas en el contacto con la población (Rojas, 2006; Chacón, 2011) • Primeras conversaciones con la población para conocer su estilo de vida • Primeros recorridos observación no participante
• Territorio de las comunidades basado en: • Las rutas principales y lugares atractores	**ETAPA 2. DESDE ADENTRO** **FASE 1:** Recopilación de la información de los territorios y estilo de vida **FASE 2:** Análisis en categorías, estructuras y componentes **FASE 3:** Síntesis de la información RESULTADOS. MAPA SÍNTESIS DE CIUDAD NÓMADA, VOCACIÓN DE ZONAS + PERFIL DE HABITANTE DE CALLE CRITERIOS DE DESEMPEÑO	• Desde la vivencia del habitante de calle: Territorio y Estilo de vida basados en necesidades, miedos y deseos • Caracterización de la población • Adicción como enfermedad • Papel de la diseñadora-investigadora *-vivencia personal con la población-* • Autopercepción
• Caracterización de la población meta de la comunidad • Oportunidades del contexto • Información del contexto: • Curvas de nivel, condiciones climáticas, vegetación, etc.	**ETAPA 3. CRITERIOS APLICADOS** **FASE 1:** Recopilación de la información del contexto **FASE 2:** Análisis climático, topográfico, zonificación **FASE 3:** Síntesis de los criterios y contexto aplicados en el diseño RESULTADOS.PROYECTOS CONCEPTUALES + PERFIL DE USUARIO DE LA COMUNIDAD Y ANTEPROYECTO VIVIENDA PRODUCTIVA	• Traslape de mapa de territorios con información del contexto. • Compatibilidad de necesidades y territorio del habitante de calle con oportunidades del contexto.

Cuadro 3. Proceso Metodológico. Etapas de Investigación. Elaboración propia (2016)

	Objetivo específico	Categorías de análisis	Fuentes	Instrumentalización
ETAPA 1	Analizar la **forma de ver** la vida en calle así como las implicaciones excluyentes que ésta ejerce sobre el diseño de espacios dedicados para la atención de personas en situación de vida en calle, con el fin de adoptar una perspectiva que favorezca el diseño de espacios incluyentes.	Exclusión-inclusión y rechazo Evolución de paradigma en atención a la vida en calle Percepción/ Imagen en los medios Normativa y leyes Perspectiva de atención de San Pedro Montes de Ocal/Modelo de Reducción del Daño Bosquejo de Modelo de atención que favorezca el diseño de espacios inclusivos	Literatura de fuentes primarias y secundarias Profesionales relacionados el tema de indigencia en San Pedro de Montes de Oca	Revisión bibliográfica Entrevistas semi estructuradas a profesionales del IAFA, Municipalidad de Montes de Oca, Antropología y Trabajo Social de la UCR. Conversaciones con población habitante de calle Recorridos y observación no participante
ETAPA 2	Analizar **la vivencia de las personas habitantes de calle** desde sus **necesidades, miedos y deseos** y detectar las incongruencias con la normativa, para incluirlos como criterios de desempeño en el diseño de espacios compartidos para el habitante de calle y sus comunidades.	Nomadismo Urbano –ciudad nómada Territorio y estilo de vida desde las necesidades, miedos y deseos de la población habitante de calle Autopercepción Adicción como enfermedad Papel de la investigadora-diseñadora Los espacios asignados Perfil del habitante de calle y proyectos tipo Participación	Personas en situación de vida en calle Profesionales y personas con experiencia en atención a personas habitantes de calle Mapas oficiales como el uso de suelo y TPDA Literatura de fuentes primarias y secundarias Estudios de caso	Revisión bibliográfica Entrevistas semi estructuradas a profesionales de centros de atención y del IMAS Entrevistas semi estructuradas, conversaciones y talleres con personas habitantes de calle Recorridos y observación participante y no participante Visitas a lugares de atención para el habitante de calle
	Crear y ***aplicar*** criterios de desempeño a partir del conocimiento adquirido de la **forma de ver y vivir la vida en calle** con el fin de diseñar de espacios compartidos e inclusivos para el habitante de calle y sus comunidades.	Necesidades, miedos y deseos Criterios de desempeño para el diseño de espacios compartidos Espacios compartidos como parte de la función social de la ciudad Vocación de zonas	Todas las anteriores Vivencia de la investigadora de compartir con personas en situación de vida en calle.	Triangulación
ETAPA 3	***Aplicar*** *los criterios de desempeño en el diseño de espacios compartidos para el habitante de calle y sus comunidades.*	Relaciones espaciales para el habitante de calle de acuerdo a los criterios de desempeño Información de contexto: clima, vegetación, topografía Oportunidades, perfil del usuario de la comunidad y proyectos	Todas las anteriores Mapas de curvas de nivel, Uso de suelo Datos climáticos Experiencia de la diseñadora	Traslape de información mediante mapas Diagramación a nivel general, componentes y mobiliario Diseño de anteproyecto Vivienda Productiva + Oficina Virtual

Cuadro 4. Objetivos específicos, categorías de análisis, fuentes e instrumentalización. Elaboración propia (2015)

5.2.1. Etapa 1. Desde afuera

5.2.1.1. Supuesto teórico

La forma de ver la problemática de vida en calle y el estigma sobre el habitante de calle influyen en el modelo de atención y éste en el diseño de los espacios de atención.

5.2.1.2. Universo y población

Se entrevistó a profesionales relacionados al tema de vida en calle que realizan su labor en San Pedro de Montes de Oca para conocer cómo poder acercarse a las personas en esta situación. Se realizaron las primeras conversaciones con personas habitantes de calle en San Pedro de Montes de Oca.

5.2.1.3. Proceso metodológico

Fase 1. Recopilación de la información

Se recopiló la información de fuentes bibliográficas sobre normativa nacional específica sobre atención a la indigencia, temas sobre percepción, exclusión, y estilo de vida; además se entrevistó a personas relacionadas al tema de indigencia en San Pedro.

Fase 2. Análisis de los datos

Se analizó la información recopilada para formular el marco teórico de la investigación, se detectaron los vacíos en la información lo que sirvió para dirigir los esfuerzos de recopilación de información hacia éstos.

Fase 3. Síntesis de la información

A partir del análisis de la información se extrajeron medidas y estrategias de atención coherentes con el diseño de espacios incluyentes para el habitante de calle. Estas medidas y estrategias se sintetizaron en un bosquejo de modelo de atención el cual fue evolucionando en el transcurso de las otras etapas.

Resultado: Bosquejo de Modelo de atención que favorezca el diseño de espacios inclusivos

5.2.1.4. Unidades de análisis, escenarios y fuentes de información.

El análisis de bibliografía se centró en elementos que pueden afectar la percepción sobre la vida en calle, y se establecieron las siguientes categorías:

Exclusión-inclusión y rechazo
Evolución de paradigma en atención a la vida en calle
Percepción/ Imagen en los medios
Normativa y leyes
Perspectiva de atención de San Pedro Montes de Ocal/Modelo de Reducción del Daño

Sobre los escenarios, el trabajo se desarrolló en los espacios públicos, parques y algunas calles de San Pedro y en los lugares de trabajo de los profesionales entrevistados.

Se recurrió a fuentes primarias para conocer el estilo de vida de las personas habitantes de calle, como: entrevistas semi estructuradas a profesionales del IAFA,

Municipalidad de Montes de Oca y las Escuelas de Antropología y Trabajo Social de la UCR, investigaciones sobre la vida en calle así como a las primeras conversaciones con personas en situación de vida en calle.

Se utilizaron fuentes secundarias como blogs, bibliografías de investigaciones sobre indigencia, entre otras que permitieron ubicar fuentes primarias.

5.2.1.5. Técnicas e instrumentos de recolección

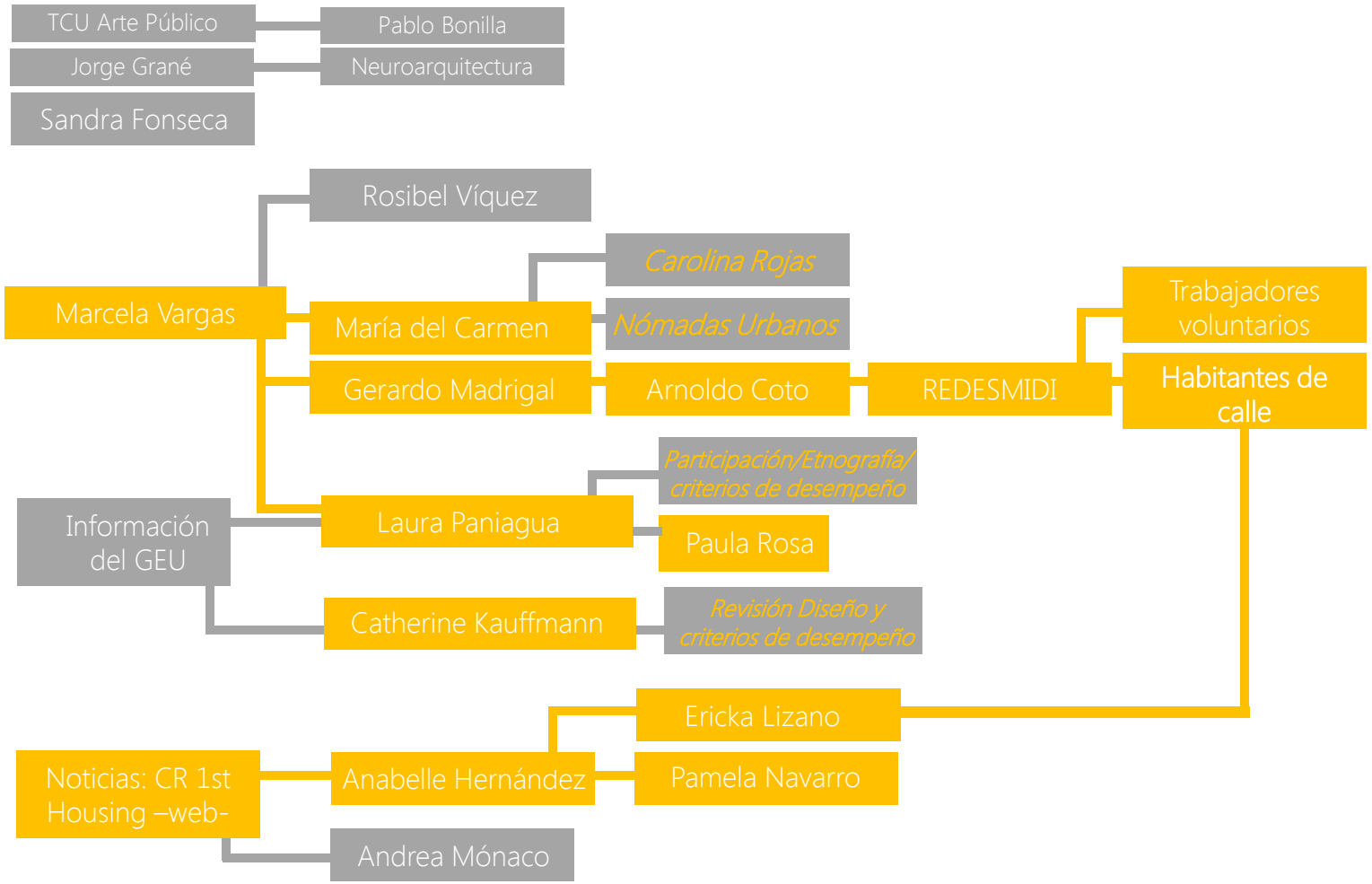
Las técnicas utilizadas en la investigación corresponden a la metodología cualitativo y al diseño etnográfico. Por tanto se recurrió a:

Entrevistas semi estructuradas a profesionales

Para determinar la situación de la problemática de indigencia en San Pedro e intuir posibles directrices para el diseño de espacios para la población se entrevistó a Sandra Fonseca Chávez del IAFA, a María del Carmen Araya, antropóloga y profesora de la UCR, a Carolina Rojas Madrigal ,trabajadora social y profesora de la UCR, a Gerardo Madrigal, antropólogo y funcionario de la Municipalidad de Montes de Oca, a Arnoldo Coto, Leda Chavarría, Irma Reyes Araya y Rolando Arias Tuk, trabajadores voluntarios que atienden a la población habitante de calle en San Pedro.

Entrevistas a personas habitantes de calle

Se conversó de manera informal con Donald y Carlos, habitantes de calle en San Pedro.



Esquema 6. Cadena de informantes clave. Elaboración propia (2016)

Profesional	Institución	Temas
María del Carmen Araya	Antropología UCR	Etnografía con población en indigencia Nomadismo urbano
Gerardo Madrigal	Municipalidad de Montes de Oca *Área social*	Papel y posibilidades del gobierno local Problemática del cantón Vinculación trabajo: reciclaje
Anabelle Hernández	IMAS. *ASSAI*	First Housing, Reducción del Daño Obstáculos institucionales IBS-Instituciones de bienestar social
Ericka Lizano	Fundación Pro-Mundo Casa Libertad	Caso nacional de centro de atención Modelo de Reducción del Daño
Pamela Navarro	Asociación Albergue de Rehabilitación Alcohólico Adulto Mayor Indigente	Caso nacional de centro de atención
Trabajadores voluntarios	REDESMIDI	Importancia de la voluntad del habitante de calle Acceso a trabajo Necesidad de ser escuchados
Habitantes de calle que asisten a REDESMIDI		Sus necesidades, miedos y deseos Sus territorios

Cuadro 5. Cuadro de informantes y temas clave. Elaboración propia (2016)

Observación no participante

Se realizaron recorridos por parques, áreas verdes y calles de San Pedro, buscando lugares con las características descritas que buscan las personas en situación de vida en calle en el trabajo de Chacón (2011). Además de visitar los lugares sugeridos en el blog sobre la investigación de estudiantes de Antropología de la UCR relacionada a la indigencia y a los no lugares. (Los otros parques, 2011)

Análisis de documentos

Se analizaron investigaciones como el trabajo de Rojas (2006), Astúa & Solano (2000) y Chacón (2011) sobre la vida en calle. Otros documentos analizados fueron leyes como la Ley de la Vagancia, la Ley contra la Vagancia, la mendicidad y el abandono, así como el Modelo de Reducción del Daño.

El trabajo de Careri (2002) y Marling (2005) fue analizado para complementar la conceptualización del nomadismo urbano de Chacón que lo enfocó a la población habitante de calle.

Análisis de material visual/auditivo

Se analizaron grabaciones de las conversaciones que pudieron ser grabadas (sólo el caso de Donald). Pero además se analizó material de internet sobre entrevistas, testimonios y noticias donde personas habitantes de calle hablan sobre su experiencia sobreviviendo en las calles.

Diario de campo y levantamiento fotográfico

Se utilizó el teléfono celular como herramienta de recopilación de información, como grabadora de audio y video, para mapear los recorridos, para fotografiar los hallazgos, colocar geo etiquetas de los lugares fotografiados y como bitácora de notas.

Se empezó por las referencias de la página Los No Lugares, que da una lista de parques de San Pedro que podrían estar relacionados al uso de personas en indigencia, ya que en uno de ellos se manifestó de parte de vecinos y los investigadores la presencia habitual de personas habitantes de calle.

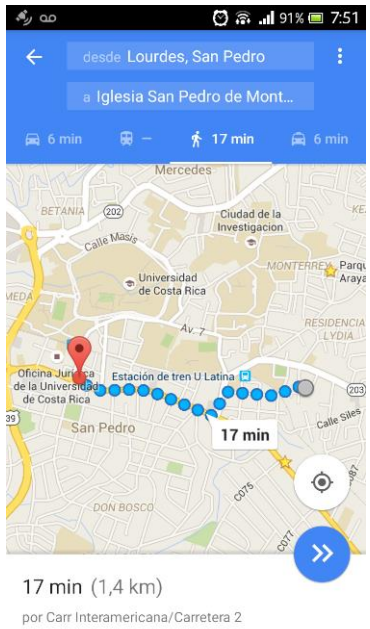


Imagen 2. Captura de pantalla de recorrido planificado y registrado de la iglesia de San Pedro Montes de Oca al parque de Vargas Araya. con *Google maps*. Elaboración propia. (2014)

5.2.2. Etapa 2. Desde adentro

5.2.2.1. Supuesto teórico

El cómo se vive la vida en calle, las necesidades, miedos y deseos de la población dan forma a su estilo de vida y a sus territorios.

5.2.2.2. Universo y población

Se trabajó con la población que asiste regularmente al salón comunal de la iglesia católica de San Pedro, donde cada quince días el día sábado REDESMIDI atiende a la población en situación de calle. Por sesión atienden a un promedio entre 20 y 25 personas, de las que se contó con la participación de 16 durante todo el proceso. Entre las edades de 22 a 72 años de edad, varones, con problemas de adicciones y/o alcoholismo. Sin embargo, no se excluyó a otras personas con quienes se pudo compartir en el proceso, mediante conversaciones fortuitas fuera del salón comunal.

5.2.2.3. Proceso metodológico

Fase 1. Recopilación de la información

Se recopiló información de los territorios y estilo de vida de la población mediante el compartir con las personas en situación de vida en calle y de la experiencia de las personas que trabajan en centros de atención.

Se continuó la revisión bibliográfica para ahondar en los temas de la primer etapa así como para hallar información en los temas que se detectaron vacíos.

Imagen 3. Fotografía de "Manuel" tomada en mayo de 2014 –nombre ficticio para proteger su identidad, así como su rostro alterado-. Elaboración propia (2014)

Gracias por acercarse a hablar conmigo, hay gente que pasa y lo ve a uno medio raro.
(…)"Mis hijos se olvidaron de mí, no tengo familia, tengo un vacío. Mi esposa murió a los cuarenta años, yo decepcionado me hice indigente."
-Manuel-

Fase 2.Análisis de la información

Este análisis sirvió para conceptualizar, a partir del enfoque de nomadismo urbano, los elementos que conforman el territorio de las personas habitantes de calle que colaboraron en el proceso de recopilación de información, su estilo de vida y los elementos que influyen en su escogencia de lugares.

Fase 3.Síntesis de la información

Se elaboró un mapa síntesis de la ciudad nómada con áreas de potencial intervención y se definió su vocación y los proyectos tipo en correspondencia al perfil del habitante de calle.

Por medio de la triangulación de la información – que se obtuvo de las personas habitantes de calle, profesionales que conviven con ellos y fuentes bibliográficas- se elaboraron los criterios de desempeño para el diseño de los espacios para el habitante de calle y sus comunidades siguiendo la estructura de necesidades, miedos y deseos.

Resultados.

Bosquejo mejorado de modelo de atención que favorezca el diseño de espacios incluyentes

Mapa síntesis de la ciudad nómada

Perfil del usuario habitante de calle y proyectos tipo

Criterios de desempeño para el diseño de espacios compartidos para el habitante de calle y sus comunidades.

5.2.2.4. Unidades de análisis, escenarios y fuentes de información

Los escenarios fueron: el salón parroquial de la Iglesia católica de San Pedro, los lugares de trabajo de los profesionales entrevistados y espacios públicos de San Pedro y San José.

Se recurrió a fuentes primarias: el intercambio con la población habitante de calle y con profesionales en la materia. Así como fuentes bibliográficas primarias como el trabajo de Chacón (2011), Marling (2005) y secundarias como Careri (2002) y Rojas (2006), entre otras.

Las categorías de análisis de la Primer Etapa se siguieron analizando y se adicionaron para el tema de factores que influyen en el diseño las siguientes:

Nomadismo Urbano

Territorio y estilo de vida desde las necesidades, miedos y deseos de la población habitante de calle

Autopercepción

Adicción como enfermedad

Los espacios asignados

Perfil del habitante de calle y proyectos tipo

Participación

Este proceso sirvió para definir las unidades de análisis:

- La percepción de la vida en calle
- El territorio , -la ciudad nómada-
- El usuario, -el habitante de calle-

Respecto a la percepción de la vida en calle esta se subdividió en dos posiciones:

- La persona habitante de calle debe ser "curada"
- La persona habitante de calle debe ser escuchada.

Respecto al territorio se adoptó el concepto de ciudad nómada, para lo cual se dividió el territorio en dos estructuras:

•La ciudad nómada del habitante de calle
•La ciudad sedentaria de las comunidades

Para cada estructura se plantearon componentes integrados por variables y a estas se les asignaron valores. Los componentes para ambas estructuras son los mismos:

- Movilidad
- Atractores de población o concentradores

La movilidad está compuesta por las rutas importantes y habituales para la población.

Para el caso del habitante de calle se denominaron songlines, determinadas por los recorridos significativos de manera personal y colectiva y para el caso de las comunidades se determinaron según el mapa de TPDA.

Los atractores y/o concentradores de población son aquellos que atraen a las personas y están relacionados a la ubicación de satisfactores de sus necesidades.

Para el caso del habitante de calle los atractores se clasifican en:

- Menhires
- Áreas verdes
- Vacíos urbanos, estos son importantes en tanto son potenciales lugares de uso.

Menhires:

Son marcas en el territorio que denotan pertenencia,

servicios o algún otro elemento simbólico espacial. Pueden ser creadas por el habitante de calle o existir de antemano pero reinterpretadas por él.

Son los espacios de los que el habitante de calle se apropia, sean públicos o privados –abandonados por los propietarios-. Estos lugares les permiten acceder a satisfactores de sus necesidades. (Chacón, 2011, p.19).

Áreas verdes:

Son atractores por su condición de lugares de escape de la realidad. (Chacón, 2011, p.132).

> *(…) se perciben como sitios emocionalmente seguros, con los que forma un apego muy fuerte gracias a que se proyectan evocaciones a tiempos felices, con menos problemas o a imaginaciones del futuro. (Chacón, 2011, p.132)*

Vacíos urbanos:

Son los lotes baldíos, propiedades abandonadas, espacios residuales. Estos son potenciales atractores por la "privacidad" que pueden otorgar, y de la que carecen

las personas habitantes de calle.

Aunque estos pueden ser usados como dormitorios o letrinas, no se puede generalizar que las personas habitantes de calle busquen lugares oscuros, sucios, con malos olores y con apariencia de peligrosos –características asociadas a lotes baldíos-. (Chacón, 2011, pp.90;108)

Para la identificación de los menhires, áreas verdes y lotes baldíos que usan se utilizó la descripción de "marcas" de Chacón (2011, pp.104-109), que él define en dos tipos:

- De presencia-uso: "*asociadas a la permanencia periódica en ciertos lugares que tengan un valor de uso(…) y que por apego, identificación y reconocimiento los espacios se llegan a considerar propios". (Chacón, 2011, p.105)*

- Huellas tangibles: *"son indicadores materiales por medio de los cuales se asocia a un grupo con un espacio"* (Chacón, 2011, p.107). Pueden ser cartones, basura, tugurios de muy pequeña escala en lotes baldíos, excretas, entre otros.

5.2.2.5. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Análisis de documentos

Se analizaron documentos como el Consenso producido por los participantes del Encuentro: Hacia políticas integrales para personas en situación de calle, sobre participación con personas habitantes de calle de FEANTSA, mapas oficiales como el Uso de suelo de Montes de Oca y el Mapa de TPDA.

Entrevistas semi estructuradas a profesionales

Se entrevistó a profesionales en el tema y personas que comparten con la población habitante de calle en centros de atención:

- Trabajadora Social Pamela Navarro de la Asociación Albergue de Rehabilitación al Alcohólico Adulto Mayor Indigente en Tirrases.
- Licda. Ericka Lizano directora de Casa Libertad en Pavas.
- Psicóloga. Anabelle Hernández Cañas del IMAS, Jefe del Área de Acción Social y Administración de Instituciones.

Entrevistas a personas habitantes de calle

Para proteger la identidad de los participantes habitantes de calle en entrevistas se han cambiado sus nombres.

Objetivos de la entrevista:

- Recopilar información sobre la rutina de las personas en condición de calle, qué lugares visitan, por qué y cuáles son sus necesidades desde su experiencia de vida.
- Describir las características espaciales arquitectónicas de los lugares que prefieren.

Caracterización de la población entrevistada:

Participaron 6 personas:

Esteban, de 42 años
Manuel, adulto mayor, no dijo su edad.
Pedro, de 49 años.
Josué, joven, no dijo su edad
Guillermo, adulto mayor, no dijo su edad
Jafet, de 30 años
Todos expresaron usar drogas y/o alcohol.

Variables:

Fueron determinadas por las unidades de análisis: territorio, usuario y percepción.

Se hicieron preguntas sobre los lugares frecuentados, las actividades de su rutina en esos lugares, o que les gusta o desagrada de ellos y sus necesidades.

Validación:

Se hizo por triangulación con otras fuentes como:: profesionales, personas que los atienden y material bibliográfico.

Trabajo de campo:

Las entrevistas se realizaron en el periodo del 18 de enero al 24 de mayo de 2014. La aplicación de las mismas fue un proceso lento ya que se convertían en conversaciones informales, que enriquecieron mucho el proceso de investigación y ayudaron a crear vínculos de confianza pero produjo que se requiriera más tiempo con cada persona.

Hay que resaltar que de esta manera las personas expresaron sus opiniones con respecto a sus rutinas, necesidades, aspiraciones y miedos de una manera mas cómoda, ya que son personas vulnerables y hablar de estas cosas las coloca en una situación de exposición bajo la lupa –de lo que son, lo que hacen ,quieren ser y hacer- con la que pueden llegar a sentirse muy incómodos.

Otro aspecto que provocó que el proceso se alargara fue que las reuniones de REDESMIDI son cada quince días, los días sábado y en varias ocasiones se complicó el ir al sitio de reunión por asuntos de trabajo.

Procesamiento

Se trascribió la información en listas de lugares, características de los mismos y necesidades de la población. Los lugares se utilizaron como base para el mapa a nivel macro de vínculo entre San Pedro y San José y el mapa a nivel micro de San Pedro de Montes de Oca.

Observación no participante

Se realizaron recorridos con el objetivo de detectar otros lugares habituales que no se hubieran evidenciado en las entrevistas, los cuales se basaron en:

- Buscar lugares con las características descritas en los trabajo de Chacón (2011) y Rojas (2006)

- Las conexiones de lugares habituales comprobados y potenciales con las rutas de mayor tránsito
- Los vínculos de rutas secundarias y terciarias con rutas principales.
- La ubicación de posibles vacíos urbanos y áreas verdes detectados por google maps

Para los recorridos se usó la aplicación de teléfono: *Google maps*, para registrar los lugares visitados en los recorridos -ver Imagen 4- además para colocar geo etiquetas a las fotografías de los hallazgos

Recorrido 1:

A lo largo de la línea del tren desde arquitectura de la UCR finca 1 hasta la Universidad Latina. Luego se tomó la Interamericana hasta Plaza del Sol.

Recorrido 2:

Desde la UCR finca 1, por calle José María Muñoz y luego hacia la Interamericana.

Recorrido 3:

Desde la Iglesia de San Pedro por la 39 (circunvalación), UCR finca 2 parte trasera por ruta 202 y Monterrey hasta la Latina.

Recorrido 4:

Desde la Iglesia de San Pedro hasta la Latina, pasando por la Fidélitas, Fundación CR- Canadá, Santa Marta y Lourdes.

Trabajo de campo: Los recorridos se realizaron en el periodo de abril a noviembre 2014.

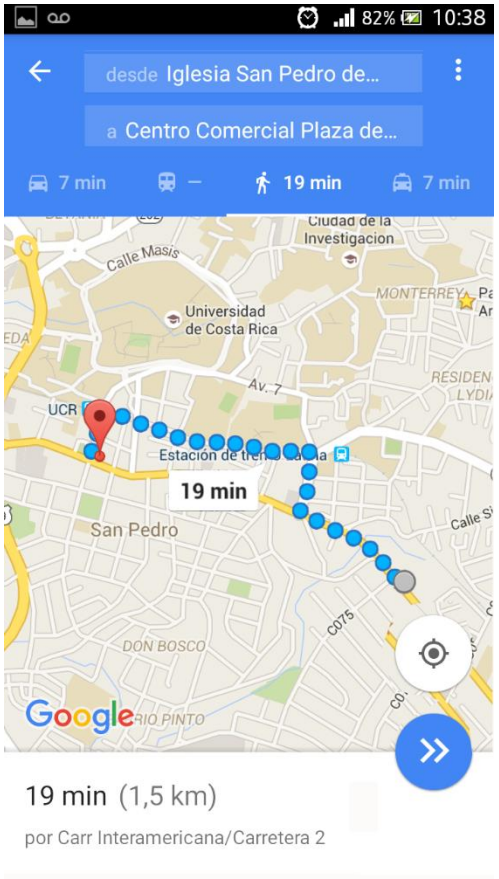


Imagen 4. Captura de pantalla de Recorrido 1 con *Google maps.* Elaboración propia. (2014)

Talleres

Los talleres se realizaron para complementar la información obtenida y ampliar el conocimiento desde la vivencia de personas habitantes de calle.

También en los talleres se cambió el nombre de los participantes para proteger su identidad.

Taller 1: Territorios

Objetivo:

Ampliar la información de las entrevistas y de la cantidad de participantes al hacerlo de manera grupal sobre los lugares habituales.

Participantes:

Manuel, Pedro, Esteban, Josué, Guillermo y Jafet.

Trabajo de campo:

En grupos los participantes dibujaron un mapa donde incluyeron los lugares que frecuentan.

En el momento que los cinco primeros participantes voluntarios tomaron un marcador los demás no quisieron participar dibujando, sólo haciendo comentarios de manera tímida o de burla. Pero los trabajadores voluntarios recordaron las "reglas" del lugar, "todos podemos opinar" para que no hubiera lugar a burlas; la participación fue difícil y hubo que procurar casi una atención de uno a uno.

Procesamiento:

Se sintetizaron los lugares comunes, las características de los mismos y los discursos de explicación en el mapa de ciudad nómada.

Taller 2. ¿Me gusta?¿Lo necesito?

Objetivo:

- Conocer con mayor detalle las necesidades y gustos (deseos) de los participantes.
- Validar o descartar los elementos para la propuesta basados en la interpretación de la información, sobre actividades, perfil de usuario y el concepto de espacios compartidos con las comunidades.

Participantes:

Las personas que voluntariamente quisieron participar fueron dieciséis.

Trabajo de campo:

Se hizo una exposición de las propuestas basadas en los resultados de entrevistas, consulta bibliográfica y el primer taller, así como de las conversaciones fortuitas.

La exposición se basó en necesidades, características y tres posibles proyectos tipo según el perfil de usuario.

La dinámica consistía en que tomaran marcadores y agregaran su aprobación o desaprobación, opiniones e ideas sobre lo expuesto; pero no querían levantarse de

sus asientos, sólo quisieron comentar desde donde estaban, así que la dinámica tuvo que cambiar y se escribieron sus opiniones, se hizo una votación para saber su aprobación o desaprobación y una lluvia de ideas para las mejoras de la propuesta.

Procesamiento

Se contabilizó de manera manual la votación a favor y en contra de los distintos elementos propuestos. Se trascribió una lista con las características y elementos adicionales a los propuestos para agregarlos.

Taller 3. Taller Espacios deseados y mobiliario
Objetivo:

Conocer más detalles sobre los espacios que imaginan y/o desean para vivir mejor.

Participantes:

Participaron seis personas por que los demás estaban ocupados en actividades de atención por parte de REDESMIDI (comer, corte de cabello, baño, cambio de ropa) y otros no quisieron participar.

Trabajo de campo:

Se brindaron materiales para la elaboración de modelos sencillos para expresar ideas sobre los espacios imaginados.

Nuevamente se mostraron tímidos y solamente uno quiso hacer el modelo. Sin embargo, el resultado fue un espacio imaginado desde la pobreza, pues era un "ranchito", el participante lo llamó "el cartón celestial" que él imaginó podría encontrar en alguna madrugada.

Por esto hubo que flexibilizar la dinámica y se ofreció material para hacer collage, o carteles donde dibujaran y/o escribieran; sin embargo tampoco quisieron participar.

Se pasó a mostrar un video sobre mobiliario multifuncional para motivar una lluvia de ideas sobre mobiliario y las actividades que el mismo debía permitir realizar, se discutió también sobre los materiales posibles. No quisieron escribir pero estuvieron más dispuestos a comentar y dar ideas, por lo que se documentaron sus opiniones en los carteles en ese momento.

Se realizaron algunos dibujos sobre las ideas de mobiliario para validar la interpretación de la investigadora de las opiniones e ideas de los participantes y comentaron sobre ellos.

Procesamiento:

Se transcribieron en listas las ideas y opiniones de los participantes.

Taller 4. Costumbres al comer y dormir, medidas del cuerpo para mobiliario.

Objetivo:

- Establecer parámetros de uso para el mobiliario y espacios íntimos a partir de las costumbres y

preferencias al comer y dormir.

- Obtener información sobre medidas de la población para usarla en el diseño del mobiliario.

Participantes:

Participaron seis personas.

Trabajo de campo:

Se discutió sobre las posibles costumbres al comer y dormir mediante dibujos de posturas, los participantes votaron sobre cuáles preferían y dieron sus opiniones.

Luego se recopiló información sobre la estatura y edad de los participantes para comparar estos datos con tablas antropométricas para el diseño de mobiliario.

Procesamiento:

En base a estas se elaboraron propuestas de mobiliario con las características descritas por la población, otras basadas en investigaciones y en la observación e interpretación de la investigadora.

Análisis de material visual/ auditivo

Se analizaron las grabaciones que se hicieron. Se transcribieron las opiniones de la población.

Triangulación

Para la validación de los resultados y hallazgos sobre percepción, usuario y territorio se trianguló la información de distintas fuentes -entrevistas, conversaciones y talleres con las personas habitantes de calle, con profesionales y datos de investigaciones anteriores-. Además se utilizó la triangulación metodológica -observación no participante mediante los recorridos, observación participante mediante los talleres y entrevistas semi estructuradas que pasaron a ser conversaciones informales-

En base a esto se redactaron los criterios de desempeño con la estructura de necesidades, miedos y deseos –o aspiraciones- de las personas en situación de vida en calle.

5.2.3. Tercera Etapa. Criterios Aplicados

5.2.3.1. Proceso metodológico

Fase 1. Análisis del contexto

Se realizó el análisis contextual climático, topográfico, de accesos y se determinaron zonificaciones para cada ubicación.

Fase 2. Síntesis y diagramación

Se hizo la diagramación de las relaciones espaciales para el habitante de calle y sus comunidades basada en los criterios de la Etapa 2. Pero además se incorporó información sobre:

Uso y temporalidad
Caracterización de los espacios en públicos, semipúblicos, semiprivados y privados.

Fase 3. Aplicación en el diseño

Se diseñó el anteproyecto para la Vivienda Productiva y Oficina Virtual aplicando los criterios en los temas de: relaciones entre actividades, calidad espacial, relación con el exterior, entre otros. A manera de modelo de aplicación, pues siguiendo los criterios como base el resultado final es modificable y adaptable a otros contextos.

Resultados.

Diagramas espaciales.

Proyectos Conceptuales

Anteproyecto de Vivienda Productiva + Oficina Virtual

5.2.3.2. Unidades de análisis y fuentes de información

Las categorías de análisis fueron:

Usuario:

Relación espacial entre actividades

Criterios en base a necesidades, miedos y deseos de las personas habitantes de calle

Caracterización del usuario habitante de calle y de las comunidades

Compatibilidad de las necesidades del habitante de calle, el, territorio y las oportunidades del contexto.

Contexto:

Uso de suelo

Topografía

Vegetación

Escorrentía

Dirección de vientos predominantes

Soleamiento

Red vial

Accesos

Áreas

Se utilizaron fuentes oficiales como:

SNIT –Sistema Nacional de Información Territorial-

ProDUS

Plan Regulador de Montes de Oca

Información del Plan de Desarrollo Municipal de Montes de Oca

Ministerio de Hacienda –Mapa de valores de terrenos por zonas homogéneas-

Planos catastrados expedidos por Correos de Costa Rica y el Registro Nacional

MOPT

5.2.3.3. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Revisión bibliográfica

Muchos de los documentos requeridos se encuentran de forma gratuita en las páginas oficiales de las instituciones encargadas del tema. Así que se procedió a obtener todos los recursos posibles de esta manera.

Documentos facilitados por instituciones –gratuito y pagos-

Algunos documentos no estaban disponibles por medio de internet así que se procedió a visitar las instituciones para obtener la información. Fue el caso de los planos catastrados los cuales se tramitaron en Correos de Costa Rica, sin embargo por la ilegibilidad de uno hubo que ir al Registro Nacional para tramitar una copia de mejor calidad.

Otros documentos facilitados por instituciones fueron el documento del Modelo de Reducción de daños y el Plan Estratégico Municipal que fueron facilitados por Gerardo Madrigal de la Municipalidad de Montes de Oca.

Experiencia de la diseñadora

El papel de la diseñadora investigadora es el de crear por medio de la interpretación de la información y de las decisiones de diseño en pro de satisfacer las necesidades del usuario.

5.3. Hallazgos del acercamiento a la población

Dependiendo del grado de dependencia a las drogas se vio afectado el grado de atención y participación en las actividades. Pero no sólo esto, si la actividad involucraba hacer algo que no llamara su atención -como dibujar, aunque mas bien para algunos era motivante- o implicara hacer algo que les molestara –como compartir, hablar o trabajar en equipo- también era difícil que participaran.

Fue difícil y a veces imposible lograr que trabajaran en equipo. Se necesita mayor tiempo para fomentar la confianza y cooperación entre ellos y pensar otras herramientas para lograr que trabajen en grupo a fin de llegar a consensos. Para la investigación las formas que dieron mejores resultados fueron la votación, lluvia de ideas y los comentarios o preguntas para motivar la conversación respecto a un tema particular.

Otra actividad que no encontró gran acogida entre los participantes fue la creación de modelos, sólo uno de ellos, el más joven, participó.

En ocasiones algunos dominaban la dinámica expresando sus opiniones y criticando a los que querían opinar diferente; por lo que hubo que recurrir a conversaciones informales de uno a uno para conocer mejor sus opiniones. Aunque esto también retrasó el proceso.

Las conversaciones informales "uno a uno" fueron las que mejores resultados dieron pues están deseosos de ser escuchados, de "servir" a otros en alguna manera porque los hace sentirse útiles. Este deseo de poder salir de la vida en calle para servir y ayudar a otros en esta condición, ayudó a motivarlos para participar, ya que expresaban "vienen otros atrás de uno". También es manifiesto en experiencias como la de uno de los trabajadores voluntarios de REDESMIDI que compartió su testimonio y ahora trabaja como técnico en instalación de paneles solares, [56]

5.3.1. Cambio de paradigma

Existen barreras que nacen de formas de ver y pensar, que luego conducen a otras psicológicas, sociales y hasta físicas. Cuando permitimos que estas formas de ver y pensar modelen nuestros espacios y el cómo deben funcionar sin siquiera ser conscientes de que así es, las cosas sólo se dan por aceptadas legitimando formas de "diseñar", "concebir" y "construir"; sin cuestionar, sin pensar que las cosas pueden cambiar, o que deben cambiar.

No debemos construir más muros y barreras para alejarnos del "otro" que tememos, porque es diferente, porque por su apariencia asumimos que sus conductas podrían ser inaceptables; sin dar el beneficio de la duda y y menos el de la inocencia hasta que se demuestre lo contrario, o incluso hasta que efectivamente se cometa el delito. Simplemente por su apariencia es criminalizado.

Esto no niega el hecho de que "ese otro" que tememos haya cometido y posiblemente cometa actos delictivos. Pero al menos deberíamos cuestionarnos si ¿alejarnos uno del otro es la solución? Porqué hasta el momento eso ha servido para la "tranquilidad" de un lado de la balanza, pero para el otro sólo ha acrecentado las desigualdades.

Debemos compartir y dejar de encerrarnos -y encerrarlos…- tras formas de pensar mixofóbicas[57] que nos impulsan a construir barreras de todo tipo, y aún éstas se materializan en nuestros espacios urbanos y arquitectónicos. En nuestros condominios[58] ,malls, cercas y mallas, los tipos de bancas, picos y toda clase de dispositivos que de no estar presentes permitirían el uso de mobiliario urbano improvisado, entre otros.

Como sociedad hemos desarrollado una arquitectura anti indigente, anti vándalos, anti skaters[59] , "anti otros"; en vez de combatir las causas se atacan los síntomas y lo que es peor a las personas.

Existen demasiados miedos dentro de las personas y los proyectan hacia los otros y hacia su entorno. Miedo de que me roben, me golpeen, me contagien de alguna enfermedad, y la lista sigue. Todo por como luce una persona, por cómo vive.

Sin pensar que está atado(a) a una condición de la cual tal vez ni ha considerado que puede salir, porque sus ataduras son heredadas y "aceptadas" socialmente, porque no son cuestionadas ni contradichas. Y si no lo son, no hay una lucha o tan siquiera una posición que permita una por la reivindicación de sus derechos.

Contradictoriamente, el "otro" que es temido también tiene miedo. Miedo a ser arrestado, malinterpretado, culpado, robado, decomisado, golpeado, echado, desalojado (¿es alojamiento la calle?).

Nota 56. Parte de la conversación informal que surgió a partir de la entrevista a un beneficiario de REDESMIDI, se mantiene anónimo su nombre, realizada en el periodo de enero a marzo de 2014.
Nota 57. Ver mixofobia en glosario.
Nota 58. El término del inglés lo define mejor: *gated communities*, es decir, comunidades amuralladas.
Nota 59. Término del idioma inglés para la palabra "patinador.

Y a pesar de la repetitividad y "normalidad" del asunto, incluso teme el rechazo, por eso se aísla.

El enfoque es por tanto otro factor que influye (sino el más determinante) en el desarrollo de los criterios de desempeño. Entonces se hace necesario mirar a través de otros lentes diferentes a los del estigma, pedirlos prestados a las ciencias sociales, a las instituciones, a los habitantes de calle, entre otros actores, y tratar al menos de ver simultáneamente la realidad en su multiplicidad de correlatos, de contradicciones y como arquitectos dejar de proyectar muros para "escondernos" y "esconderlos".

Capítulo 6

6.Resultados y análisis

6.1. Resultados del compartir con la población

- 6.1.1. Mapas individuales
  - 6.1.1.1.Songline de Pedro
  - 6.1.1.2. Songline de Jafet
  - 6.1.1.3. Songline de Esteban
  - 6.1.1.4. Songline de Josué
  - 6.1.1.5. Songline de Manuel
  - 6.1.1.6. Songline de Guillermo
- 6.1.2. Talleres
  - 6.1.2.1. Taller: ¿Me gusta?¿Lo necesito
  - 6.1.2.2. Taller Espacios deseados y mobiliario
  - 6.1.2.3. Taller Costumbres al comer y dormir y medidas
- 6.1.3. Necesidades
  - 6.1.3.1. Subsistencia
  - 6.1.3.2. Afecto y protección
  - 6.1.3.3. Entendimiento, ocio y creación
- 6.1.4. Miedos
- 6.1.5. Deseos
- 6.1.6. Relación con Dios

6.2. Análisis de sitio

- 6.2.1.Síntesis del contexto Macro
- 6.2.2. Uso de suelo
  - 6.2.2.1. Atractores comerciales
  - 6.2.2.2. Atractores educativos, iglesias y centros de salud
  - 6.2.2.3. Atractores áreas verdes
  - 6.2.2.4. Principales rutas vehiculares
- 6.2.3. Ciudad Nómada
  - 6.2.3.1. Songlines
  - 6.2.3.2. Áreas Verdes
  - 6.2.3.3. Menhires
  - 6.2.3.4 Vacíos urbanos
- 6.2.4.Síntesis Ciudad Nómada y uso de suelo
- 6.2.5. Ubicación de proyectos
  - 6.2.5.1. Evaluación de ubicación
  - 6.2.5.2. Vocación de zonas

6.3. Síntesis

- 6.3.1. Perfil de proyectos según usuario
- 6.3.2. Bosquejo de Modelo de atención
  - 6.3.2.1. Administración
  - 6.3.3.2. Estrategia operativa

6.4. Criterios de desempeño

- 6.4.1. Sobre la ubicación
- 6.4.2. Necesidades
  - 6.4.2.1. Subsistencia
  - 6.4.2.2. Afecto y protección
  - 6.4.2.3. Entendimiento, ocio y creación
  - 6.4.2.4. Necesidades versus Normativa
- 6.4.3. Miedos de la población habitante de calle
- 6.4.4. Deseos: Elementos de valor
- 6.4.4.1. Convivencia y seguridad

6.1. Resultados del compartir con la población

Con el fin de conocer los territorios de la población, sus rutinas, se realizó un taller –en varias sesiones- donde se les solicitó dibujar los espacios que habitualmente habitan, así mismo aquellos que consideran "su territorio".

Los nombres de los participantes son ficticios para proteger su identidad.

6.1.1. Mapas individuales

6.1.1.1.Songline de Pedro

Aunque el Paso de la Vaca es un barrio, Pedro lo asocia también a una ruta; pero además ve la calle como lugar de estancia lo cual es manifiesto en los árboles y en que no se muestra la ruta para denotar conexión sino como lugar en medio de otros como el Mercado y el Parque.

El parque del dibujo hace referencia al Parque Solón Núñez, frente al Ministerio de Salud y arriba de este el Parque de la Merced. El primero se relaciona al fútbol y a la estancia; el segundo a la estancia reflejado en las bancas y árboles.

Se conserva una ubicación relativa entre los lugares y con los puntos cardinales, entre ellos el mercado del Paso de la Vaca, el Parque Solón Núñez y la escuela Juan Rafael Mora Porras. Sin embargo, no se reflejan distancias o las calles reales que conectan los lugares. Es un mapa donde los lugares *flotan a*unque con unas posiciones más o menos fijas, al menos respecto unas de las otras.

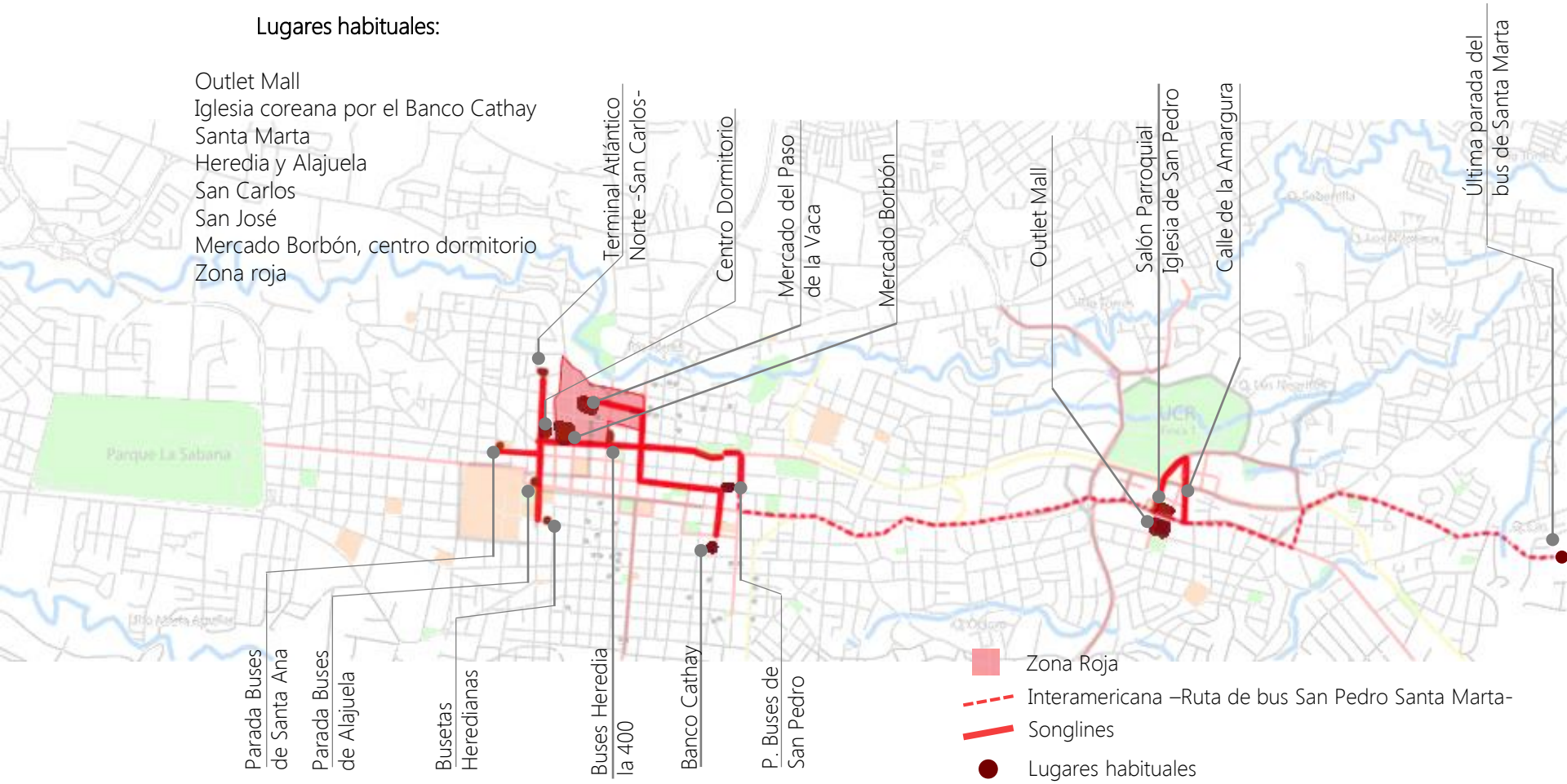
Son más importantes los espacios vividos que los recorridos, como parte de lo cual es notable que algunos recorridos se vuelven lugares, como ejemplo el Paso de la Vaca, dibujado como calle pero sin conectar lugares, donde la presencia de mobiliario como bancas y árboles lo destaca como lugar de permanencia, debido a las actividades de ocio pero también de trabajo *–venta de tiliches-*

El dibujante de este mapa visita San Pedro pero la mayor parte del tiempo la pasa en San José, más específicamente en la zona roja y áreas aledañas.

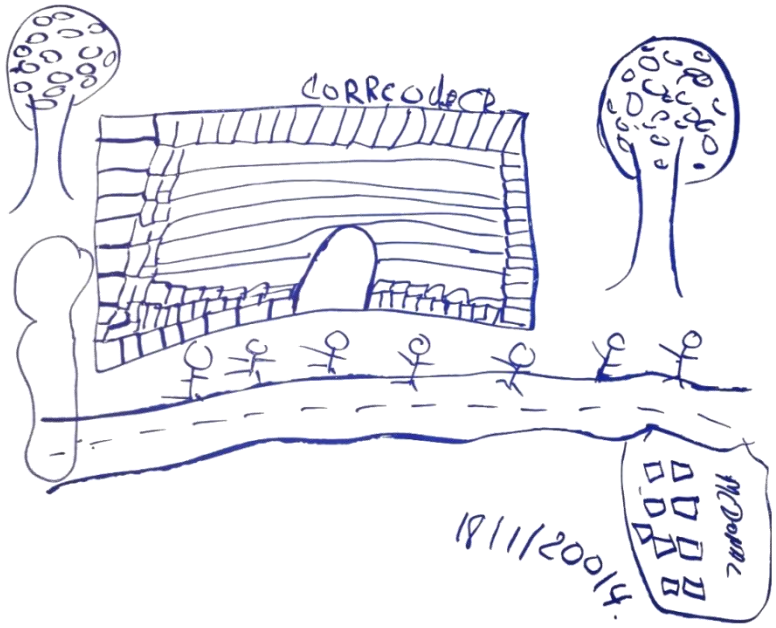
> *(...) no dejaría la zona roja por todos los negocios. Ahí está todo. No se puede ser un ermitaño.* *-Pedro-*

Imagen 5 . Fotografía de espacios cotidianos dibujados por Pedro. (Pedro, 2014)

Esto corrobora al menos dos puntos sobre por qué van a San Pedro: la socialización de la información de lugares para satisfacer necesidades de que habla Chacón (2011, p.37), y la conexión por cercanía entre San Pedro y San José, conectando y/o expandiendo territorios de las personas habitantes de calle.



Mapa 5. Mapa de songlines y espacios cotidianos de Pedro. Basado en la información del Taller de territorios ,entrevistas y conversaciones, y en el mapa ruta de buses San Pedro Santa Marta, Elaboración propia (2014)



6.1.1.2. Songline de Jafet

Jafet se concentró en los lugares de San José, los cuales son el Parque frente al edificio de Correos de Costa Rica y el McDonald´s cercano.

La presencia de gran cantidad de peatones es importante debido a su estilo de vida; ya que este lugar es su espacio de trabajo como cuida carros ,además de San Cayetano (Jafet, 2014) y lugar de descanso viendo gente pasar.

Es notable que no le gusta la zona roja y expresó:

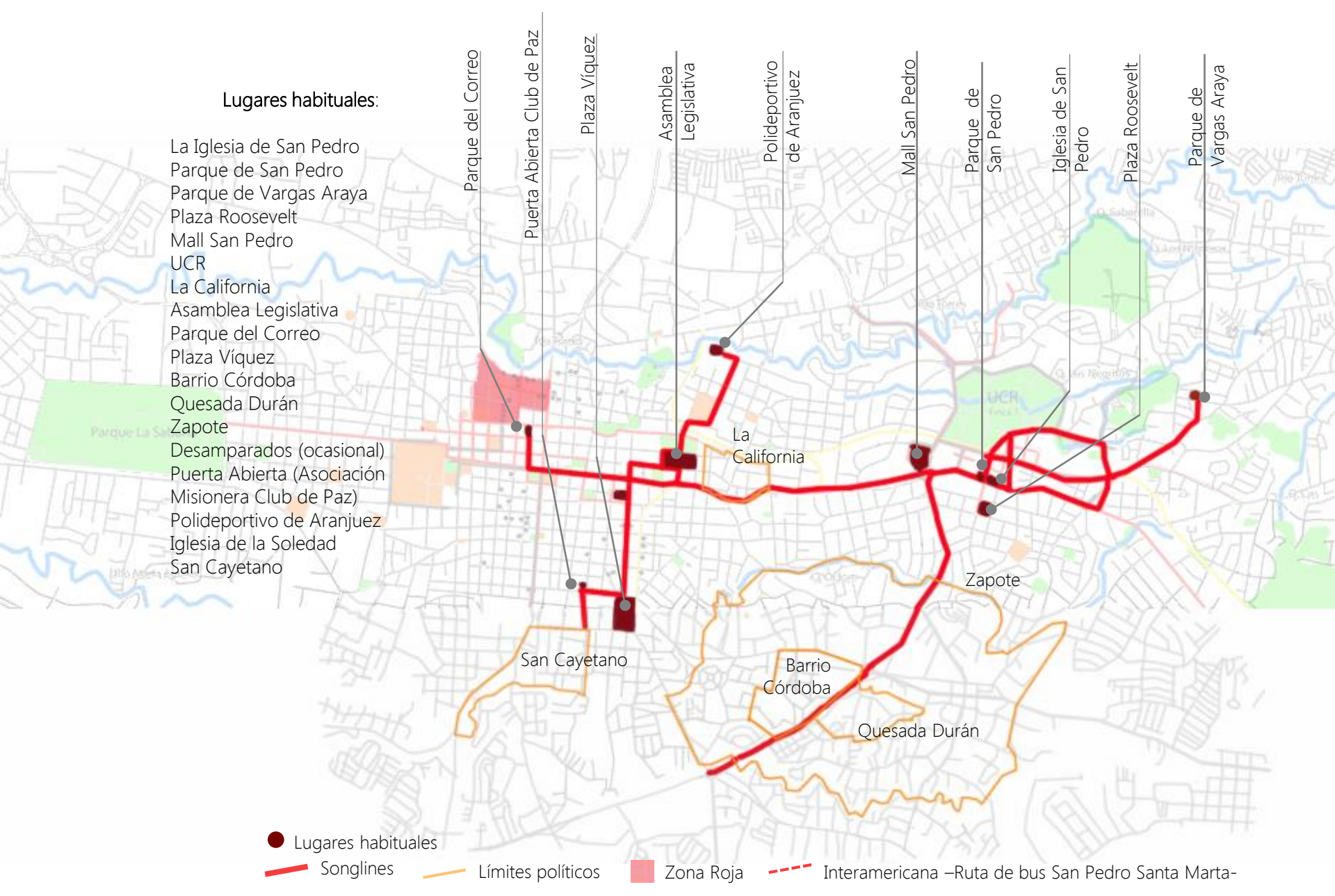
Es necesario dejar la zona roja, yo no voy al centro dormitorio. *-Jafet-*

Vemos además como los miedos dibujan el territorio de esta persona porque existen lugares que prefiere evitar, incluso ve el alejarse de la zona roja como un paso para mejorar su condición y dejar la vida en calle. (Jafet, 2014). A pesar de que la zona roja es un lugar al que *forzosamente* tiene que ir en busca de satisfactores de necesidades, por ser un lugar evadido no forma parte del dibujo.

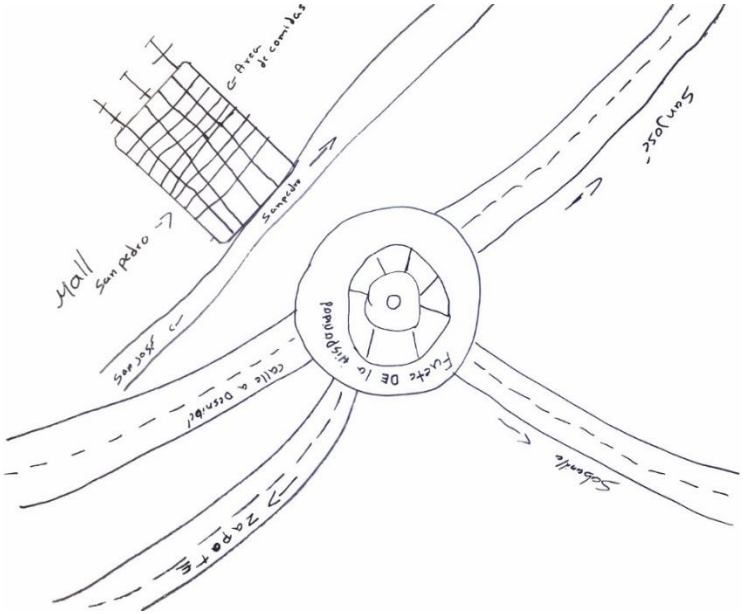
Es notable que aunque comentó estar entre semana en San Pedro en lugares como la plaza Roosevelt, el Mall San Pedro y los parques de Vargas Araya y el de San Pedro (Jafet, 2014) , estos no formaron parte del dibujo. Jafet se limitó a representar unos cuantos lugares y los demás sólo los mencionó. Esto debido a la *necesidad* de terminar el dibujo, lo que se muestra en que empezó a detallarlo pero luego el interés decayó y no lo continuó.

Esta representación también refuerza el carácter de lugar de estancia de los recorridos; pero en este caso además se evidencia su carácter de conexión.

Imagen 6 . Fotografía de espacios cotidianos dibujados por Jafet. (Jafet, 2014)



Mapa 6. Mapa de songlines y espacios cotidianos de Jafet. (Elaboración propia basado en la información del Taller de territorios ,entrevistas y conversaciones, 2014)



6.1.1.3. Songline de Esteban

En el mapa de Esteban destacan dos lugares: el Mall San Pedro porque ahí puede ir a uno de los establecimientos de comidas donde le regalan alimento.

> *Es de colombianos donde me regalan comida, a la par de Popeyes. Ya no puedo entrar al mall todos los días por que el guarda no me deja. –Esteban-*

Otro lugar en el mapa de Esteban es la fuente de la Hispanidad, que mediante recorridos y observación no participante se hallaron *huellas tangibles* indicando el uso de este lugar para almacenar pertenencias; aunque sin identificar de manera específica por quien es usado.(Recorridos, 2014). También es un lugar de descanso y punto estratégico para vender objetos –lo que se observó mediante huellas de *presencia uso*.-

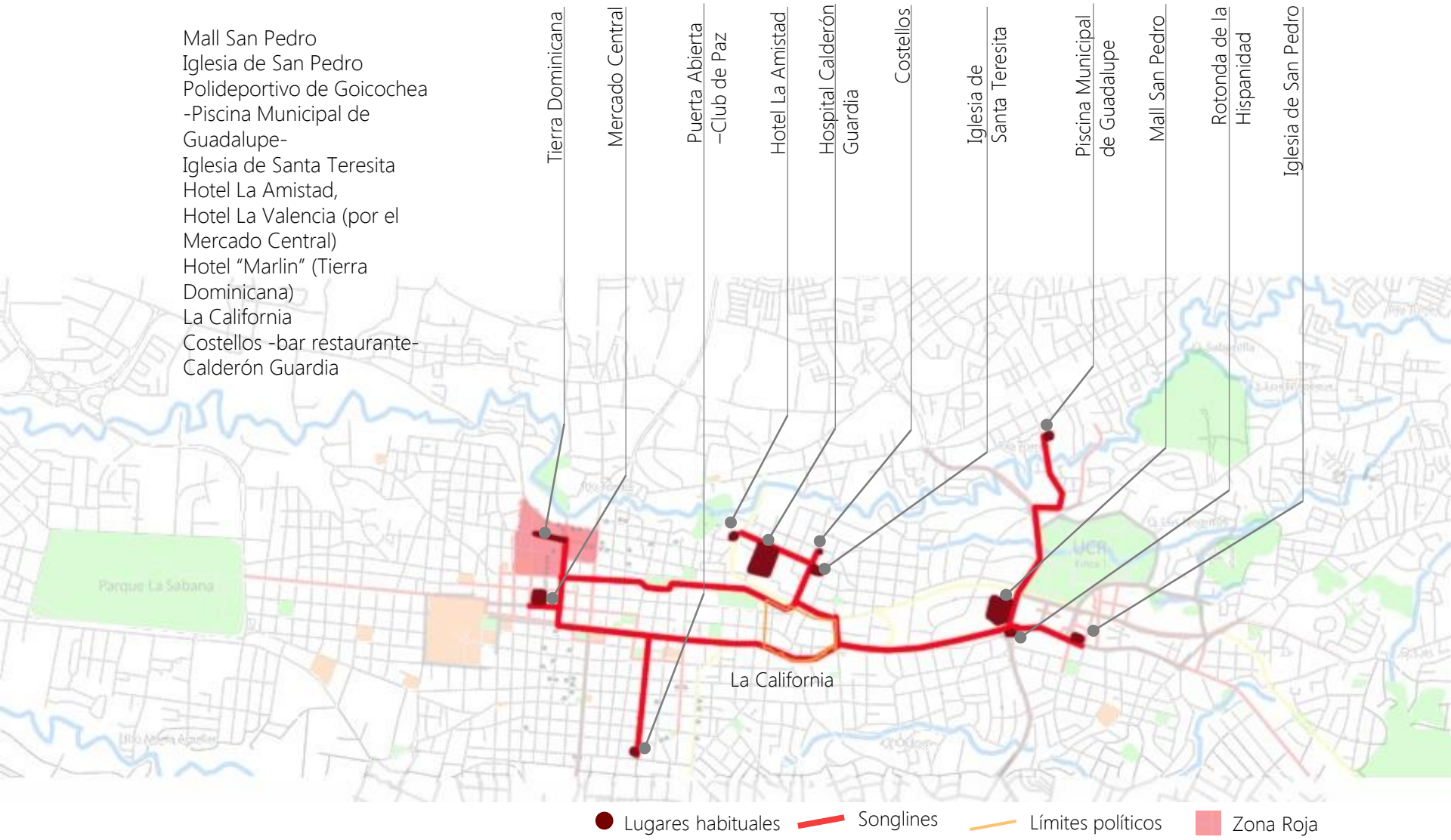
En las rutas de Esteban se ve reforzado el carácter conector hacia lugares como Sabanilla, San José y Zapote, el doble carácter de vía y estancia no se da, tal vez podría deberse a que Esteban ya duerme menos en las calles pues puede pagar un cuarto, el cual no está dibujado porque los lugares habituales que se pidió representar correspondían al espacio público.

> *Alquilo un cuarto en el hotel Valencia y Marlin por el Mercado Central. -Esteban-*

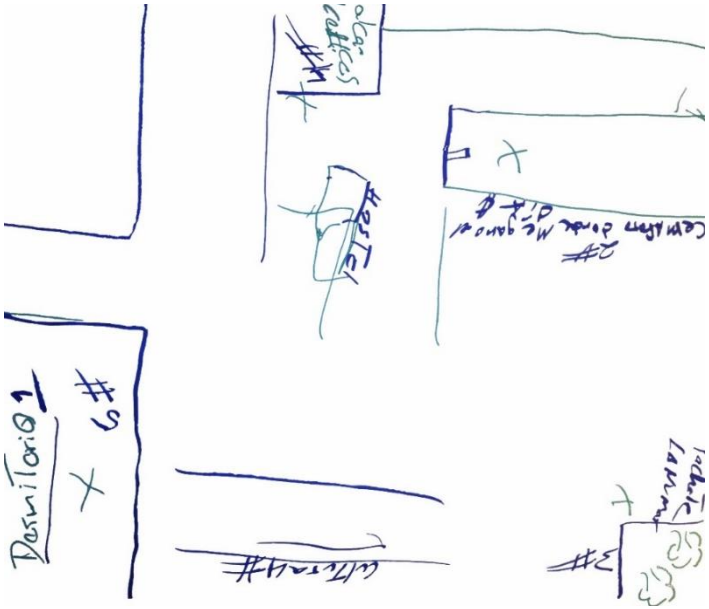
Un aspecto más que puede influenciar la representación de las rutas solamente como vías y no como lugares de estancia es el estilo de vida de Esteban, que se asocia a lugares privados más que a las calles como el restaurante Costelos, el hotel la Amistad, la Universidad –no especifica cuál- , alrededores de la iglesia de Santa Teresita y el Hospital Calderón Guardia, lugares donde realiza diferentes labores como barrer, mandados, sacar citas y cuidar carros. Entre otros lugares habituales están la Puerta Abierta –o Asociación Misionera Club de Paz-

De los lugares de San Pedro es destacable la jerarquía de la Fuente de la Hispanidad, como lugar de referencia y conexión de rutas, además de lugar de estancia.

Imagen 7. Fotografía de espacios cotidianos dibujados por Esteban. (Esteban, 2014)



Mapa 7 Mapa de songlines y espacios cotidianos de Esteban. (Elaboración propia basado en la información del Taller de territorios ,entrevistas y conversaciones, 2014)



6.1.1.4. Songline de Josué

Las *cuadras* son elementos que flotan en el mapa, de nuevo como la referencia del archipélago de Careri. Utiliza números para recrear la secuencia de su rutina.

El Centro Dormitorio de la Municipalidad de San José es donde comienza y termina su rutina, ahí se asea y desayuna. Luego almuerza en la Puerta Abierta –Asociación misionera Club de Paz-, y pasa el día trabajando por el Scotiabank de Paseo Colón vendiendo stickers, que representó como *"el semáforo donde me gano el día."*

El hostel –del cual no indicó el nombre- es un punto de trabajo donde ocasionalmente puede ofrecer sus servicios a turistas como guía por San José; también los aborda cuando como él dice: "*si andan perdidillos"*. Compartió una anécdota, sobre este trabajo de guía y contó que *"unas gringas me invitaron a la playa, me pagaron todo para que las guiara".* (Josué, 2014)

El parque de Barrio Cuba -número 3-, frente a la Numar, es un espacio para drogarse, pero expresó:

> *lo que hago no lo voy a poner ahí [refiriéndose al dibujo], me entiende [haciendo señas de que ahí fuma] -Josué-*

También comentó que va a Alcohólicos Anónimos –uno de los dos lugares que comparten el número 4- por el Ministerio de Hacienda en San José.

La plaza de la Cultura es representada como ruta, por lo que toma jerarquía el bulevar. Pero a la vez es lugar de estancia porque a pesar de estar dibujado como *calle* no se evidencian conexiones de espacios, ya que este es un lugar de permanencia para localizar turistas y vender postales. (Josué, 2014).

Su día termina en el Centro Dormitorio haciendo fila desde las 5:30 pm aproximadamente "*para agarrar campo"* (Josué, 2014). Por lo que este lugar es el número 1 y el 5.

Su territorio está delimitado por el miedo y rechazo asociados a la zona roja:

Imagen 8. Fotografía de mapa de espacios cotidianos dibujado por Josué. (Josué, 2014)

No me gusta la Merced, la zona roja, Tierra Dominicana porque mucho piedrero, mucha venta de droga, mucha alcahuetería.

-Josué-

Una razón más para alejarse de la zona es que "dejar de visitar los lugares de consumo" es parte de lo que manifestó como esencial para mejorar su condición y dejar la vida en calle.

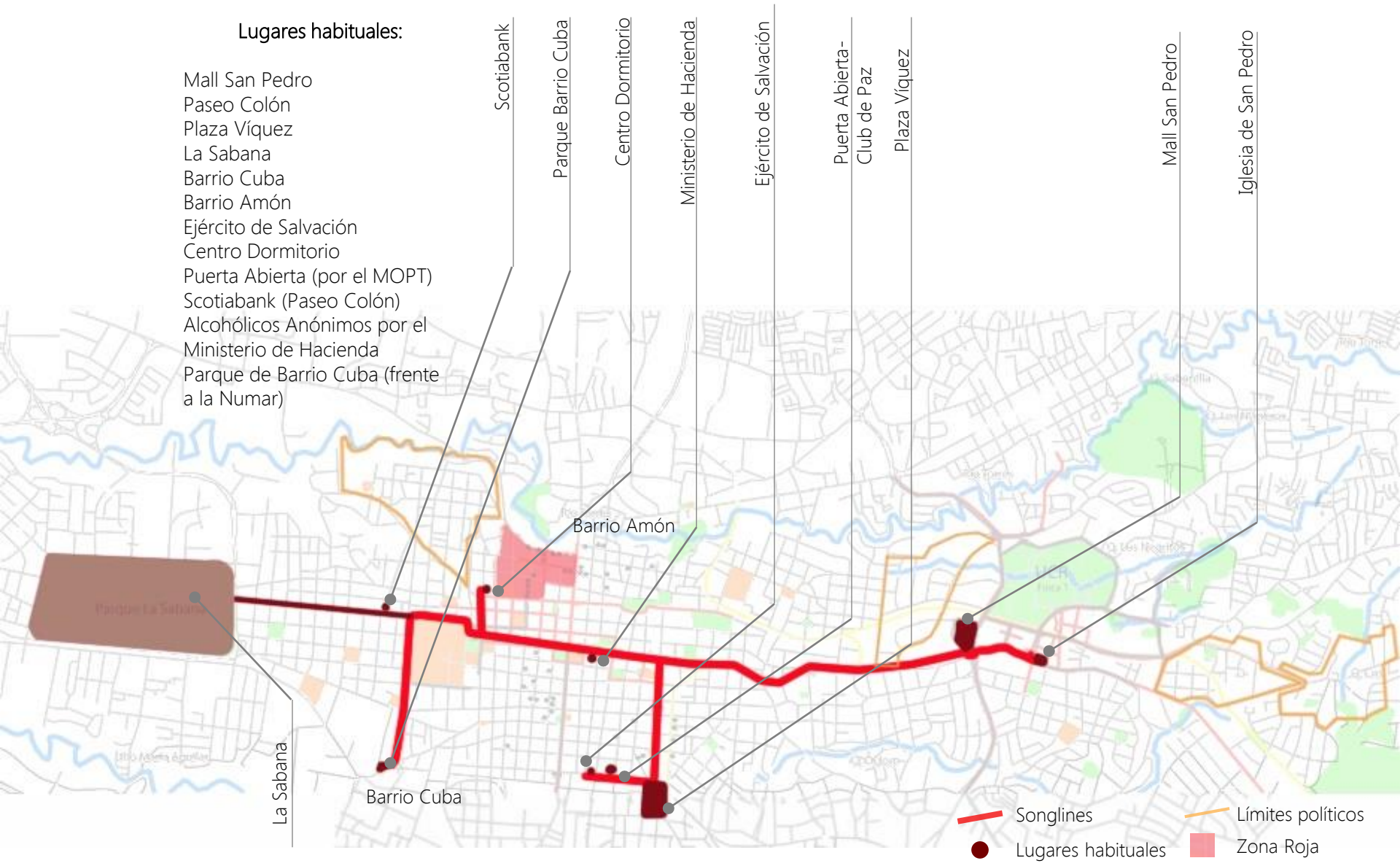
Otros lugares que frecuenta y le gustan son: Paseo Colón, la Sabana, Barrio Cuba, Plaza Víquez y Barrio Amón.

Los lugares que visita en San Pedro son el Mall San Pedro y la Iglesia Católica de San Pedro, específicamente el salón parroquial, por lo que dijo sólo estar en San Pedro los sábados y domingos. Sábados en las actividades de REDESMIDI, y domingos en el Mall. De estos lugares dijo:

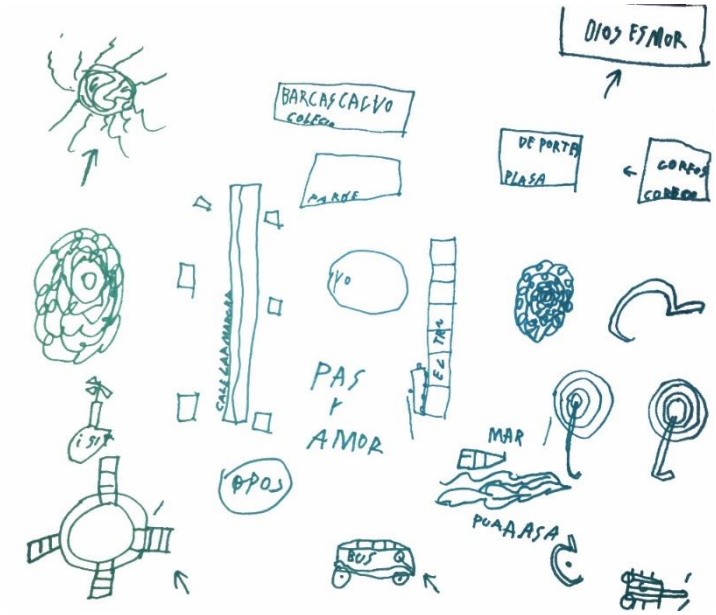
Me gusta el Mall San Pedro por que se ve gente, se ven chavalas guapas.

-Josué-

A pesar de que las actividades de REDESMIDI son cada 15 días, él afirmó visitar San Pedro *"todos los fines de semana"* (Josué, 2014).



Mapa 8. Mapa de songlines y espacios cotidianos de Josué. (Elaboración propia basado en la información del Taller de territorios ,entrevistas y conversaciones, 2014)



6.1.1.5. Songline de Manuel

Los elementos "flotan" como en la metáfora del archipiélago de Careri (2002), incluso ciertas rutas –songlines- como la Calle de la amargura y la línea del tren son elementos que flotan en el espacio vivido, con un carácter de lugar más fuerte que el de conexión. Lo cual está relacionado con la estancia por motivo de actividades de trabajo y descanso.

> *En Soda La U desayuno. Ahí barro, recojo la basura y lavo. Duermo por el parqueo por ahí.* –Manuel-

Generalmente a Dios se le relaciona con ciertos lugares como iglesias, pero en el caso de la población habitante de calle su relación con Dios se extiende fuera de los lugares de culto. En parte porque a veces no pueden entrar por evitar miradas incómodas, y en parte porque expresan que Dios siempre los cuida, estén donde estén. Así la calle como lugar a la intemperie es también lugar de soledad, introspección y diálogo espiritual con Dios.

> *Dios está conmigo, Él me cuida siempre, en la calle donde sea.* -Manuel-

El espacio vivido se mezcla con el recuerdo de momentos anteriores a vivir en la calle, como cuando era marinero de aguas internacionales, manifiesto en la figura del mar.

Las referencias a parques como el de San Pedro, Vargas Araya y Roosevelt –plaza de deportes- y árboles son los lugares de *refugio:* "

> *Me siento en el parque de San Pedro, saludo, para ver personas, leo el periódico, y si no por el Parque Vargas Calvo. Es mi refugio después de desayunar.* -Manuel-

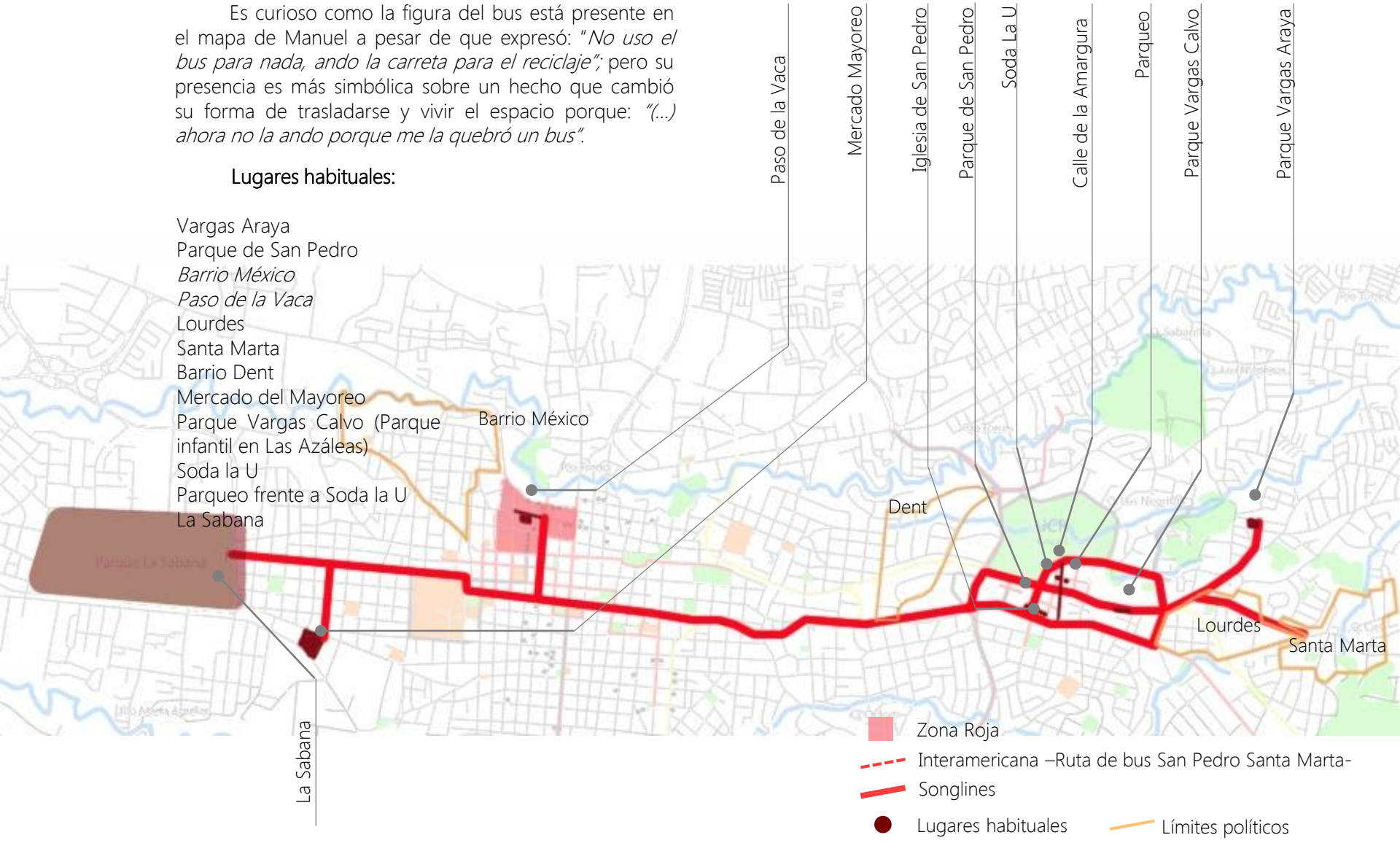
Otros lugares son solamente significativos como puntos de referencia ya que no puede ingresar a ellos, como el colegio Vargas Calvo o la sucursal de Correos de Costa Rica. Que aunque no son lugares vividos son marcas en su territorio para ubicarse.

Imagen 9 . Fotografía de mapa de espacios cotidianos dibujado por Manuel. (Manuel, 2014)

Es curioso como la figura del bus está presente en el mapa de Manuel a pesar de que expresó: "*No uso el bus para nada, ando la carreta para el reciclaje";* pero su presencia es más simbólica sobre un hecho que cambió su forma de trasladarse y vivir el espacio porque: *"(...) ahora no la ando porque me la quebró un bus".*

Lugares habituales:

Vargas Araya
Parque de San Pedro
Barrio México
Paso de la Vaca
Lourdes
Santa Marta
Barrio Dent
Mercado del Mayoreo
Parque Vargas Calvo (Parque infantil en Las Azáleas)
Soda la U
Parqueo frente a Soda la U
La Sabana

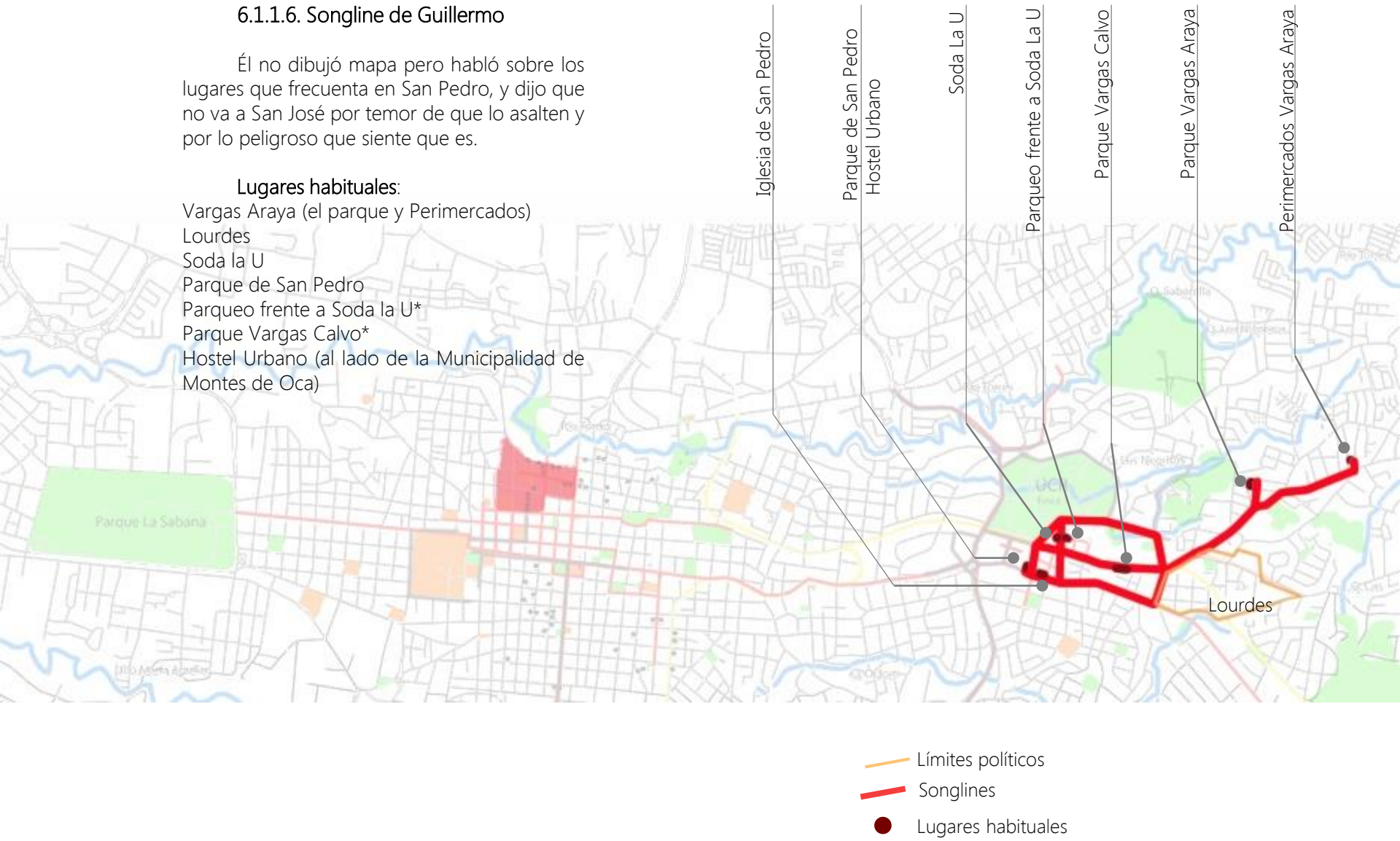


Mapa 9. Mapa de songlines y espacios cotidianos de Manuel. (Elaboración propia basado en la información del Taller de territorios ,entrevistas y conversaciones, 2014)

6.1.1.6. Songline de Guillermo

Él no dibujó mapa pero habló sobre los lugares que frecuenta en San Pedro, y dijo que no va a San José por temor de que lo asalten y por lo peligroso que siente que es.

Lugares habituales:
Vargas Araya (el parque y Perimercados)
Lourdes
Soda la U
Parque de San Pedro
Parqueo frente a Soda la U*
Parque Vargas Calvo*
Hostel Urbano (al lado de la Municipalidad de Montes de Oca)



Mapa 10. Mapa de songlines y espacios cotidianos de Guillermo. (Elaboración propia basado en la información de entrevistas y conversaciones, 2014)

6.1.2. Talleres

A continuación los talleres realizados después de los talleres de territorios y entrevistas con beneficiarios de REDESMIDI.

6.1.2.1. Taller: ¿Me gusta?¿Lo necesito?
30 de mayo 2015

6.1.2.2. Taller Espacios deseados y mobiliario
3 de octubre 2015

6.1.2.3. Taller Costumbres al comer y dormir y medidas
17 de octubre 2015

Hubo un distanciamiento considerable entre los talleres ¿Me gusta?¿Lo necesito? y los otros pues fue necesaria la reflexión de los primeros resultados y el análisis para transformar los deseos de la población en gestos arquitectónicos.

Además se ahondó en la investigación teórica sobre el miedo relacionado al espacio público y el método CPTD. *–Crime Prevention Through Design-*. Debido a que el tema del miedo fue algo que surgió durante el desarrollo de las actividades y hubo que buscar formas de canalizar la información y continuar el proceso.

6.1.2.1. Taller: ¿Me gusta?¿Lo necesito?
30 de mayo 2015

Parte I. Un lugar para dormir y comer a cambio de trabajo.

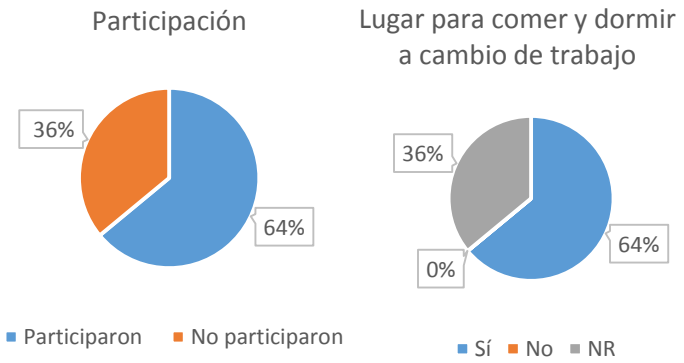


Gráfico 1. Lugar para comer y dormir a cambio de trabajo

El promedio de personas que son atendidas en REDESMIDI es de 25, en este taller participó el 64% de los beneficiarios que asistieron ese día -16 personas-, de los cuales todos vieron como algo positivo tener acceso a un lugar para comer y dormir a cambio de trabajo. Todos ellos expresaron querer y necesitar trabajar.

El 36% restante no participó por razones como: estar ocupados en otras actividades propias de la atención que reciben -baño, cambio de ropa, comer, corte de cabello, etc.- y también algunos de ellos simplemente no quisieron participar.

Además se preguntó por las modalidades para comer y dormir: hacerlo en espacios privados individuales o en grupo en espacios compartidos, y cuáles preferían.

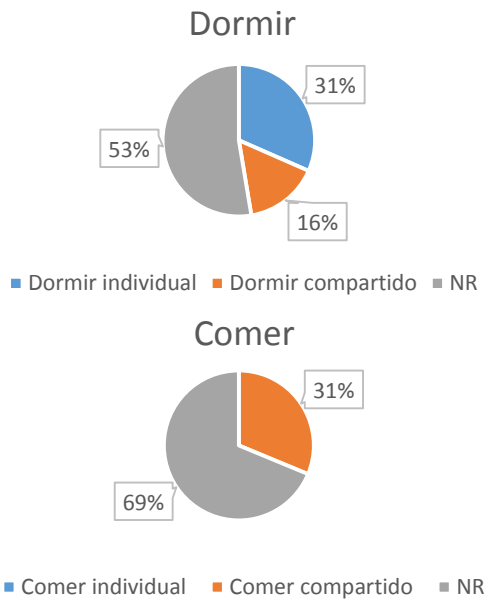


Gráfico 2. Preferencias de espacios para comer y dormir (Basado en Taller ¿Me gusta?¿Lo necesito?, 30 de mayo, 2015)

Cómo se ve en los gráficos anteriores el 31% prefiere dormir en un espacio individual o al menos un espacio con mayor privacidad. El 16% dice que prefiere dormir en espacios compartidos, apoyados en razonamientos como:

No es algo que se pueda hacer…que egoísta un cuarto para cada uno… (Fabián, 2015)

Comentarios como éste hicieron que otros que preferían la opción individual se vieran inhibidos a seguir opinando. El 53% no respondió verbalmente, solamente algunos asintieron ante los comentarios afirmativos de otros sobre dormir solos.

Sobre comer solos o acompañados el 69% opinó que les gustaría la opción de comer solos; sin embargo no vieron como algo negativo comer con otros. El 31% opinó que es mejor *"comer con otros para compartir"* (Fabián y otros, 2015)

Esta actividad sirvió para conocer los tipos de trabajo que prefieren los participantes, entre los cuales los que sobresalen son los relacionados con labores de cocina, cuidar, es decir, seguridad y el reciclaje.

También algunos de ellos dieron ideas sobre enseñar a otros los oficios que en otro tiempo desempeñaron como: soldadura, albañilería y carpintería. (Pedro, 2015)

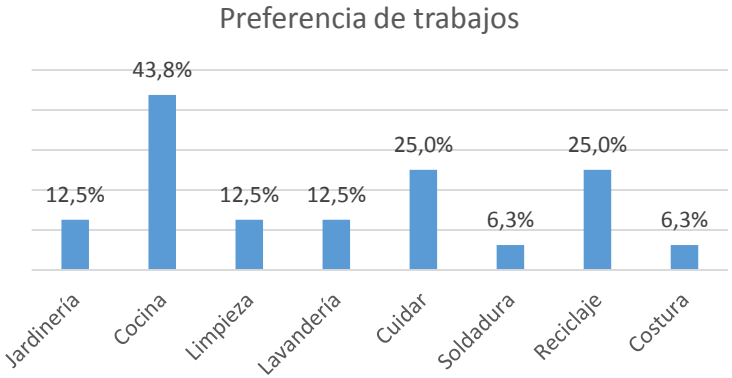


Gráfico 3. Preferencias de espacios para comer y dormir. (Basado en Taller ¿Me gusta?¿Lo necesito?, 30 de mayo, 2015)

Como dato relevante los participantes aconsejaron que las labores se designaran por medio de roles rotativos, para evitar que alguno *se "adueñara"* del puesto y abusara de la autoridad. (Fabián, Pedro y otros, 30 de mayo, 2015)

Parte II. Espacio de bienvenida

En base a las conversaciones anteriores con beneficiarios de REDESMIDI se detectó que evitan ciertos lugares por las miradas incómodas, malos tratos y/o rechazo que podrían tener que enfrentar.

Por esto se propuso un "espacio de bienvenida" que dé el mensaje de que son aceptados en este lugar. Además dicho lugar debe tener características deseadas por parte de las personas habitantes de calle. A continuación los resultados sobre cómo debe ser este espacio de bienvenida.

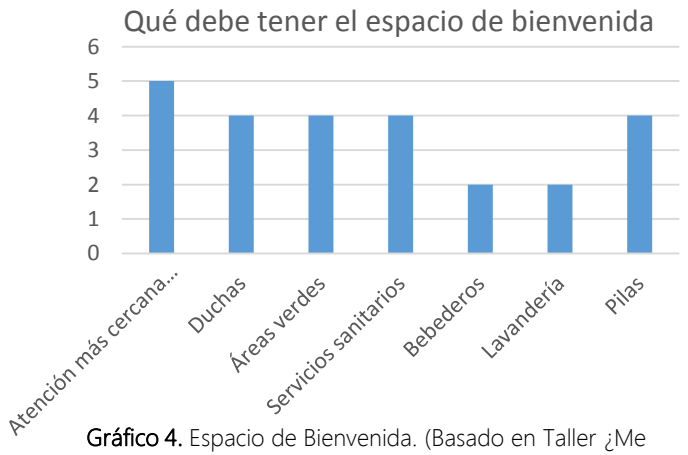


Gráfico 4. Espacio de Bienvenida. (Basado en Taller ¿Me gusta?¿Lo necesito?, 30 de mayo, 2015)

También expresaron la importancia de las áreas verdes en relación no sólo con este espacio de bienvenida sino con todos los espacios posibles, además de que deberían tener árboles frutales. Como otro aspecto adicional manifestaron la jerarquía del acceso a pilas por sobre la presencia de bebederos. En sus palabras: *"tener pilas es más práctico"* (Fabián y otros, 30 de mayo, 2015).

Un aspecto clave del área de bienvenida es que basado en los resultados de las necesidades (varios, 2014) se buscó combinar las dos más importantes para la población: subsistencia y afecto y protección; por eso se unen la atención cálida y el servicio de alimentación.

Parte III. Relación con la comunidad

Se expuso a votación las opciones de actividades que comentaron durante las entrevistas y conversaciones, tales como charlas, cursos, poder enseñar y emprendimientos.

Además se evaluó la aceptación de actividades lucrativas como parte del proyecto para sostenibilidad del mismo y reinversión en la atención de la población habitante de calle. Entre las cuales se definieron como aceptables para los participantes de REDESMIDI: alquiler de oficinas, cursos, locales de comidas, biblioteca, juegos, centros de acopio para reciclaje, y servicios similares al que ofrece la organización "Maridos de alquiler[60]

Nota 60. Maridos de alquiler brinda servicios de labores de mantenimiento residencial. Para mayores referencias: http://www.maridosdealquiler.net/

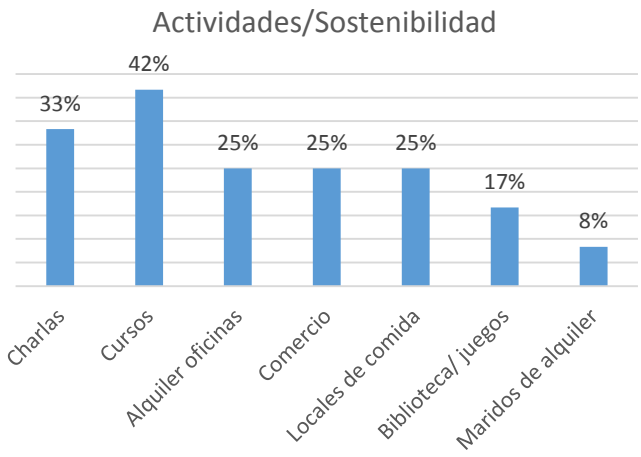


Gráfico 5. Actividades para la sostenibilidad económica. (Basado en Taller ¿Me gusta?¿Lo necesito?, 30 de mayo, 2015)

Entre las actividades con mayor aceptación están las charlas y cursos que estarían enfocados al desarrollo y superación de la población habitantes de calle, pero con extensión de la oferta para la comunidad. Las actividades que siguen en grado de aceptación con el alquiler de oficinas, locales comerciales y de comida.

Parte IV. Modalidades de atención

Basado en las necesidades detectadas en las entrevistas así como en el perfil esbozado de la población participante, así como el perfil dado por la información brindada por el IMAS se propusieron tres modalidades de atención, los que se expusieron a evaluación por parte de los participantes de REDESMIDI.

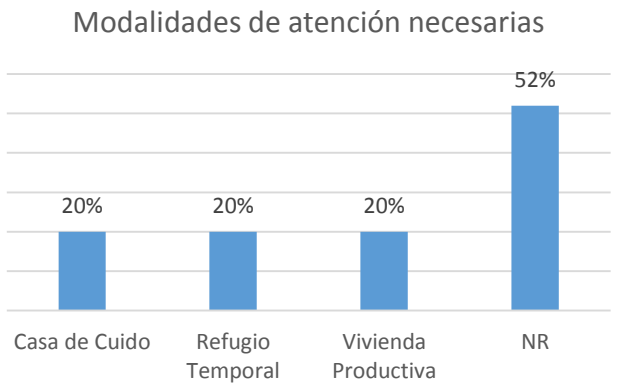


Gráfico 6. Modalidades de atención necesarias. (Basado en Taller ¿Me gusta?¿Lo necesito?, 30 de mayo, 2015)

El 52% de los asistentes no participó en esta parte del taller, el 48% restante vio igualmente necesarias las tres modalidades de atención propuestas: casa de cuido, refugio temporal y vivienda productiva.

Un hecho relevante sobre las tres modalidades es que definieron un número máximo tolerable de compañeros de habitación, entre 5 y 10, *"dependiendo de la inducción"* (Fabián y otros, 2015), refiriéndose con esto a las instrucciones de comportamiento, convivencia y acatamiento de las mismas.

Otro aspecto de importancia que definieron fue la ubicación, pues los lugares de apoyo y atención no deberían estar lejos de los lugares que comúnmente habitan; sin embargo deberían brindar privacidad y un ambiente de calma.

6.1.2.2. Taller Espacios deseados y mobiliario

3 de octubre 2015

La idea del taller era que hicieran modelos sobre los espacios y/o mobiliario que imaginaban como deseados y adecuados para sí mismos, pero sólo un participante hizo un modelo; el cual representó un espacio actual de su condición de indigencia. Samuel, quien fue el autor del modelo lo describió como:

> *Este es el cartón celestial que me encuentro a las 2:00 am de la madrugada, [escribió en las paredes del modelo:] aquí está Dios, obvio siempre cuidando de uno. Esta es la cocina [donde] se encontró algo de comer (plata no), lo más feliz pero le hace un daño. En el dormitorio sueña de todo, [y al modelo le hace una especie de chimenea o conducto, que cuando lo explica, dice:] es para que salga el mal olor de los pies [y sonríe].* *(Samuel, 2015)*

En el modelo –ver imagen 10- también escribe las palabras: **"Esperanza y Amor"** resaltando con esto su necesidad de afecto y protección. También agrega canoas y una puerta al modelo, las primeras como parte de la descripción de un espacio seguro ante los cambios climáticos, y la segunda como expresión de su necesidad de privacidad en los espacios donde se realizan actividades de la esfera de subsistencia –comer, dormir, incluso soñar-.

Ya que sólo un participante quiso realizar la actividad del modelo se procedió a brindar pliegos de papel periódico y marcadores para que escribieran o dibujaran sus ideas sobre los espacios y mobiliario que desean; pero nuevamente la participación fue poca, sólo dos participantes escribieron sobre lo que deseaban:

Imagen 10. Fotografías del modelo de Samuel. Elaboración propia. (Basado en Taller Espacios deseados, imaginados y mobiliario, 3 de octubre, 2015)

> *Para muebles materiales resistentes como acero que no se deterioren fácilmente. (Pedro, 2015)*

Lo más importante es un espacio amplio, cómodo, de color blanco, con un estilo hogareño.
(Esteban, 2015)

Debido a la poca participación y para motivarlos a expresar sus ideas y que opinaran se mostró un video sobre mobiliario multifuncional (MatroshkaFurniture, 2011); con lo que empezaron a expresar sus opiniones e ideas, pero no querían escribir por lo que se tomó la tarea de "secretaria" del grupo y se escribieron los comentarios ya que la actividad se tornó una lluvia de ideas.

A continuación el consenso de las actividades –importantes en tanto implican espacios- y los espacios que definieron como deseados los participantes de REDESMIDI.

Lugar para dormir
Lugar para comer
Lugar para sentarse, descansar
Centro de estudio
Lugar de aprendizaje –escritorio-
Juegos creativos
Lugar para jugar Play Station
Lugar para crear robots y usar tablets
Taller de soldadura, carpintería, pintura, electricidad
Cursos de repostería, cómputo
Lugar para hacer arte
Lugar para recibir atención psicológica y expresarse
Lugar para charlas y películas motivacionales
Lugar para compartir y expresar su fe, relación con Dios: "Todo con Dios"

De los participantes de este taller todos concordaron que el mobiliario debería ser multifuncional para ahorrar espacio y aprovechar al máximo los recursos.

También dieron ideas sobre los materiales más adecuados según sus experiencias:

De madera es perfecto (…)
Bueno, que otra idea tenemos…A parte del camarote y la madera yo le aconsejo hierro.
Porque ahora hay un vara que se está usando que no es madera, que hacen los muebles de cocina ¿cómo se llama? [-¿Melamina?] ¡Melamina!, ponga ahí: melamina ¡no!
-Porque la melanina se desbarata (Samuel)
Se pudre, se pudre, y las cucarachas son felices viviendo ahí, melanina no, le digo porque, porque se paga un montón de dinero pero a los tres meses se le cae todo.
Diay, vamos a invertir para una cosa que no nos va a durar ¡jamás!.
(Pedro y otros, 2015)

Otra indicación sobre el mobiliario fue que sea "útil y duradero" (Pedro y otros, 2015) , para lo cual David aconsejó: "entre más feo y duro, más dura"(2015).

Características del mobiliario basadas en las opiniones de los participantes de REDESMIDI y en la adaptación del mobiliario *Matrioska:*

- Modular
- Multifuncional
- Móvil
- De manipulación sencilla

- Lavable
- Duradero
- Cálido y acogedor
- Que aproveche el espacio al máximo
- Cómodo

6.1.2.3. Taller Costumbres al comer y dormir y medidas

17 de octubre 2015

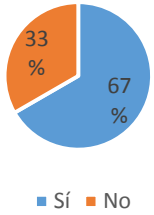
Se discutió sobre las posibles posturas acostumbradas al comer y dormir mediante dibujos, los participantes votaron sobre cuáles preferían y dieron sus opiniones.

a. Al dormir:

Opción 1: Nivel ±0

Dormir sobre el suelo, o en una superficie al ras del suelo.

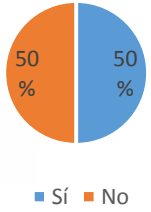
Eso es más usual, es que uno está acostumbrado al suelo. (David y otros, 2015)



Opción 2: Nivel ≤ 0.5

Dormir en una cama o similar, a una altura de 50cm a 60cm sobre el suelo.

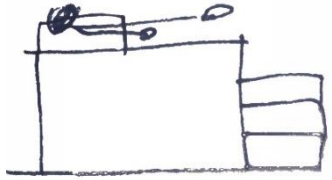
Si fuera así, las camas no pueden ser muy suaves porque da dolor de espalda, como uno está acostumbrado a dormir en el suelo. (Pedro y otros, 2015)

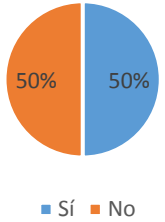


Opción 3: Nivel ≤1.2

Dormir en una superficie elevada aproximadamente 1.2m del suelo para aprovechar el espacio debajo para almacenaje de un carrito de compras u otros objetos.

Sí, eso es muy bueno.
Eso es muy práctico. (Pedro y otros, 2015)





Conjunto de Gráfico 1. Posturas al dormir (Basado en Taller Costumbres al comer y dormir y medidas, 17 de octubre, 2015)

b. Al comer:

Opción 1: Hincado al frente de una mesa baja. Ninguno de los participantes se sintió identificado con esta postura.

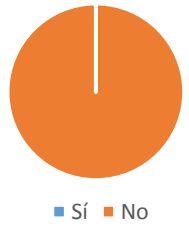
Varios: *Así como los chinos…*
Jafet: *Vea el es como chino [bromeando], ¿a usted le gusta así? [pregunta al compañero]. (Taller, 2015)*

Opción 2: En una silla frente a una mesa, a la manera convencional de los centros de atención y/o sodas a los que van.

Sí, porque tenemos que irnos reinsertando a las cosas diarias, con reglas. (David y otros, 2015)

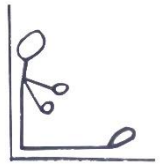
Opción 3: Sentado como "indio" en el suelo. Ninguno de los participantes se sintió identificado con esta postura.

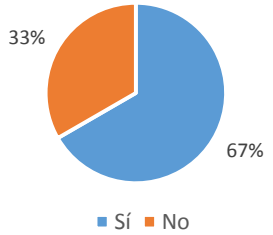
No esa no. (Esteban y otros, 2015)



Opción 4: Sentado en el suelo, recostado en una pared con los pies extendidos. El 67% de los participantes identificó esta postura como "más usual".

Es más habitual. (Esteban y otros, 2015)





Conjunto de Gráficos 2. Posturas al comer (Basado en Taller Costumbres al comer y dormir y medidas, 17 de octubre, 2015)

La segunda parte del taller consistió en conocer las edades y estaturas de los participantes, para diseñar acorde a sus necesidades antropométricas y sus capacidades motoras.

Se determinó que la población adulta mayor es la minoría del grupo -17% de los participantes-, mientras que la mayoría, es decir el 83%, están en edad entre los 20 y 50 años, edad en que pueden aún desempeñar trabajos y mantener una independencia mayor.

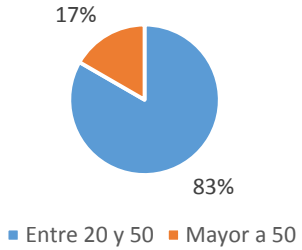


Gráfico 7. Edades de participantes de REDESMIDI. (Basado en Taller Costumbres al comer y dormir y medidas, 17 de octubre, 2015)

Sobre las estaturas se determinó que los adultos mayores son los de menor estatura.

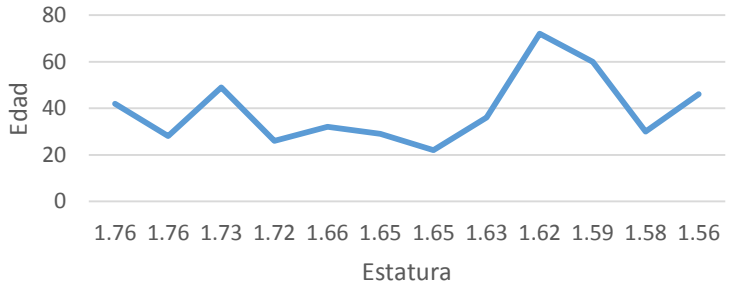


Gráfico 8. Edades y estaturas de participantes de REDESMIDI. (Basado en Taller Costumbres al comer y dormir y medidas, 17 de octubre, 2015)

6.1.3. Necesidades

El orden de prioridades para la **población de REDESMIDI** que participó en los talleres y entrevistas mostró un paralelismo con los resultados del trabajo de Astúa y Solano (2000); dicho orden coloca en la cúspide la **subsistencia**, luego el **afecto** y la **protección**. (pp.73-74).

El **afecto y protección** se vinculan a las relaciones interpersonales y la protección de parte de otros o de alguna entidad o institución.

Los participantes de REDESMIDI añadieron las necesidades de **entendimiento, ocio y creación,** las cuales se conceptualizaron como un grupo en tanto son actividades para aprovechar de manera productiva el tiempo, *"tener la mente ocupada"* (Pedro,2014) y alejarlos de las drogas.

A continuación se enlistan las necesidades de la población de REDESMIDI, en el siguiente el orden de prioridad:

a. Subsistencia
b. Afecto y protección
c. Entendimiento, ocio y creación

Los puntos b y c fueron conceptualizados como grupos de necesidades más que categorías separadas –refiriéndose a las necesidades que componen cada grupo- , por la relación entre ellas que los participantes manifestaron.

6.1.3.1. Subsistencia

Las respuestas de la entrevista 2 para beneficiarios de REDESMIDI –ver anexo- , muestran que sus prioridades están enfocadas a la subsistencia, como se lee en los comentarios de los participantes:

> *Hogar, comida. La droga no, ya no se puede, hay que aprender a dominarse.*
> *(Pedro,2014)*

> *Tener un cuartico.*
> *Tener mi pensión.*
> *Capacitarse es importante.*
> *(Guillermo, 2014)*

> *Dormir en un lugar cómodo, cambiarme de ropa, asearme, comer, trabajar.*
> *(Josué, 2014)*

> *Mi pensión, trabajé cuarenta años y coticé…Un cuartito, me pongo a vender aguacates y salgo de las calles. Uno llega a hastiarse de esa "carajada".*
> *(Manuel, 2014)*

La subsistencia está relacionada a satisfactores como: vivienda, alimento, trabajo, vestido y baño, entre otros. Cabe resaltar que ninguno habló de la droga como una prioridad; sin embargo algunos la posicionaron como medio para soportar la vida en calle. A excepción de Josué y Jafet que afirmaron no consumir, sobre este tema los demás participantes expresaron:

> *Trato de que no. Antes sí.*
> *(…) La droga no, ya no se puede, hay que aprender a dominarse.*
> *(Pedro,2014).*

> *¿Para soportar?…Es mentira, para salir de la realidad, la soledad, la rutina, obsesión. Para estar "bien". No tengo con quien conversar, la plata que gano no tengo con quien compartirla* (Esteban, 2014).

> *Sí, tomo licor, aunque duro hasta dos o tres días sin ingerir. Y marihuana dos diarios.*
> *(Manuel, 2014)*

> *Sí, alcohol.* *(Guillermo, 2014)*

El déficit de medios para acceder a los satisfactores de la necesidad de subsistencia los lleva a dormir, defecar y orinar en lotes baldíos, aunque los participantes compartieron que tratan de que esto no sea así:

> *Pago un cuarto a mil quinientos la noche, por una iglesia cristiana a la vuelta del Mercado Borbón.* *(Pedro, 2014)*

> *También duermo en el hotel Marlin, en Tierra Dominicana y en el Hotel la Valencia por el Mercado Central.* *(Esteban, 2014)*

> *[En el Polideportivo] Me prestan el baño.*
> *(Jafet, 2014)*

(…) en el Centro Dormitorio me aseo.
(Josué, 2014)

Cuando se ven obligados a hacer uso del espacio público para satisfacer su necesidad de subsistencia se notó que usan los mismos lugares como parte de una rutina, "apropiándose" del lugar.

Voy a dormir por el parque de San Pedro, en el parqueo de una casa, a la par de la Municipalidad, por el hostel urbano. Ahí me regalan desayuno y por ahí dejo los cartones. (Guillermo, 2014)

En Soda La U desayuno. Ahí barro, recojo la basura y lavo. Duermo por el parqueo por ahí.
A las siete ya estoy dormido. Duermo en cartones, en las fotocopiadoras me regalan las cajas. (Manuel, 2014)

Voy a Barrio Aranjuez por la sodita Ramírez. Duermo por Aranjuez. (Jafet, 2014)

El no tener vivienda también les lleva a buscar otros medios para poder asearse. En espacios facilitados por ONG u otras personas.

(…) me baño en el Polideportivo de Aranjuez, (…) (Jafet, 2014)

Voy al Polideportivo de Goicochea, me prestan el baño (…) (Esteban, 2014)

(…) Me baño cada quince días en la iglesia (…)
(Guillermo,2014)

(…) en el Centro Dormitorio me aseo (…)
(Josué, 2014)

En Soda La U desayuno. Ahí barro, recojo la basura y lavo. (…) (Manuel, 2014)

Respecto del trabajo, *"las actividades que realizan se clasifican dentro del sector informal, que no suministran el empleo de las garantías sociales y que devengan un salario muy bajo, inestable y esporádico." (Astúa & Solano, 2000, p.74)*

Rejunto latas para el desayuno, guardo hasta cinco kilos en el polideportivo En el Hotel la Amistad cuido carros (…) Los lunes cuido carros por el autobanco en Costellos, es un bar restaurante. Martes y miércoles cuido carros por el Hotel La Amistad, los jueves y sábados estoy en Costellos y el domingo saco citas y cuido carros en el Calderón Guardia

(Esteban, 2014)

Vendo stickers y soy guía de turistas cuando andan perdidos (…) Trabajo por el Scotiabank en Paseo Colón.
(Josué, 2014)

Camino dos, tres, cuatro horas para vender tarjetas con mensajes, chocolates, frutas, verduras. (…) Vendo cosas. Antes era operario de soldadura, hacía armaduras y fontanería, pero me quedé sin trabajo. También voy a Concepción de Tres Ríos a coger café. Ahora soy vendedor ambulante, (…) (Pedro, 2014)

Ando la carreta para el reciclaje. Pero ahora no la ando porque me la quebró un bus.
Lunes y sábado voy a vender el reciclaje a Barrio México.
Sábados y domingos al Mercado del Mayoreo llevo cargas de los carros a los tramos, me gano quince mil el sábado y veinte mil el domingo.
Los miércoles voy a Lourdes, el sábado a Santa Marta, martes y viernes a Barrio Dent por donde vive el presidente. Tengo que madrugar para pasar antes que el camión de la basura. (Manuel, 2014)

Por la UCR, Vargas Araya, Mas x Menos a cuidar carros. (…) En el Perimercados de Vargas Araya me regalan comida cuando cuido carros. (Guillermo, 2014)

Hago chambitas como destaquear un baño. (…) Voy a San Cayetano a cuidar carros. (Jafet, 2014)

El vestido y la comida la obtienen por ONG u otros similares.

(…) La gente me regala comida, hay personas que me quieren mucho. (Guillermo, 2014)

Voy a una soda a almorzar, me cuesta mil colones, pero vale tres mil, sólo que a mí me lo venden así, es un almuerzo generoso, por el Calderón Guardia. (…)
(Esteban, 2014)

Desayuno en el Ejército de Salvación, en el Centro Dormitorio me aseo. Almuerzo en la Puerta Abierta por el MOPT. Y el Dormitorio de la Municipalidad.(…) (Josué, 2014)

Voy a la Iglesia de los Misioneros coreanos, es cristiana, por el Banco Cathay. Todos comen después del culto que es de 9:30 a 11:30.
Desayuno y almuerzo en las sodas del mercado Borbón en San José. Cuando voy caminando gasto hasta cinco mil colones. Y voy al Centro Dormitorio de San José. (Pedro, 2014)

La salud es una necesidad no atendida del todo para algunos de los participantes ya que ni siquiera tienen acceso a seguro social.

Deseara estar asegurado. (Jafet, 2014)

Otros aunque cuentan con seguro han sido diagnosticados con enfermedades severas y crónicas que empeoran al vivir en las calles.

Me detectaron cáncer de próstata y el doctor me dijo que fuera haciendo maletas, pero aquí estoy, Dios me tiene aquí todavía. (Manuel, 2014)

6.1.3.2. Afecto y protección

Manifestaron la importancia de las relaciones interpersonales y la necesidad de lazos afectivos.

Hablaron de sus relaciones "rotas" -como comentarios aparte de las preguntas y por su propia voluntad- y las relaciones que tienen con sus "pares". Además del papel que juegan los lazos con otros en sus vidas y en su motivación para salir adelante.

> *(…) No tengo con quien conversar, la plata que gano no tengo con quien compartirla. Motivación, confianza de un ente, un trabajo. Ayuda familiar, confianza de conocidos. Eso me motiva, tener con quien relacionarme. Por la Amistad [hotel] me tienen confianza. (Esteban, 2014)*

> *[¿Qué le gusta o disgusta de estos lugares?]*
> *(…) conocer gente.*
> *[(…)¿Qué clase de apoyo necesita?]*
> *Voluntad de las personas para que me den la oportunidad de trabajar en lo que quiero, cartas de recomendación*
> *[(…)¿Qué debe hacer la persona que desee dejar la calle?]*
> *Cambiar de amistades (…)*
> *(Josué, 2014)*

> *Me siento en el parque de San Pedro, saludo, para ver personas (…)*
> *(…) ahí me ubica el que quiera hablar conmigo, ahí hablo con Guillermo.*
> *(…)Mis hijos se olvidaron de mí, no tengo familia, tengo un vacío" Mi esposa murió a los cuarenta años, yo decepcionado me hice indigente. (Manuel, 2014)*

> *(…) voy al grupo de NA en Barrio Aranjuez y luego a la Iglesia de la Soledad (…)*
> *(Jafet, 2014)*

6.1.3.3. Entendimiento, ocio y creación

Sobre la necesidad de **entendimiento** –relacionada a la capacidad para crear, recrear y transformar el entorno, y a los procesos de educación formal (Astúa y Solano, 2000, p.30) - es muy importante para ellos el uso adecuado del tiempo libre: aprendiendo, trabajando y/o recreándose.

Los participantes relacionaron las actividades de **entendimiento** con el **ocio** y **creación** –referida a las destrezas personales para inventar, producir o componer algo (Astúa y Solano, 2000, p. 31)-; esto porque todas están enfocadas desde su perspectiva al uso productivo del tiempo libre, a tener la mente ocupada en cosas distintas a las drogas y enfocadas a su desarrollo.

Relacionado con este grupo de necesidades, expresaron que les gustaría tener:

> *Un centro de estudio, un lugar para aprendizaje, poder cocinar, sala de juegos, poder jugar Play Station, usar tablets o crear robots, arte, poder expresarse, atención en psicología, talleres de soldadura, carpintería, pintura, electricidad, repostería y cómputo, poder ver películas y charlas motivacionales y "Todo con Dios" (Taller 3 de octubre, 2015)*

También compartieron su interés por retomar actividades de creación que antes desempeñaban y/o capacitarse para mejorar sus oportunidades. Ante la pregunta: "¿Qué cree que necesitaría alguien para poder dejar la calle? ¿Qué clase de apoyo necesita?" respondieron:

Trabajo, yo sé pintar casas, repellar, trabajé en construcción, en albañilería y sé hacer soldadura. Fui marinero de aguas intercontinentales, trabajé en la Isla del Coco, ahí estuve un año. (Manuel, 2014)

Yo antes era operario de costura, hacía bolsos, camisetas. Capacitarse es importante. (Guillermo, 2014)

Oportunidad de trabajo. Voluntad de las personas para que me den la oportunidad de trabajar en lo que quiero (…) [refiriéndose al turismo] (Josué, 2014)

(…)Y me gustaría trabajar en lo propio, he estado comprando herramientas. Tener un taller de soldadura, empastar, hacer techos, precintas. (Pedro, 2014)

Referente los espacios asociados al entendimiento, ocio y creación resaltó el papel de las áreas verdes, parques y lugares de concentración de personas; pero también la relación con otros satisfactores como el trabajo, el alimento y el contacto con personas que les muestran cariño y/o alguna atención:

Por la UCR, Vargas Araya, Mas x Menos a cuidar carros. La gente me regala comida, hay personas que me quieren mucho. (Guillermo, 2014)

Vargas Araya, ahí tengo amigos. Un ambiente como de zonas rurales. Y el parque de San Pedro.
Me siento en el parque de San Pedro, saludo, para ver personas, leo el periódico, y si no por el Parque Vargas Calvo. Es mi refugio después de desayunar. (Manuel, 2014)

La iglesia, el parque de en frente, la UCR (las aulas), Vargas Araya, Plaza Roosevelt.
Ver gente, conversar.
(…) A San Pedro me gusta ir a las actividades de la UCR y al Mall San Pedro a dar un vuelta. (Jafet, 2014)

Sábados, viernes y jueves estoy en San Pedro para vender (…) soy vendedor ambulante, me gusta mucho caminar.
[Al] Outlet Mall a ver (…)
Heredia y Alajuela. También voy a San Carlos o Santa Ana pero llevo cosas livianas para vender, para salir de la rutina. (Pedro, 2014)

Mall San Pedro porque se ven chavalas guapas.
Me voy a sentar a los parques, a conversar.
Me gusta la Sabana, Paseo Colón. Para distraerse, ver gente, fumar, conversar.
Guanacaste. (Josué, 2014)

En el hotel la Amistad aseo, entro y salgo con total confianza. También voy a la Iglesia

Aposento Alto en La California, el sábado de seis a siete.
(…) Eso me motiva, tener con quien relacionarme. Por la Amistad (hotel) me tienen confianza. (Esteban, 2014)

6.1.4. Miedos

Sobre el temor en el espacio público es imprescindible destacar que esta población sufre de temor porque al vivir-o sobrevivir- en las calles son víctimas de asaltos, violencia, abusos de autoridad, desalojo, entre otros; como se comentó en el presente trabajo en el apartado *4.1.1.1. Percepción en los medios.* Temor que los participantes exteriorizaron:

[¿Visita San José?]
De vez en cuando, mucho maleante. A San José no voy me da miedo. (Guillermo, 2014)

No me gusta la Merced, zona roja, Tierra Dominicana, porque mucho piedrero, mucha venta de droga, mucha alcahuetería. (Josué, 2014)

Estos temores no se reducen al espacio público, sino que se extienden a los lugares destinados para esta población. Respecto a esto compartieron parte de sus experiencias en el Centro Dormitorio de San José:

No me gusta ir al Centro Dormitorio (…) es muy peligroso. Prefiero alquilar un cuarto y si no hay… [dinero] entonces ni modo, a la calle… (Esteban, 2014)

Me hicieron echado del Centro Dormitorio. Ahí mismo, en esa fila que uno está haciendo para entrar al dormitorio, si usted no se pone vivo le roban, una. La segunda, cuando te agarran con machete o te agarran entre dos mujeres o entre dos individuos, ahí está la policía, si usted mete la pata, también lleva.

Ver y callar…Está dormido en el dormitorio, tiene un celular y yo estoy atrás suyo y cualquier otro se lo roba…y dice: este viejo se lo robó, porque yo estaba atrás suyo y talvez fue otro que le hizo así [haciendo ademán de robar]. (Mauricio, 2014)

El miedo también se debe a que están expuestos al maltrato, al abuso de autoridad y a la violencia, como se ve en el extracto anterior de la conversación con Mauricio, beneficiario de REDESMIDI y en el siguiente con Leda Chavarría, voluntaria de REDESMIDI

Las mismas autoridades, como no hay opciones para ellos mas que el Hogar San José, se los llevan en la noche, y los mismos negocios los quitan. Ellos tienen derecho a transitar libremente pero se los llevan porque están obstruyendo las aceras.
Hemos visto que hasta les pegan. Tenemos uno que lo mataron, apareció acuchillado colgado de un árbol de la UCR. Primero había llegado todo golpeado al grupo un sábado. Y luego apareció muerto. Parece que le habían dado droga para distribuir, se la consumió, y lo mandaron a matar. (Chavarría, 2014)

Leda Chavarría habló de cómo el derecho al uso del espacio público de la población habitante de calle es irrespetado, además de la violencia que sufren; lo que incrementa el temor a estar en el espacio público. Al respecto Rolando Arias Tuk, voluntario de REDESMIDI comentó:

> *Tienen derecho como personas que son pero no se respeta para nada. Empezando por mi barrio, tenemos un parquecito y llegan a tomar, inmediatamente llega la policía municipal y la política es si lo quieren hacer que lo hagan en otro lado, pero aquí no. Y claro no es conveniente (que lleguen a tomar) pero no se respeta su derecho.*
>
> *(Arias, 2014)*

Rolando Arias también mencionó como el papel de la policía municipal es "echarlos" de los sitios públicos, acción que fue confirmada también por Irma Reyes, voluntaria de REDESMIDI.

> *(…) me ha correspondido ver como la Policía Municipal los saca de los parques. Si amanecen frente a una casa o un negocio hasta agua les echan. Ellos son considerados un estorbo. Nadie se ocupa de ellos, duermen hechos un puñito en un rincón, no tienen dónde guarecerse. Ya han muerto varios.* *(Reyes, 2015)*

6.1.5. Deseos

Parte de las estrategias para conocer sus deseos fue escucharlos aunque a veces se desviaban del tema; se buscó interrumpir lo menos posible para mantener un "hilo" conductor de la conversación, permitiendo que se expresaran.

Esta estrategia favoreció la relación con los participantes pues estaban deseosos de ser escuchados, así se brindó algo de interés para ellos: compartir con otros y ser escuchados, y ellos a cambio estuvieron anuentes a colaborar en las actividades.

Otra estrategia fue realizar talleres donde se hablara de lo que les gustaría hacer o tener, como el taller ¿Me gusta?¿Lo necesito? y el taller de "Espacios deseados y mobiliario". En los que se detectó que les cuesta expresar lo que sueñan y anhelan, ya sea por timidez, como mecanismo de defensa o porque otros imponen sus opiniones. Como ocurrió con Pedro y Samuel, donde Pedro fue quien dominó la conversación, y los demás se limitaron a escuchar, a decir algún comentario y/o asentir con la cabeza. A continuación un extracto del taller:

> ***Entrevistadora:*** *-Usted que me decía que prefiere jugar play Station, yo le hago una pregunta: ¿le gustaría aprender cosas pero que se integre más el juego y actividades?*
>
> ***Samuel****: -No, a mi me gusta cocinar (Samuel)*
> ***Pedro:*** *-Los yaxes, a mí me gustan los yaxes.*
> ***Samuel****: -No…*
> ***Pedro:*** *-Vea, no se mae…*
> ***Samuel:*** *-Bueno sí está bien…(con tono*

aburrido)
***Pedro**: -En la estación de juego tienen que existir los juegos creativos, ponga aquí: juegos creativos*
***Samuel**: -Entre paréntesis para niños…(con tono sarcástico)*
***Pedro:** -Tecnología papi, para que usted aprenda…*
***Samuel:** -Eso era en los tiempos de antes, hoy en día se desliza el dedo en una bicha como esa (señala la tablet)*
***Pedro:** -No, ¿pero cuando usted va a comprar una bicha como esa?, ¿cuándo?*
***Entrevistadora:** -Sí, pero no la tiene que comprar **Pedro:** -¿La roba?*
***Entrevistadora:**-No, robar no.*
***Pedro:** -Una Tablet , vea, Tablet para nosotros, aprenda. Y en la cocina, ¿qué hace usted en la cocina?*
***Samuel:** -De todo… de todo, de todo… (cantando)*

(Extracto del Taller Espacios deseados y mobiliario, 2015)

Por la resistencia para que dibujaran, escribieran o registraran de alguna manera por ellos mismos sus opiniones se optó por llevar a cabo la tarea de "secretaria" y anotar lo que comentaban. Además se grabaron partes de la conversación cuando daban su consentimiento. Como parte del taller se preguntó ¿qué espacios quisieran y/o actividades les gustaría realizar en un lugar de apoyo y atención para ellos? Lo que resultó en una lluvia de ideas:

Un centro de estudio, un lugar para aprendizaje, poder cocinar, sala de juegos, poder jugar Play Station, usar tablets o crear robots, arte, poder expresarse, atención en psicología, talleres de soldadura, carpintería, pintura, electricidad, repostería y cómputo, poder ver películas, charlas motivacionales y "Todo con Dios".

(Taller 3 de octubre, 2015)

Cuando sintieron confianza algunos beneficiarios de REDESMIDI expresaron más allá de los elementos de una lista y describieron cualidades de los espacios que imaginan:

Lo más importante es un espacio amplio, cómodo, de color blanco, con un estilo hogareño. (Esteban, 2014)

Aunque a veces el estigma también nace desde ellos mismos y los lleva a expresar cualidades de los espacios y mobiliario enfocadas a la durabilidad, porque ellos aseguraron: *"nosotros destruimos todo". (3 de octubre, 2015, Taller).*

***Pedro:** -Para muebles materiales resistentes como acero que no se deterioren fácilmente. Que sea útil y duradero. (…)*
***Entrevistadora:** -¿Qué le parecería que fueran de madera?*
***Pedro:** De madera es perfecto, en la Reforma es peligroso, por que lo agarran a leñazos, pero aquí se puede. En la reforma son de*

madera, y tienen tablas y cuando está una bronca y usted no tiene cuchillo agarra una tabla, ¡iá! Y no le dan…
Bueno, que otra idea tenemos…A parte del camarote y la madera yo le aconsejo hierro.
Porque ahora hay un vara que se está usando que no es madera, que hacen los muebles de cocina ¿cómo se llama?
Entrevistadora: *-¿Melamina?*
Pedro: *-¡Melamina!, ponga ahí: melamina ¡no!*
Samuel: *-Porque la melanina se desbarata*
Pedro: -*Se pudre, se pudre, y las cucarachas son felices viviendo ahí, melanina no, ¿le digo porque? , porque se paga un montón de dinero pero a los tres meses se le cae todo. Diay, ¿vamos a invertir para una cosa que no nos va a durar? ¡jamás!.*

(Taller Espacios deseados y mobiliario, 2015)

Otro de los participantes aconsejó refiriéndose al mobiliario: *"entre más feo y duro, más dura"* (David, 2014).

Uno de los deseos más importantes es que todos los beneficiarios de REDESMIDI que participaron en las actividades expresaron querer dejar la vida en calle, y manifestaron lo que necesitan para lograrlo:

Capacitarse es importante.
(Guillermo, 2014)

Cambiar de amistades, estilo de vida, dejar de visitar los lugares de consumo.
(Josué, 2014)

Lo de la hoja de delincuencia. Por que la tengo manchada, hay un proyecto de ley para reducir los años para que esté limpia pero no ha salido eso. Y me gustaría trabajar en lo propio, he estado comprando herramientas. Tener un taller de soldadura, empastar, hacer techos, precintas. (…) pero no dejaría la zona roja por todos los negocios. Ahí está todo. No se puede ser un ermitaño.
(Pedro, 2014)

Mi pensión, trabajé cuarenta años y coticé…
Un cuartito, me pongo a vender aguacates y salgo de las calles. Uno llega a hastiarse de esa "carajada". Trabajo, yo sé pintar casas, repellar, trabajé en construcción, en albañilería y sé hacer soldadura. Fui marinero de aguas intercontinentales, trabajé en la Isla del Coco, ahí estuve un año. (Manuel,2014)

Motivación, confianza de un ente, un trabajo. Ayuda familiar, confianza de conocidos. Eso me motiva, tener con quien relacionarme. Por la Amistad (hotel) me tienen confianza.
Tener la voluntad de dejar las drogas. Nadie quiere vivir en la calle. (Esteban, 2014)

Es necesario dejar la zona roja, yo no voy al centro dormitorio. Y trabajo, como en ebanistería o tornero. Está en uno, fuerza de voluntad. Deseara estar asegurado.
(Jafet, 2014)

Oportunidad de trabajo.Voluntad de las personas para que me den la oportunidad de trabajar en lo que quiero, cartas de recomendación. Cambiar de amistades, estilo de vida, dejar de visitar los lugares de consumo. (Josué, 2014)

6.1.6. Relación con Dios

Un aspecto vital en sus vidas es su relación con Dios, la mayoría de las personas entrevistadas mostró mayor confianza al compartir sus creencias. Esto marcó la diferencia para lograr un acercamiento real con la población; pues ser "una de ellos" no hubiera sido posible, pero la relación con Dios fue el puente que me conectó con la población.

Esta espiritualidad es una actividad constante, simbólica pero que se da de manera natural y espontánea, la cual toma lugar en cualquier sitio porque como ellos expresan:

> *(…) Y Dios aquí con uno, cuidándolo, como siempre en todo lado. (Samuel, 2014)*

> *Es Dios el que está con uno en todo lado, en la calle, cuidándolo a uno. (Esteban, 2014)*

Como se mostró aunque esta relación con Dios no se restringe a determinados espacios físicos, sí toma mayor fuerza, o es asociada más comúnmente en la rutina de las personas habitantes de calle con lugares tranquilos donde pueden orar y tener esos momentos de paz. Por esto es que las áreas verdes tienen tanta importancia porque facilitan ese ambiente de contemplación de la naturaleza como creación de su propio Creador.

Algunos buscan además alimentar esta relación con Dios mediante la asistencia a reuniones de estudio bíblico –sean de índole católica o evangélica-, en las que luego pueden recibir servicios de atención, comida y ser escuchados.

> *Uno va a la iglesia esa de los coreanos, y luego del culto todos comemos. (Pedro, 2014)*

6.2. Análisis de sitio

6.2.1. Síntesis del contexto Macro

La investigación se ha basado en la información obtenida de la población habitante de calle de REDESMIDI y se ha complementado con información de otras investigaciones. (Chacón, 2011; Rojas, 2001; Astúa y Solano, 2000). De esta forma se han contrapuesto dos territorios: el del nómada urbano *de San Pedro* y el del nómada urbano *de San José*.

La mayor parte de la población en indigencia se encuentra en San José (Rojas, 2011; Chacón, 2011; IMAS, 2015); sin embargo existe una fracción que está más vinculada a San Pedro.

Esta población habitual es atraída hacia San Pedro porque encuentran ciertas características socio espaciales, similitudes con San José que les permiten sobrevivir; pero son las diferencias entre estos territorios las que los mantienen apegados a San Pedro y alejados de San José. Como resumen de estas similitudes que comparten San José y San Pedro:

- Buscan áreas verdes para el ocio, y como *escape*

- *momentáneo de la realidad.* En San José estas son ciertos parques, plazas y bordes de ríos, en San Pedro se concentran en la zona verde de la UCR, parques infantiles, plazas, parques urbanos, y otros similares.
- Buscan zonas comerciales para obtener material de reciclaje que después venden en las recicladoras cercanas, tanto San José como San Pedro cuentan con locales de este tipo.
- Buscan zonas de alto tránsito vehicular y concentración peatonal como zonas comerciales, educativas y paradas de autobuses para pedir dinero, cuidar carros, vender "tiliches", etc. En San José se concentran en zonas como mercados, en San Pedro la zona de la UCR está asociada a comercios, además la universidad es un atractor masivo de personas y la concentración de instituciones y servicios es otro factor que atrae y concentra personas.
- Las rutas que usan habitualmente están vinculadas a vías primarias y secundarias debido al alto tránsito vehicular y peatonal; así pueden cuidar carros, pedir o vender a los conductores y realizar otras actividades similares.

> *(…) Diay, escogimos eso [sic] lugares porque pasa mucha gente y siempre hay alguien que compra películas, música u otras cosas (…) (Jimmy, citado en Chacón, 2011, p.122)*

- Buscan lugares donde ser escuchados, comprendidos, sentirse "amados" y/o respetados como personas, (los lugares de atención juegan un papel importante en los casos en que existe una percepción positiva de los mismos)

Por otro lado entre las diferencias que hacen que esta fracción de la población habitante de calle elija San Pedro y se alejen de San José están:

- La población ha creado vínculos emocionales además de los funcionales con ciertos lugares convirtiéndolos en lugares significativos, simbólicos porque les dan cierto sentido de pertenencia y/o bienestar. Estos lugares difícilmente pueden ser reemplazados, si existe un apego emocional con ciertos lugares esto raramente cambiará.

> *Me siento en el parque de San Pedro (…), y si no por el Parque Vargas Calvo. Es mi refugio después de desayunar. (Manuel, 2014)*

- La percepción de seguridad es diferente, San Pedro se percibe como "más tranquilo" y evitan la zona roja y San José por temor al crimen y violencia.

> *Aquí siempre hay sangre, gritos, peleas, muertos, violaciones, las mujeres somos las que llevamos la peor parte (…) yo sé que en todo lado hay muertos y de todo, pero nunca como aquí.*
>
> *(Marlene, citado en Chacón, 2011)*

> *No me gusta ir al Centro Dormitorio (…) es muy peligroso. Prefiero alquilar un cuarto y si no hay… [dinero] entonces ni modo, a la calle…*
>
> *(Esteban, 2014)*

- Chacón habla de una fracción de la población que no va a los lugares de atención en San José, *"pero estos casos son los menos".* Entre las posibles causas están el enfado con las instituciones, desidia o estar vetados por mala conducta; el hecho es que existe una población que evitan estos centros de ayuda en San José.(2011, p.67) Pero al compartir con las personas usuarias de REDESMIDI se conoció que algunos de ellos forman parte de esta población que no va a los centros de ayuda en San José, y su lado de la historia cuenta injusticias e imposiciones.

> *Ver y callar…Está dormido en el dormitorio, tiene un celular y yo estoy atrás suyo y cualquier otro se lo roba…y dice: este viejo se lo robó, porque yo estaba atrás suyo y talvez fue otro que le hizo así [haciendo ademán de robar].* *(Mauricio, 2014)*

San Pedro vs San José

Similitudes

- Vías altamente transitadas
- Zonas comerciales y de alta concentración de personas
- Zonas para la recolección de material de reciclaje
- Áreas verdes
- Lugares donde son "escuchados"

Diferencias

- Percepción de seguridad
- Lugares de apego emocional (son distintos lugares)
- Lugares asociados a rechazo

Mapa 11. Síntesis de Contexto Macro, Similitudes y Diferencias San Pedro- San José. Rutas y atractores de habitantes de calle. Sin escala. Basado en entrevistas a usuarios de REDESMIDI, Chacón, 2011; San José strip club adult map (mapa) (s.f.), Downtown San José (mapa)(2014), Mapa de Zonificación para el uso del Suelo (Produs, 2001). Elaboración Propia (2014)

6.2.2. Uso de Suelo

El uso de suelo -ver mapa 12- de San Pedro aclara porqué algunas rutas y zonas son de mayor importancia para los nómadas urbanos.

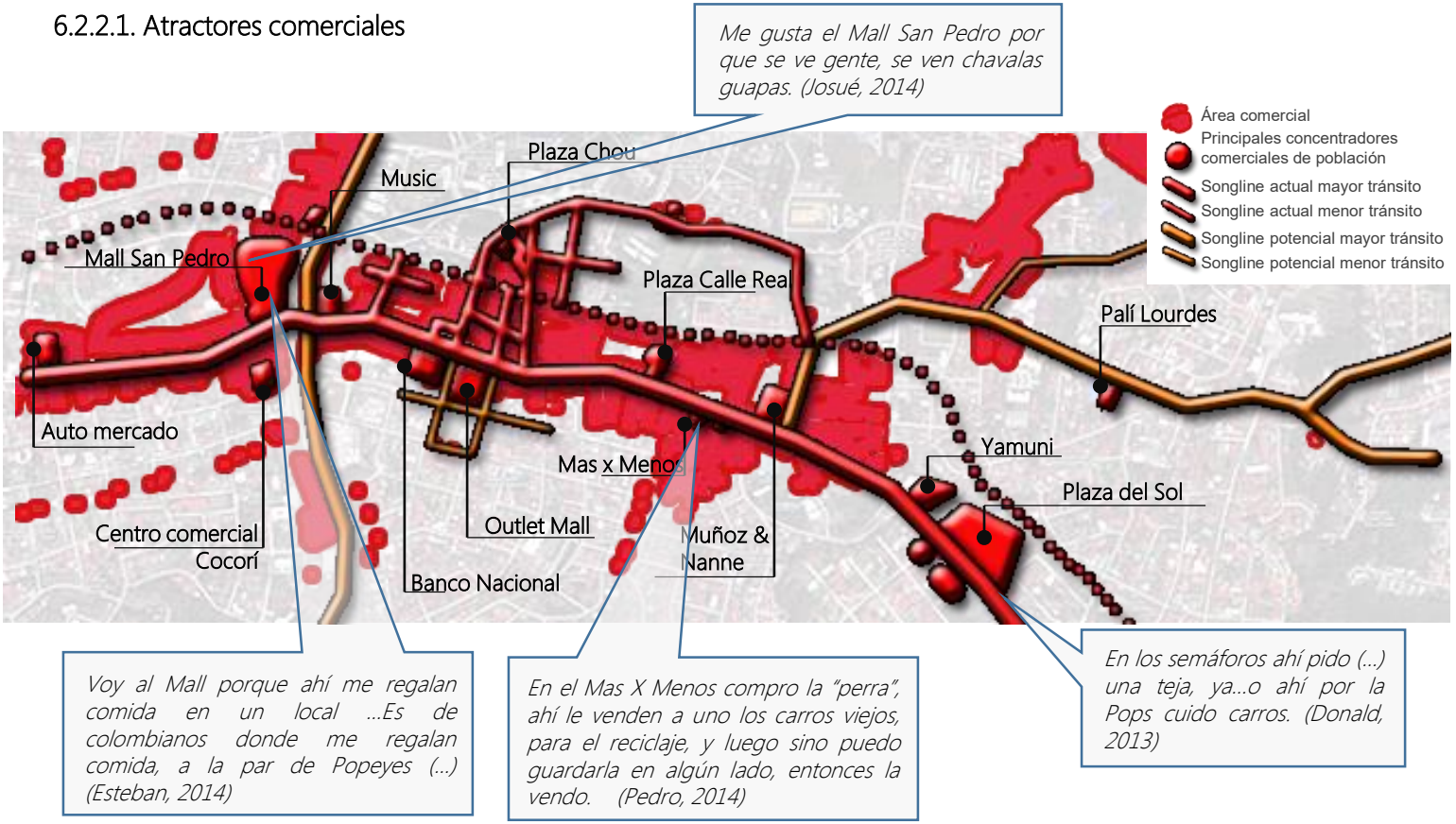
Las zonas comerciales son un atractor a casi cualquier hora del día, sobre todo los comercios que cierran hasta altas horas de la noche –en los alrededores de la UCR-. Pues la concentración tanto de conductores como de peatones les facilita a las personas en condición de calle el pedir dinero, cuidar carros, vender diversos productos –postales, lápices, golosinas, etc. La zona comercial asociada a la Interamericana –ruta 2- es la más importante, y su influencia se extiende a las calles cerca de la UCR. -ver mapas 13 y 17-

Las zonas residenciales son parte de la rutina de algunas personas en condición de calle, pero están más relacionadas a la actividad del reciclaje, así como a la presencia de lotes baldíos –que usan para dormir, drogarse o como servicio sanitario- . Por lo que el horario y cantidad de usuarios de estas rutas y zonas es más restringido. Quienes se dedican a la recolección para el reciclaje comentaron en entrevistas que deben madrugar para tener acceso a la basura antes que el camión recolector se la lleve. (Manuel, 2014). Incluso tienen ya un recorrido y horario establecido en función del servicio municipal de recolección.

Las songlines principales además de estar asociadas a la importancia de las rutas, están ligadas a las zonas comerciales, institucionales y otros concentradores de población, ya sean servicios, sitios recreativos, de salud, etc.

Mapa 12. Uso de suelo San Pedro de Montes de Oca, Sin escala. Basado en Mapa de Zonificación para el uso del Suelo (Produs, 2001). Elaboración Propia (2014)

6.2.2.1. Atractores comerciales

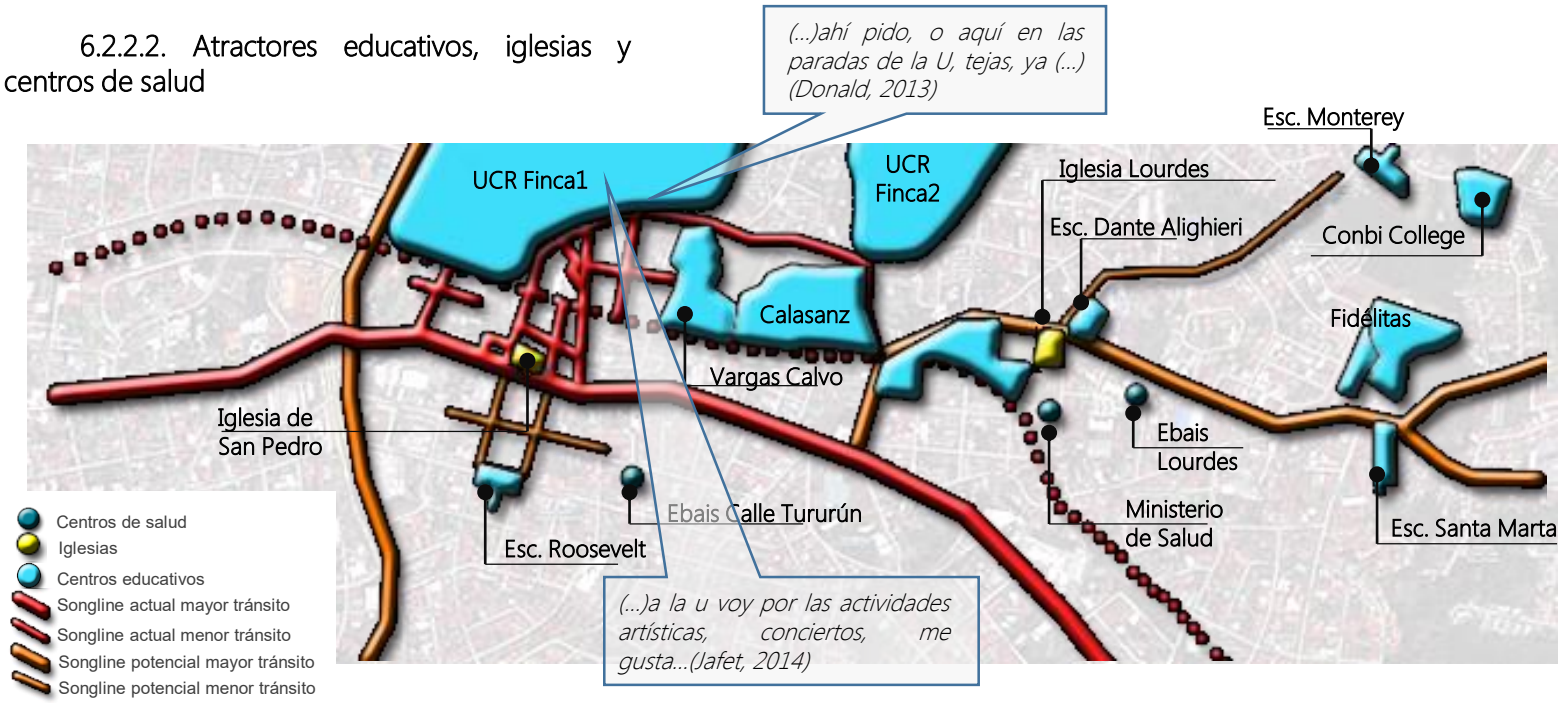


Estos concentradores de población son importantes para la población habitante de calle ya que son puntos donde pueden ofrecer a mayor cantidad de personas sus productos o pedirles dinero, además de que en estos lugares pueden revisar la basura, la cual es producida en cantidades abundantes y recolectar material para vender en las recicladoras.

El área comercial está vinculada con las songlines, siendo la más importante songline la ruta Interamericana, que además es la vía de acceso de distintos concentradores de población –no habitante de calle- como el Mall San Pedro, Outlet Mall, Muñoz & Nanne, Banco Nacional, Plaza del Sol, Yamuni, Automercado y otros de menor tamaño como Plaza Calle Real, Plaza Chou Centro Comercial Cocorí.

Mapa 13. Atractores Comerciales. Sin escala. Basado en Mapa de Zonificación para el uso del Suelo (Produs, 2001), entrevistas a usuarios de REDESMIDI. Elaboración Propia (2014)

6.2.2.2. Atractores educativos, iglesias y centros de salud



Con los centros educativos, iglesias y centros de salud sucede de manera similar que con los atractores comerciales, ya que los habitantes de calle buscan los lugares donde se dan concentración de personas cuando necesitan vender sus productos, o para pedir dinero; pero también cuando se trata de servicios u otras actividades que implican permanencia de autos en las vías ellos aprovechan para trabajar cuidando carros.

Otro motivo por el cual estos lugares son importantes para la población es de nuevo la producción de basura y la posibilidad de recuperar material para vender en las recicladoras.

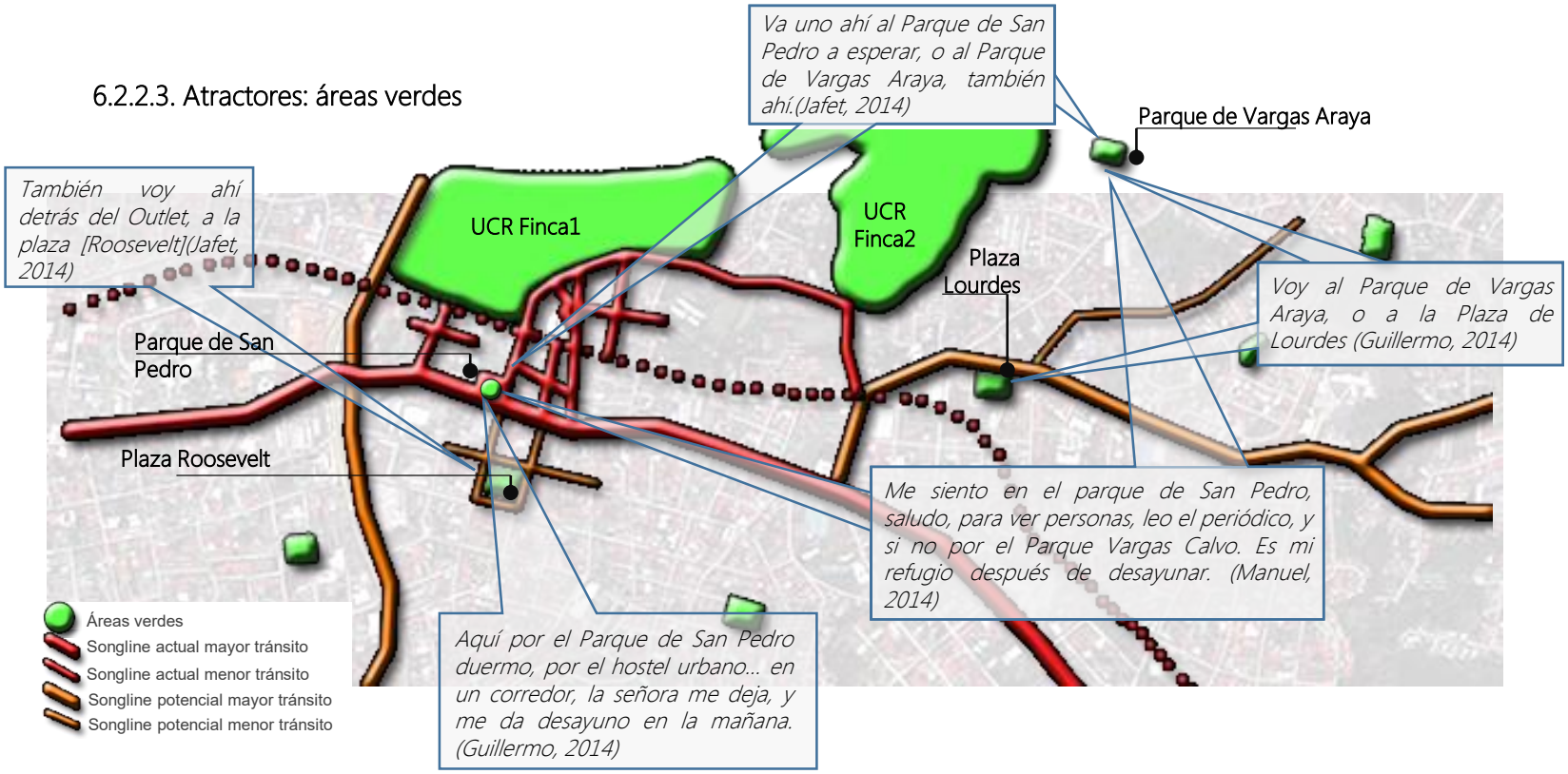
San Pedro es un área de gran concentración de centros educativos de distinta oferta, desde pre escolar hasta educación superior.

Los centros de mayor concentración de personas son las universidades entre ellas: UCR, Ulatina, Fidélitas. Además el Instituto Tecnológico de Costa Rica cuenta con una sede frente a la Interamericana.

Entre los colegios están el Vargas Calvo y el Calasanz que además están muy cerca de la UCR finca 1. Otros centros educativos son el Conbi College, Monterey, Dante Alighieri y Roosevelt.

Mapa 14. Atractores Educativos e iglesias. Sin escala. Basado en Mapa de Zonificación para el uso del Suelo (Produs, 2001), entrevistas a usuarios de REDESMIDI. Elaboración Propia (2014)

6.2.2.3. Atractores: áreas verdes



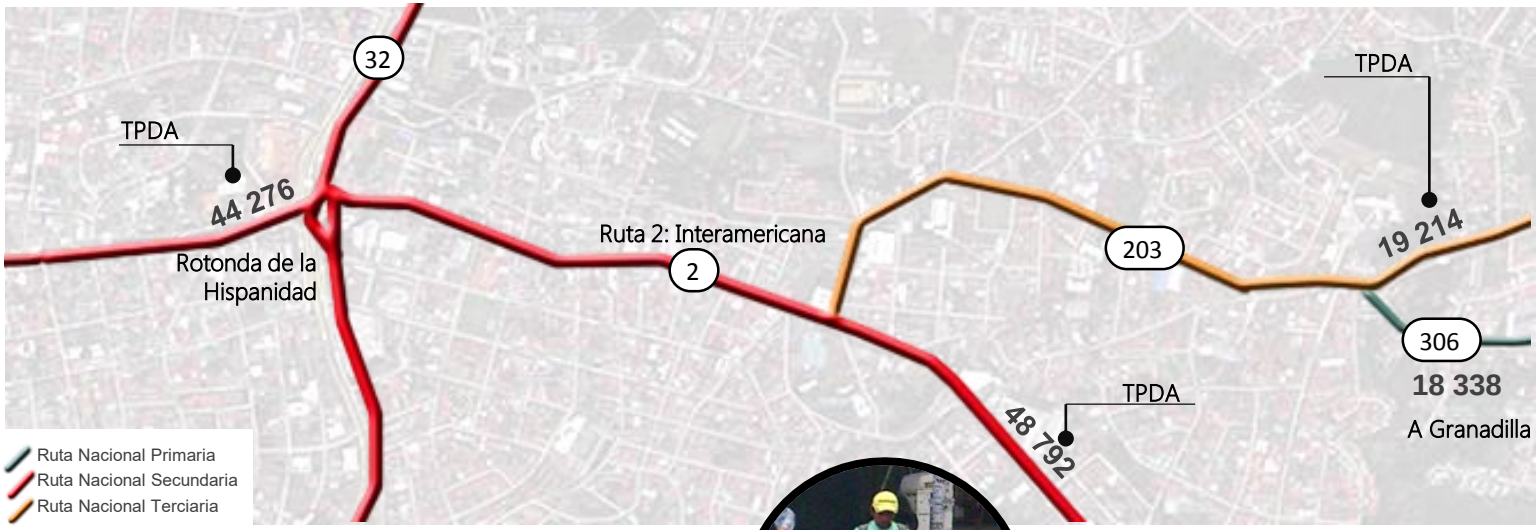
Las áreas verdes de mayor importancia son las que les brindan mayor tranquilidad y oportunidad de "escape de su realidad", como son el Parque de Vargas Araya y el Parque de las Azáleas, que son parques residenciales.

El Parque de San Pedro y la finca 1 de Universidad de Costa Rica son lugares también de esparcimiento pero con un carácter menos íntimo, donde mas bien van a "ver gente".

También la Plaza Roosevelt es un área verde importante debido a las personas que transitan por ahí, atravesándola, ya que son potenciales clientes de los artículos que venden las personas habitantes de calle, y también por la presencia de vehículos en su perímetro, ya que esta es una oportunidad para ganar dinero cuidando carros.

Mapa 15. Atractores áreas verdes. Sin escala. Basado en Mapa de Zonificación para el uso del Suelo (Produs, 2001). Elaboración Propia (2014)

6.2.2.4. Principales rutas vehiculares



Las principales rutas nacionales concuerdan con las más importantes songlines de la población habitante de calle. El TPDA o Tránsito Promedio Diario de autos de tas rutas según CONAVI es el indicado en el mapa. Estas cifras son valores significativos ya que aumentan las oportunidades para pedir dinero a los conductores o vender productos. Lo que se facilita por la presencia de semáforos y la frecuencia de embotellamientos que hacen que la velocidad de los autos sea tal que no interfiera en gran manera con estas actividades.

Otras razones son el buscar material para vender en las recicladoras, ya que ésta ruta está vinculada a una fuerte zona comercial y el evitar vías solitarias, por tanto asociadas a delincuencia y peligro.

Imagen 11. Fotografía vendedor ambulante en el cruce de Muñoz & Nanne. Elaboración propia. (2015).

Imagen 12. Fotografía habitante de calle cerca de calle de la amargura, sobre la Interamericana. Elaboración propia. (2012).

Mapa 16. Mapa Tránsito Promedio diario de autos –TPDA-. Elaboración propia (2014). Basado en *Zonificación para el Uso del suelo Distritos: San Pedro, Sabanilla, Mercedes)* (mapa)*(2001, PRODUS)* ; *Tránsito Promedio Diario 2013 Red Vial Nacional* (mapa).

6.2.3. Ciudad Nómada

6.2.3.1.Songlines

Son las **principales rutas** de los nómadas urbanos, estructuran la forma de la ciudad nómada. Conectan los lugares habituales de esta población, son a la vez rutas y espacios de permanencia. Están relacionadas a los flujos vehiculares y peatonales, así como a las potenciales actividades que puedan realizar a lo largo de ellas las personas en condición de calle. Por lo que se relaciona también con la velocidad de los flujos.

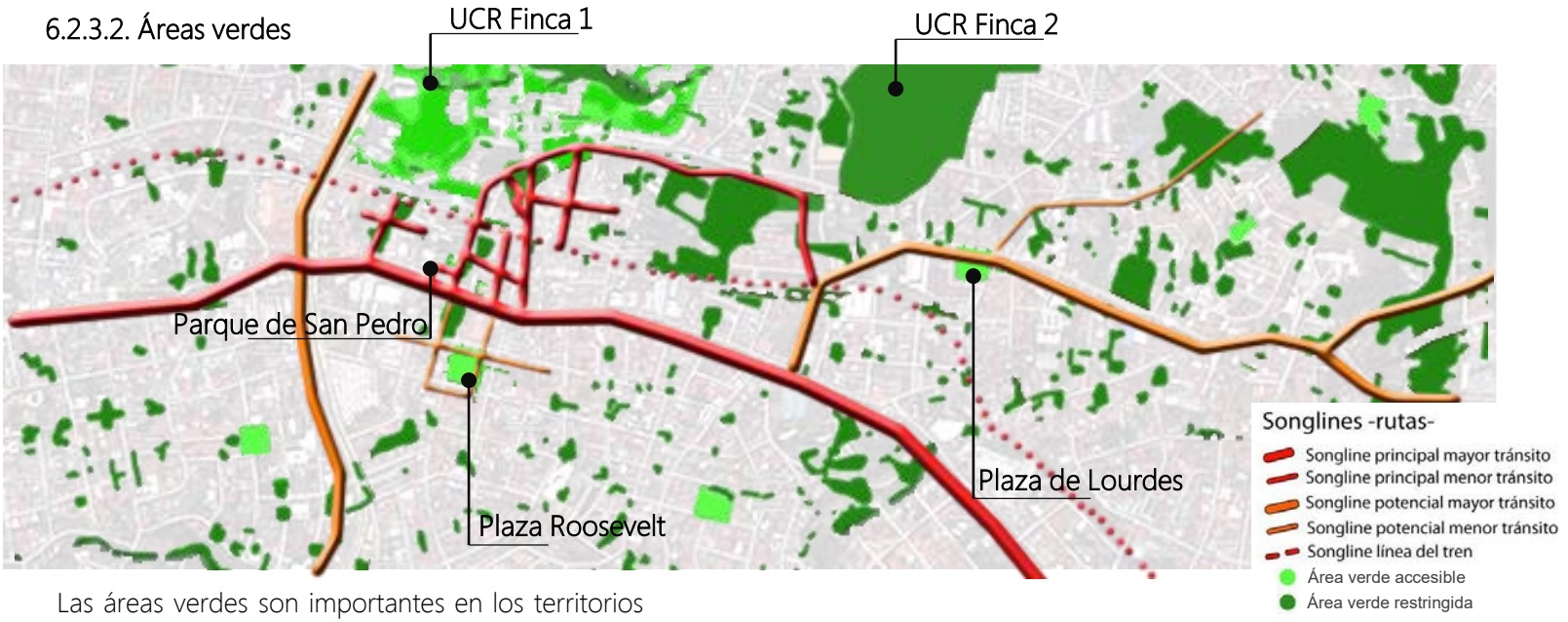
En la Interamericana las personas en condición de calle piden dinero en los semáforos. Esta songline es además muy importante en la rutina de estas personas porque está en una zona comercial –así definida por el Plan Regulador de Montes de Oca , **-ver mapa 12-**, lo que aumenta el tránsito de personas y por tanto de oportunidades para cuidar carros, vender productos o pedir dinero.

La ruta 32 está definida como songline potencial; por la cantidad de automóviles que la transitan, así como por la presencia de semáforos donde pueden pedir dinero. La calle Carlos María Ulloa es importante por su relación con la concentración de paradas de autobuses de servicios para estudiantes de la Universidad, así como por la presencia de comercios y alto flujo y permanencia peatonal. Así mismo, la Calle de la Amargura es importante por la permanencia de personas y la cantidad de comercios.

Las intersecciones de songlines se vuelven puntos de concentración de flujos. Así, la rotonda de la Hispanidad es un lugar clave en los recorridos de las personas en condición de calle; además por la condición de "refugio" que ofrece el espacio debajo del puente.

Mapa 17. Análisis Urbano. Songlines. Basado en taller de territorios, entrevistas, conversaciones y recorridos. Elaboración propia (2014)

6.2.3.2. Áreas verdes



Las áreas verdes son importantes en los territorios de los nómadas urbanos en tanto sean accesibles para ellos. Ya que en ocasiones son desalojados aún de espacios públicos. Estas áreas se clasifican en accesibles y restringidas, siendo que en ocasiones esta etiqueta cambia, por situaciones circunstanciales, por ejemplo el caso de la cancha de Lourdes, a la que podían accesar pero luego les fue negado el acceso y permanencia en este lugar, porque algunas personas habitantes de calle habían establecido una especie de rancho en este lugar; para evitar su ingreso se instaló una malla. (Madrigal, enero a mayo, 2013). -ver imagen 13-

También forman parte de las áreas verdes lotes baldíos, espacios debajo de puentes, parques, plazas y espacios subutilizados. En estos la temporalidad, accesibilidad, privacidad y características físicas como topografía tamaño y bordes son factores decisivos en el uso que pueden hacer de estos lugares. El abandono, poco mantenimiento y el deterioro de áreas verdes privadas aumenta su potencial "habitable" para las personas en indigencia.

Algunas de estas áreas verdes se caracterizan por su carácter cambiante, un área verde restringida puede ser traspasada en sus límites de manera ilegal, o un área pública como una plaza o parque infantil puede ser reclamado por alguna comunidad y restringirse su acceso a las personas habitantes de calle.

Las áreas verdes están vinculadas principalmente a la zona de protección de los ríos, a la UCR y a espacios no urbanizados relacionados a zonas residenciales.

Mapa 18. Análisis Urbano. Áreas Verdes. Basado en taller de territorios, entrevistas, conversaciones y recorridos. Elaboración propia (2014)

Imagen 13. Fotografía tomada el 27 de abril de 2013. Lourdes San Pedro de Montes de Oca

Imagen 14 y 15. Así se duerme en el frío de la noche bajo un tobogán. 22 de agosto, 2011. Obtenido desde: https://losnolugares.wordpress.com/page/2/

En la finca 1 de la UCR pueden ingresar para pedir dinero, comer, sentarse al aire libre e incluso ver películas en el Auditorio de Derecho. Pero son desalojados cuando son vistos durmiendo, ingiriendo alcohol o intentando entrar a los edificios administrativos o las bibliotecas.

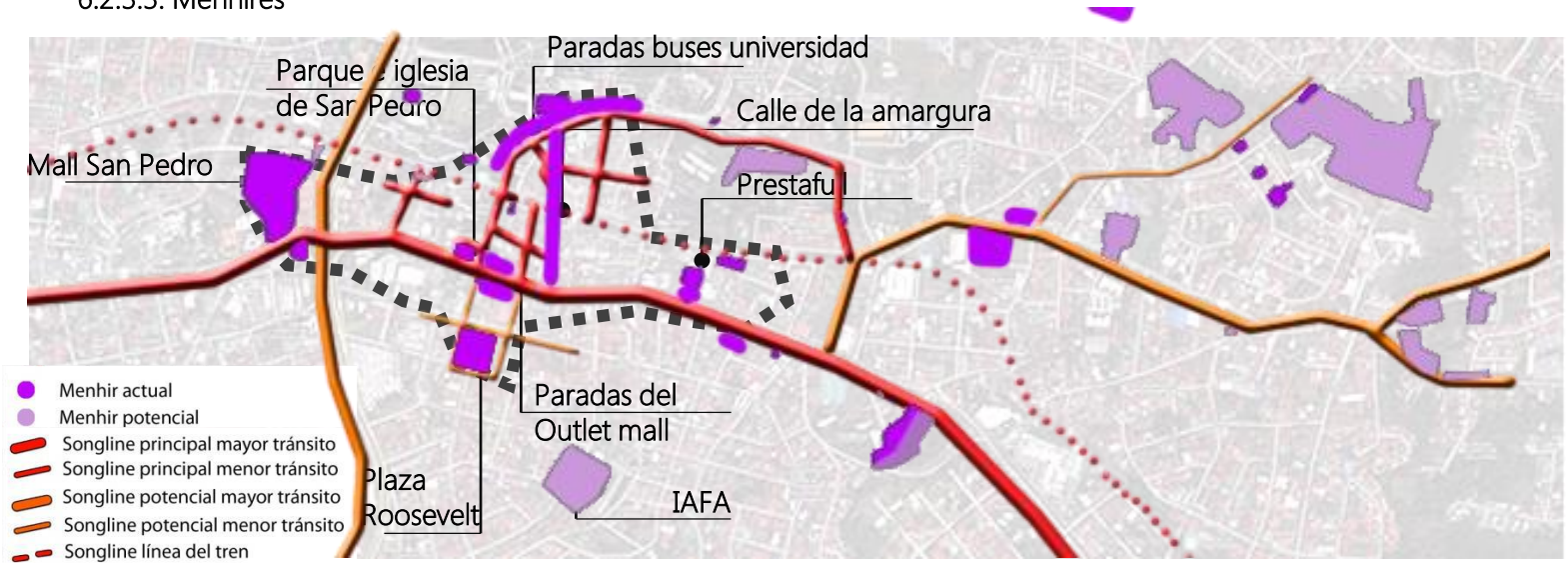
Por tanto, el carácter de la finca 1 de la UCR es de área verde accesible y punto atractor no sólo por su vegetación; sino porque ahí pueden realizar actividades que les generan ingresos.

Otras áreas verdes son plazas y parques abiertos como el parque John F. Kennedy –imagen 16- la cancha de Lourdes –imagen 13- y el parque infantil frente al colegio Calasanz –imagen 17-.En este último dormían, comían y lo usaban como servicio sanitario, pero la reacción de los vecinos fue el desalojo por la fuerza. (Madrigal, enero a mayo, 2013).-ver imágenes 14 y 15-

Imagen 16. Fotografía del Parque John F. Kennedy, San Pedro Montes de Oca. Obtenida el 8 de mayo de 2014 desde: www.panoramio.com/user/113140/tags/costa rica?photo_page=7

Imagen 17. Fotografía tomada el 27 de abril de 2013. Parque Infantil San Pedro de Montes de Oca

6.2.3.3. Menhires



Son marcas en el territorio que denotan lugares importantes para la población o satisfactores de necesidades. Un aspecto inherente es que están conectados a songlines, o sea sus rutas habituales.

Además se ha hecho una clasificación para los menhires, si son actuales o potenciales. Los primeros son lugares en que se tiene evidencia de su uso, mientras que en los segundos no, pero comparten características con los que son frecuentados.

Como parte de los menhires identificados en San Pedro –mapa 18- están el Mall San Pedro, donde a veces pueden obtener comida gratis, la rotonda de la Hispanidad donde pueden descansar, comer, guardar ciertas pertenencias y hasta dormir, este lugar tiene la particularidad de ofrecerles una vista de la vida de la calle sin exponerlos a miradas de rechazo o al tránsito peatonal.

Otros menhires son la iglesia de San Pedro donde pueden obtener comida, cambio de ropa, asearse, un corte de cabello y ser escuchados.-por lo menos cada 15 días-. También usan las gradas de Prestafull, donde se sientan a cualquier hora y en ocasiones duermen en un rincón de la fachada, las paradas de buses de la UCR, donde se sientan a descansar, comer y pedir dinero, la plaza Roosevelt donde cuidan carros, el parque John F. Kennedy, donde se sientan a ver pasar gente como Manuel compartió:

> *Me siento en el parque de San Pedro, saludo, para ver personas, leo el periódico, y si no por el Parque Vargas Calvo. Es mi refugio después de desayunar. (2014) –ver imagen 18-*

Mapa 19. Análisis Urbano. Menhires. Basado en taller de territorios, entrevistas, conversaciones y recorridos. Elaboración propia (2014)

También usan las bancas de este parque para descansar -imagen 18- dormir o también lo hacen en el quiosco. En las paradas del Outlet Mall se sientan, descansan y/o piden dinero.

La calle de la Amargura aunque es más considerada una songline –ruta habitual- también funciona como menhir –atractor- por la cantidad de lugares en los que pueden recolectar material de reciclaje o trabajar cargando cosas. Representa además una zona importante para vender diversos artículos o pedir limosnas e incluso comida en ciertos locales.

La Universidad es un menhir ya que disfrutan de sus áreas verdes así como de las actividades artísticas y culturales abiertas al público que realiza la institución. En el proceso de observación se presenció en una actividad que organizó la UCR, en la Calle de la Amargura, el desalojo de dos habitantes de calle que estaban sentados descansando frente a Soda al U desde antes del evento. La causa de la molestia de quienes los echaron fue que uno de ellos vomitó, posiblemente por los efectos del alcohol. Y a pesar de que no estaban siendo violentos, groseros o interrumpiendo la actividad fueron retirados del lugar por personas involucradas en la realización del evento. -imagen 19-

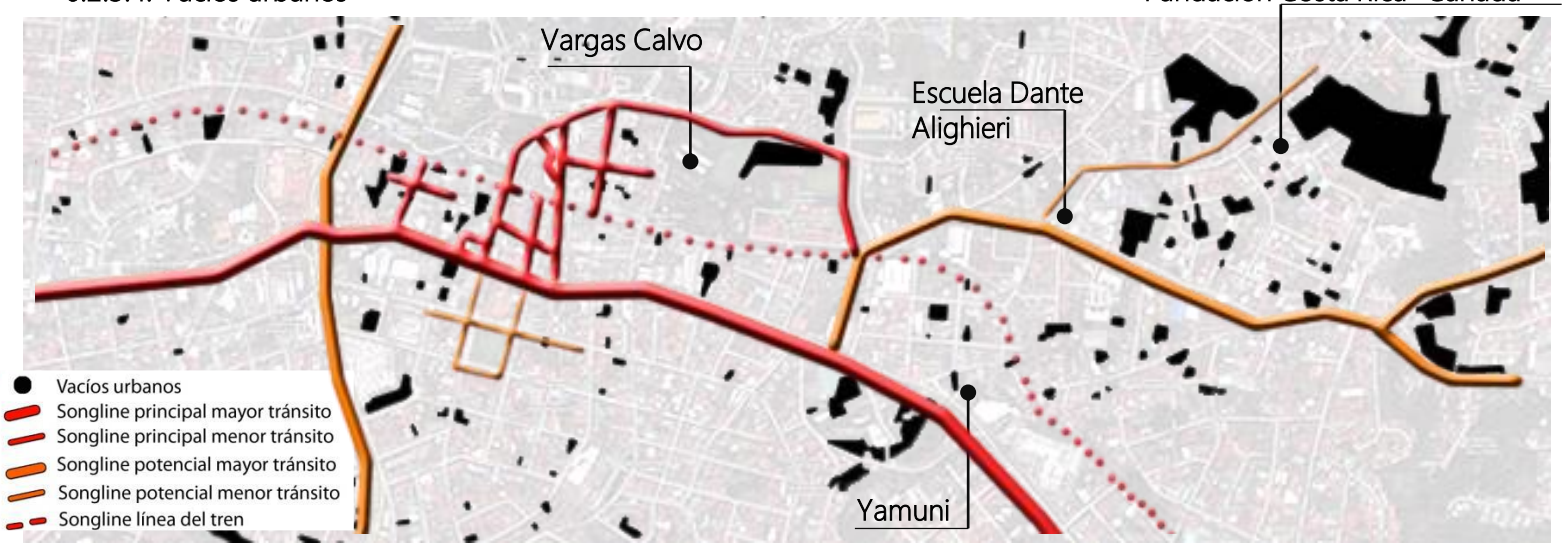
También pasan tiempo en la plaza Roosevelt y en fachada frente a esa misma plaza –donde están los accesos de carga y descarga del Outlet Mall- este lugar lo usan para dormir y protegerse del frío y la lluvia.

El mapa 19 muestra un área donde se da una concentración de menhires asociados a la songline principal - la Interamericana-. Lo que empieza a definir un territorio de mayor uso por parte de la población nómada urbana –marcado con un perímetro punteado.

Imagen 18. Fotografía de "Manuel" tomada en mayo de 2014 –nombre ficticio, Elaboración propia (2014)

Imagen 19. Fotografía de dos personas habitantes de calle en medio de los preparativos de la actividad del programa "Disfruta la Amargura", tomada el 21 de octubre de 2012. Elaboración propia.

6.2.3.4. Vacíos urbanos



Los vacíos urbanos son lotes baldíos, edificaciones abandonadas, espacios residuales, etc. Son atractores potenciales según presenten distintos aspectos que buscan como: privacidad, abrigo, guardar sus pertenencias, entre otros.

Aunque pueden ser usados como dormitorios o letrinas, no se puede generalizar que las personas habitantes de calle busquen lugares oscuros, sucios, con malos olores y con apariencia de peligrosos (características asociadas a lotes baldíos pues también las personas habitantes de calle le temen a los lugares oscuros y que parecen inseguros) (Chacón, 2011, pp.90;108). También se sabe que en estos espacios establecen "ranchos" donde duermen solos o en grupo. (Rojas, 2001, p.5). El uso de lotes fue corroborado por medio de *huellas* encontradas en distintas ubicaciones.

La importancia de los vacíos urbanos está determinada por su relación con songlines, menhires, tránsito peatonal, vehicular, concentradores de población no habitante de calle y cercanía con áreas verdes, pues son los principales factores que dibujan su territorio.

Imagen 20. Fotografías de "huellas tangibles" de habitantes de calle en lotes baldíos: Frente a Yamuni, al lado de Fundación Costa Rica-Canadá. Elaboración propia.(2014)

Mapa 20. Análisis Urbano. Vacíos urbanos. Elaboración propia (2014)

6.2.4. Síntesis Ciudad Nómada y Uso de suelo

En la síntesis se evidencia el carácter múltiple de algunos espacios tal como la Universidad de Costa Rica que es un concentrador de población no habitante de calle por su actividad educativa, pero además es un área verde accesible para las personas habitantes de calle y un menhir actual debido a las actividades recreativas y culturales abiertas al público; también por la presencia de otros menhires asociados a la universidad tal como: paradas de buses y comercios donde pueden obtener comida, material que recolectan para vender en recicladoras, etc.

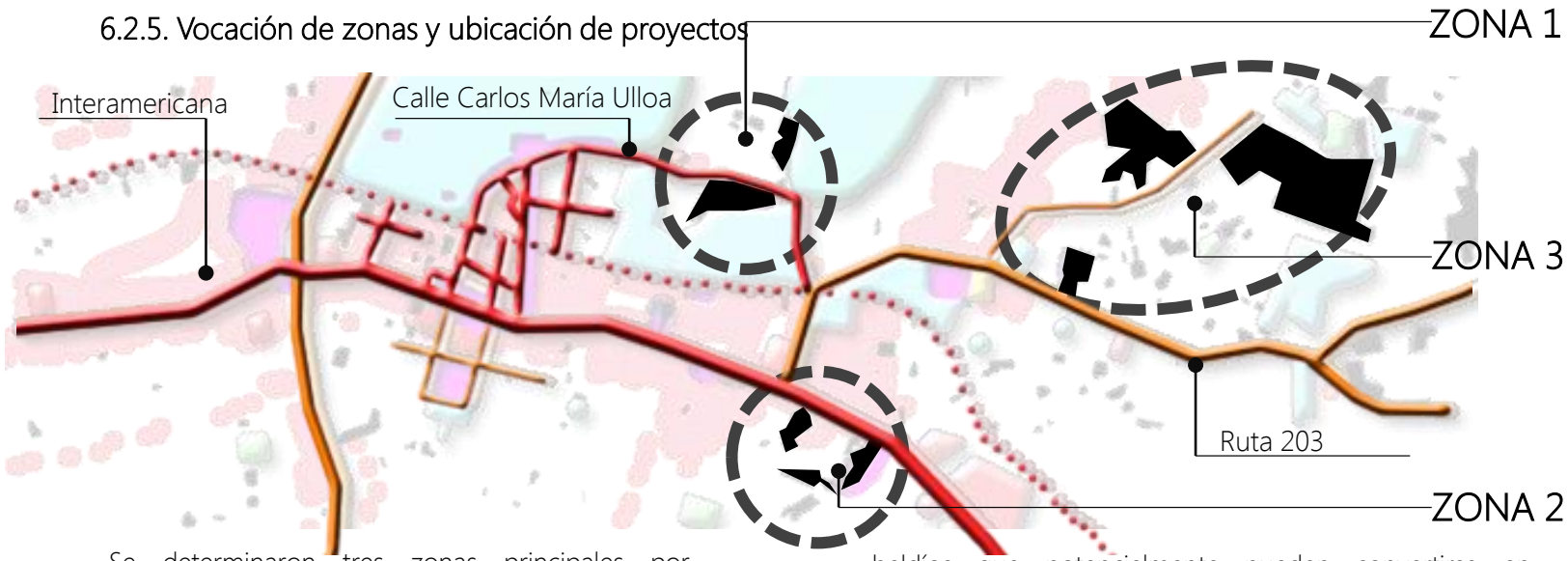
La calle de la amargura, asociada a la actividad de la UCR, es a la vez menhir, concentrador de población no habitante de calle y songline.

Otros lugares con carácter múltiple son el Mall San Pedro, que es un concentrador de población no habitante de calle por su actividad comercial, pero es además un menhir porque constituye un lugar donde pueden obtener comida gratis, o simplemente ver gente, como dijo Josué: *"me gusta el Mall San Pedro porque se ve gente, se ven chavalas guapas" (2014)*

La cancha de Lourdes, el parque de Vargas Araya, la plaza Roosevelt, el Parque de San Pedro y el parque infantil de las Azáleas son a la vez áreas verdes y menhires.

Mapa 21. Análisis Urbano. Síntesis Ciudad Nómada y Uso de suelo. Basado en taller de territorios, entrevistas, conversaciones y recorridos. Elaboración propia (2014)

6.2.5. Vocación de zonas y ubicación de proyectos



Se determinaron tres zonas principales por concentración de vacíos urbanos importantes. Estas zonas están asociadas a tres songlines:

•Zona 1: Calle José María Muñoz
•Zona 2: Interamericana
•Zona 3: La ruta 203 –A Granadilla y Sabanilla-

Las zonas 1 y 2 están relacionadas a las songlines de mayor importancia porque son las de mayor tránsito vehicular, pero además porque presentan la mayor concentración de personas no habitantes de calle –definidos como potenciales personas a quienes venden productos o piden dinero las personas habitantes de calle- . Esta concentración se debe a la concentración de servicios comerciales, educativos, etc.

La zona 3 es importante por el tamaño de lotes baldíos que potencialmente pueden convertirse en lugares de uso para las personas habitantes de calle, sin embargo la songline de esta zona no es de las más importantes, y la cantidad y cercanía de concentradores de población no habitante de calle hace que esta zona no sea de igual importancia que las zonas 1 y 2. Sin embargo, la zona 3, que presenta un carácter más residencial, sigue siendo parte de los territorios de algunos de los participantes.

Agarro el bus y voy hasta Santa Marta.
(Pedro, 2014)

A Santa Marta, Lourdes (…) si no por el Parque Vargas Calvo. Es mi refugio después de desayunar. *(Manuel, 2014)*

Voy al parque de Vargas Araya. (Guillermo, 2014)

Mapa 22. Análisis Urbano. Vocación de zonas y ubicación de proyectos. Basado en taller de territorios, entrevistas, conversaciones y recorridos. Elaboración propia (2014)

6.2.5.1. Evaluación de ubicación:

Para escoger los lugares de intervención se realizó una evaluación basada en la importancia de los lugares como parte del territorio de las personas habitantes de calle. Para lo cual se evaluaron los siguientes aspectos:

Cercanía a songlines

Se evalúa que tan cerca está el posible lugar a intervenir de las principales rutas usadas por las personas habitantes de calle. Siendo la escala la siguiente:

5.....Frente a songline principal
4.....Cerca a songline principal
3.....Frente a songline secundaria
2.....Cerca a songline secundaria
1.....No acceso a songline

Cercanía a menhires

Se evalúa la cercanía e influencia de menhires al sitio de posible intervención. La escala es la siguiente:

5.....Cerca a mas de 2 menhires
4.....Cerca a 2 menhires
3.....Cerca a 1 menhir
2.....Cerca a menhir potencial
1.....No menhires cerca

Cercanía a concentradores de población no habitante de calle

Se evalúa la cercanía de los posibles lugares de intervención a sitios donde se concentra población no habitante de calle, ya que son buscados por las personas que viven en situación de calle para tener acceso a una mayor cantidad de posibles clientes de sus productos o para pedir dinero. Incluso van a los sitios que concentran población para "ver gente". La escala de calificación es la siguiente:

5.....Cerca a mas de 3 concentradores
4.....Cerca a 3 concentradores
3.....Cerca a 2 concentradores
2.....Cerca a 1 concentrador
1.....No cerca de concentradores

Cercanía a áreas verdes

Se evalúa la cercanía con áreas verdes, debido al rol de *lugares de escape* y de *apego emocional* que éstas desempeñan. La escala de evaluación es la siguiente:

5.....Frente a área verde
4.....Cerca a área verde
3.....Tiene área verde
3.....Tiene espacio para área verde
1.....No está cerca de área verde, ni tiene espacio para área verde

Espacio disponible

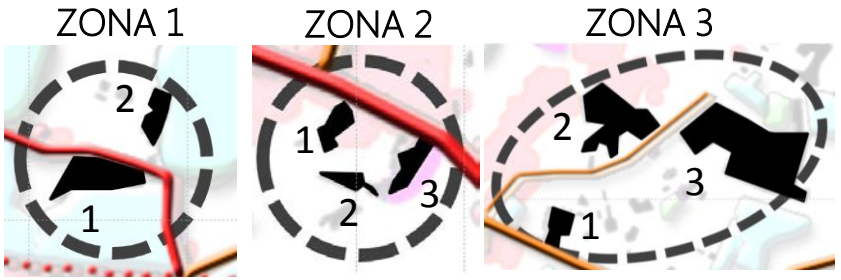
Se evalúa la posibilidad de mantener un mínimo de área verde dentro del lugar a intervenir, o si no existe tal espacio la cercanía a áreas verdes públicas fuera del lote. La escala es la siguiente:

5.....Más de 30% Área verde
4.....30% Área verde
3.....Menos de 30% área verde
2.....Cerca de área verde externa
1.....No cerca área verde

Atributo extra

Se evalúan atributos que no se han contemplado en las categorías anteriores y que son aspectos importantes para las personas habitantes de calle. Entre estos aspectos están: si el espacio es actualmente utilizado por las personas habitantes de calle, si este uso ha sido comprobado mediante *huellas de presencia-uso* o mediante *huellas tangibles, ambos* conceptos de Chacón (2011), entre otros aspectos están la privacidad y la presencia de árboles. La escala de evaluación es la siguiente:

5.....Huellas de presencia-uso
4.....Huellas tangibles
3.....Privacidad
2.....Árboles
1.....No atributo extra



	ZONA 1		ZONA 2			ZONA 3		
LOTE:	1	2	1	2	3	1	2	3
Cercanía a songlines	5	4	5	4	5	3	2	2
Cercanía a menhires	5	5	4	4	3	4	5	5
Cercanía a concentradores de población no habitante de calle	5	5	5	4	5	5	3	3
Cercanía a áreas verdes	4	4	1	3	3	4	2	2
Espacio disponible	5	3	1	3	4	4	5	5
Atributo extra	4	1	4	3	5	5	3	3
Total	28	23	20	21	25	25	20	20

Tabla 2. Evaluación de lotes por zona para ubicación de proyectos. Elaboración propia (2014)

6.2.5.2. Vocación de zonas

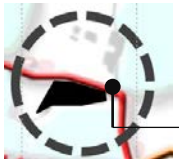
Para ubicar los proyectos se eligieron los vacíos urbanos más importantes respecto a su cercanía con las songlines, menhires, áreas verdes y concentradores de población no habitante de calle.

Se eligieron lotes baldíos con oportunidades de vínculo con su contexto, por medio de actividades que respondan a necesidades comunitarias como parques, comercios, actividades culturales, huertas urbanas, entre otras.

Además de definir estas zonas por la agrupación de ciertos vacíos urbanos, estas se establecieron en base a las actividades que realizan las personas habitantes de calle en o cerca de las mismas.

Estas fueron denominadas por los nombres de los barrios en las que se ubican los lotes elegidos:

Zona 1: Barrio Saprissa



La concentración de personas debido a actividades comerciales y educativas hace que visiten esta zona con frecuencia para pedir o vender. Pero la presencia de áreas verdes les facilita quedarse para descansar, ver gente, entre otros.

Se caracteriza porque van para recolectar material para vender en recicladoras, cuidar carros, ver gente, ir a las actividades de ayuda –comida, cambio de ropa, corte de cabello, baño- de REDESMIDI, pedir dinero o vender objetos en los lugares de mayor concentración de personas y calles, o pasar un tiempo de ocio en las áreas verdes de la UCR y/o parques y plazas cercanos.

Imagen 21. Fotografía del lote 1 en zona 1: Barrio Saprisa. Elaboración propia (2014)

Características:

- Amplio terreno
- Colindancia con colegios Vargas Calvo y Calasanz, lo que hace de la zona un lugar solitario en horario nocturno.
- La relación con los centros educativos (UCR, Calasanz y Vargas Calvo aumenta el tránsito peatonal y vehicular, y por tanto aumenta sus oportunidades de pedir dinero o vender algún producto.
- Facilidad de traspasar los límites de propiedad.
- Barrera visual -muro a media altura y vegetación-, les permite esconderse para orinar, drogarse, etc.
- Esta zona es también importante por su relación con la zona comercial de expendio de alimentos y bebidas alcohólicas; pues le facilita a la población en situación de calle el obtener alimentos o bebidas, e incluso trabajan cargando mercadería a los locales.

Zona 2: Barrio Granja

La zona 2 es utilizada principalmente para vender o pedir dinero en las calles en medio de las presas y en los semáforos. Además algunos lotes son usados para guardar sus pertenencias y protegerse del frío y la lluvia. La preeminencia de los flujos vehiculares hace que se convierta en una zona de "trabajo" –donde venden o piden-, pero además usan las fachadas de ciertos comercios que tienen aleros amplios para dormir.

Características:

- Amplio terreno
- Colindancia con Auto Star, local comercial de horario diurno, lo que hace de la zona un lugar solitario en horario nocturno.
- La topografía del vacío de mayor tamaño de esta zona le brinda privacidad.
- La barrera visual de la valla publicitaria orientada hacia la Interamericana aumenta la privacidad.
- El acceso se facilita por el borde del río o por el borde de la valla publicitaria.
- La relación con la principal songline –Interamericana- le suma valor a esta zona. Por la cantidad de tránsito, y por la presencia de semáforos que les permiten pedir dinero al detenerse los vehículos
- La estructura abandonada le brinda protección climática –hay evidencia de personas viviendo en este lugar-.

Imagen 22. Fotografías y análisis de Vacíos Urbanos Zona 2. Elaboración propia 2014.

Zona 3: Barrio Lourdes

Esta zona es principalmente residencial y cuenta con la influencia de varios centros educativos. Se caracteriza por ser utilizada para dormir en fachadas de negocios y en menor medida para recolectar material para vender en recicladoras.

Características:

- Existen lugares que sirven de protección climática y lugar para dormir a las personas en condición de calle.
- La presencia del parqueo de la Ulatina, el estado de la acera y el poco uso de esta zona brinda privacidad al lugar. Por lo que este espacio era usado hasta que la municipalidad desalojó a unas personas en situación de calle que habían hecho un "rancho" en la cancha de Lourdes, hace alrededor de tres años. (Madrigal, 2012)
- La privacidad de los vacíos urbanos de esta zona – brindada por barreras vegetales como zacate alto y árboles- hace que habiten este lugar.
- Facilidad de traspasar los límites de propiedad

Imagen 23, Cartones en entrada de negocio clausurado en Lourdes. . Elaboración propia (2014)
Imagen 24. (derecha) Costado de la cancha de Lourdes. Elaboración propia (2014)

Imagen 25. Vacío urbano en Lourdes. Elaboración propia (2014).

6.3. Síntesis

6.3.1. Perfil de proyectos según usuario

El tipo de usuario se define de los datos de la población registrada a nivel nacional. Además se toma en cuenta el tiempo de estancia , que puede ser temporal o permanente y la condición de la persona.

6.3.1.1. Modalidad Inclusión y desarrollo: Vivienda productiva

Usuario: Personas con o sin adicciones que han decidido dejarlas y han **empezado un proceso de recuperación.**

Para la población en pobreza extrema (75%), con condiciones laborales y educativas que inciden sobre su exclusión socio espacial -como desempleo(11%) empleo ocasional (21%) u otros (56%) y primaria como último nivel educativo aprobado (54%)-. Sin embargo , el 77% de la población registrada no presenta limitaciones físicas o mentales permanentes. **-ver tabla 1-**

Ubicación: **ZONA 2**
Bo. Granja

Se ha definido la modalidad de **vivienda productiva** para esta ubicación debido al contexto comercial que representa una oportunidad de trabajo para los habitantes de calle en recuperación, un aporte significativo en la sostenibilidad económica y constantes flujos que se traducen en mayor cantidad de clientes para el área comercial del proyecto y en una mayor exposición publicitaria de los servicios.

Tipo de vínculo con la comunidad:
Vínculo Comercial:
Comer, comprar, alquiler de oficina virtual, salas y aulas.

Vínculo "Ocio":
Áreas verdes, actividades y cursos comunales

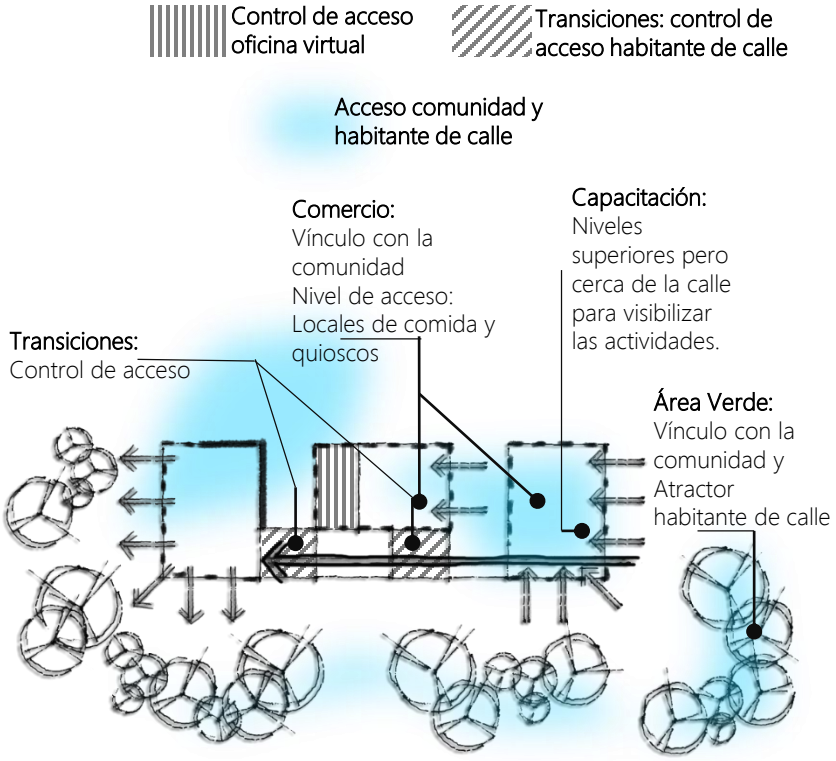


Diagrama 6. Vivienda productiva. Nivel 1. Vínculo con la comunidad. Elaboración propia (2014)

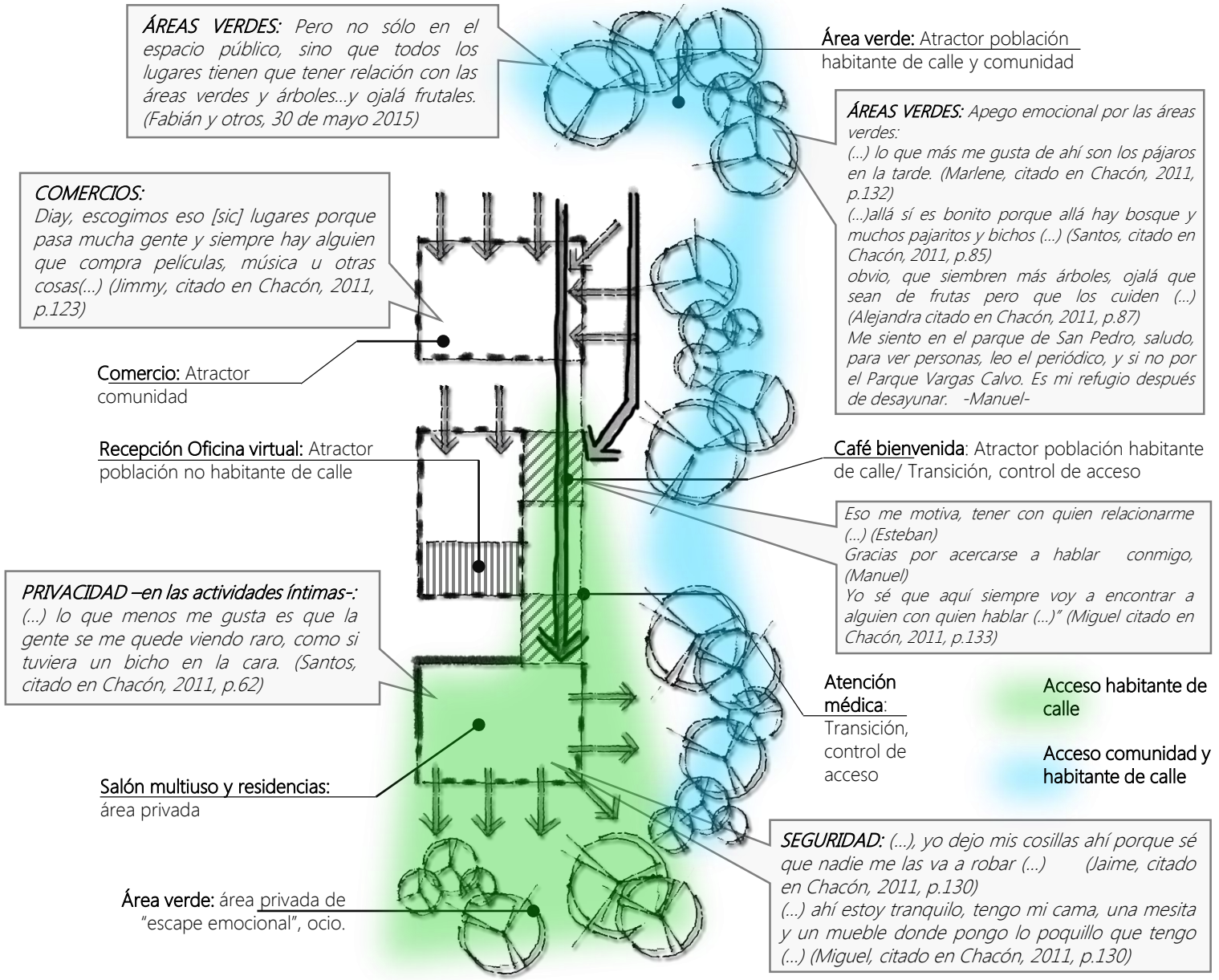


Diagrama 7. Vivienda productiva. Nivel 2. Criterios de desempeño. Elaboración propia (2014)

6.3.1.2.. Modalidad Cuidado especializado: Casa de cuido

Usuario: Para personas que requieren **cuidados especiales** (con enfermedades crónica o convalecientes) y adulto mayor en abandono.

Dirigido al 66% de la población registrada que no cuenta con seguro, al 15% que presenta limitaciones permanentes físicas y/o mentales, sin redes sociales donde puedan ser atendidos. **–ver tabla 1-**

Pensado también para las personas que son atendidas en centros médicos y no puede dárseles de alta porque no tienen donde recuperarse. Como referencia al Hospital San Juan de Dios le cuesta ₡19 546 sólo por ocupar la cama, en el Hospital México del costo del mismo servicio es de ₡93 344 (Ávalos, 2005). Además se estimó que alrededor de 100 pacientes al año permanecían desde varios meses a 1 año internados en el San Juan de Dios.

Ubicación: **ZONA 3**
Bo. Lourdes

Se ha definido la modalidad de **casa de cuido** para esta ubicación debido al contexto predominantemente residencial que representa un ambiente de tranquilidad adecuado para la actividad de recuperación y cuidados médicos. Además la influencia de centros educativos representa una oportunidad de atraer a la población no habitante de calle mediante actividades como la ludoteca y huerta urbana.

Tipo de vínculo con la comunidad:

Vínculo "Ocio" educativo:
Ludoteca y huerta urbana .
Vínculo "Ocio":
Áreas verdes
Vínculo comercial:
Exposición y venta de plantas, cafetería

El vínculo predominante es el de ocio educativo. Los otros tipos de vínculo sirven de apoyo a éste.

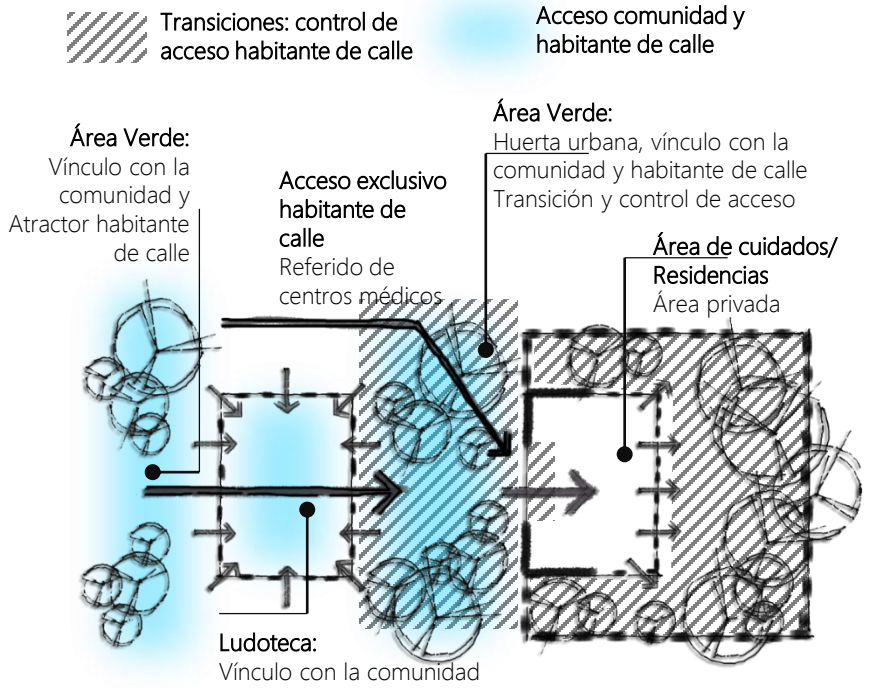


Diagrama 8 Casa de cuido. Vínculo con la comunidad. Elaboración propia (2014)

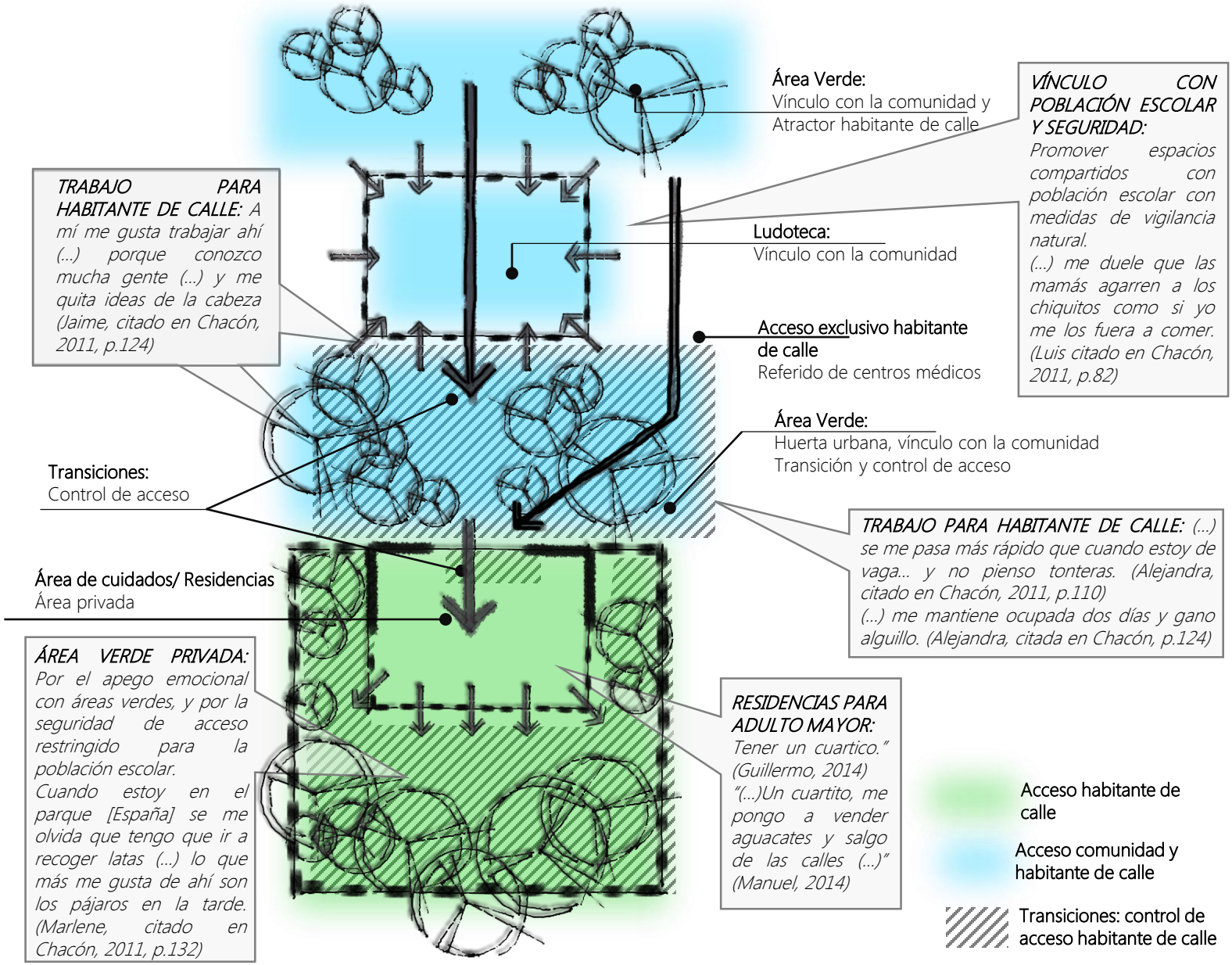


Diagrama 9. Casa de Cuido. Vínculo con el habitante de calle. Elaboración propia (2014)

6.3.1.3. Modalidad Asistencial: Refugio temporal

Usuario: Para personas con **problemas para dejar las drogas.**

Según un estudio del IMAS (IMAS et.al citado en Chacón, 2010, p.47) el 67% de la población admitió consumir licor y el 53% algún tipo de droga –marihuana, crack y cocaína entre las que prevalecen-. En contraste con un estudio (Echeverría, 2005) que manifiesta la deseo de la población por recibir ayuda (un 57% de la población) aunque un 60% ha tenido problemas de reincidencia porque se les dificulta dejar la calle.

El objetivo es evitar que pernocten en las calles ya que esto acelera y agrava el proceso de deterioro de su salud.

Ubicación: **ZONA 1**
Bo. Saprissa

Se ha definido la modalidad de **refugio temporal** para esta ubicación debido a la concentración poblacional que atrae a las personas habitantes de calle para vender, pedir o trabajar –cuidando carros, recolectando material de reciclaje, etc-. Además en esta zona se vieron con mayor frecuencia personas habitantes de calle en comparación a las otras zonas, debido a la presencia de lugares donde pueden conseguir alimento o servicios de atención –como la Iglesia de San Pedro-.

Para aprovechar la concentración de población universitaria y colegial se complementa con actividades de ocio y comerciales como alquiler de salones de estudio y equipo tecnológico –computadoras, tablets, cargadores- locales de LAN Party –videojuegos-, comercios de comida e impresión.

Tipo de vínculo con la comunidad

Vínculo "Ocio" y comercial: video juegos y locales de comida

Vínculo educativo: salas de reunión y locales de impresión.

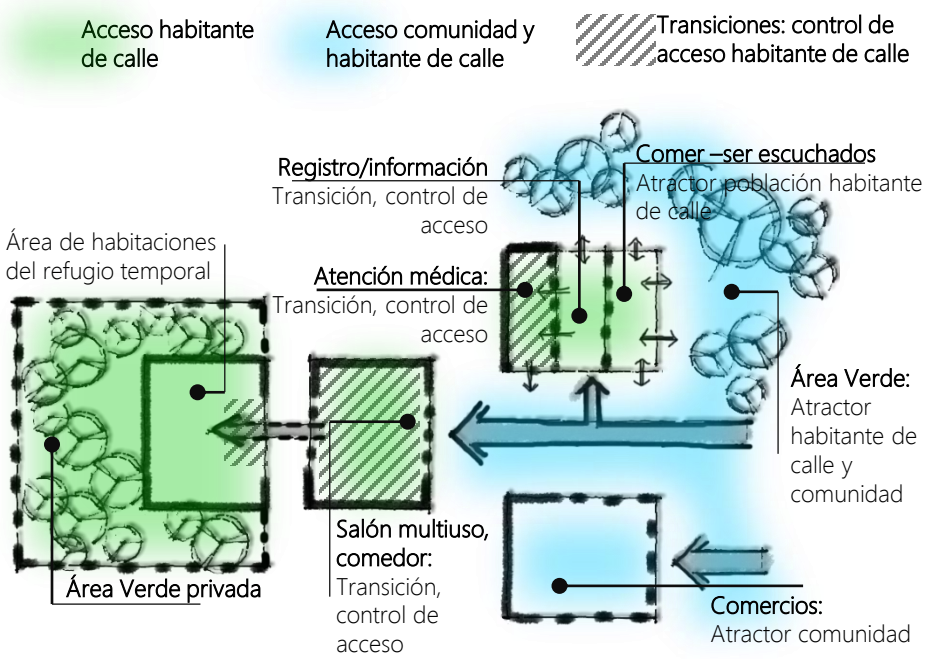


Diagrama 10. Refugio temporal. Vínculo con la comunidad. Elaboración propia (2014)

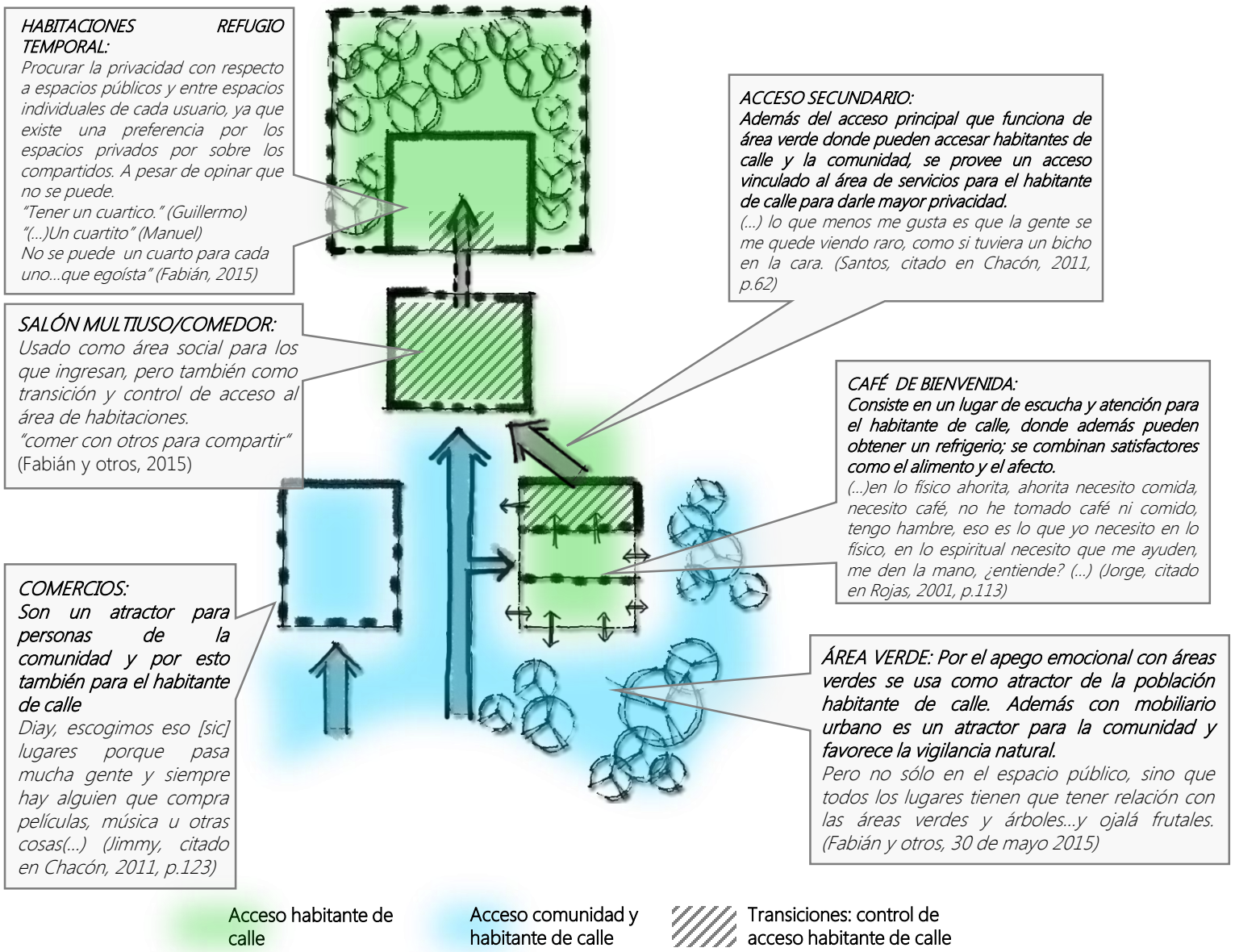


Diagrama 11. Refugio temporal. Vínculo con el habitante de calle. Elaboración propia (2014)

6.3.2. Bosquejo de Modelo de atención

Se plantea un bosquejo de modelo de atención debido a que la percepción de la vida en calle influye en cómo se brinda la atención, es decir en los modelos de atención, y estos su vez repercuten en el diseño de los espacios dedicados para tal efecto.

El bosquejo se basa en el Modelo de Reducción del Daño que ha adoptado el IMAS y las IBS en Costa Rica y en el Modelo First Housing.

Del First Housing se toman los aspectos relacionados a la importancia del acceso a vivienda como paso esencial para mejorar la condición de vida del habitante de calle. La razón de esto radica en que *"sin la estabilidad de una vivienda es difícil plantearse planes de vida alternativos"* (Hacia políticas integrales…,2014, p.2). Estos aspectos son:

- Acceso a vivienda –distintas modalidades-
- Atención integral
- Participación de las personas habitantes de calle (Hacia políticas integrales…,2014, p.4)
- Enfoque de derechos

Del Modelo de Reducción del Daño se toman los siguientes aspectos:

- Atención con equipos interdisciplinarios
- Hacer que las condiciones del individuo no empeoren, por lo que la abstinencia no es el fin último. (Milanese, 2015, pp.11-12)
- Dispositivos con diferentes umbrales de acceso para responder a las necesidades de las personas.
- Incrementar el nivel de acceso y participación de la población a los procesos de prevención, tratamiento y reinserción.

Como parte de las principales acciones del Modelo de Reducción de Daños se tomaron:

- Educación de pares
- Proyectos productivos
- Sistema de referencia y registro
- Actividades lúdicas, recreativas y artísticas
- Bolsa de empleo
- Acceso a servicios de salud
- Baño, duchas, alimentación y vestido
- Formación ocupacional
- Lugares de escucha y convivencia (Milanese, 2015, p.16-20)

6.3.2.1. Administración

Un proyecto de este tipo es conveniente que tenga el perfil de una ONG, pero además debería tener la categoría de IBS que otorga el IMAS para que pueda recibir apoyo económico estatal, de la sociedad civil y poder desarrollar proyectos productivos -estos proyectos se refieren a iniciativas que le generen ingresos para reinvertir en la atención para la población, que además pueden servir como fuente de empleo para los habitantes de calle-. (Hernández, A., entrevista, 20 de mayo 2015)

6.3.2.2. Estrategia Operativa:

- Atención y acompañamiento integral y personalizado: sicológico, plan de empleo, salud, finanzas, etc.
- Aprovechar y fortalecer las redes comunitarias
- Fortalecer la independencia y acceso a servicios
- La persona en el centro de las políticas como sujeto de derechos y no como receptora de caridad
- Integrar al habitante de calle por medio de oferta de empleo
- Premisa de trabajo a cambio de servicios, acorde a las capacidades
- Procesos participativos
- Evaluar los servicios y estar abierto al cambio
- Asegurar un ambiente cálido y placentero para el usuario
- Involucrar a todos los usuarios y actores posibles
- Revitalizar vacíos urbanos en desuso y aprovechar las oportunidades de cada contexto
- Concentrarse en proveer refugio –vivienda- en diferentes modalidades
- Todos los servicios asistenciales se pueden usar mediante una contribución monetaria mínima como elemento dignificante: "pagar por un servicio, no es caridad".
- A las facilidades de residencia se accede después del registro.

Esta estrategia operativa evita que se hagan uso de las instalaciones como si fuera un hotel gratuito; y que realmente las personas que necesitan este apoyo lo puedan utilizar. Además del sistema de registro para evitar esto se tiene la filosofía de "trabajo a cambio de servicios" y el seguimiento integral personalizado por parte de profesionales.

6.4. Criterios de desempeño

6.4.1. Sobre la ubicación:

Se debe buscar intervenir **dentro de los territorios** de las personas habitantes de calle, para que la oferta de servicios y actividades de apoyo pueden integrarse a sus rutinas diarias. Por tanto se debe procurar la cercanía con: **songlines**, **menhires, áreas verdes y concentradores de población no habitante de calle.**

6.4.2. Necesidades (demandas y criterios)

Según la información recolectada en los talleres, entrevistas e investigaciones anteriores se resumieron en tres grupos prioritarios las necesidades de la población habitante de calle. Estos grupos son:

A. Subsistencia
B. Afecto y protección
C. Entendimiento, ocio y creación

Se elaboraron criterios de desempeño que corresponden a cada grupo, explicando primero las demanda explícitas o implícitas y luego los criterios correspondientes:

6.4.2.1. Subsistencia

Comprende actividades como comer, dormir, trabajar, recibir atención médica, vestirse, asearse, orinar, defecar.

Demanda:

Con respecto a la subsistencia es clave la autosuficiencia por tanto los servicios deben responder a las distintas capacidades.

Criterio:

- Deben existir al menos tres distintas modalidades según la autosuficiencia de la población habitante de calle, estos serán:

•*Vivienda Productiva:*
Para las personas independientes, que han decidido iniciar un proceso para dejar las drogas, o que no tienen adicciones. Esta modalidad incluye capacitación y trabajo supervisado como opción para los usuarios.

•*Refugio Temporal:*
Para las personas que tienen adicciones y no han decidido dejar las drogas. Esta modalidad les permite no tener que dormir en las calles evitando así un mayor deterioro de su salud.

•*Casa de cuido:*
Esta modalidad está dirigida a las personas que tienen una condición de salud muy deteriorada y esto les ha generado incapacidad para ser autosuficientes, total o parcialmente. También está dirigido a las personas referidas de hospitales en procesos de recuperación después de cirugías o procesos de internamiento en centros de salud.

Demanda:

Un lugar para orinar, defecar y asearse, que brinde privacidad, seguridad, espacio provisional para pertenencias y que facilite el aseo en caso de ensuciarse debido a circunstancias relacionadas a las enfermedades del sistema digestivo comunes en la población.-diarrea, vómito, etc-

La presencia de pilas es esencial según la vivencia de las personas habitantes de calle, ya que usan las fuentes de agua que tengan a la mano, como tubos, fuentes, otros.

> *"tener pilas es más práctico"* (Fabián y otros, 30 de mayo, 2015).
>
> *(…) un baño público vos usas en cualquier lado que te vas a ir a pegar una miada, en un centro comercial, ah, yo no, mae, yo entré a tomarme un trago de agua en un centro comercial, me sacaron de un centro comercial entre diez guardas…a…¡a patadas! -Donald-*
>
> *"yo duermo en la calle y a esas horas os únicos lugares donde puedo hacer algo es en los lotes o en las aceras o en los parques…claro que me da vergüenza(…)" (Marlene citado en Chacón, 2011, p.88)*

A pesar de que usan el espacio público para solventar esta necesidad lo hacen porque no tienen opción. Y buscan privacidad, hacerlo donde no sean vistos, *"diay, casi siempre a lo disimulado"* (Jaime, citado en Chacón, 2011, p.88)

Criterios:

- Se debe proveer servicios sanitarios, duchas y pilas accesibles desde el espacio público. Deben brindar la privacidad necesaria y facilitar el acceso de otra persona en caso de emergencia o de necesitar asistencia.

- Se debe diseñar un vestíbulo de espera y atención, donde puedan esperar su turno los usuarios sin obstaculizar el tránsito en aceras. Este vestíbulo debe contar con un mostrador de atención y venta de artículos de limpieza, servirá además de punto de vigilancia en caso de incidentes de violencia o emergencias que requieran ingresar a las unidades para brindar atención médica.

- Se debe integrar el inodoro con la ducha para facilitar el aseo en caso de accidentes debidos a las enfermedades del sistema digestivo comunes en la población. Se debe utilizar grifo tipo teléfono para facilitar el aseo personal, además de integrar una banca móvil para facilitar el aseo así como el cambiarse de ropa o colocar pertenencias. Esto además permite optimizar el espacio.

- Se debe facilitar el acceso a pilas de manera independiente de los baños, para agilizar el tiempo de uso y así los baños no sean usados primordialmente para lavar ropa u otras pertenecías. Además se debe proveer espacio seguro para que tener a la mano sus pertenencias.

Demanda:

Lugares para comer.

> *(…) a veces uno pasa aguantando hambres. (Isabel, citado en Rojas, 2001, p.91)*
>
> *(…)en lo físico ahorita, ahorita necesito comida, necesito café, no he tomado café ni comido, tengo hambre, eso es lo que yo necesito en lo físico, en lo espiritual necesito que me ayuden, me den la mano, ¿entiende? (…) (Jorge, citado en Rojas, 2001, p.113)*
>
> *Pero no sólo en el espacio público, sino que todos los lugares tienen que tener relación con las áreas verdes y árboles…y ojalá frutales. (Fabián y otros, 30 de mayo 2015)*
>
> *comer con otros para compartir* (Fabián y otros, 2015)

Criterios:

- Se deben proveer lugares para comer cercanos o visibles desde el espacio público pues funcionan como atractores de la población habitante de calle.

- Se debe integrar un área de información y atención

social para captar nuevos usuarios habitantes de calle y que puedan hacer uso de las instalaciones.

Se debe crear un ambiente cálido, mediante la combinación de satisfactores como acceso a alimento y ser escuchados, compartir con otros -que corresponde a la atención social-.

- Se debe proveer espacio para tener al lado o relativamente cerca y de manera segura las pertenencias que cargan como bolsas, carritos de compras, perros, etc.

- Se debe buscar una relación directa entre el espacio externo y el interno, el primero debe procurarse que corresponda a áreas verdes con árboles frutales y mobiliario para la estancia.

- Se deben separar los lugares para comer para los residentes y para los que recién llegan, para facilitar la inducción de ingreso.

- Se debe diseñar el espacio y mobiliario para optimizar el uso de ambos y facilitar el comer en grupos de distinto tamaño.

Demanda:

Recibir atención médica

Deseara estar asegurado. (Jafet,2014)

Pero a pesar de necesitar la atención médica algunos no quieren acudir a los centros de salud, debido al trato que reciben y/o al desarraigo que sienten:

me vio la enfermera como si to tuviera caca en la cara, y que se la pudiera pegar (…) pero lo ven a uno así todo hecho leña y no me quieren atender…Me pasó donde el doctor (…) con costos me vio el brazo, pero ni me tocó (…) (Miguel, citado en Chacón, 2011, p.113)

(…) en algunos casos, con el apoyo de las Organizaciones no gubernamentales logran realizar el trámite para asegurarse vía estatal, sin embargo son pocos los casos, ya que por el desarraigo se resisten a apersonarse a centros de salud. (Rojas, 2011, pp.9-11)

Pero otra causa puede ser que los lugares de atención médica convencionales tienden a ser muy encerrados y puede provocarles la sensación de confinamiento.

Hay que evitar conejeras (Pedro, 2014)

Yo no sé, es que yo tengo un problema de que yo puedo estar talvez una semana, 15 días, pero me agarra un desatino tan grande sentirme… como, me, me siento aprisionada, encerrada y me agarra ese desatino, (…) y entonces, me salgo (…) (Isabel, citada en Rojas, 2001, p.119)

Otra razón para que no se apersonen a los centros de salud es que al estar con personas que no son habitantes de calle pueden verlos de "cierta manera", y esto les incomoda:

> *(…) la gente siempre se nos queda viendo raro y eso después de un rato es incómodo, y para estar en esas, mejor no (…) (Jaime, citado en Chacón, 2011, p.80)*

Criterios:

- Se debe proveer un área que integre las actividades de valoración o consultorio, curaciones, observación y referencia.

- Esta área debe funcionar como transición del espacio público al privado; y además como control de seguridad y acceso. En él se determina cuales personas pueden pasar a registrarse como usuarios, y cuales deben referirse a los centros médicos respectivos que por su condición no deban permanecer o pernoctar en las instalaciones; ya que puede representar un riesgo para su salud o para la de otros.

- Se debe diseñar un área de espera con relación directa física hacia áreas verdes públicas, para evitar la sensación de confinamiento.

- Se debe crear un ambiente cálido, por lo que debe buscarse un relación directa del interior con el exterior, al menos visual, y cuando sea posible física. Estas áreas exteriores deben ser áreas verdes por la preferencia y apego emocional que existe con las mismas.

- Se debe procurar diseñar espacios amplios y evitar los espacios reducidos con excesivas divisiones –*"conejeras"*-, por lo que se buscará unificar ambientes, creando separaciones perceptuales mediante paneles o pantallas móviles, de preferencia traslúcidas o transparentes, pantallas vegetales, cortinas, entre otros similares.

6.4.2.2. Afecto y protección

Esta necesidad es sobre crear vínculos afectivos, sociales, comunitarios; sobre sentirse parte de algo, es decir, tiene que ver con el sentido de pertenencia.

Por este motivo el vínculo con la comunidad es crucial, ya que la experiencia de las personas habitantes de calle está marcada por el desalojo, la prohibición, el acceso restringido o las "miradas incómodas". Este vínculo está determinado por las fronteras y bordes –físicos y perceptuales-.

Demanda:

Poder ingresar y permanecer en lugares públicos sin ser desalojado basado en la apariencia. A continuación una muestra de la cotidianidad de las personas habitantes de calle asociada al desalojo:

> *(…) lo que menos me gusta es que la gente se me quede viendo raro, como si tuviera un bicho en la cara. (Santos, citado en Chacón, 2011, p.62)*

(…)vos vas entrando a un centro comercial y te para un guarda mae, (…) y como vos sos un marihuano parado en una esquina (…) ¿quien es usted para venir a sacarme de donde yo estoy?, (…)
(…) yo entré a tomarme un trago de agua en un centro comercial, me sacaron de un centro comercial entre diez guardas…a…¡a patadas!-Donald-

(…)me vengo para acá y me siento a escuchar por horas, escucho correr el río (…) Nadie me molesta ahí, aunque a veces llegan unos amigos y empezamos a hablar, contar chistes, la verdad es que me río mucho con ellos…y así se me pasa el día rápido. (Alejandra, citado en Chacón, 2011, p.133)

Vea, por ahí no va a ver a ninguno de nosotros por dos razones: una porque la gente siempre se nos queda viendo raro y eso después de un rato es incómodo, y para estar en esas, mejor no; y luego a que a gente como yo no los dejan andar por ahí mucho rato, (…) lo echan a uno.(Jaime, citado en Chacón, 2011, p.80)

Criterios:

- Se deben diseñar los accesos y áreas públicas como áreas verdes o en relación con estas, para darles un carácter atractor y cálido para la población habitante de calle.

- Se deben diseñar los accesos para inducir un ingreso gradual hacia las áreas de atención para las personas habitantes de calle.

- Se debe crear un ambiente de bienvenida por lo que se ubicarán actividades y servicios atrayentes para la población habitante de calle en relación con lugares públicos y accesos. Estas actividades y servicios incluyen alimentación, baños y atención emocional –ser escuchados-.

- Se deben proveer lugares de estancia en sitios públicos y semipúblicos, por lo que se ubicará mobiliario urbano estratégicamente asociado a las rutas de tránsito.

Demanda:

Ser escuchados, esta carencia afectiva debe ser solventada de una manera empática, informal, en un ambiente cálido, que no sientan que son estudiados y analizados, sino que debe ser parte de una estrategia de fortalecimiento de redes sociales.

Criterios:

- Debe evitarse la configuración de consultorio y buscarse una más cálida e informal para el intercambio y la tertulia tipo sala o cafetería.

- Deben proveerse espacios para poder pedir información para recibir atención integral, sea psicológica, social, emocional, médica, y de las otras facilidades como alojamiento, comida, cambio de ropa, baño, etc.

- Debe proveerse espacio para que tengan al lado un carrito de compras o un perro.

- Deben proveerse áreas de espera que no provoquen obstrucciones en aceras; en un espacio cómodo, abierto, con relación directa a áreas verdes y con visibilidad a la calle. Pero desde una posición protegida, es decir, donde no se vean expuestos a los flujos peatonales más intensos.

- Deben proveerse áreas de transición de los espacios públicos a privados para garantizar la protección de los residentes; pero a la vez dichos espacios deben ser ambientes de bienvenida para los que recién ingresan, por lo que deben mezclarse actividades de control de acceso, vigilancia y seguridad con otras como atención, información, registro, consulta, servicios como venta de artículos de limpieza, etc.

Demanda:

Ver gente. Por su estilo de vida caracterizado por el caminar y estar en espacios públicos necesitan ver la vida de la calle, los carros, la gente pasar.

A veces el compartir con otros se limita a breves momentos de encuentros casuales en el espacio público.

Me siento en el parque de San Pedro, (...)y si no por el Parque Vargas Calvo. Es mi refugio después de desayunar.
-Manuel-

Yo sé que aquí siempre voy a encontrar a alguien con quien hablar (...)" (Miguel citado en Chacón, 2011, p.133)

A mí me gusta trabajar ahí [Mercado de Artesanías] porque conozco mucha gente (...) (Jaime, citado en Chacón, 2011, p.124)

Criterios:

- Debe proveerse mobiliario urbano para la permanencia en el espacio público, cómodo, protegido de la lluvia y sol. Debe colocarse en los bordes de las rutas peatonales.

- Deben integrarse vegetación baja y árboles en las áreas de estancia para crear un ambiente cálido, confortable y atrayente para las personas habitantes de calle.

6.4.2.3. Entendimiento, ocio y creación

Esta necesidad responde a la demanda por aprender, capacitarse, desarrollar su potencial intelectual, creativo y/o artístico. Está relacionada al desarrollo integral y a la realización personal.

Es necesario que las actividades en que se ocupen tengan un objetivo definido y sean conducidas por profesionales en terapia ocupacional u otras afines.(Astúa&Solano,2000,p.76)

Demanda:

Tener acceso a actividades que permitan un uso productivo del tiempo libre.

Cuando estoy ocupado[sic] el día se me pasa más rápido que cuando estoy de vaga... y no pienso tonteras. (Alejandra, citado en Chacón, 2011, p.110)

A mí me gusta trabajar ahí porque (…) estoy aprendiendo a hacer artesanías, collares más que nada (…) lo que hago me entretiene y me quita ideas de la cabeza. (Jaime, citado en Chacón, 2011, p.124)

(…) voy porque me mantiene ocupada dos días y gano alguillo. (Alejandra, citada en Chacón, p.124)

¿Qué pensás de esos lugares[centros de atención]? -Es bonito sí, pero…se aburre uno, por que nada más tiene que dormir y comer y nada más (…) (Miguel, citado en Rojas, 2001, p.123)

También expresaron varias actividades y espacios que desean los cuáles tienen que ver con el uso productivo del tiempo libre, como parte del Taller Espacios deseados y mobiliario (3 de octubre 2015). Entres estos están:

Centro de estudio
Lugar de aprendizaje –escritorio-
Juegos creativos
Lugar para jugar Play Station
Lugar para crear robots y usar tablets
Taller de soldadura, carpintería, pintura, electricidad
Cursos de repostería, cómputo
Lugar para hacer arte
Lugar para recibir atención psicológica y expresarse
Lugar para charlas y películas motivacionales
Y "Todo con Dios"

Además como parte de las actividades en las que disfrutan usar su tiempo y consideran positivas están las de acceso público en el espacio urbano.

es de esas pocas veces en que se olvida mi vida porque me estoy riendo mucho (…) la gente está más preocupada por tirar o quitarse el tiro del confeti, verdad, que en verla a uno. (Alejandra, citada en Chacón, 2011, p.62).

Cuando hay conciertos en el Morazán yo me quedo por ahí oyendo todo hasta que acabe (…) (Marlene citada en Chacón, 2011, p.133)

La verdad a mí me gusta escuchar todo tipo de música, no me pierdo ningún concierto, menos así, gratis (…) (Jimmy, citado en Chacón, 2011, p.63)

Otro aspecto a tomar en cuenta es el horario de ese tiempo libre, ya que en ocasiones no duermen por las noches debido a desórdenes del sueño, ansiedad u otros efectos de las drogas. (Elizondo, s.f., p.6).

(…) si estaba despierto me iba para el Parque Central o caminaba por ahí (…) y como dormía mucho, en la noche ya no tenía sueño y entonces me devolvía al parque, a ver a quién me encontraba, y a mucha gente le pasaba eso…bueno, cuando hace mucho frío, uno no se encuentra a nadie en la calle. (Miguel, citado en Chacón, 2011, p.111)

Criterios:

- Proveer espacios multifuncionales para el uso grupal del tiempo libre donde se puedan realizar distintos talleres, actividades físicas, recreativas, educativas, etc.

- Proveer espacios para el uso del tiempo libre de manera individual o grupal en el horario nocturno, ya que los desórdenes del sueño, la ansiedad, y las adicciones pueden convertir esos momentos en riesgos de recaídas. Estas actividades deben ubicarse de manera que no interrumpan el sueño de los demás.

- Proveer condiciones en los espacios públicos para que se realicen actividades al aire libre como ferias, festivales, presentaciones, etc.

6.4.2.4. Necesidades vs Normativa

Las necesidades de las personas habitantes de calle y la normativa que rige el diseño y habilitación de lugares para su atención presentan puntos incompatibles, a continuación se presenta una confrontación de ambas.

La Normativa corresponde al Manual de Normas para la Habilitación de Establecimientos que brindan Atención en Centros para personas con Discapacidad y a la Norma para la Habilitación de Establecimientos de Atención a Población en Situación de Indigencia de 18 años y más.

Normativa		Necesidades		Criterios de desempeño
Centros /Ley 7600	Centros ordinarios	Problema	Opinión de la población habitante de calle	
Se solicita 30% de área verde		No se dan lineamientos sobre la pendiente máxima del área verde No se dan lineamientos sobre la vegetación y arborización, sus tipos y funciones –sombra, frutales, barrera visual o auditiva, permeables o bordes duros, etc- No se dan lineamientos de la relación de estas áreas verdes con el contexto o con las otras áreas de la instalación.	•Existe un *apego emocional* por las áreas verdes, evidente en el uso de parques, plazas y similares. *(…) Un ambiente como de zonas rurales (…) (Manuel, 2014)* *Pero no sólo en el espacio público, sino que todos los lugares tienen que tener relación con las áreas verdes y árboles…y ojalá frutales. (Fabián y otros, 30 de mayo 2015)*	•Se debe procurar mínimo el 30% de área verde, debe ser accesible a todas las personas –ley 7600-. •Se debe proveer áreas verdes como vínculo con el contexto. •Los espacios internos habitables deben procurar relación directa física o al menos visual con áreas verdes.
Infraestructura para albergar personal médico permanente en el local. Áreas de espera, consultorio, observación y curaciones.	Infraestructura multifuncional para recibir visitas de personal médico	Debido a los costos que representa la infraestructura y el personal médico en centros ordinarios no hay presencia permanente ni infraestructura especializada para la atención en casos de emergencia -asociados a las adicciones y a las crisis que están asociadas a estas-. Las instalaciones convencionales de atención médica pueden representar problemas de comodidad para las personas habitantes de calle que evitan los lugares donde se sienten "encerrados".	•En cualquier momento puede presentarse una emergencia de salud como: una crisis de abstinencia como se dio con Samuel en una conversación, donde con ansiedad expresó: *"no es eso…es otra cosa con la que estoy bregando"* (Samuel, 2015). O en el caso de Pedro, que llegó alcoholizado y con heridas de una pelea a una de las sesiones de REDESMIDI. •Sobre su concepto de libertad, el estar en espacios encerrados no les agrada: *"hay que evitar conejeras"* (Pedro, 2014) "Yo no sé, es que yo tengo un problema de que yo puedo estar talvez una semana, 15 días, pero me agarra un desatino tan grande sentirme… como, me, me siento aprisionada, encerrada y me agarra ese desatino, (…) y entonces, me salgo (…) (Isabel, citada en Rojas, 2001, p.119)las	•Se debe proveer infraestructura para atención médica de referencia y diagnóstico, para poder remitir los casos graves a los centros médicos respectivos. •Se deben procurar espacios amplios, con vistas al exterior, con relación directa física en cuanto sea posible a áreas verdes para evitar la sensación de "encerramiento", y permitir la libre salida de las instalaciones con espacios de transición para la seguridad.

Cuadro 6. Criterios de desempeño: Normativa vs Necesidades. Parte I. Elaboración propia (2015)

Normativa		Necesidades		Criterios de desempeño
Centros /Ley 7600	Centros ordinarios	Problema	Opinión de la población habitante de calle	
Ducha con grifo de teléfono y banca	Se usan dimensiones mínimas	Los SS de centros ordinarios no están habilitados para el uso de personas adultas mayores. Además las dimensiones mínimas de los SS dificulta la asistencia en caso de emergencia.	•Poder tener espacio suficiente para tener acceso a sus pertenencias. *"Yo ando este maletín, estas bolsas, aquí ando cobija, medias secas…mis cosas". (Manuel, 2014)* •Tener privacidad y acceso a SS y ducha a cualquier hora. *"a esas horas los únicos lugares donde puedo hacer algo es en los lotes o en las aceras o en los parques…claro que me da vergüenza, pero nunca voy al parque a cagar, eso lo hago en un lotecillo" (…) (Marlene, citada en Chacón, 2011, p. 88)* •Varios de los participantes de REDESMIDI manifestaron tener problemas de salud referentes a su sistema digestivo. *"Estar en el búnker con mal de estómago, con dolor por las hemorroides, vomitando, con diarrea, deseando una sopita y el que llega es uno que me ofrece un puro…" (Samuel, 2015)*	•Se debe proveer acceso a SS y ducha visibles desde áreas públicas. •El SS y la ducha deben ser integrados en un solo espacio para facilitar asearse en caso de accidentes y proveer mayor privacidad –evitando salir de la ducha a vestidores-. •El espacio de SS y ducha debe permitir el acceso de un carrito de compras, una silla de ruedas, o un perro. •Se debe proveer al menos un cuarto de ducha con inodoro por cada 4 personas, en un mismo piso, a una distancia adecuada (no mayor a 25m)
Cantidad de SS: 1 por cada 4 personas 1 adaptado para ley 7600 Separados por sexo	Cantidad de SS: 1 ducha por cada 15 personas Al menos 1 habilitado según ley 7600 2 inodoros por cada 15 personas 2 lavamanos por cada 15 personas separados por sexo	En el caso de los centros ordinarios la cantidad es insuficiente, aún más al tener en cuenta las afecciones digestivas de la población.		
	Altura de las camas debe ser de 50cm	Esto limita las posibilidades de mobiliario multifuncional.	•Al hablar con participantes de REDESMIDI sobre camas más altas para aprovechar el espacio debajo de esta para almacenaje expresaron: *"Eso es lo que ocupamos" (Pedro y otros, 2015)*	•El mobiliario debe ser accesible según las capacidades de sus usuarios, pero además debe ser multifuncional para aprovechar al máximo el espacio para otras actividades –ya sea almacenaje u otras-.
Se deben proveer áreas de ocupación humana y terapia física.	Las áreas de ocupación humana y terapia física son opcionales	El carácter de opcional de estos servicios es cuestionable debido a la importancia que tiene el uso productivo del tiempo libre. La dificultad para obtener recursos hace que estas actividades aunque deseables sean difíciles de proveer.	•El uso productivo del tiempo libre los aleja de consumir y pensamientos negativos: *(…) se me pasa más rápido que cuando estoy de vaga… y no pienso tonteras. (Alejandra, citado en Chacón, 2011, p.110)* *A mí me gusta trabajar ahí (…) lo que hago me entretiene y me quita ideas de la cabeza. (Jaime, citado en Chacón, 2011, p.124)* *(…) me mantiene ocupada dos días y gano alguillo. (Alejandra, citada en Chacón, p.124)*	•Se debe proveer espacios de trabajo y ocio para facilitar un uso productivo del tiempo libre. Los espacios de ocio deben ser accesibles en horario nocturno sin molestar a otros usuarios.

Cuadro 6. Criterios de desempeño: Normativa vs Necesidades. Parte II. Elaboración propia (2015)

Normativa		Necesidades		Criterios de desempeño
Centros /Ley 7600	Centros ordinarios	Problema	Opinión de la población habitante de calle	
El establecimiento estará de preferencia en sitios de poca pendiente, o planos, o en planta baja, que no requiera rampas o gradas de gran extensión,		•Debido a los obstáculos para obtener recursos para la población habitante de calle se deben optimizar los mismos, por tanto la construcción en vertical para la optimización del espacio es vital. Ubicar la totalidad del establecimiento en planta baja no permite esta optimización. •Esto minimiza las opciones de terrenos para intervenciones de proyectos para la población habitante de calle.	•La población no expresó preferencia entre vivir en vertical u horizontal, para ellos *"tener techo, comida"* es más de lo que ahora tienen. Sin embargo, se deben contemplar las capacidades físicas de la población sea por edad, enfermedades o discapacidades. Entre las opiniones sobre la infraestructura expresaron: *"No se puede un cuarto para cada uno…que egoísta" (Fabián, 2015)* *"Lo más importante es un espacio amplio, cómodo, de color blanco, con un estilo hogareño."(Esteban, 2015)*	•Se debe procurar la optimización del espacio construido. •Los espacios de mayor uso y concentración de población habitante de calle deben estar en planta baja, accesibles desde la calle. •Se debe aprovechar la pendiente de los terrenos en el diseño para optimizar el espacio; separando o vinculando áreas, proveyendo mayor privacidad, etc.
Los cuartos para dos personas deben ser de $9m^2$ De $12m^2$ si usan silla de ruedas. En salón el espacio por residente debe ser de $8m^2$ Crear espacio personal y poder pasar tiempo libre en privado	Espacio para 2 camas $7,5m^2$ Por cama en dormitorio múltiple $3,5m^2$ El espacio entre camas es de 50cm	El espacio en los centros ordinarios es mínimo y no se propicia el tiempo libre en privado, sobre todo en los dormitorios múltiples. El hacinamiento eleva las probabilidades de violencia.	Como parte de un taller el 31% de la población participante mostró preferencia por tener un espacio para dormir solos, el 53% no respondió después de un comentario de uno de ellos: *"No se puede un cuarto para cada uno…que egoísta" (Fabián, 2015)* Sin embargo, recalcaron como un deseo tener un lugar cómodo para dormir; pero por sobre esto expresaron querer tener un "cuarto", refiriéndose a un lugar donde vivir más que sólo dormir. *"Dormir en un lugar cómodo (…)"(Josué, 2014)* *"Tener un cuartico." (Guillermo, 2014)* *"(…)Un cuartito, me pongo a vender aguacates y salgo de las calles (…)" (Manuel, 2014)* *"Hogar (…)" (Pedro, 2014)*	•Se debe optimizar el espacio de dormitorios, proveyendo la mayor privacidad posible en los espacios ya sea en habitaciones compartidas, individuales o múltiples; mediante pantallas móviles, cortinas, similares. •Se debe procurar mantener un máximo de 10 personas compartiendo un mismo espacio, cifra que corresponde al taller con los participantes de REDESMIDI; esto para evitar la sensación de hacinamiento. (Taller ¿Me gusta?¿Lo necesito?,30 de mayo, 2015) •El espacio entre camas debe ser suficiente para no molestar a los compañeros, adecuarse a las necesidades de los usuarios, mínimo 90cm

Cuadro 6. Criterios de desempeño: Normativa vs Necesidades. Parte III. Elaboración propia (2015)

Normativa		Necesidades		Criterios de desempeño
Centros /Ley 7600	Centros ordinarios	Problema	Opinión de la población habitante de calle	
Equipado de forma que todos los residentes puedan sentarse a comer juntos en una sola mesa.	Área de comedor es un área multiuso de 10m^2 mínimo.	•En algunos establecimientos se ha tomado como la única opción la modalidad de una sola mesa, lo que niega la opción de grupos más pequeños o poder comer solos si así lo desean los usuarios. •El área mínima de 10m^2 independientemente de la cantidad de usuarios parece insuficiente; sobre todo por la importancia de las áreas comunes en la socialización.	•*El 69% de los participantes del taller prefiere tener la opción de comer solos, mientras que el 31% prefiere" comer con otros para compartir"* (Fabián y otros, 2015) El compartir con otros es importante: *"Eso me motiva, tener con quien relacionarme (…) (Esteban, 2014)* *"Recreación, conocer gente". (Josué,2014)* *"Gracias por acercarse a hablar conmigo, hay gente que pasa y lo ve a uno medio raro."(Manuel, 2014)*	•Se debe proveer espacio suficiente para que todos los usuarios puedan comer juntos en una misma mesa pero además para permitir diferentes configuraciones del espacio. •El diseño del espacio debe facilitar la interacción social, en el interior y hacia áreas verdes externas.
El área de terraza sirve para la socialización, pero además para secar ropa en caso necesario. El área de la terraza será de 1,25m^2 por persona.		•El combinar actividades de ocio y socialización con utilitarias como "secar ropa" puede entorpecer la primera función y afectar la estética de este espacio.	Las personas habitantes de calle prefieren espacios verdes, amplios, estéticamente agradables para la recreación y el compartir con otros. *"Me siento en el parque de San Pedro, saludo, para ver personas (…) ahí me ubica el que quiera hablar conmigo, ahí hablo con Guillermo". (Manuel, 2014)* *"[En el Parque Central] Yo sé que aquí siempre voy a encontrar a alguien con quien hablar (…)" (Miguel citado en Chacón, 2011, p.133)*	•Las áreas sociales deben estar relacionadas con áreas verdes, ser estéticamente agradables y no compartir funciones con actividades utilitarias o de otra clase que puedan entorpecer su función de espacio de socialización.
Cuarto de pilas adecuado según ley 7600, para que los residentes puedan lavar a mano o en lavadora.	Área específica y exclusiva de lavandería y ropería.	Sólo los residentes tienen acceso a pilas, siendo estas una necesidad que puede convertirse en un atractor de la población habitante de calle. Como parte de la observación no participante se vio a personas usando tubos y otras fuentes de agua en espacios públicos para lavar. Por lo que el acceso a pilas a quienes no son residentes de un centro es importante para ayudar a satisfacer sus necesidades y como manera de atraerlos. El uso de la lavandería por ellos mismos no está permitido, lo que dificulta la accesibilidad de este servicio a quienes no son residentes.	*En comparación a tener acceso a lavandería expresaron "tener pilas es más práctico"* (Fabián y otros, 30 de mayo, 2015).	•Se debe proveer acceso a pilas desde áreas públicas, pero brindando cierta privacidad por medio de vegetación u otros medios para facilitar que laven sus pertenencias sin sentirse expuestos a la actividad de la calle. •El servicio de lavandería debe ser accesible desde áreas públicas a los que no son residentes, sin embargo la operación del equipo es restringido por motivos de salud.

Cuadro 6. Criterios de desempeño: Normativa vs Necesidades. Parte VI. Elaboración propia (2015)

6.4.3. Miedos de la población habitante de calle

Uno de los aspectos determinantes en el proceso de exclusión socio espacial es el miedo: miedo al otro –mixofobia- , miedo al incivismo y delincuencia, al abuso de autoridad, miedo a los espacios donde estos ocurren. Por tanto, para diseñar espacios compartidos donde convivan el habitante de calle y las comunidades, es necesario pensar en las condiciones que hacen "seguro" un lugar.

El enfoque CPTED se basa en que:

> *(…)si el espacio urbano y sus características ambientales son planificados, diseñados y manejados apropiadamente, ciertos tipos de delitos y la percepción de temor pueden ser reducidos, elevando la calidad de vida de la comunidad. (World Bank, 2003, p.12)*

Este método de diseño ambiental para prevenir el crimen tiene ya una lista de características que hacen seguro o inseguro un lugar, sin embargo, no pretende ser una receta y más bien alienta a adecuar las soluciones a cada contexto y población. Basado en las características conocidas del CPTED se hicieron adecuaciones para responder a los temores de la población habitante de calle.

Miedo a lugares "inseguros", solitarios, oscuros, miedo a la delincuencia y violencia.

> *En la noche lo primero que quiero es irme la hotel, ver tele y acostarme. La verdad es que es muy tranquilo…prefiero un millón de veces más dormir ahí que en la calle, ahí no me preocupo porque me vayan a matar o que me pase algo raro (…) (Jaime citado en Chacón, 2011, p.130)*

Criterios:

- Diseñar espacios que favorezcan la permanencia y tránsito de personas, ya que esto las convierte en vigilantes naturales.
- Ubicar mobiliario urbano y puntos comerciales –como quioscos, puestos informales como limpiabotas, vendedores de flores, periódico, etc en sitios estratégicos para atraer vigilantes naturales.
- Utilizar la tríada asiento, luminaria, basurero para favorecer la permanencia.
- Ubicar actividades que apoyen la vida urbana como paradas de taxis o bus, fuentes de agua, bebederos, luminarias, árboles, jardineras, asientos, teléfonos, etc.
- El mobiliario debe estar ubicado en función de las rutas de circulación
- Iluminar adecuadamente los espacios públicos.
- Se deben evitar los recorridos únicos pues funcionan como predictores de movimiento para el delincuente.
- Crear una relación directa entre el comercio y el espacio público para favorecer el cambio de vigilantes naturales.
- Evitar diseñar fachadas sin relación con el exterior, se debe procurar la transparencia entre el espacio público y privado mediante limites perceptuales como cambios de nivel, textura, pórticos, etc.
- La configuración en planta de los edificios así como

sus fachadas pueden favorecer la vigilancia natural, por tanto de deben preferir configuraciones continuas y evitar las de islas, así como mantener frentes transparentes sobre todo en comercios.
- Las circulaciones verticales exteriores y trasparentes favorecen la vigilancia natural de los espacios circundantes.
- Incluir actividades nocturnas para extender la temporalidad de los espacios.

Miedo a las figuras de autoridad, que representan violencia física, psicológica, emocional, de la cual las historias como la de Jaime son sólo una pequeña muestra: (Chacón, 2011, p.72)

> *A ese mae le fue bastante bien porque yo una vez vi a un man (hombre en inglés) que dormía debajo de una banca, cuando llegaron los pacos le pegaron una patada en la panza que lo despertó de una y lo arrastraron de las patas para sacarlo de ahí y si el man se pone rejego (terco, necio) quién sabe qué le hacen (…) (Jaime citado en Chacón, 2011, p.76)*

Aunque en ocasiones este temor no se debe al abuso de poder sino a que "cumplen con su deber". (Chacón, 2011, p.73)

> *…más de una vez quise ganarme un poquillo de plata como limpiabotas (…) y casi siempre tuve que correr agarrando mis chunches como pudiera con mi mano buena porque venir[sic] a la paca de la muni (Policía Municipal)(…). (Miguel, citad en Chacón, 2011, p.73)*

De cualquier manera las figuras de autoridad son símbolo de violencia, represión y castigo y no de protección. Por lo que las evitan.

Criterios:
- Diseñar puntos de seguridad y/o vigilancia combinados con otras actividades como puestos de información, registro e ingreso, atención y venta de productos y/o servicios, de manera que la actividad de vigilancia quede supeditada y no sea aparente.

Temor a ser expuestos por los medios en su situación, causando dolor a sus familias y así mismos.(Chacón, 2011, p.34)

Criterios:
- Diseñar espacios de transición de lo público a lo privado, que sirvan a la vez como puntos de seguridad para controlar el paso de medios que quieran fotografiar sin autorización a la población.
- Crear en los áreas públicas sub ambientes con cierta privacidad visual por medio de vegetación u otros similares, sin provocar rincones aislados sin vigilancia natural.

Temor a agresiones de los pares, en el espacio público o privado.

Criterios:

- Definir distintas modalidades según la condición de cada persona, diseñar espacios separados para los que tienen mayor tiempo de "buena conducta" de los recién ingresados.
- Tener cuidadores, que son de los mismos usuarios pero que trabajan en el lugar, que sean los encargados por área habitacional para detectar y reportar cualquier incidente.
- Evitar el hacinamiento sobre todo en los dormitorios, ya que este incrementa las probabilidades de violencia; así como crear separaciones entre espacios por medio de pantallas móviles o similares para favorecer la privacidad.

6.4.4. Deseos: Elementos de valor

Con base en actividades, características espaciales u otros aspectos que la población habitante de calle manifestó como cosas que desean y/o que les agradan, se establecieron **elementos de valor** como directrices de los criterios de desempeño.

6.4.4.1. Convivencia y seguridad

Este elemento de valor se basa en el poder compartir con otras personas, ser escuchados y no ser vistos como una "amenaza", es decir poder convivir con otras personas, habitantes de calle o no, en un ambiente seguro, seguro según la percepción del habitante de calle como del que no lo es.

Gracias por acercarse a hablar conmigo, hay gente que pasa y lo ve a uno medio raro. -Manuel-

(…) ¿a quien le gusta que lo ignoren? (Alejandra, citada en Chacón, 2011, p.83)

(…) me duele que las mamás agarren a los chiquitos como si yo me los fuera a comer. (Luis citado en Chacón, 2011, p.82)

Motivación, confianza de un ente, un trabajo. Ayuda familiar, confianza de conocidos. Eso me motiva, tener con quien relacionarme. -Esteban-

Distraerse, ver gente, recreación, conocer gente. –Josué-

Ver gente, conversar. -Jafet-

Muchos de los lugares a los que van están relacionados con la posibilidad de convivir, de sentirse valorados, queridos, amados.

[Voy ahí porque] La gente me regala comida, hay personas que me quieren mucho. -Guillermo-

(…) Eso me motiva, tener con quien relacionarme. Por la Amistad (hotel) me tienen confianza. –Esteban-

Yo sé que aquí siempre voy a encontrar a alguien con quien hablar(…) (Miguel citado en Chacón, 2011, p.133)

Aquí [REDESMIDI] vengo porque lo tratan a uno bien, con respeto, con cariño, la señora le habla a uno como un hijo, lo regaña y todo. -Esteban-

Los espacios de convivencia son ambientes libres de discriminación y exclusión, donde los habitantes de calle no son forzados a retirarse sólo por su condición.

Debido a que generalmente son desalojados de casi cualquier lugar ellos mismos evitan lugares donde no se
sienten "aptos" para ingresar (Chacón, 2011, p.80) o donde hay presencia policial.

(…)vos vas entrando a un centro comercial y te para un guarda mae, (…) y como vos sos un marihuano parado en una esquina (…) ¿quien es usted para venir a sacarme de donde yo estoy?, (…)
(…) yo entré a tomarme un trago de agua en un centro comercial, me sacaron de un centro comercial entre diez guardas…a…¡a patadas!

-

Donald-

Vea, por ahí no va a ver a ninguno de nosotros por dos razones: una porque la gente siempre se nos queda viendo raro y eso después de un rato es incómodo, y para estar en esas, mejor no; y luego a que a gente como yo no los dejan andar por ahí mucho rato, (…) lo echan a uno.(Jaime, citado en Chacón, 2011, p.80)

Criterios:

- Se deben ubicar controles de seguridad de manera estratégica en los puestos de atención, información y similares, mezclando estas actividades con las de seguridad para crear un ambiente más cálido y evitar que se sientan intimidados por la presencia de autoridades que les resultan negativas.
- Se deben promover espacios de estancia y vigilancia natural porque al mejorar la percepción de seguridad se puede favorecer la convivencia.

6.4.4.2. Calidad espacial

Brindar espacios de calidad espacial trasmite un mensaje de reafirmación del autoestima, pues se promueve la percepción de que son una población que merece espacios de calidad.

Existen ciertas características que son las que dan calidad a los espacios según la opinión habitante de calle, características que pueden hacer más "amigable" y agradable un lugar. Entre éstas expresaron:

Se debería pintar los edificios y viviendas con colores vistosos pero no chillones (Marlene, citado en Chacón, 2011, p.87)

para mí, que hayan más actividades artísticas como conciertos, yo voy con mi hermanillo y la pasamos bien. (Jimmy citado en Chacón, 2011, p.87))

sería bueno que la gente no tire basura al suelo, eso se ve muy feo. (Luis citado en Chacón, 2011, p.87))

si fuera por mí, mandaría botar un montón de edificios y casas que están hechas mierda y que son guaridas de un montón de bichos que solo le hacen mal a la gente. (Jaime citado en Chacón, 2011, p.87))

Además les gustan los *"diseños bien locos"* como algunas de las edificaciones en Barrio Amón y Paseo Colón. (Jaime, citado en Chacón, 2011, p.65) y construcciones antiguas.

Otro aspecto que determina la calidad espacial según la población habitante de calle son las áreas verdes, debido a la tranquilidad que representa para ellos estos lugares por la presencia de árboles, la posibilidad de escuchar aves y/o comer frutas.

Cuando estoy en el parque [España] se me olvida que tengo que ir a recoger latas (…) lo que más me gusta de ahí son los pájaros en la tarde. (Marlene, citado en Chacón, 2011, p.132)

(…)allá sí es bonito porque allá hay bosque y muchos pajaritos y bichos, aquí, sea tonto, solo ratas y zanates… (Santos, citado en Chacón, 2011, p.85)

obvio, que siembren más árboles, ojalá que sean de frutas pero que los cuiden (…) (Alejandra citado en Chacón, 2011, p.87)

Me siento en el parque de San Pedro, saludo, para ver personas, leo el periódico, y si no por el Parque Vargas Calvo. Es mi refugio después de desayunar. -Manuel-

[Voy a] La iglesia, el parque de en frente, la UCR , (…) Vargas Araya, Plaza Roosevelt (…)
–Jafet-

Criterios:

- Diseñar los espacios públicos incluyendo vegetación y arborización para crear ambientes atrayentes para las personas habitantes de calle, donde se sientan cómodas. Procurar incluir especies frutales.
- Diseñar con un lenguaje arquitectónico icónico, -*diseños locos*- que denote la importancia del edificio y de sus ocupantes.
- Se debe usar la arborización como:
    - Elemento de escala humana para crear ambientes cálidos, tranquilos y acogedores.
    - Elemento de transición entre lo público y privado
    - Barrera acústica y para proveer privacidad
    - Elemento de sombra y para dar frescura
    - Elemento paisajístico para evitar la sensación de confinamiento

6.4.4.3. Libertad

Su sentido de libertad está muy relacionado al uso del espacio público y al deambular. Además no les gusta sentirse encerrados, lo cual es reforzado por las experiencias de detención policial que algunos han experimentado.

"hay que evitar conejeras" (Pedro, 2014)

"Yo no sé, es que yo tengo un problema de que yo puedo estar talvez una semana, 15

días, pero me agarra un desatino tan grande sentirme… como, me, me siento aprisionada, encerrada y me agarra ese desatino, (…) y entonces, me salgo (…) (Isabel, citada en Rojas, 2001, p.119)

Criterios:

- Se debe diseñar procurando una relación directa del exterior con el interior, sea de acceso o al menos visual; para evitar recrear la sensación de confinamiento.
- Se debe diseñar el acceso de manera que el ingreso sea gradual, con una relación muy abierta con las áreas verdes públicas, para evitar recrear la sensación de entrada hacia un lugar restrictivo y encerrado.
- En los niveles superiores se deben proveer amplias aberturas –ventanales y balcones- para aprovechar las vistas y evitar la sensación de confinamiento.
- Los controles de seguridad para el ingreso deben ser como los del tipo antes descrito, es decir, mimetizados con actividades de información, atención, servicios, etc. Para permitir la libre salida de las instalaciones sin poner en riesgo la seguridad de los usuarios.
- Se debe procurar integrar espacios evitando excesivas paredes internas que creen espacios pequeños; se deben preferir los espacios amplios y si se requiere separar ambientes entonces se buscará optar por desniveles, cambios de texturas, paneles móviles traslúcidos o transparentes, entre otros.

6.4.4.4. Relación con Dios

La relación de las personas habitantes de calle con Dios es de vital importancia para ellos, porque muchos afirman que Él ha sido el que ha permitido que aún vivan.

(…) pero aquí estoy, Dios me tiene aquí todavía. -Manuel-

(…) Tuve que defenderme. Gracias a Dios estoy vivo. -Esteban-

Y se habla de relación y no de religión porque Dios es una persona para ellos, que los cuida y acompaña.

Dios está conmigo, Él me cuida siempre, en la calle donde sea. -Manuel-

(…) Y Dios aquí con uno, cuidándolo, como siempre en todo lado. -Samuel-

Es Dios el que está con uno en todo lado, en la calle, cuidándolo a uno -Esteban-

Tuve un accidente y me tuvieron que operar la pierna, vea como me quedó (mostrando la cicatriz
en la pierna). Sólo estoy vivo de milagro, porque el choque fue impresionante, el carro en que iba quedó destrozado. -David-

Dios es el puente que me conectó con las personas en habitantes de calle, más que como investigadora como persona. Incluso cuando algunos de ellos expresaron desesperanza y tristeza por su situación el hablar de Dios los animó y los motivó a confiar en mí.

David: *No puedo sentirme más expuesto*
Yo: *¿Porqué?*
David: *:Por que me siento como lo peor*
Yo: *Pero si hay algo que no quiera decir, tranquilo, no lo diga. Es su derecho. -Silencio-*
Yo: *Usted es una persona valiosa, usted no es lo peor, usted vale la sangre de Cristo. Sí, talvez ha cometido errores, pero ¿quien no?. Usted es valioso para Dios.*
David: *¿Usted cree?*
Yo: *¡Claro!*
David: *Gracias*

Generalmente a Dios se le relaciona con lugares específicos pero para las personas habitantes de calle el rango de estos lugares se extiende más allá de las iglesias. Han expresado que Dios está en todas partes, pero también han manifestado querer poder compartir y expresar su fe, su relación con Dios, en uno de los talleres dijeron querer *"Todo con Dios"*. (Taller 3 de octubre, 2015)

Aunque esta relación con Dios no se restringe a determinados espacios físicos, se facilita en lugares tranquilos donde pueden orar y tener esos momentos de paz.

Criterios:

- Se deben diseñar áreas verdes públicas con ambientes tranquilos, de ser necesario se utilizarán barreras vegetales para minimizar el ruido o para crear una atmósfera de contemplación de la naturaleza.
- Se debe procurar la relación de los espacios internos con la vegetación y vistas externas, ya que la relación con la naturaleza será el vínculo para simbolizar su relación con Dios.
- Se debe procurar apertura visual hacia áreas verdes y hacia el cielo, como gesto simbólico arquitectónico de libertad y de su relación con Dios.

6.4.4.5. Privacidad y control de las pertenencias

Por lo general llevan consigo sus pertenencias: bolsas, maletines, carritos de compras con material de reciclaje, productos que venden, e incluso perros; que no tienen donde dejar. Por tanto el espacio debe ser accesible para tener cerca carritos de compras, perros, maletines, etc.

Favorecer la privacidad de los espacios íntimos puede ayudar a disminuir la violencia provocada por invasión a la privacidad.

> *(…) prefiero un millón de veces dormir ahí que en la calle [cuarto de hotel], ahí no me preocupo porque me vayan a matar o que me pase algo raro, yo dejo mis cosillas ahí porque sé que nadie me las va a robar (…) (Jaime, citado en Chacón, 2011, p.130)*

> *(…) no es nada bonito eso sí, pero por lo menos ahí estoy tranquilo, tengo mi cama, una mesita y un mueble donde pongo lo poquillo que tengo (…) (Miguel, citado en Chacón, 2011, p.130)*

Criterios:

- Se deben separar los espacios individuales para brindar la mayor privacidad posible sin provocar sensación de confinamiento. Se pueden usar pantallas livianas

- móviles traslúcidas, cortinas, o similares, así como cambios de nivel, entre otros.
- Se debe aprovechar el mobiliario para guardar las pertenencias pero también como separador de espacios par brindar mayor privacidad.

6.4.4.6. Multifuncionalidad

Debido a las dificultades para obtener recursos para proyectos dirigidos a la población habitante de calle se busca aprovechar al máximo el espacio.

Al exponer ideas de mobiliario multifuncional a los participantes de REDESMDI expresaron:

> *Eso es lo que ocupamos.*
> *(Pedro y otros, 2015)*

Criterio:

- Se debe optimizar el espacio utilizado, buscando medidas mínimas pero cómodas así como combinando las funciones de los espacios y del mobiliario.

Capítulo 7

7.La Propuesta

7.1. Análisis micro de zonas y descripción de proyectos
- 7.1.1. Zona 1: Refugio Temporal
- 7.1.2. Zona 2: Vivienda Productiva
- 7.1.3. Zona 3: Casa de Cuido
- 7.1.4. Criterios climáticos

7.2. Proyectos: Propuestas Conceptuales
- 7.2.1. Refugio Temporal
- 7.2.2..Vivienda Productiva
- 7.2.3. Casa de Cuido

7.3. Anteproyecto Vivienda Productiva
- 7.3.1.Programa arquitectónico
- 7.3.2.Actividades y satisfactores
  - 7.3.2.1. Diagramas específicos
- 7.3.3. Plantas diagramáticas
  - 7.3.3.1. Nivel 1
    - a. Componente Acceso
      - a.1. Servicios Sanitarios y Duchas
      - a.2. Lavandería y pilas
      - a.3. Valoración médica
      - a.4. Salón multiuso
  - 7.3.3.2. Nivel 2
    - a. Nivel 2. Área habitacional y cocina
  - 7.3.3.3. Nivel 3
    - a. Nivel 3. Área habitacional y talleres y computación-
  - 7.3.3.4. Nivel 4
    - a. Nivel 4. Área habitacional y huerta urbana
  - 7.3.3.5. Nivel 5
- 7.3.4. Plantas arquitectónicas
- 7.3.5. Vistas 3D del Modelo
- 7.3.6. Componentes nivel micro

7.1. Análisis micro de zonas y descripción de proyectos

7.1.1. Zona 1: Refugio Temporal

Proyecto: Refugio Temporal + Videojuegos/LAN Party + Comercio
Ubicación: En Barrio Saprissa

El perfil del usuario de la comunidad –que no está en condición de vida en calle- es predominantemente de estudiantes universitarios, aproximadamente 30403 estudiantes –sólo de la UCR-. Además de la población adolescente de los colegios Vargas Calvo y Calasanz, con aproximadamente 2 123 estudiantes.

Oportunidades:

- Concentración de población universitaria y de secundaria
- Ofrecer actividades de ocio distintas de la actividad circundante (bares)

a. UCR
b. Vargas Calvo
c. Calasanz

Conjunto de mapas 2. Zona 1.Elaboración propia (2014)

UCR
30 403
18-25 años

Vargas Calvo 1 680
Calasanz 443

2 123
13-18 años

Por su cercanía con la UCR
Video juegos
Salas de Estudio

Por su cercanía con los colegios :
Alternativas de recreación y ocio diferente a bares:
Video juegos
Cafetería

Vínculo:
Áreas verdes
Capacitación

Esta zona es apta para el **Proyecto Refugio Temporal** pues el perfil de habitante de calle que puede encontrarse aquí:

- No tiene opciones de resguardo –cuarto, cupo en dormitorio, etc-
- No ha decidido dejar adicciones, pero necesita un lugar para no pasar a la intemperie para que su condición no se agrave.

Además en ésta zona buscan:

- Obtener ingresos para subsistir, por medio del reciclaje, vender, pedir, cuidar carros, etc.
- Obtener comida: ya sea que la compren o la pidan.
- Obtener ingresos para consumir drogas , -la gran cantidad y permanencia de peatones les facilita pedir-.

Proyecto: Refugio Temporal + Video juegos/ LAN Party
Ubicación: En Barrio Saprissa

Objetivo:

Evitar que personas en situación de vida en calle pernocten a la intemperie agravando aún más su situación.

Usuarios:

Habitante de calle:
- con o sin problemas de adicciones,
- con o sin autonomía física limitada, pero no nula;
- con emergencia de refugio

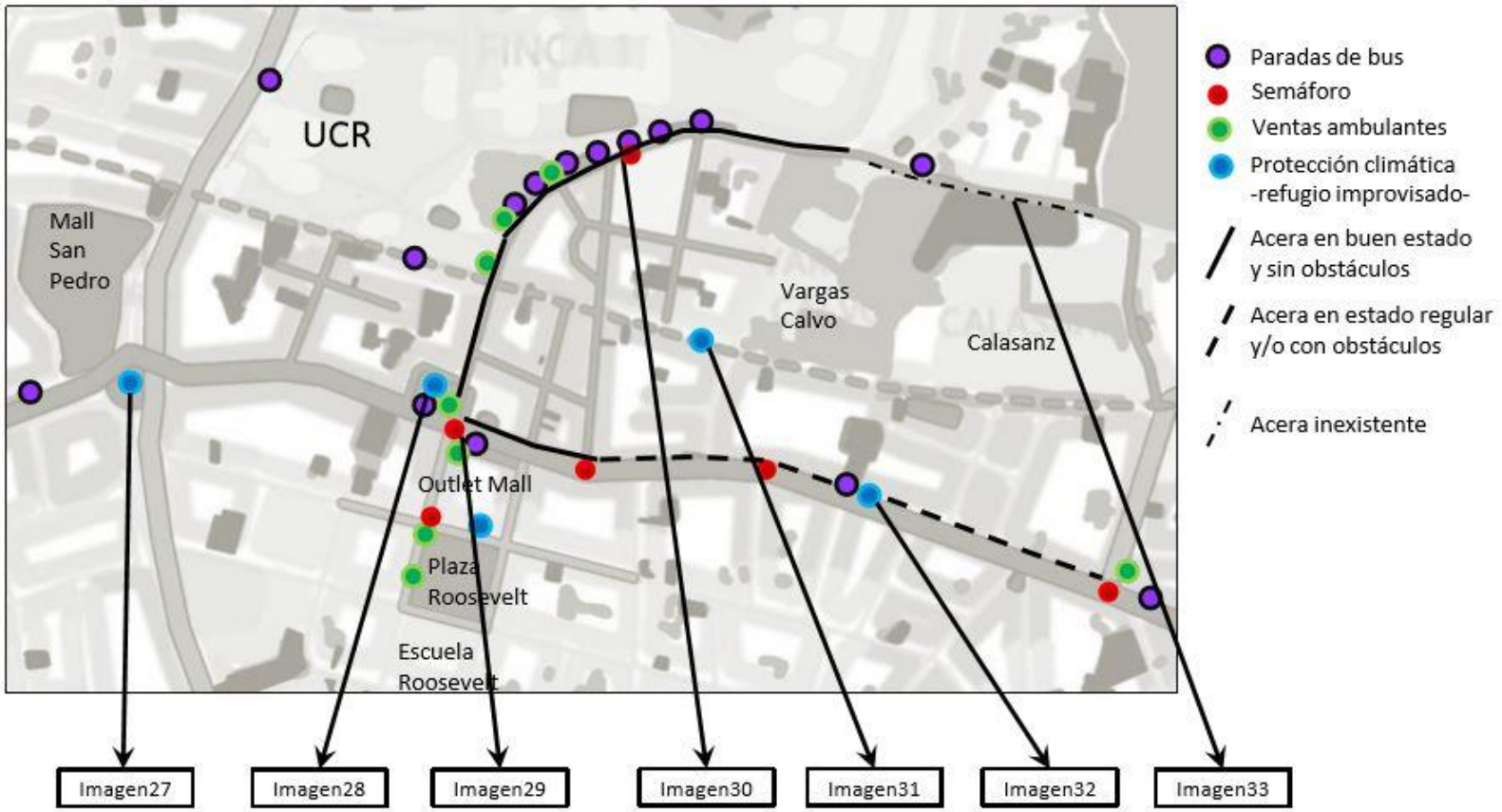
Comunidad:
- Universitarios y profesionales jóvenes
- Estudiantes de colegio
- Espacios públicos abiertos a toda la comunidad

Criterios específicos del Refugio Temporal:

- Las áreas sociales deben ser compartidas
- Las áreas privadas –para dormir- deben ser compartidas por la mínima cantidad de usuarios,-de 2 a 4 si son tipo habitación, hasta 10 si son tipo salón- y con la mayor intimidad posible por espacio personal.
- Acceso a áreas compartidas para comer y cocinar

Imagen 26. Collage escenario Zona 1. Elaboración propia.(2014)

- Áreas de duchas y servicios sanitarios compartidas
- Facilitar la independencia en actividades cotidianas como: cocinar, servirse la comida (se debe dar acceso a cocina y comedor compartido).
- Brindar la mayor libertad posible de ingreso y salida al habitante de calle.
- Debe ser cálido y acogedor aunque sea un espacio de transición –a otro opción de vivienda más permanente.



El análisis a nivel micro de la zona 1 muestra la concentración de paradas de buses y la cercanía de los semáforos, factores que influyen en la presencia de personas en condición de calle en esta zona. Por que pueden pedir dinero a más cantidad de personas con gran facilidad.

Mapa 23. Análisis micro Zona 1. Elaboración propia. (2014)

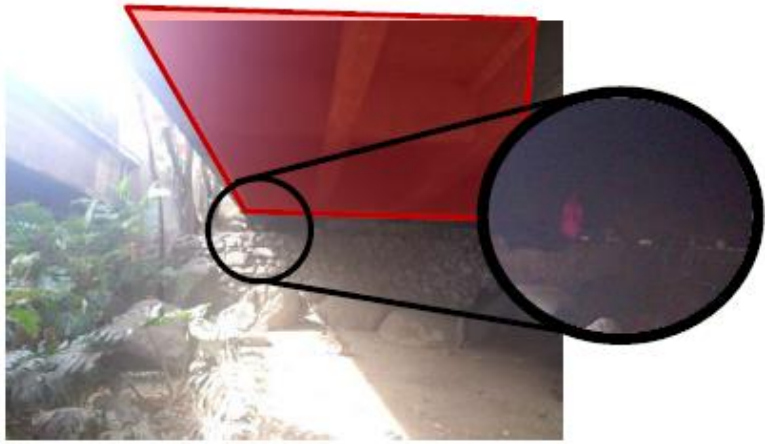


Imagen 27. Rotonda de la Hispanidad. Evidencia de objetos en el espacio debajo del puente vehicular. Elaboración propia. 2014

Imagen 29 Paradas de buses, quiosco y bancas como sitios de uso en Parque J:F Kennedy. Elaboración propia. 2014

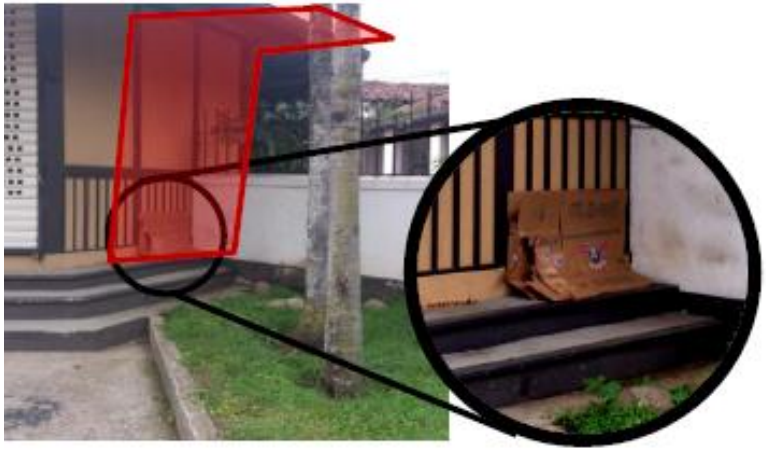


Imagen 28. Refugio improvisado debajo de alero en frente de Parque J.F. Kennedy. Elaboración propia. 2014

Imagen 30. Paradas de buses y semáforos en la UCR. Elaboración propia. 2014

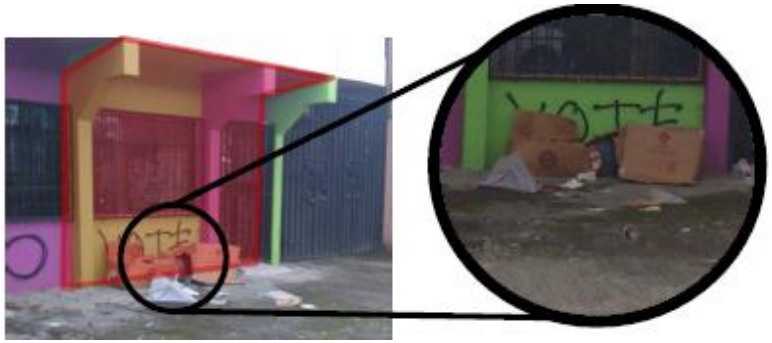


Imagen 31. Refugio improvisado debajo de alero en local por línea del tren. Elaboración propia. 2014

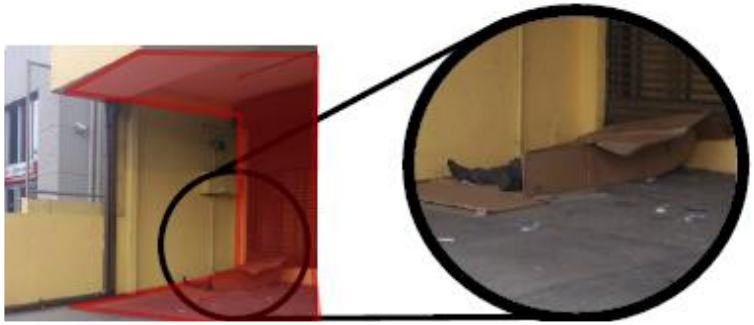


Imagen 32. Refugio improvisado debajo de alero en local sobre la Interamericana. Elaboración propia. 2014

Imagen 33. Fotografías de estado de las aceras en parte de Zona 1. Acera inexistente y en mal estado. Elaboración propia. 2014

Cortes de terreno Zona 1

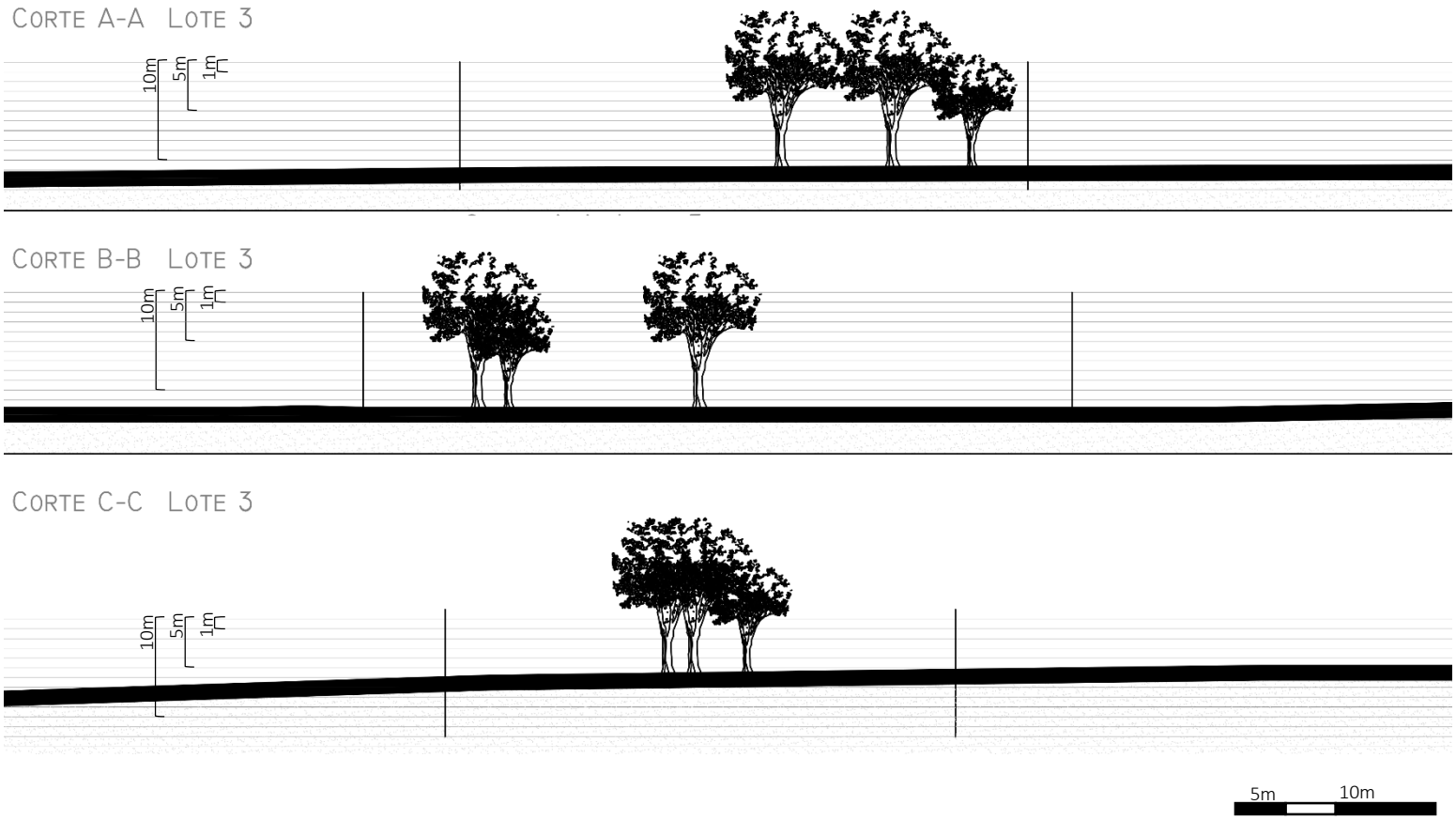


Figura 10. Cortes de terreno Lote Zona 1. Elaboración propia. (2015)

7.1.2. Zona 2: Vivienda Productiva

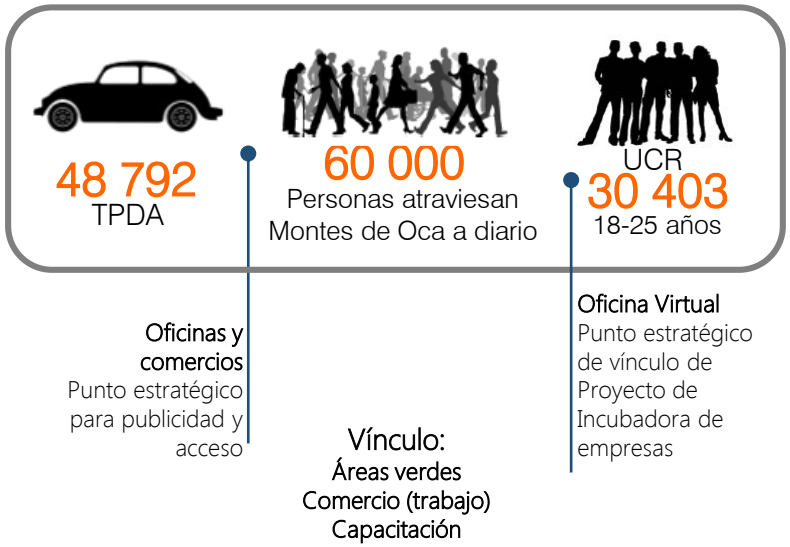
Proyecto: Vivienda Productiva + Oficina Virtual + Comercio
Ubicación: En Barrio Granja

El perfil del usuario de la comunidad –que no está en condición de vida en calle- es predominantemente de estudiantes universitarios y profesionales, debido a la cercanía con estudiantes de la UCR, la Universidad Latina, una sede del Tecnológico de Costa Rica y ser una zona comercial y de servicios. Pero además por la afluencia de personas que atraviesan Montes de Oca el perfil de usuario es variado, esto hace que el proyecto esté expuesto a una gran cantidad de usuarios potenciales.

Oportunidades

- Población profesional joven especializada
- Contexto de servicios y fuente de empleo
- Ubicación estratégica para acceso y punto de publicidad.

Mapa 24. Zoom Zona 2. Elaboración propia (2014)



Esta zona es apta para el **Proyecto Vivienda Productiva** pues el perfil de habitante de calle que puede encontrarse aquí:

- No tiene opciones de resguardo –cuarto, cupo en dormitorio, etc-
- **Ha decidido dejar adicciones**, aunque puede que haya presentado problemas de reincidencia.
- Es un área de "trabajo informal" para el habitante de calle

Además en ésta zona buscan:

- Refugio informal en lotes baldíos, el lote en cuestión es actualmente utilizado por la población habitante de calle para dormir y guardar pertenencias pues les brinda privacidad.
- Obtener ingresos para consumir drogas , porque la gran cantidad de vehículos y semáforos les facilita vender y/o pedir.

Proyecto: Vivienda Productiva + Oficina Virtual + Comercio
Ubicación: En Barrio Granja

Objetivo:

Brindar vivienda a personas habitantes de calle que desean dejar los vicios. Brindar una opción de estancia y trabajo después de salir de centros de desintoxicación para que no tengan que volver a la calle.

Usuarios

Habitante de calle:

- Con autonomía, que desea dejar la calle

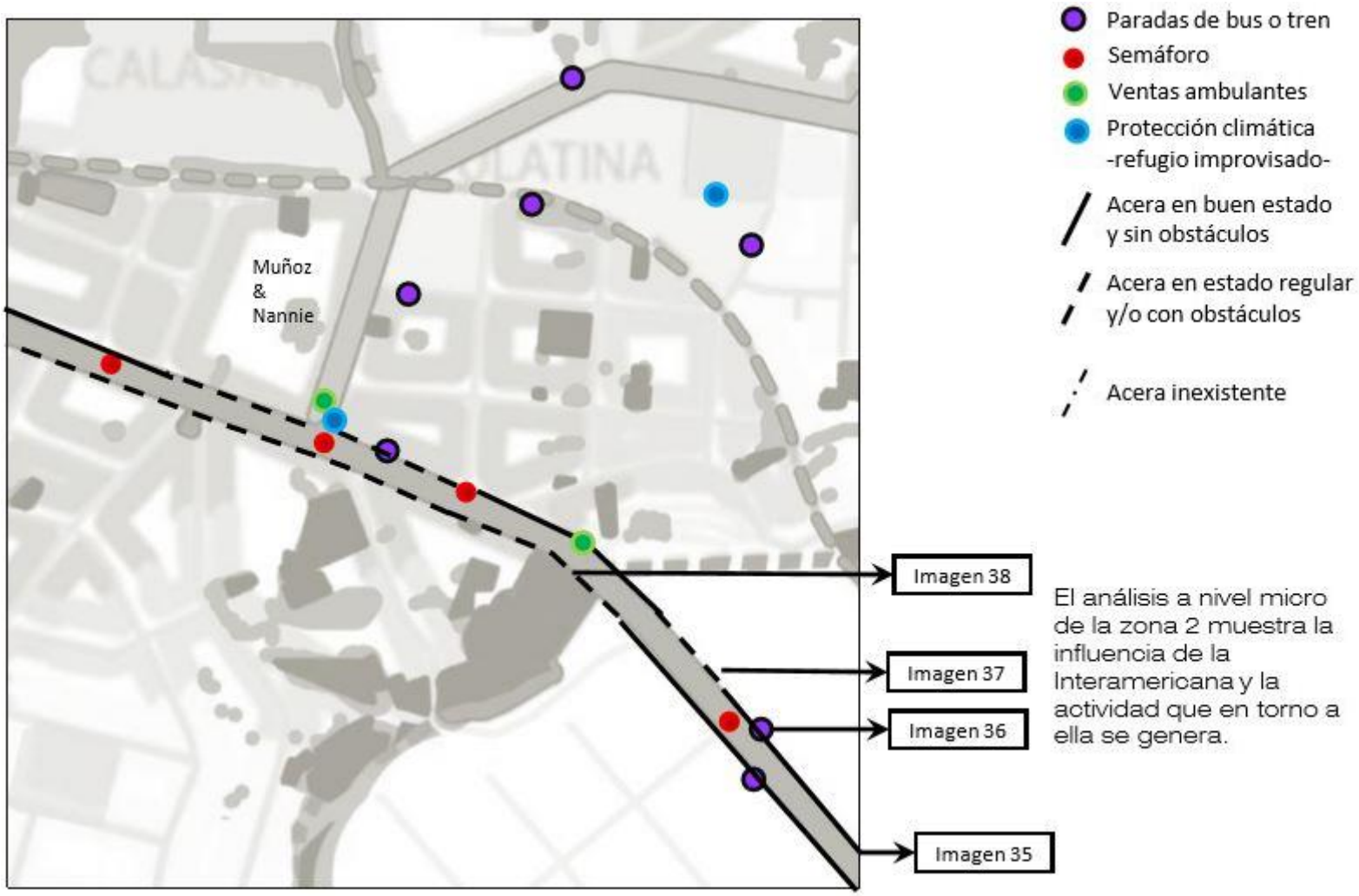
Comunidad:

- Empresarios y público que quiera rentar los espacios (oficinas y salones)
- Universitarios y profesionales jóvenes
- Espacios públicos abiertos a toda la comunidad

Criterios específicos de la Vivienda Productiva:

- Flexibilidad de ingreso y salida
- Facilitar la "sensación de estabilidad" (hogar)
- Facilitar la mayor independencia y privacidad posibles
- Brindar un área de refugio temporal
- Brindar un área de bienvenida que es el vínculo de la población habitante de calle y su comunidad. Éste espacio tiene carácter de acceso pero con escala íntima brindada por la vegetación y la topografía.
- Deben haber accesos diferenciados, uno para las residencias y áreas de atención para el habitante de calle y otro para las áreas de oficinas y comercios.
- Los espacios residenciales de la Vivienda Productiva serán individuales o compartidos por máximo dos personas.
- Brindar espacios de trabajo para los beneficiarios vinculados a los espacios residenciales de la Vivienda Productiva.
- Brindar privacidad entre las áreas de Vivienda Productiva y oficinas y comercios.

Imagen 34. Collage escenario Zona 2. Elaboración propia.(2014)



Mapa 25. Análisis micro Zona 2. Elaboración propia. (2014)

Imagen 35. Zona 2.Presencia de vendedores ambulantes en semáforos y parqueos obstaculizando las aceras. Elaboración propia.(2014)

Imagen 36. Zona 2. Paradas de bus, obstáculos en las aceras. Elaboración propia.(2014)

Imagen 37. Zona 2. Buena amplitud de las aceras pero en mal estado. Elaboración propia. (2014)

Imagen 38. Zona 2. Acera angosta, barrera visual a lote invadido, privacidad del terreno por la topografía. Elaboración propia. (2014)

Cortes de terreno Zona 2

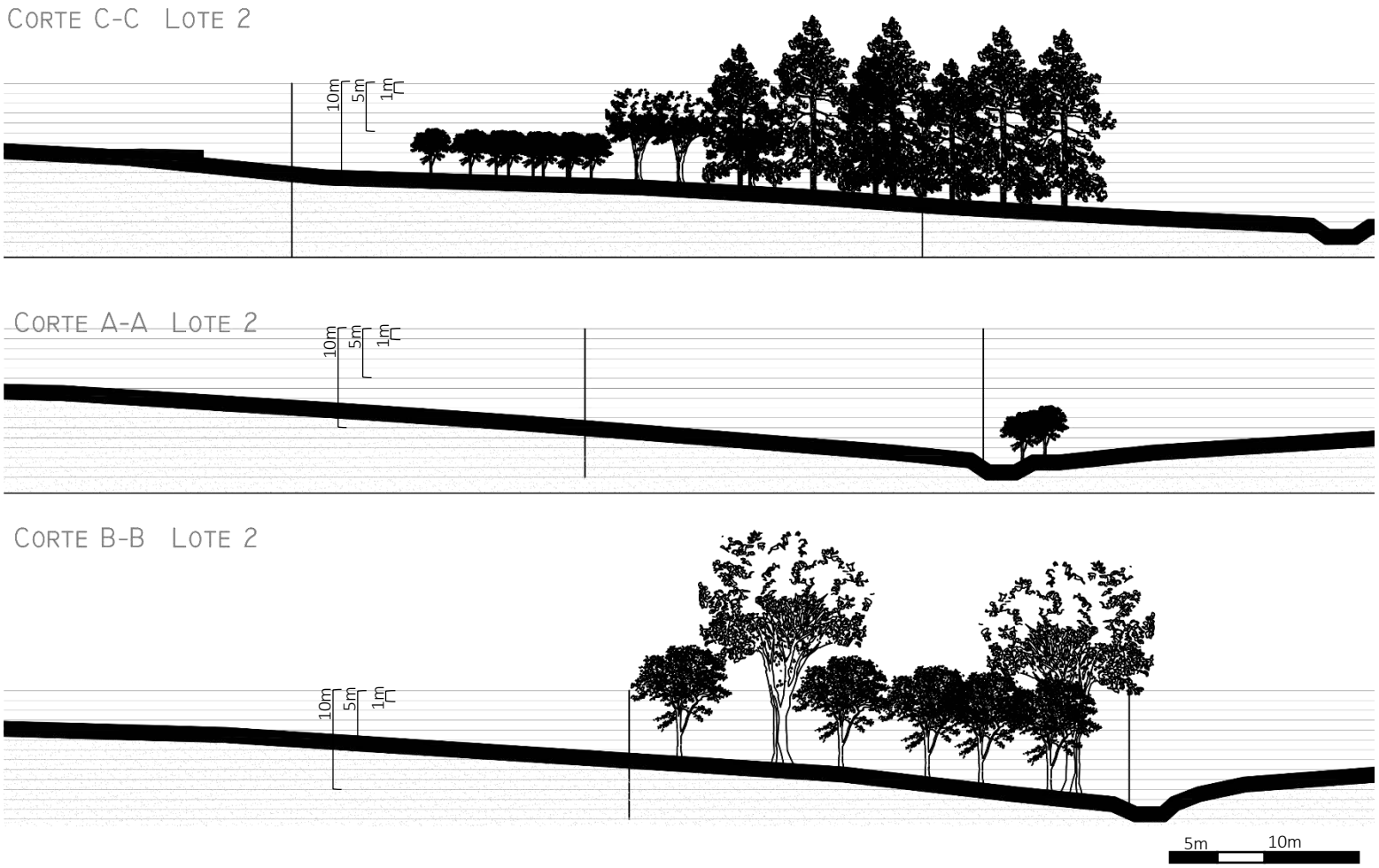


Figura 11. Cortes de terreno Lote Zona 2. Elaboración propia. (2015)

7.1.3. Zona 3: Casa de Cuido

Proyecto: Casa de Cuido + Ludoteca
Ubicación: En Barrio Lourdes

El perfil del usuario de la comunidad –que no está en condición de vida en calle- corresponde principalmente a estudiantes de colegio y escuela, y la zona es predominantemente residencial.

Oportunidades

- Población estudiantil con necesidad de actividades extracurriculares y de deporte complementario a la cancha de fútbol de Lourdes

Centros Educativos

Mapa 26. Centros Educativos Zona 3. Elaboración propia (2014)

Dante Aligieri 528
Esc. Moterrey 284
Esc. Conbi College 114
Santa Marta 105

1 031
7-12 años

Colegio Conbi College 133
Colegio MOnterrey 344

477
13-18 años

Ludoteca y huerta urbana
por la población escolar

Vínculo:
Áreas verdes y huerta urbana

Casa de cuido

Esta zona es apta para el **Proyecto Casa de Cuido** pues el perfil de habitante de calle que puede encontrarse aquí:

- Obtener ingresos para subsistir, por medio del reciclaje, cuidar carros.
- Además del reciclaje esta zona es usada para buscar donde dormir.
- Por su uso de suelo predominante residencial se adecúa mejor para el Proyecto Casa de Cuido por la privacidad que brinda.

Proyecto: Casa de Cuido + Ludoteca
Ubicación: En Barrio Lourdes

Objetivo:

Brindar alojamiento a personas en situación de vida en calle que necesitan ser egresados de hospitales por condición de enfermedades crónicas o por recuperación de operaciones y no se les da de alta porque no tienen donde ir y ser cuidados.

Usuarios:

Habitante de calle:

- Con salud deteriorada, convaleciente y referencia médica
- Habitantes de calle que son parte del plan de empleo en el proyecto (cuidar parqueo, huertas urbanas, limpieza, etc.)

Comunidad:

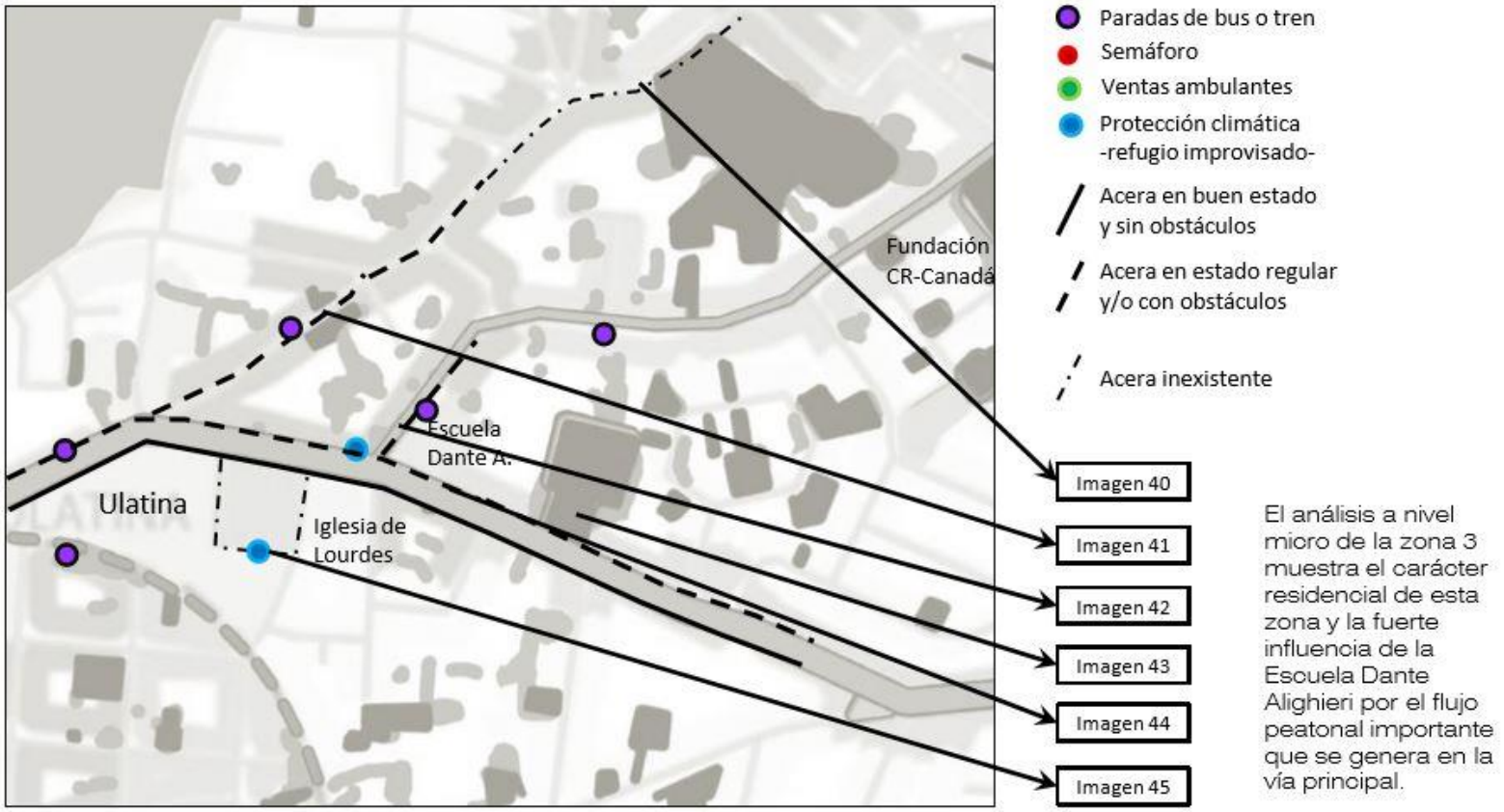
- Visitantes de la ludoteca y huerta urbana

Criterios específicos de la Casa de Cuido:

- Acceso y salida controlados (referidos de hospitales)
- Facilitar la convivencia con la comunidad sin arriesgar la seguridad de la población infantil.

Imagen 39. Collage escenario Zona 3. Elaboración propia.(2014)

- Facilitar la independencia en actividades como cocinar y servir la comida para la recuperación
- Control sobre actividades especializadas de atención
- Los espacios para dormir serán compartidas, pero debe brindarse la mayor privacidad posible mediante pantallas, cortinas o similares.
- Espacios de terapia, recreación y capacitación
- Acceso restringido al área de atención médica, consultorios y observación.



Mapa 27. Análisis micro Zona 3. Elaboración propia. (2014)

Imagen 40. Fotografías de la inexistencia de aceras en Zona 3. Elaboración propia.(2014)

Imagen 42. Aceras angostas y con obstáculos en Zona 3, frente a escuela Dante Alighieri. Elaboración propia.(2014)

Imagen 41. Fotografías de mal estado de las aceras, inaccesibilidad e inexistencia de aceras en Zona 3. Elaboración propia.(2014)

Imagen 43. Estado de aceras en zona 3 sobre la songline de la ruta 203. Elaboración propia.(2014)

Imagen 44. Aceras inexistentes en plaza de Lourdes, en Zona 3, frente a escuela Dante Alighieri. Elaboración propia.(2014)

Imagen 45.
Vacío Urbano de importancia por uso y tamaño para las personas en condición de calle. Elaboración propia (2014)

Cortes de terreno Zona 3

Figura 12. Cortes de terreno Lote Zona 3. Elaboración propia. (2015)

7.1.4. Criterios climáticos

Estos criterios están basados en las estrategias pasivas de J. Germer. (s.f.)

Dado las condiciones muy similares de las tres zonas en aspectos como soleamiento y vientos predominantes se escogió un mismo ángulo intermedio para la mejor orientación. –ver diagrama 12–

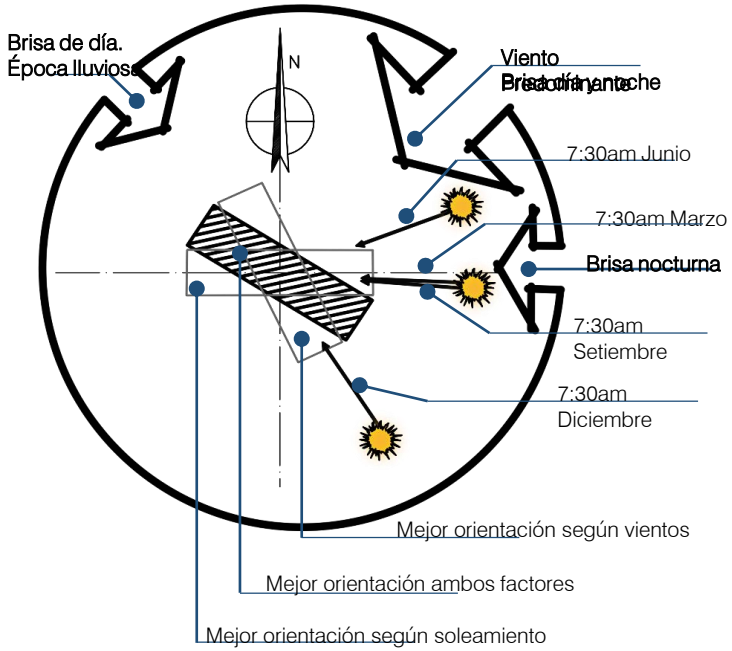
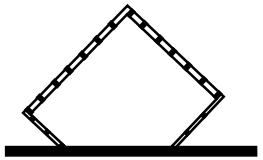


Diagrama 12. Orientación del edificio para el sol y vientos. Basado en Germer, J.(copias, s.f.)

Se eligió la forma del cubo inclinado como elemento icónico, para proveer la mayor apertura visual al exterior (áreas verdes y hacia el cielo) brindando la mayor sensación de libertad y contacto simbólico espiritual con el cielo, por la importancia de su relación con Dios para la población.



Pero esta forma del edificio expone algunos espacios a la luz y calor del medio día por lo que se adoptan otras estrategias como:

- vidrio doble absorbente de calor,
- sombreamiento con parasoles móviles
- vegetación de enredadera (más arriba de la altura de las personas)
- Ventilación cruzada con el mínimo de divisiones y pantallas internas
- Vegetación alta que da sombras en la mañana
- Balcones en el lado oeste para proveer sombras en la tarde
- La disposición de los edificios es espaciada para la mayor exposición al viento. Con volúmenes largos y estrechos para propiciar la ventilación cruzada.
- La arquitectura del paisaje debe incluir árboles de copa alta por lo que se conserva la masa vegetal existente y se aumenta el volumen de árboles.
- Techo con pendiente para desagüe pluvial.
- Paredes livianas de color claro.
- Aberturas que abran completamente en lados opuestos (fachadas norte y sur se usan celosías).

Análisis climático Zona 1

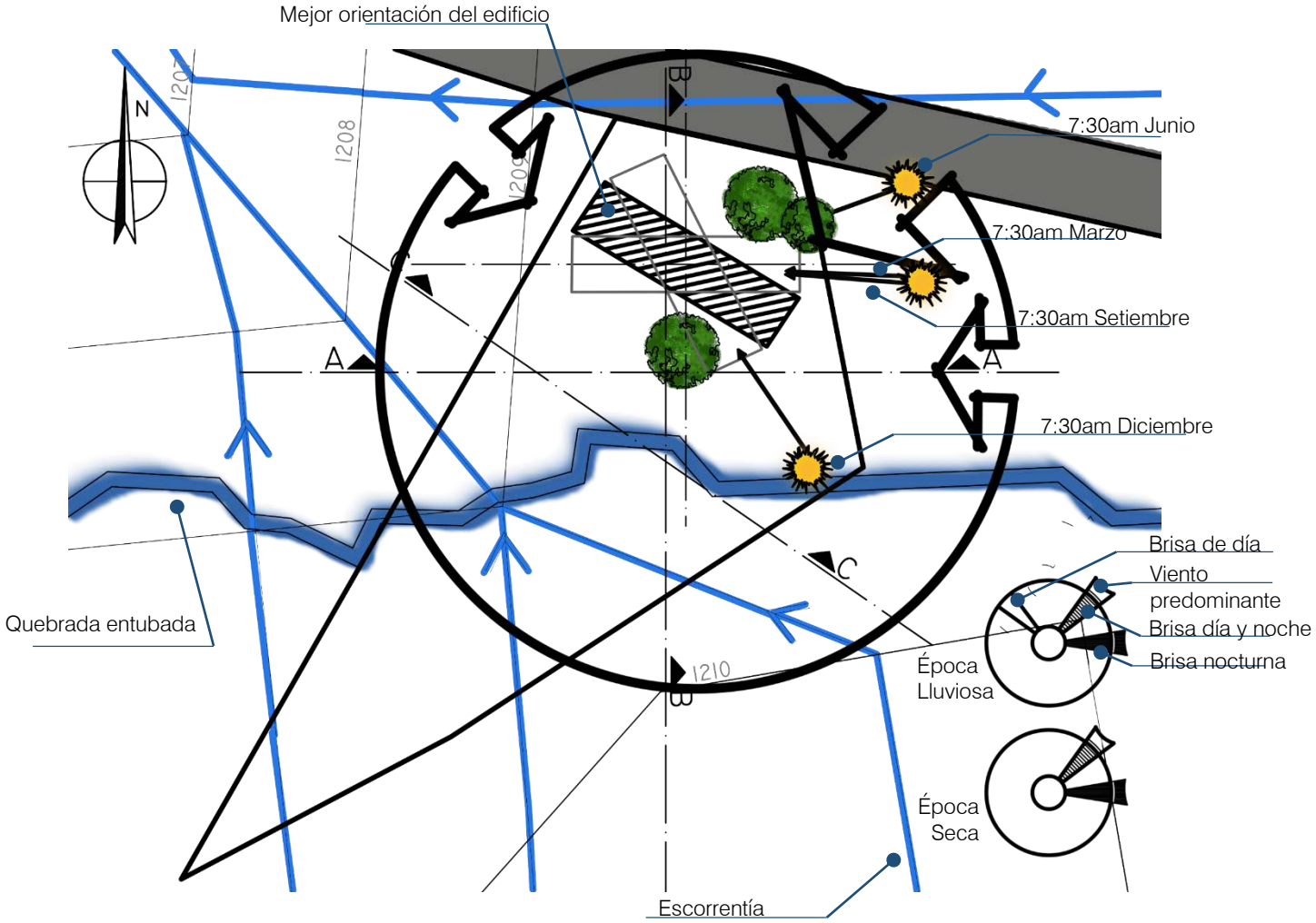


Diagrama 13. Análisis climático Zona 1. Elaboración propia. (2015)

Análisis climático Zona 2

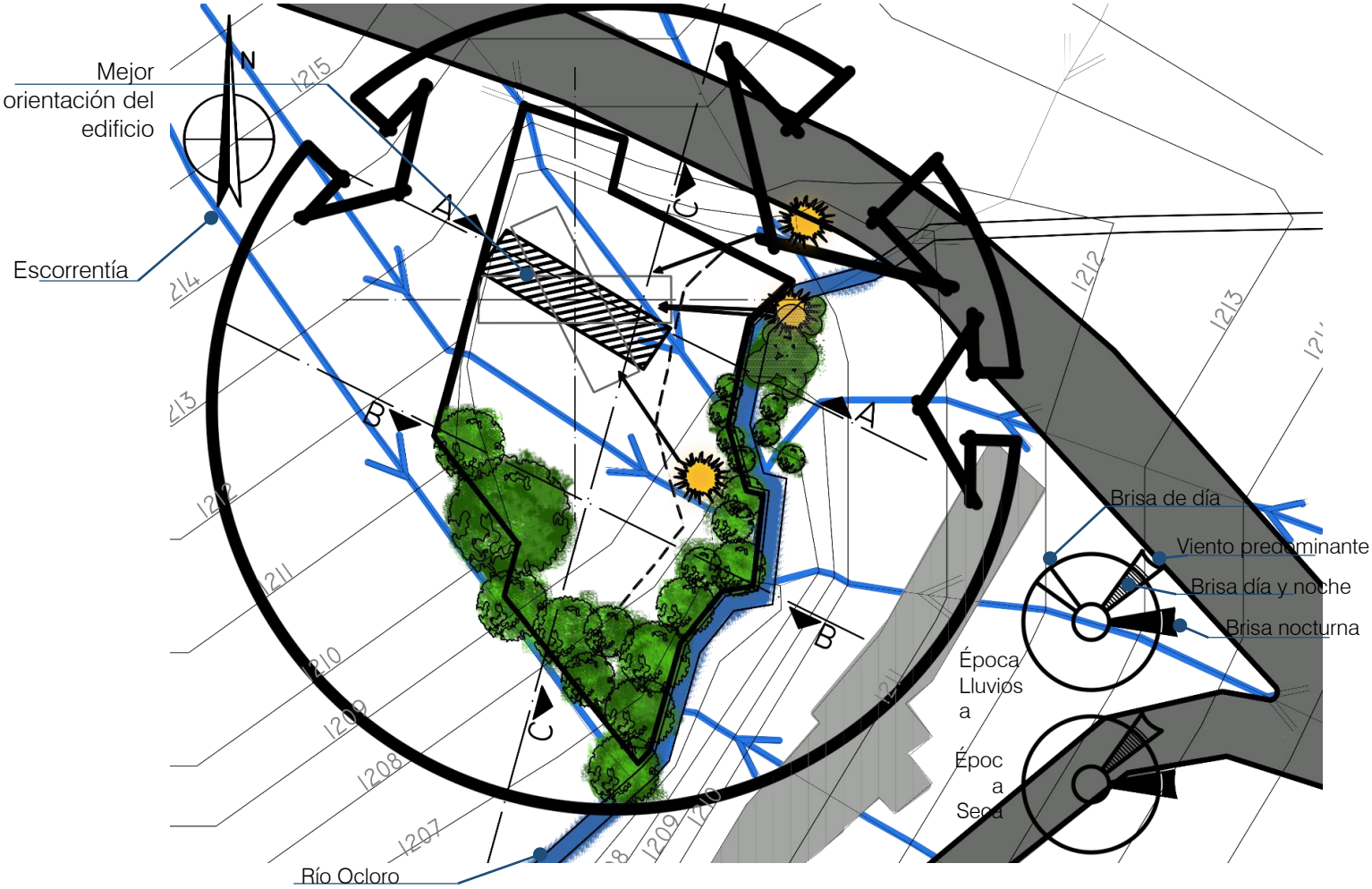


Diagrama 14. Análisis climático Zona 2. Elaboración propia. (2015)

Análisis climático Zona 3

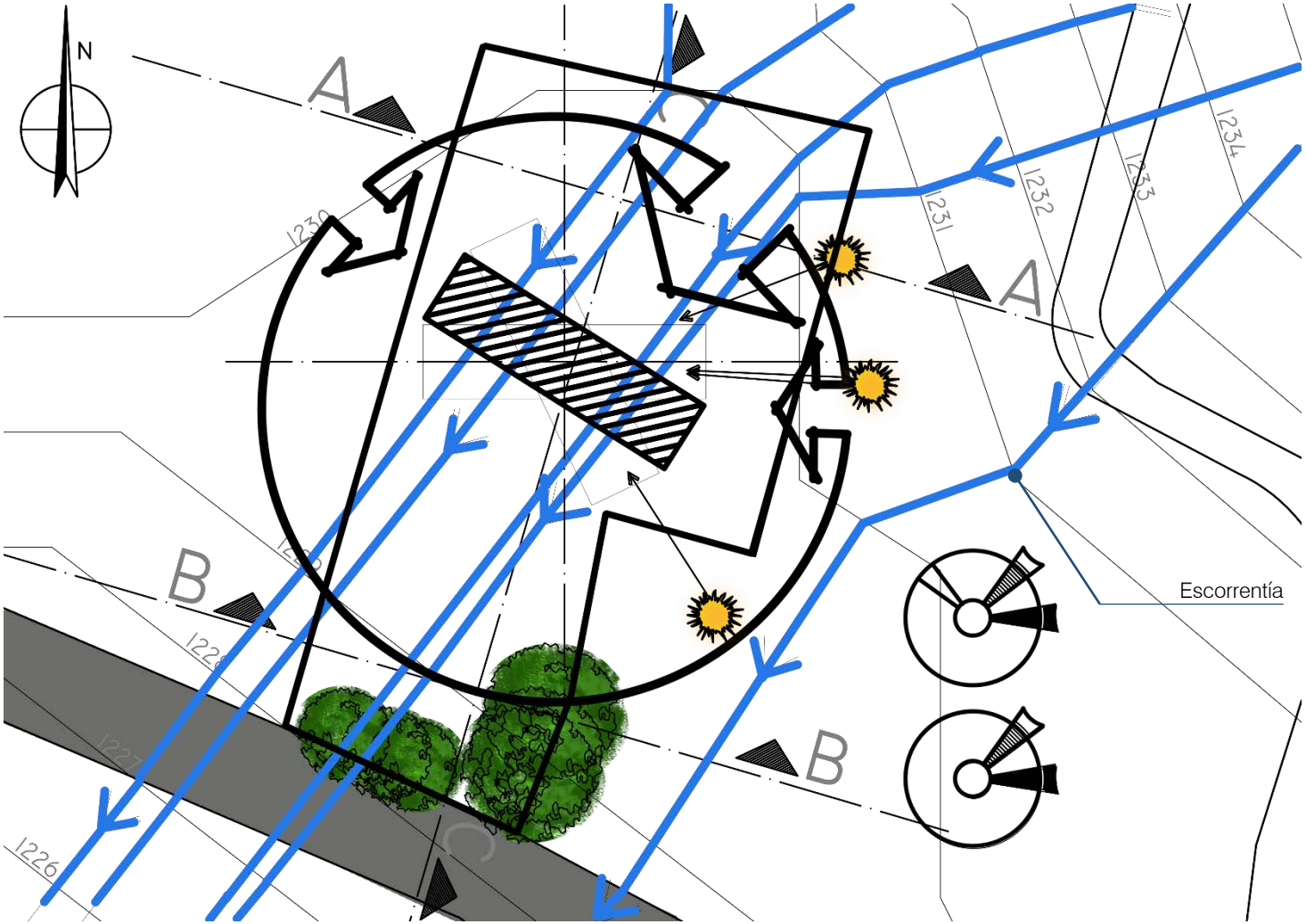


Diagrama 15. Análisis climático Zona 3. Elaboración propia. (2015)

7.2. Proyectos: Propuestas Conceptuales

7.2.1. Refugio Temporal

Modalidad: Asistencial
Ubicación: Zona 1/ Barrio Saprisa

En el nivel 0 el acceso se hace por un área verde que funciona como atractor de la comunidad y del habitante de calle, por la presencia de árboles frutales, mobiliario urbano y el vínculo de ésta área verde con el área comercial, lo que favorece la vigilancia natural.

El área comercial colinda con el salón multiuso, el cual funciona como transición hacia el área privada de las residencias.

Para evitar el hacinamiento y potenciar el apego emocional por las áreas verdes, las residencias se separan en dos volúmenes y se intercalan áreas verdes semiprivadas las cuales están relacionadas a las circulaciones verticales, que son externas para favorecer al vigilancia natural.

Las áreas verdes relacionadas al área habitacional son de carácter semiprivado para separar las actividades comerciales y públicas de las actividades de la esfera íntima de las personas habitantes de calle.

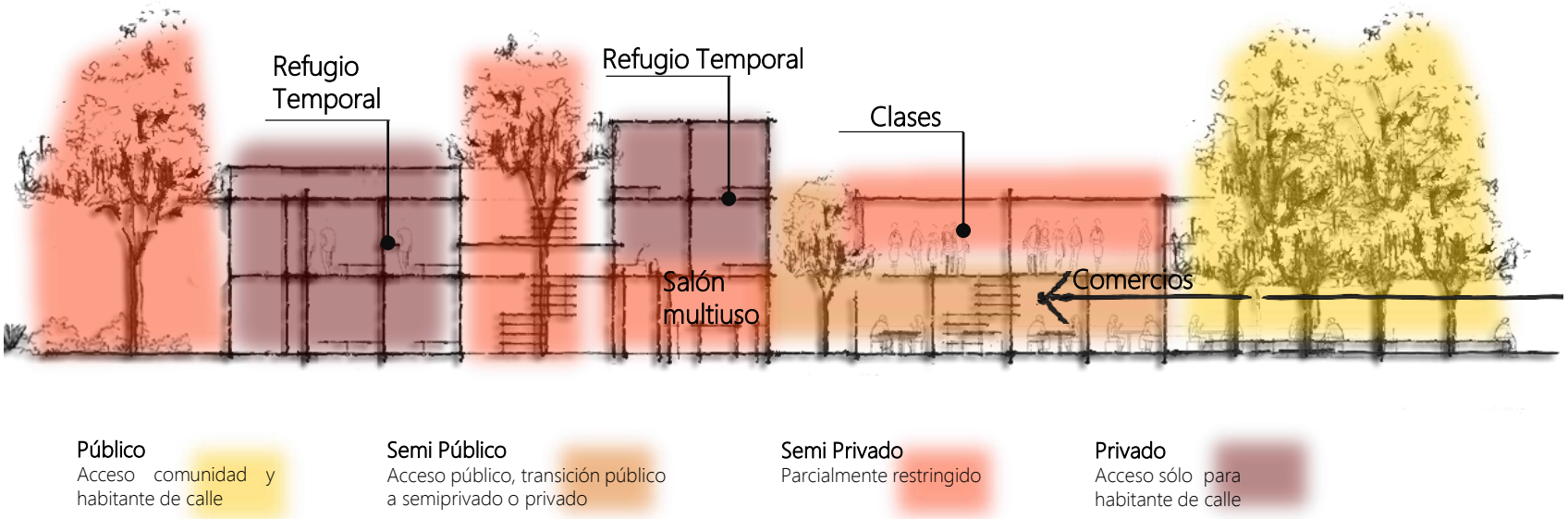


Diagrama 16. Diagrama esquemático en corte de Proyecto Refugio Temporal. Elaboración propia. (2015)

El área verde más densa se relaciona con el componente de café de bienvenida. Además dentro del área verde se ubican pilas de libre acceso como atractor para el habitante de calle, al lado del café de bienvenida se ubican duchas y servicios sanitarios como parte de los servicios atrayentes para el habitante de calle.

El área de atención médica funciona como transición al espacio semiprivado del salón multiuso. Este contiene las actividades de comedor, sala de charlas y refugio temporal, en caso de llenar el cupo de las habitaciones.

Dentro de este salón están los espacios de servicios sanitarios y el de cocina con bodega de alimentos.

El área verde central funciona como eje de circulación y espacio de estancia donde pueden compartir el espacio el habitante de calle y la comunidad. El mismo tiene como remate el salón multiuso que sirve además para actividades de proyección comunitaria. El área del salón multiuso funciona como transición y control de acceso al área de residencias de refugio temporal, donde cada piso debe contar con servicios sanitarios y duchas.

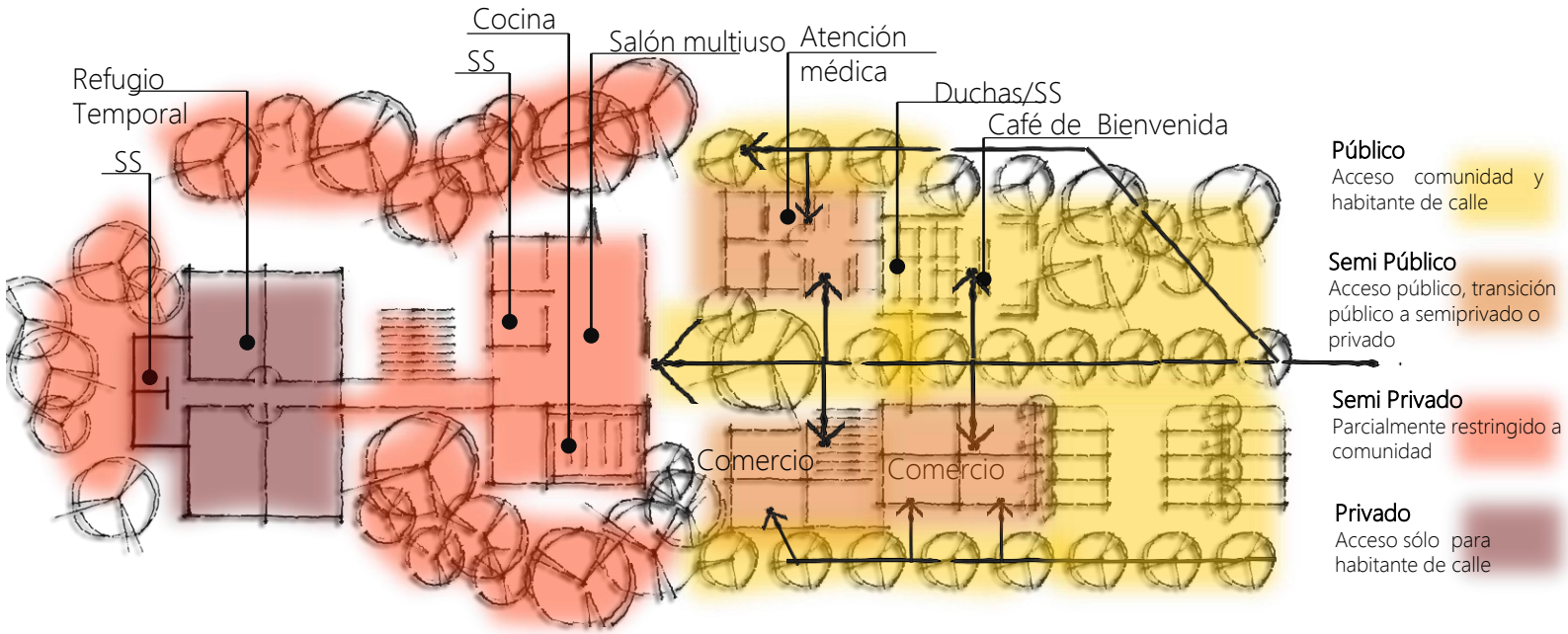


Diagrama 17. Diagrama esquemático en planta de Proyecto Refugio Temporal. Elaboración propia. (2015)

7.2.2. Vivienda productiva

Modalidad: Inclusión y desarrollo
Ubicación: Zona 2/ Barrio Granja

El acceso en el nivel 0 (N 0) se hace a través de espacios públicos tipo plaza y áreas verdes, de manera gradual se pasa de un nivel de plaza a otro, aprovechando la topografía para brindar mayor privacidad respecto de la actividad de la calle hacia lo interno del lote. Además se usa la vegetación para separar perceptualmente los ambientes y la topografía se aprovecha para crear accesos alternativos para el habitante de calle

El primer espacio en el nivel cero es el componente acceso o de bienvenida, que agrupa servicios donde el habitante de calle puede recibir un refrigerio, atención emocional –ser escuchado-, información y orientación sobre los demás servicios, área de duchas y servicios sanitarios; y conforme avanza hacia el interior del lote encontrará pilas de libre acceso, lavandería. Luego está el área de atención médica que funciona como transición del espacio semipúblico al privado. El último espacio es el salón multiuso que entre sus actividades está la de comedor pero además la de refugio temporal para que pernocten nuevos usuarios.

El acceso principal en el nivel 1 es hacia el área comercial, donde comparten el espacio el habitante de calle y la comunidad, propiciando ambientes de inclusión. En esta área los residentes –habitantes de calle- pueden trabajar como parte del plan de empleo, en limpieza, ventas de artesanías, o productos de las huertas urbanas, entre otros.

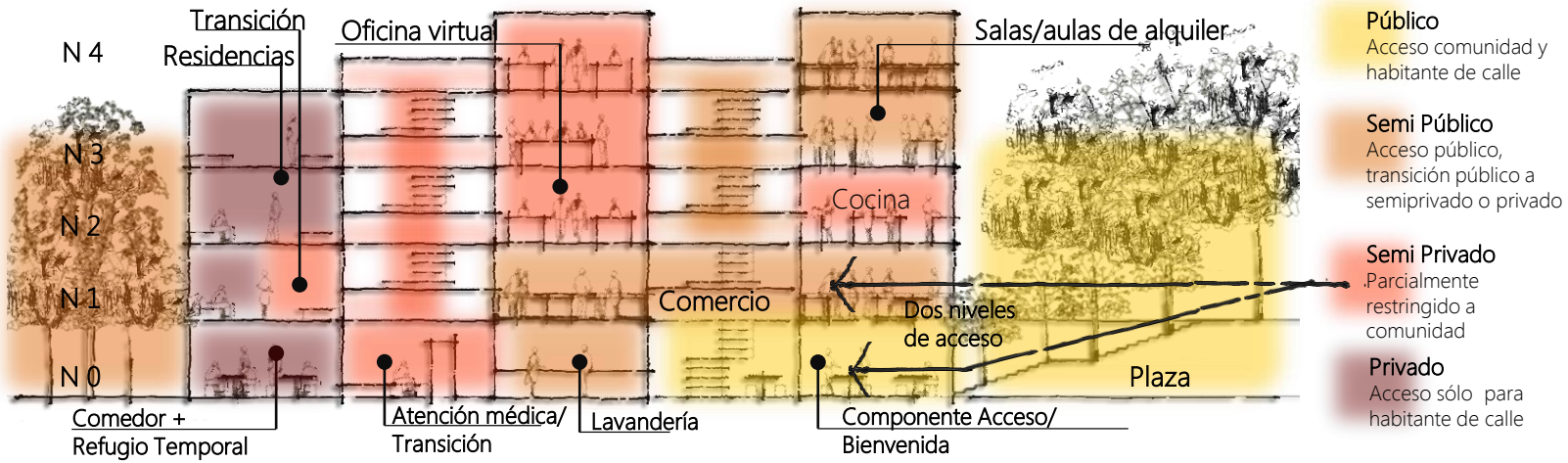


Diagrama 18. Diagrama esquemático en corte de Proyecto Vivienda Productiva. Elaboración propia. (2015)

En los niveles superiores del volumen cerca del acceso están las actividades de proyección o vínculo con la comunidad, como las salas de alquiler para cursos comunales.

En el volumen central se ubican los servicios de oficina virtual, para facilitar el ingreso pero a la vez brindar mayor privacidad.

El volumen al fondo del lote, en el área más privada están las residencias de la vivienda productiva.

Los accesos secundarios se diferencian por los lugares a los que sirven: uno es para la zona de restaurante, otro como paso directo hacia las residencias de la vivienda productiva y el tercero es el que se relaciona con las plazas y los espacios de servicios para el habitante de calle recién llegado. Este acceso se relaciona con un borde completamente permeable –que se cierra durante la noche para seguridad- las áreas verdes y los servicios están dispuestos para crear un paso gradual y con filtros hacia las áreas más privadas.

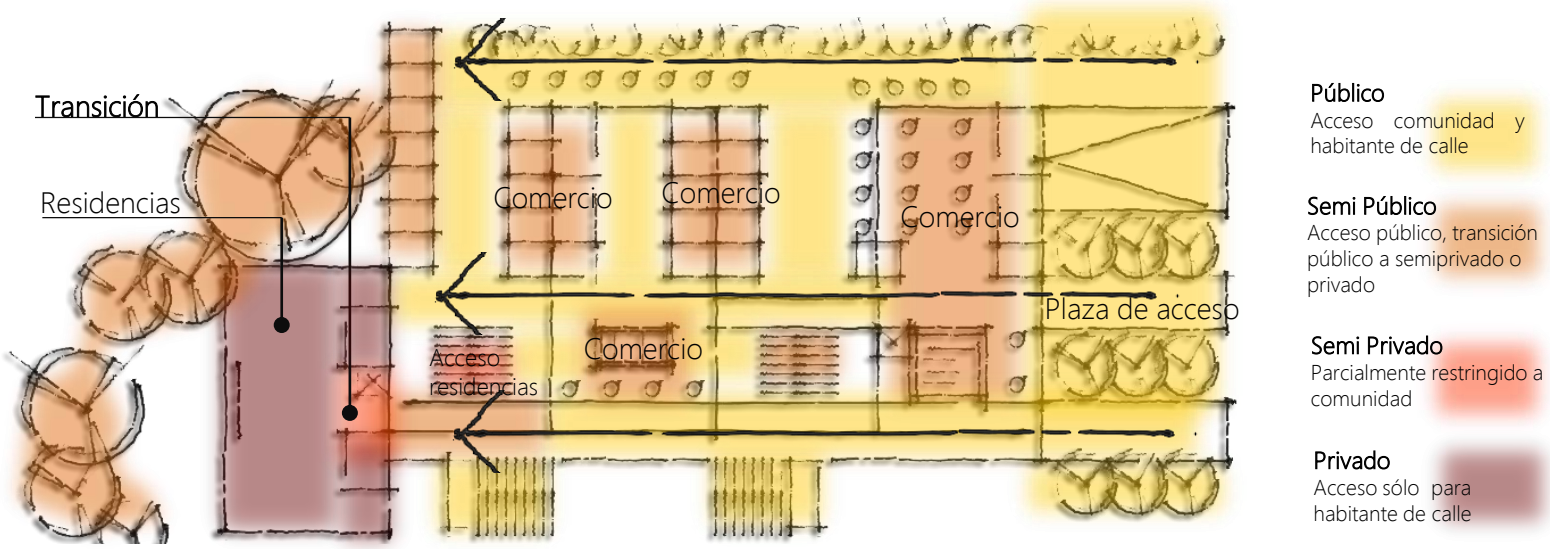


Diagrama 19. Diagrama esquemático en planta de Proyecto Vivienda Productiva. Elaboración propia. (2015)

7.2.3. Casa de Cuido

Modalidad: Cuidado especializado
Ubicación: Zona 3/ Barrio Lourdes

El área de residencias está dividida en dos tipos y se ubica en volúmenes distintos: una para adulto mayor y usuarios con alguna discapacidad y la segunda para usuarios en estado de recuperación por procedimientos médicos o por enfermedades. Ambos volúmenes tienen acceso a los niveles superiores mediante rampas.

Las residencias para adulto mayor y personas con discapacidad que requieran monitoreo médico son de carácter permanente, ya que son para personas que tienen algún grado de dependencia que es difícilmente superable.

Las residencias de cuidado médico son de carácter temporal, ya que son para usuarios de cualquier edad (a partir de 18 años), con o sin discapacidad que por su condición de salud han sido remitidos de otros centros médicos.

La cocina para la atención de residentes puede ser utilizada por los residentes bajo monitoreo como parte de sus actividades de ocupación humana o como parte del plan de empleo.

El área de atención médica contiene espacios de curaciones, bodega de medicamentos, observación y valoración para dar de alta a los pacientes. Donde serán remitidos a la modalidad de vivienda que corresponda según cada caso. Además sirve como transición y control de acceso al área privada.

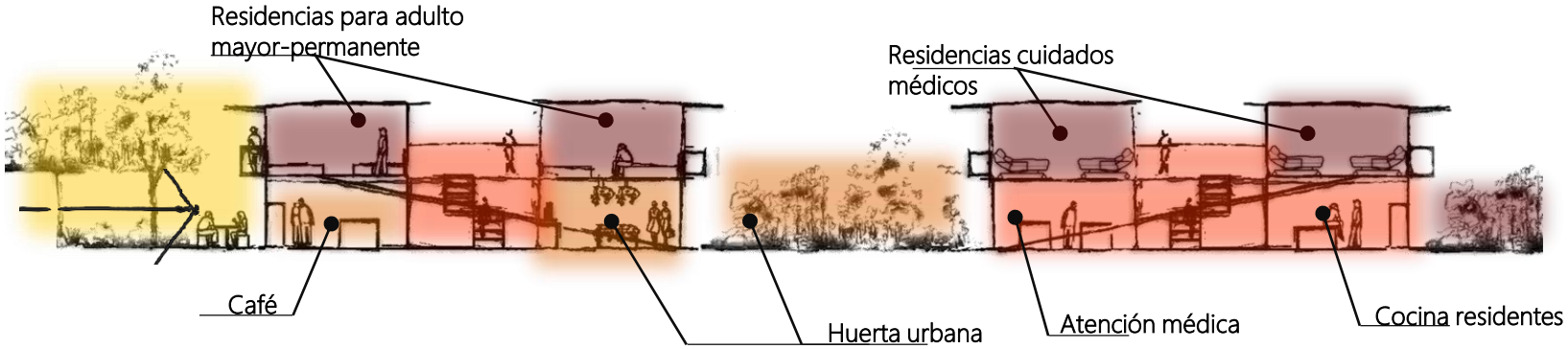


Diagrama 20. Diagrama esquemático en corte de Proyecto Casa de Cuido. Elaboración propia. (2015)

Este proyecto tiene dos accesos: el principal hacia el café, ludoteca y huerta urbana, que es el vínculo con la comunidad. En ésta área pueden trabajar habitantes de calle como parte del plan de empleo.

El segundo acceso es restringido y es para el ingreso de habitantes de calle que han sido remitidos por su condición médica.

El área verde en el acceso principal funciona como atractor pues está relacionada al área del café, lo que favorece la vigilancia natural. Un área verde semipública funciona como transición entre el café y la ludoteca y huerta urbana.

Junto a la ludoteca hay un área verde semipública que es una extensión de la huerta urbana; funciona de transición entre el área semipública y la privada que contiene los espacios de atención médica, cocina para los residentes y área habitacional en los niveles superiores.

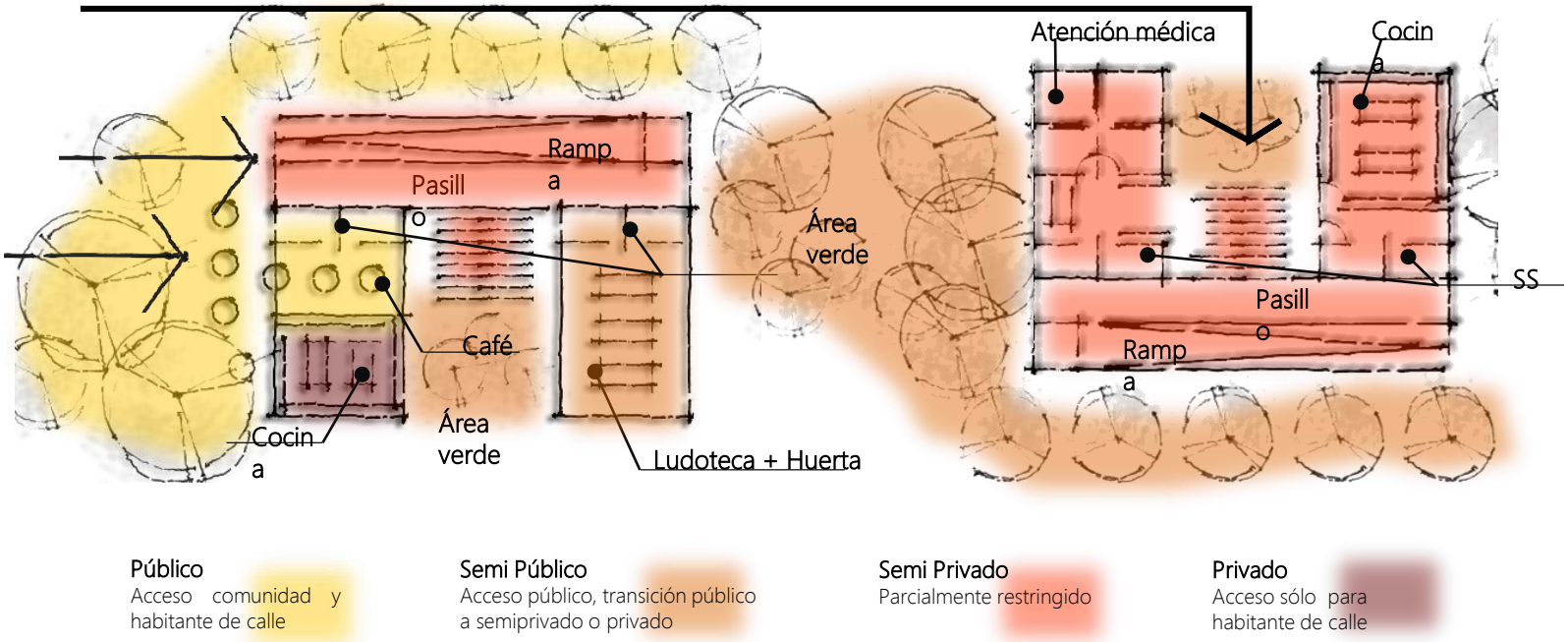


Diagrama 21. Diagrama esquemático en planta de Proyecto Casa de Cuido. Elaboración propia. (2015)

7.3.Anteproyecto Vivienda Productiva
7.3.1. Programa Arquitectónico

	Espacio	Área (m2)
Comercios 1333,49 m2	***Restaurante***	***248,56***
	Área de mesas	94,72
	Barra de comidas y caja	30,08
	Servicios Sanitarios	20,65
	Cocina	...
	Cámaras frigoríficas	14
	Bodega sin refrigerar	2,6
	Equipo de cocción	46,8
	Lavado	12,32
	Oficina jefe de cocina	8,5
	Comedor de trabajadores	10,09
	SS/Ducha/Vestidor	5,56
	Casilleros	3,24
	Área de huerta urbana	***63,02***
	Área de cultivos	54,02
	Servicios Sanitarios	9
	Café- Pastelería	***73,75***
	Área de mesas	56,93
	Mostrador, barra y caja	16,82
	Área comercial	***630,74***
	Locales	141,07
	Plaza, áreas de estar	112,47
	Área de mesas	50,33
	Circulaciones	326,87
	Servicios Sanitarios	35,46
	Café Galería	***140,57***
	Área de mesas	109,87
	Mostrador, barra y caja	17,36
	Vestíbulo	4,34
	Servicios Sanitarios	9
	Salones de eventos	***176,85***
	Vestíbulo	23,28
	Salón 1	29,3
	Salón 2	34,09
	Salón 3 + Terraza	61,33
	Servicios Sanitarios	28,85
Oficina Virtual 373,27	***Área de oficina virtual***	***117,16***
	Oficinas de alquiler (6)	56,9
	Recepción, secretaría	8,23
	Espera	19,87
	Área informal de trabajo/terraza	23,16
	Servicios sanitarios	9
	Área de reuniones	***55,7***
	Salas de juntas (2)	51
	Espera	4,7
	Área de trabajo compartida	***82,88***
	Área de mesas	*39,6*
	Área informal de trabajo/terraza	30,9
	Vestíbulo	3,38
	Servicios sanitarios	9

Oficina Virtual		
	Área de servicios de soporte	***117,53***
	Vestíbulo	5,3
	Administración	10,94
	Mensajería, paquetería	7,57
	Secretaría	8,41
	Espera	9,79
	Área de terraza, espera	16,31
	Área informal de reunión	9,85
	Departamento T.I.	11
	Comedor de trabajadores	11
	Área social extensión del comedor	18,36
	Servicios sanitarios	9

Vivienda Productiva 792,24		
	Acceso	***347,23***
	Corredor y áreas de descanso/espera	92,28
	Café de bienvenida	44,34
	Información, atención, control de acceso	16,2
	Servicios Sanitarios/Duchas	36,6
	Tienda de artículos de limpieza	5,82
	Pilas	14,88
	Lavandería	30,63
	Área sucia	13,75
	Área limpia	16,88
	Valoración médica	29,14
	Consultorio	7,7
	Exploración	6,69
	Curaciones	6,85
	Observación	7,9
	Registro	13,57
	Área de espera	4

Vivienda Productiva		
	Acceso	***347,23***
	Corredor y áreas de descanso/espera	92,28
	Café de bienvenida	44,34
	Información, atención, control de acceso	16,2
	Servicios Sanitarios/Duchas	36,6
	Tienda de artículos de limpieza	5,82
	Pilas	14,88
	Lavandería	30,63
	Área sucia	13,75
	Área limpia	16,88
	Valoración médica	29,14
	Consultorio	7,7
	Exploración	6,69
	Curaciones	6,85
	Observación	7,9
	Registro	13,57
	Área de espera	4
	Salón multiuso/comedor/Refugio Temporal	***73,14***
	Vestíbulo y área social	22,7
	Área de refugio temporal-mujeres	25,94
	Área de refugio temporal- hombres	24,5
	Servicios Sanitarios/Duchas	9
	Áreas exteriores de extensión del salón	58,13
	Vivienda Productiva/ Cocina	***133,3***
	Cocina	29,02
	Servicio sanitario trabajadores	2,35
	Vestíbulo	12,73
	Área habitacional hombres	25,94
	Área social y cocineta	13,07
	Servicios Sanitarios	4,5
	Área habitacional mujeres	25,94
	Área social y cocineta	15,25
	Servicios Sanitarios	4,5

Vivienda Productiva	***Vivienda Productiva/Talleres manuales y cómputo***	***157,88***
	Vestíbulo	10,38
	Área habitacional hombres	22,65
	Área social y cocineta	21,05
	Servicios Sanitarios	4,5
	Área habitacional mujeres	22,65
	Área social y cocineta	18,04
	Servicios Sanitarios	4,5
	Sala de cómputo	16,32
	Área talleres manuales y descanso	21,23
	Área social y huerta urbana	16,56
	Vivienda Productiva/Huerta urbana	***80,69***
	Vestíbulo	3,27
	Área habitacional hombres	26,97
	Área social y cocineta	14,15
	Área para hidroponía	20,8
	Servicio sanitario	4,5
	Balcón/área social	11
Parqueo 705,82	Espacios de parqueo y circulación	469,83
	Rampa de acceso	84,5
	Control de acceso	3,85
	Servicio Sanitario	2,7
	Carga y descarga	94,35
	Circulación de servicio-*peatonal*	46,95
	Depósito de desechos	3,64
	Áreas verdes	***1347,07***
	TOTAL (sin áreas verdes)	3204,82
	TOTAL (con áreas verdes)	4551,89

7.3.2. Actividades y satisfactores

Se aplicarán los criterios de desempeño del Capítulo de Resultados y Análisis para satisfacer las necesidades detectadas. A continuación se enlistan clasificados por necesidad los espacios a diseñar:

a. Subsistencia:

Áreas para dormir, comer, trabajar –este trabajo corresponde a tareas cotidianas que potencian su independencia-.

b. Protección y afecto:

Áreas sociales y el espacio de bienvenida.

b.1. El acceso está incluido en esta categoría porque es el vínculo del habitante de calle con su comunidad y con el proyecto. Aunque combina satisfactores de las necesidades de subsistencia –como comer- con los de protección y afecto –como ser escuchados, informados y compartir con otras personas.

c. Entendimiento, ocio y creación:

Áreas de capacitación y trabajo –que corresponden al desempeño productivo-.

7.3.2.1. Diagramas específicos

a. Subsistencia:

A continuación se enlistan los espacios según los satisfactores para la necesidad de subsistencia:

Espacios para dormir
Espacios para comer
Espacios para asearse, orinar y defecar
Espacios para atender la salud física
Espacios para recrearse

Todos deben brindar un ambiente cálido, acogedor, con privacidad adecuada pero tener una relación directa con el exterior, con áreas verdes y árboles. Para evitar la sensación de confinamiento. Además de procurar vistas agradables.

En los siguientes diagramas se mezclan algunos de los tipos de espacios

Diagrama 1: Espacios para dormir, comer, asearse, orinar, defecar y recrearse

- Las unidades para dormir serán para un rango de entre 2 a 3 personas máximo para procurar mayor intimidad y privacidad.
- El acceso a este espacio se hará por áreas sociales compartidas semiprivadas.
- El mobiliario debe ser multifuncional
- El acceso es restringido, sólo los residentes –habitantes de calle registrados- pueden ingresar, o sus visitas.
- Comparten las áreas de servicio sanitario, duchas –que son combinados-y el área de cocina y comedor.
- Cada unidad cuenta con espacio para microondas o plantilla y almacenamiento individual.
- Las separaciones entre camas se harán en una misma unidad se harán por pantallas, biombos o cortinas.

Deben ser livianos y móviles.

- Este espacio además combina satisfactores como: comer , asearse, orinar y defecar.

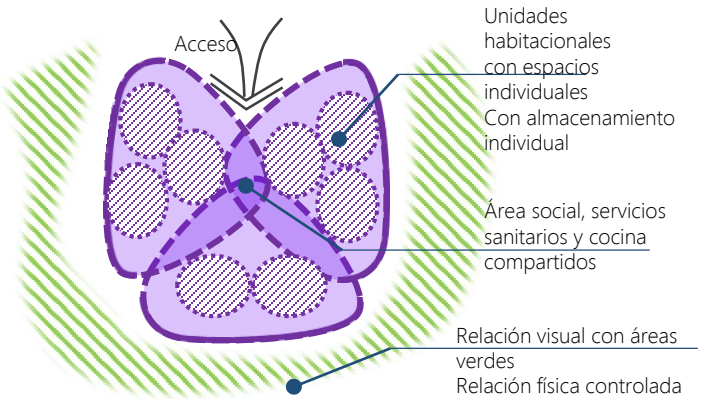


Diagrama 22. Espacio de dormir Tipo 1. En el **salón multiuso.** Elaboración propia. (2015)

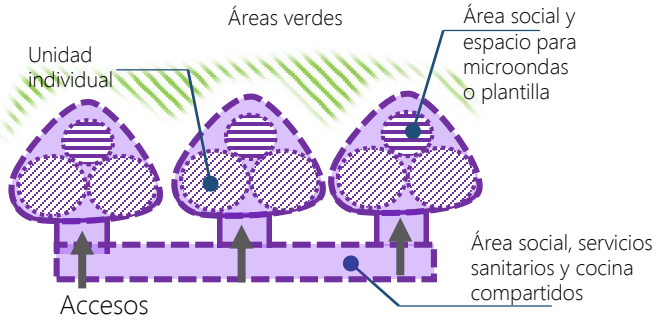


Diagrama 23. Espacio de dormir Tipo 2. En las **unidades residenciales.** Elaboración propia. (2015)

Diagrama 2: Espacios para dormir, cocinar, comer y recrearse

Hay tres áreas para comer:

1. El Café de bienvenida, que debe tener amplia relación con el acceso, la calle y áreas verdes. Contar además con árboles frutales y mobiliario multiuso interior y exterior.

2. El salón multiuso, donde comen personas que han sido registradas por primera vez. Es un espacio semiprivado.

3. Los comedores multiuso de las unidades residenciales, que son semiprivados y son para los habitantes de calle que han sido registrados y ya llevan algún tiempo viviendo en el lugar y muestran un avance en su condición. Estas áreas están incluidas en los espacios de dormir dentro de las áreas sociales compartidas.

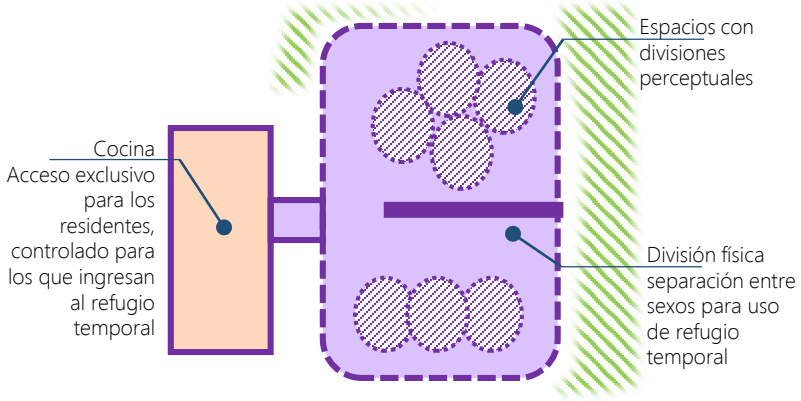


Diagrama 24. Salón multiuso. Elaboración propia. (2015)

Este espacio además combina satisfactores como dormir, asearse, orinar, defecar, además de estar fuertemente relacionado con necesidades como el afecto y protección y la recreación, por la convivencia con los demás y las diversas actividades realizadas en el mismo lugar.

b. Afecto y protección

Está incluida en las áreas sociales compartidas, en las áreas verdes y en el café bienvenida –visto a continuación como parte del acceso-

b.1. Acceso:

En el **diagrama 25** se resume el funcionamiento y características del componente de **acceso** , éste debe:

- Tener una relación directa del interior con el exterior.

- Una relación directa con áreas verdes y árboles –de sombra y frutales para que funcionen como atractor del habitante de calle y como elemento de escala humana y calidez-

- Tener un recorrido claro y gradual de las zonas más públicas hacia las más privadas. Este recorrido gradual debe contar con transiciones que no signifiquen barreras agresivas –perceptualmente- pero que funcionen como puntos de control de acceso. Por lo tanto, estas **transiciones** serán:

a. el **café de bienvenida** que también sirve de área de registro para la población.

b. El **área de valoración médica**, donde se remiten a centros de salud los casos que necesitan mayor atención.

c. **Los accesos a residencias** –diferentes del refugio temporal el cual cuenta con cuidador- deben dar hacia **espacios sociales** para fomentar la vigilancia natural y evitar que ingresen personas no registradas

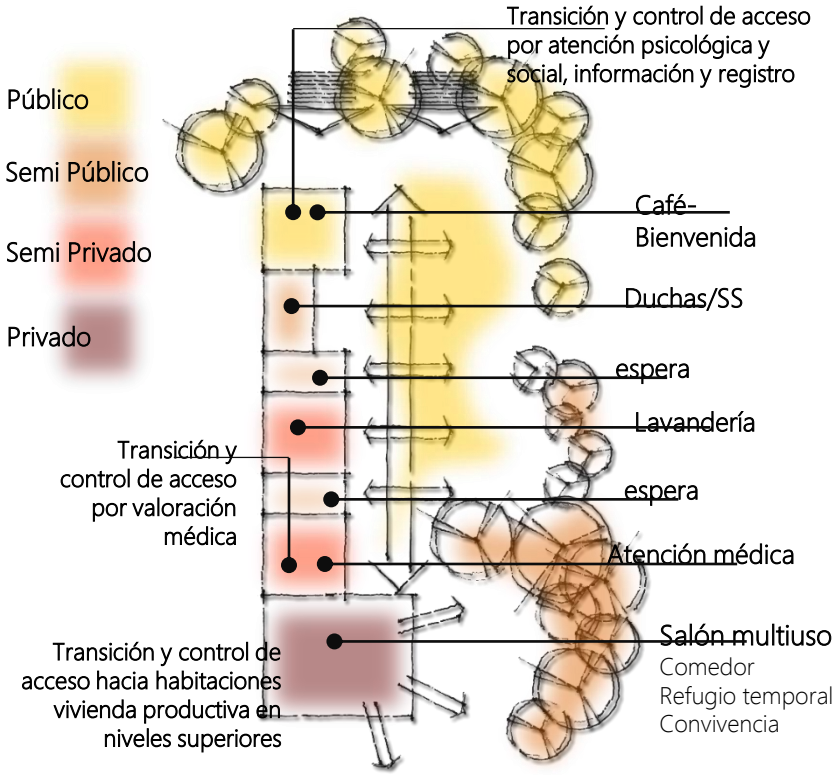


Diagrama 25. Componente Acceso. Elaboración propia. (2015)

c. Entendimiento, ocio y creación

Está relacionada con las áreas privadas porque tiene que ver con el desarrollo de capacidades y la expresión cognitiva y emocional. En los talleres se evidenció que durante actividades de este tipo tienden a tomar una conducta introspectiva. Para evitar que se sientan expuestos se relacionan los espacios de ocio, capacitación y trabajo, con los espacios íntimos que son en los que podrían mostrar mayor apropiación y por tanto confianza y comodidad.

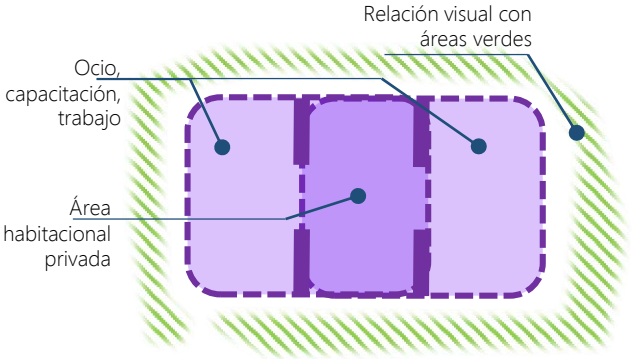


Diagrama 26. Áreas de trabajo y ocio.
Elaboración propia. (2015)

7.3.3. Plantas diagramáticas

7.3.3.1. Nivel 1

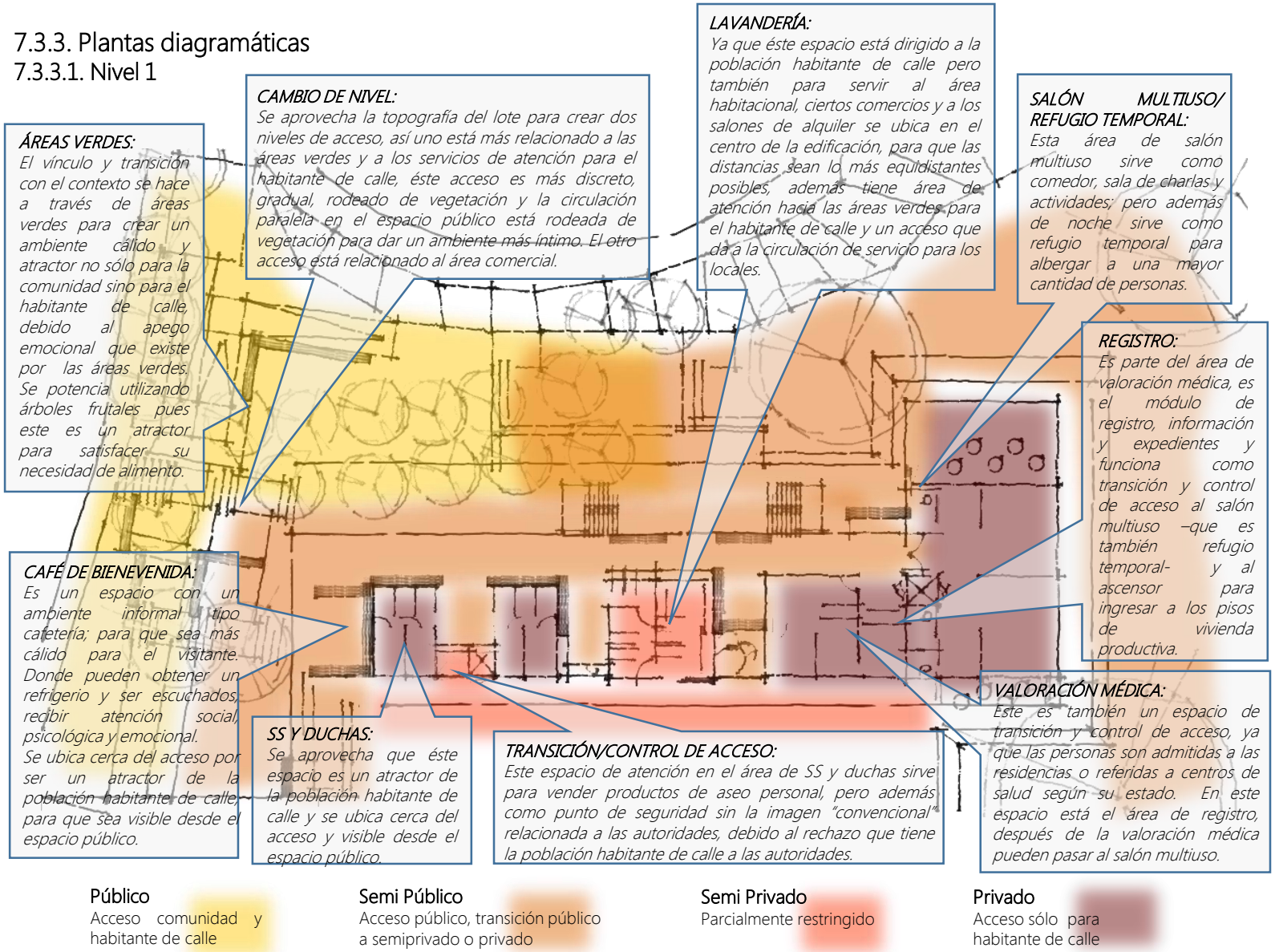
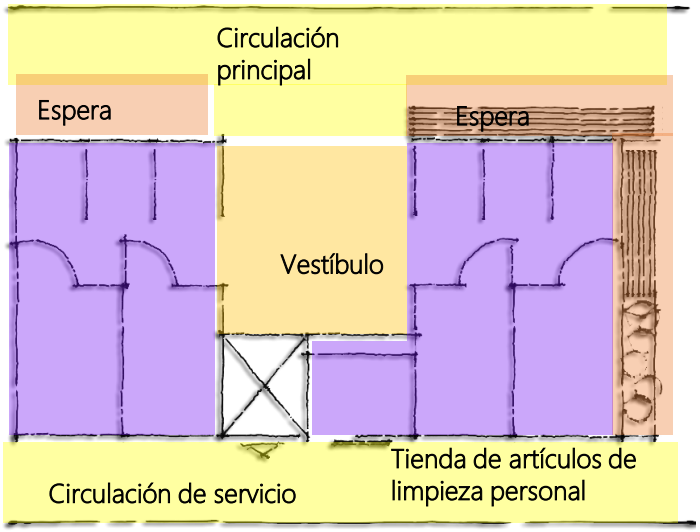


Diagrama 27. Nivel 1. Proyecto Vivienda Productiva y Oficina Virtual. Elaboración propia. (2015)

a. Componente Acceso



Reglamento de Construcciones
Art. X.9.7
Art. X.19
Art. XIII.1
Art. XIII.7.1.

- Puertas abran hacia fuera
- Ducha e inodoro combinados en un solo ambiente
- Un cuarto de baño y lavado por cada dormitorio o cada cinco camas
- Un inodoro independiente por cada cinco dormitorios o cada 10 camas.
- Mínimo un cuarto de baño por piso
- Una pileta por cada veinte dormitorios

a.1. Servicios sanitarios y duchas:

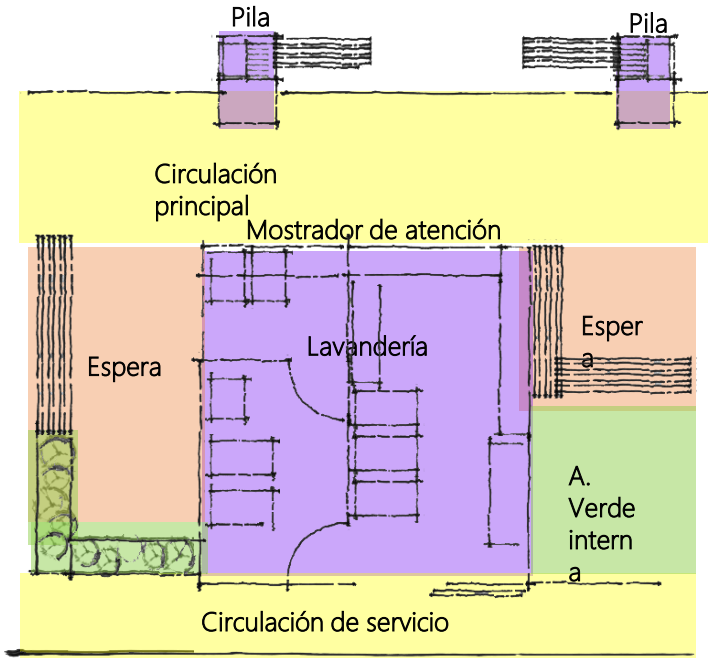
- Debido al delicado estado de salud de las personas habitantes de calle se optó por combinar en un mismo espacio ducha y sanitario, para los baños convencionales y para los adecuados para personas con discapacidad.
- Se incluye una banca abatible sobre el inodoro para facilitar el vestirse.
- El área de vestíbulo es amplia para permitir filas sin irrumpir en aceras, y está vinculado a un mostrador donde pueden obtener artículos de limpieza. El área de tienda –o mostrador- está vinculada a la circulación de servicio.
- Las puertas deben abrir hacia fuera para los baños de discapacitados, los otros tendrán puertas plegables o corredizas para minimizar el espacio y que las puertas no invadan el espacio de circulación o choquen con las puertas de los baños al frente.
- El ascensor es accesible en este nivel sólo desde la circulación de servicio, como filtro de control de acceso.
- La circulación principal tiene relación directa con el área verde y tiene mobiliario de espera hacia la pared, Para evitar filas en la acera u otros espacios púbicos.

Norma 30696-S
Anexo C.11

- Las puertas deben abrir hacia afuera.
- Una ducha por cada 15 personas, al menos una con 1,75x1,5m (por sexo)
- Dos lavamanos y dos inodoros por cada 15 personas, al menos uno de 2,25x2,25m

Diagrama 28. Nivel 1. Servicios sanitarios y duchas. Elaboración propia. (2015)

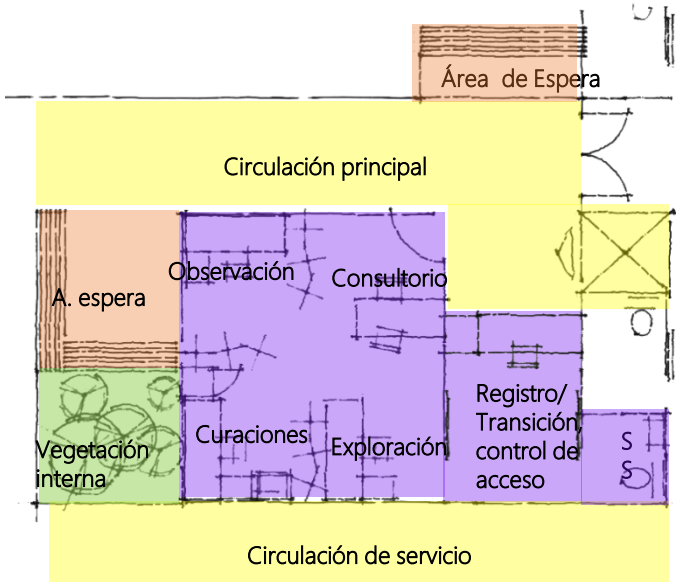
a.2. Lavandería y pilas



- Usar vegetación interna para dar calidez a las áreas de espera, además para traer el afuera al interior.
- La lavandería cuenta tres áreas principales: el mostrador de atención, con áreas diferenciadas para entrega y recepción. En el área de recepción se hace una preclasificación en los carritos transportadores. En el área de entrega están los estantes de almacenaje de prendas para entregar. En el área limpia están las secadoras, la calandra, y área de costura. En el área sucia está el área de desinfección y lavadoras.
- El área sucia tiene dos puertas pues debe ser un área asilada y de acceso restringido.
- El área limpia es abierta con muros a 90cm para permitir la mejor ventilación y expulsión de aire caliente. Se cierra mediante puertas abatibles de madera – se usa madera para dar calidez a los espacios mediante el uso de los materiales-
- No se coloca mobiliario de espera junto a las secadoras por el calor y vapores expulsados. Se usa un jardín interno como separación.
- Cercanas a la lavandería se ubican pilas de libre acceso y mobiliario de espera que sirve también para colocar pertenencias. Este espacio sirve además como ambiente de convivencia social. Debe contar con espacio de almacenaje visible y seguro.
- El acceso a la circulación de servicio es solamente por las áreas restringidas de la lavandería.
- El área limpia y sucia tienen salidas independientes a la circulación de servicio, por medio de la cual tienen relación con las otras áreas para evitar el flujo de prendas por la circulación principal.

Reglamento de construcciones Art. XII.18	• Debe contar con áreas de lavandería, desinfección, costura y planchado
Norma 30696-S Anexo C.11	• Debe contar con áreas de recepción, clasificación, lavado, secado, planchado y almacenamiento

Diagrama 29. Nivel 1. Espacio Lavandería y pilas. Elaboración propia. (2015)



a.3. Valoración médica

- Este es un espacio de valoración médica, es un filtro de acceso a las residencias, ya que los casos críticos se remiten a centros hospitalarios.
- Cuenta con amplia zona de espera en relación física y visual directa con las áreas verdes, además tiene relación visual con jardineras internas para dar calidez al espacio.
- Las áreas de observación, consulta, exploración y curaciones no tienen divisiones entre ellas más que biombos móviles para evitar la sensación de confinamiento por espacios pequeños y se amplia perceptualmente el área.
- Las banquinas llegan a una altura de 80cm, las ventanas permiten la ventilación de todo el espacio y la relación visual directa con el exterior; pero se cuenta con cortinas o persianas para brindar mayor privacidad en caso de ser necesaria.
- Esta área de consultorio también tiene acceso a la circulación de servicio, pero está vinculada al espacio de consulta para evitar el ingreso de personal no autorizado. La puerta es amplia para que pase una camilla en caso de traslado de ambulancia. La circulación de servicio está vinculada directamente al parqueo.

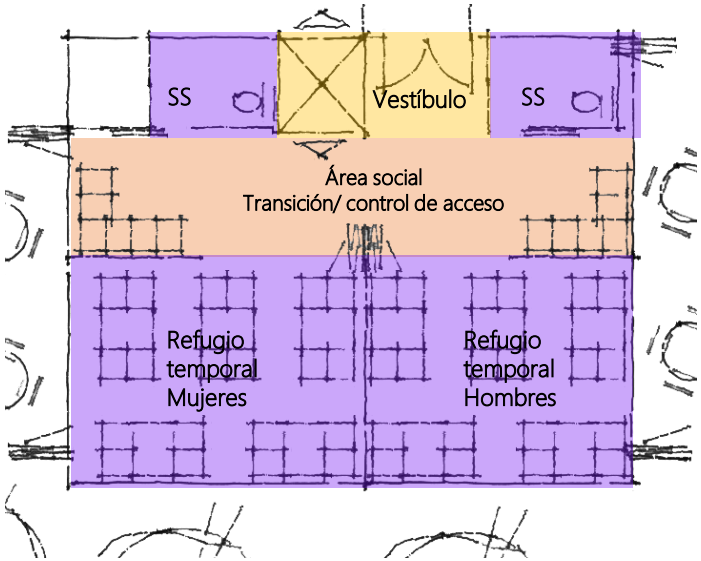
Reglamento de construcciones Art. XII.2

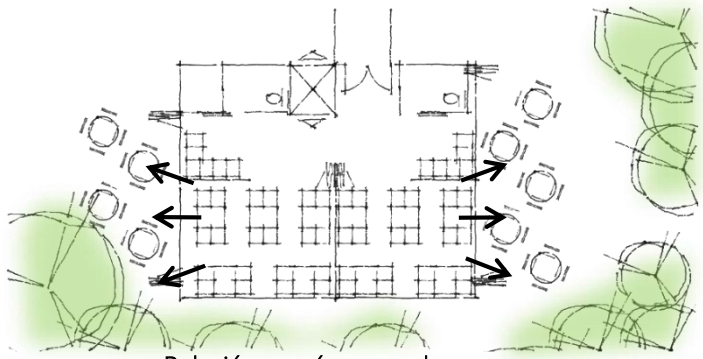
- Debe contar con salas de espera para el público, de atención para los enfermos, para médicos y para practicantes, para farmacia y servicios sanitarios independientes para el personal y los enfermos.
- La altura de salas de espera, vestíbulos, salas de curaciones no será inferior a 3m y el área mínima será de 6m2.
- Las salas de enfermos se orientarán de manera que la fachada mayor esté tan paralelamente como sea posible a la dirección NE-SO, y las camas orientadas al SE

Norma 30696-S Anexo C.11

- Si el local es visitado por personal médico deberá acondicionarse un área para la atención, que puede ser compartido rotativamente por el personal de trabajo social.

Diagrama 30. Nivel 1. Espacio Valoración médica. Elaboración propia. (2015)





Relación con áreas verdes

a.4. Salón Multiuso

- El mobiliario debe ser multifuncional –servir para comer, dormir, hacer trabajos manuales-
- El espacio debe permitir hacer actividades de terapia física, terapia ocupacional, charlas, actividades recreativas y de ocio, y poder albergar en una modalidad de refugio de emergencia a personas sin hogar, separadas por sexo.
- Cada espacio para dormir debe tener cierto nivel de privacidad mediante pantallas, cortinas o similares, deben ser móviles y livianas.
- Debe contar con servicios sanitarios de la misma modalidad de inodoro y ducha combinados, separados por sexo.
- Debe contar con una transición que sirva de control de acceso para el salón como para los pisos superiores. Esta será por medio de un área social donde se permita la estancia de usuarios como de uno o dos cuidadores.
- El interior se vinculará a las áreas externas mediante puertas plegables para maximizar la relación interior – exterior. Pero con barreras perceptuales como cambios de nivel, vegetación, texturas o similares que no interfieran con la relación visual hacia áreas verdes.
- El área de cocina que sirve a este comedor está en el nivel superior y es de acceso controlado por los mismos residentes –habitantes de calle- del área de vivienda productiva.

Reglamento de construcciones
Art. X.9.2.Área mínima de 1m2 por cada habitación, pero no menos de 10m2 en total y no tendrá menor de 2,5m de dimensión menor.

Diagrama 31. Nivel 1. Salón multiuso. Elaboración propia. (2015)

7.3.3.2. Nivel 2

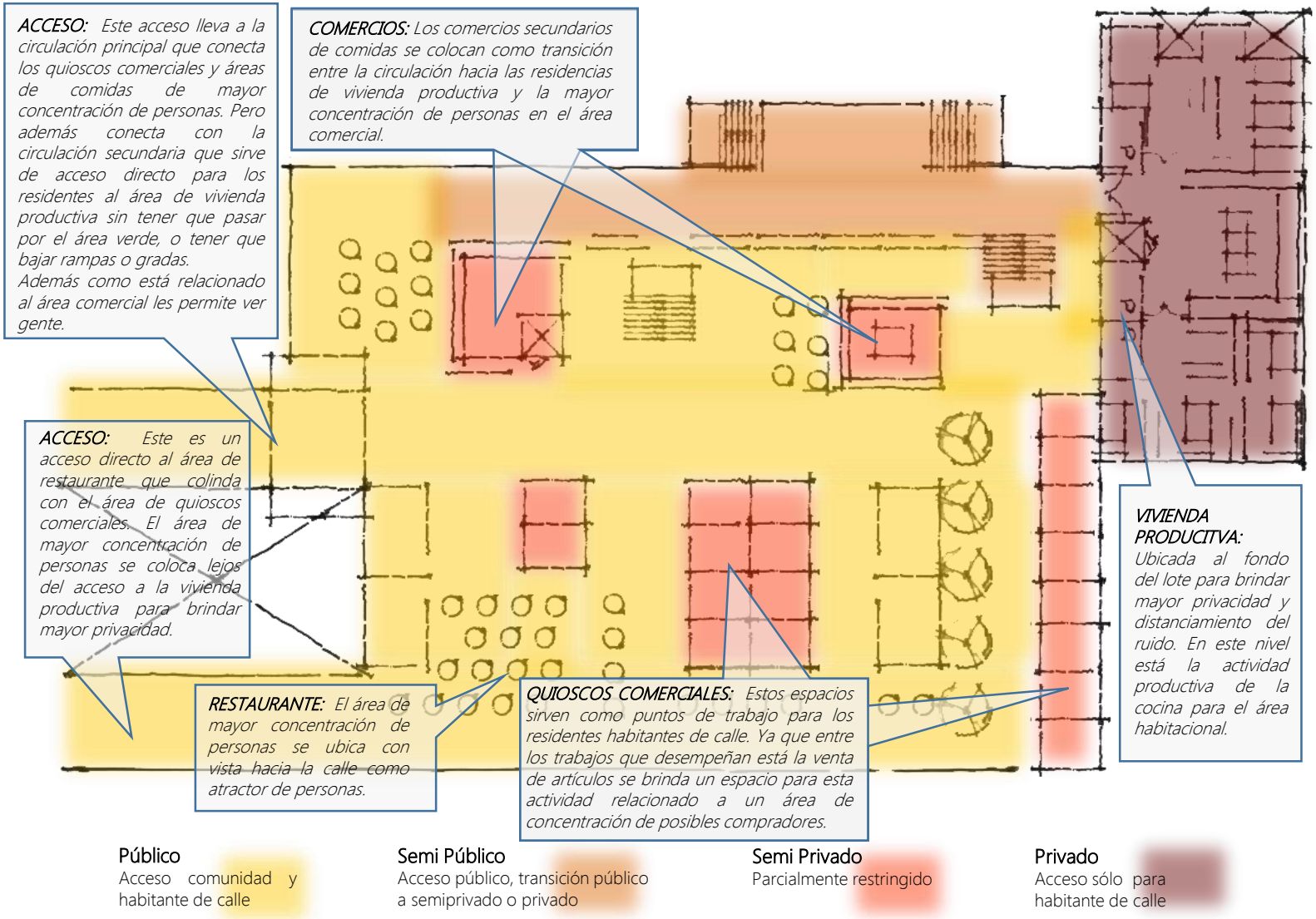
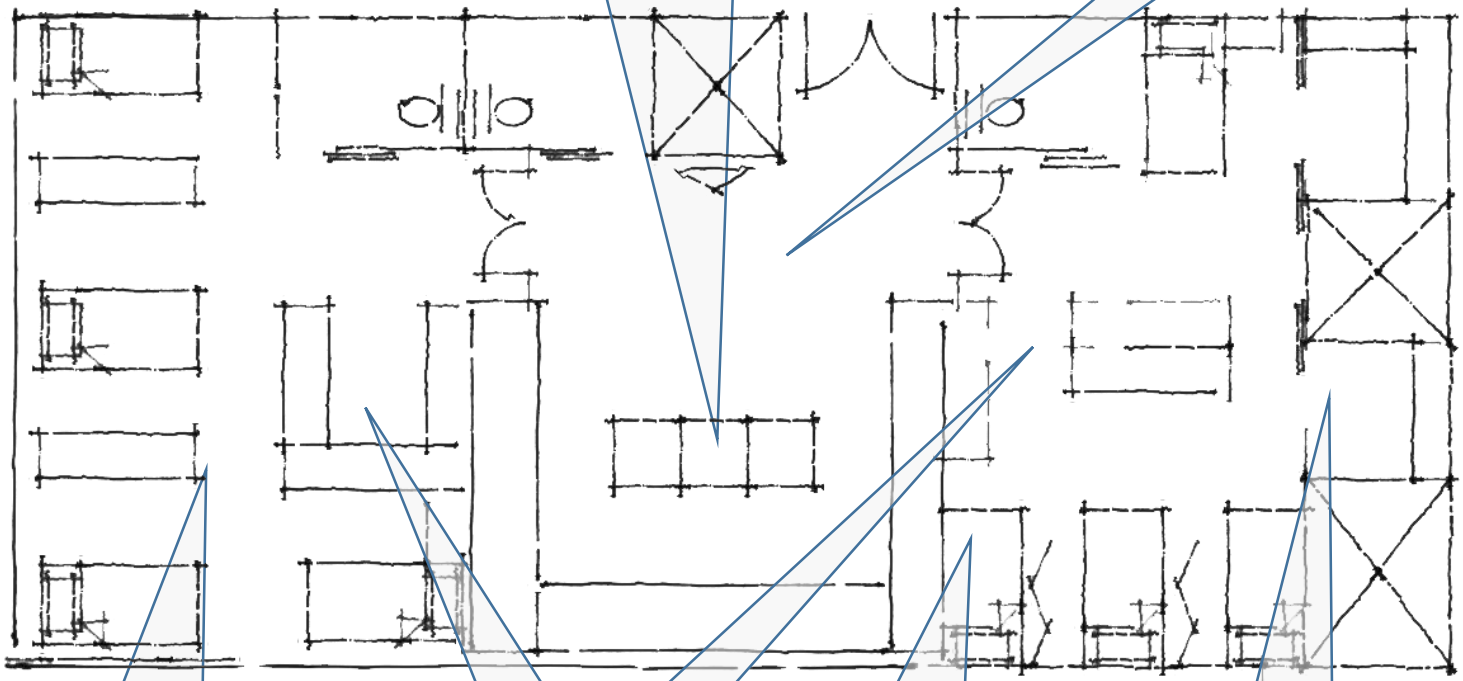


Diagrama 32. Nivel 2. Proyecto Vivienda Productiva y Comercios. Elaboración propia. (2015)

a. Nivel 2. Área habitacional y cocina



COCINA: *En este nivel de la vivienda productiva se encuentra el área de cocina que sirve al salón multiuso del primer nivel. Esta es un área de trabajo para los residentes habitantes de calle como parte del plan de empleo. Cuenta con servicio sanitario para los habitantes de calle que trabajan en la cocina.*

ÁREA SOCIAL: *el área social corresponde al área de cocina, la cual sirve de transición a los espacio habitacionales.*

ÁREA HABITACIONAL MUJERES:
Se utiliza el mobiliario para crear mayor privacidad entre espacios individuales, el cual se pueden complementar con cortinas o biombos. Este mobiliario es móvil para facilitar liberar el espacio para otras actividades. Cuenta con SS y ducha combinados.

COCINETA/ ÁREA SOCIAL:
Se ingresa a un área social semiprivada, compartida entre los usuarios, donde tienen acceso a cocineta y área para comer en un grupo más pequeño y con mayor privacidad si así lo desean.

ÁREA HABITACIONAL HOMBRES:
Se utilizan biombos para dar mayor privacidad entre espacios individuales. El mobiliario es móvil para facilitar liberar el espacio para otras actividades. Cuenta con SS y ducha combinados.

ÁREA HUERTA URBANA:
Los balcones se utilizan como áreas de descanso y trabajo al ubicar huertas urbanas y mobiliario para la estancia. Estos espacios están asociados a las áreas habitacionales para aprovecharlas como vínculo directo con áreas verdes.

Diagrama 33. Nivel 2. Área habitacional y cocina. Elaboración propia. (2015)

7.3.3.3. Nivel 3

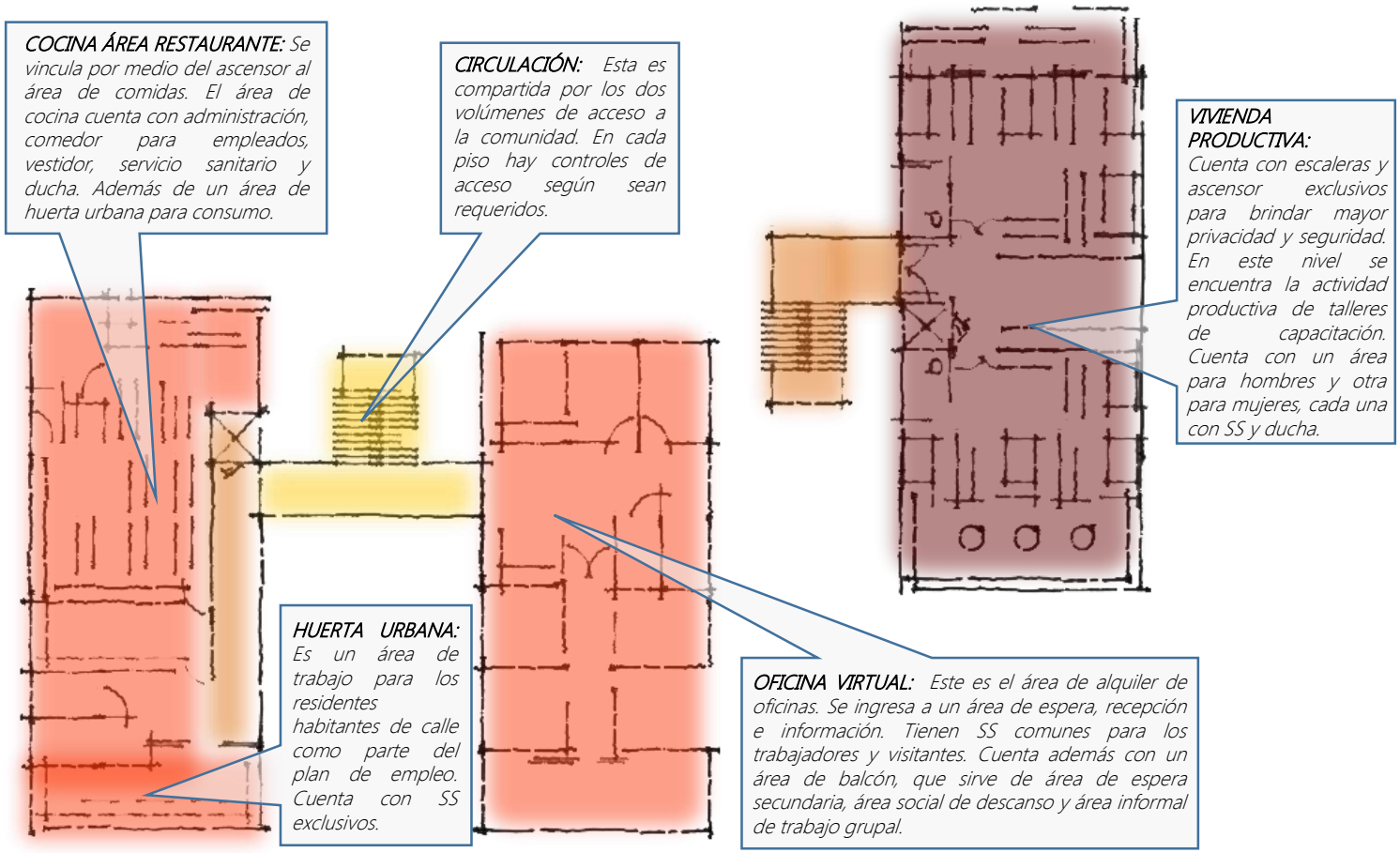
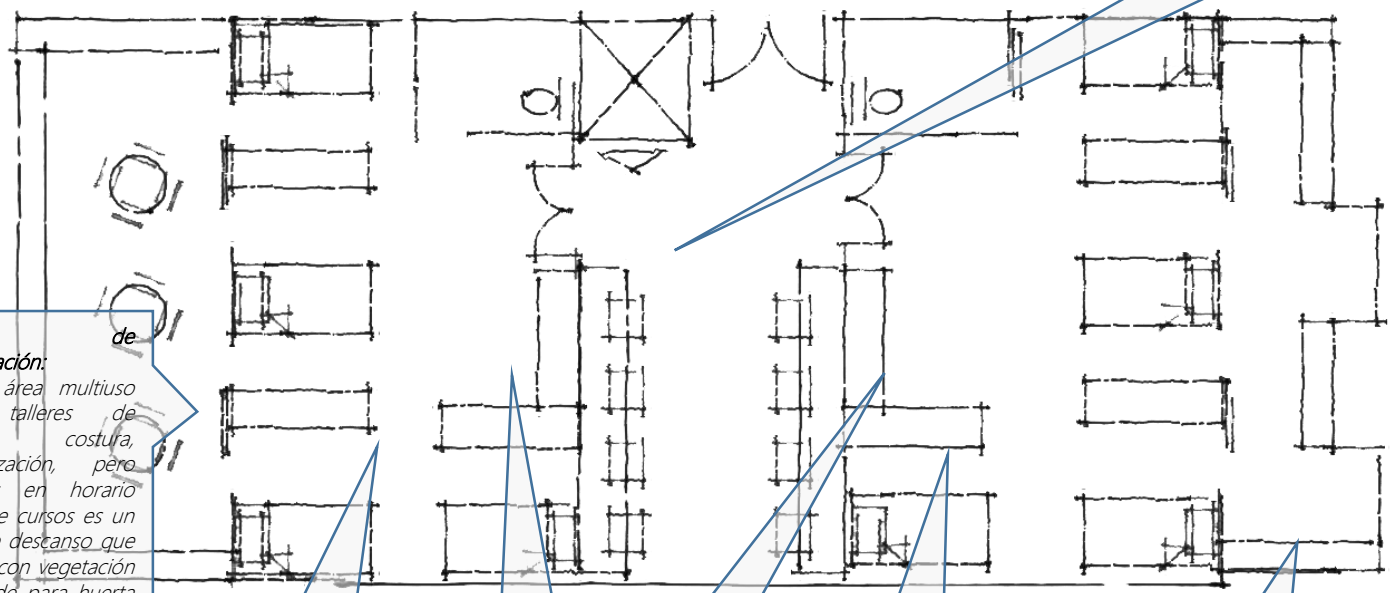


Diagrama 34. Nivel 3. Proyecto Vivienda Productiva y Oficina Virtual. Elaboración propia. (2015)

a. Nivel 3. Área habitacional, talleres y computación



ÁREA SOCIAL: *Sirve de transición y control de acceso a las áreas habitacionales. Esta es un área para cursos de computación, pero además de un área de esparcimiento.*

Talleres de capacitación: *Es un área multiuso para talleres de pintura, costura, alfabetización, pero además en horario fuera de cursos es un área de descanso que cuenta con vegetación de borde para huerta urbana.*

ÁREA HABITACIONAL MUJERES: *Se utiliza el mobiliario para crear mayor privacidad entre espacios individuales, el cual se pueden complementar con cortinas o biombos. Este mobiliario es móvil para facilitar liberar el espacio para otras actividades. Cuenta con SS y ducha combinados.*

COCINETA/ ÁREA SOCIAL: *Se ingresa a un área social semiprivada, compartida entre los usuarios, donde tienen acceso a cocineta y área para comer en un grupo más pequeño y con mayor privacidad si así lo desean.*

ÁREA HABITACIONAL HOMBRES: *Se utilizan biombos para dar mayor privacidad entre espacios individuales. El mobiliario es móvil para facilitar liberar el espacio para otras actividades. Cuenta con SS y ducha combinados.*

ÁREA HUERTA URBANA: *Los balcones se utilizan como áreas de descanso y trabajo al ubicar huertas urbanas y mobiliario para la estancia. Estos espacios están asociados a las áreas habitacionales para aprovecharlas como vínculo directo con áreas verdes.*

Diagrama 35. Nivel 3. Área habitacional, talleres y computación. Elaboración propia. (2015)

7.3.3.4. Nivel 4

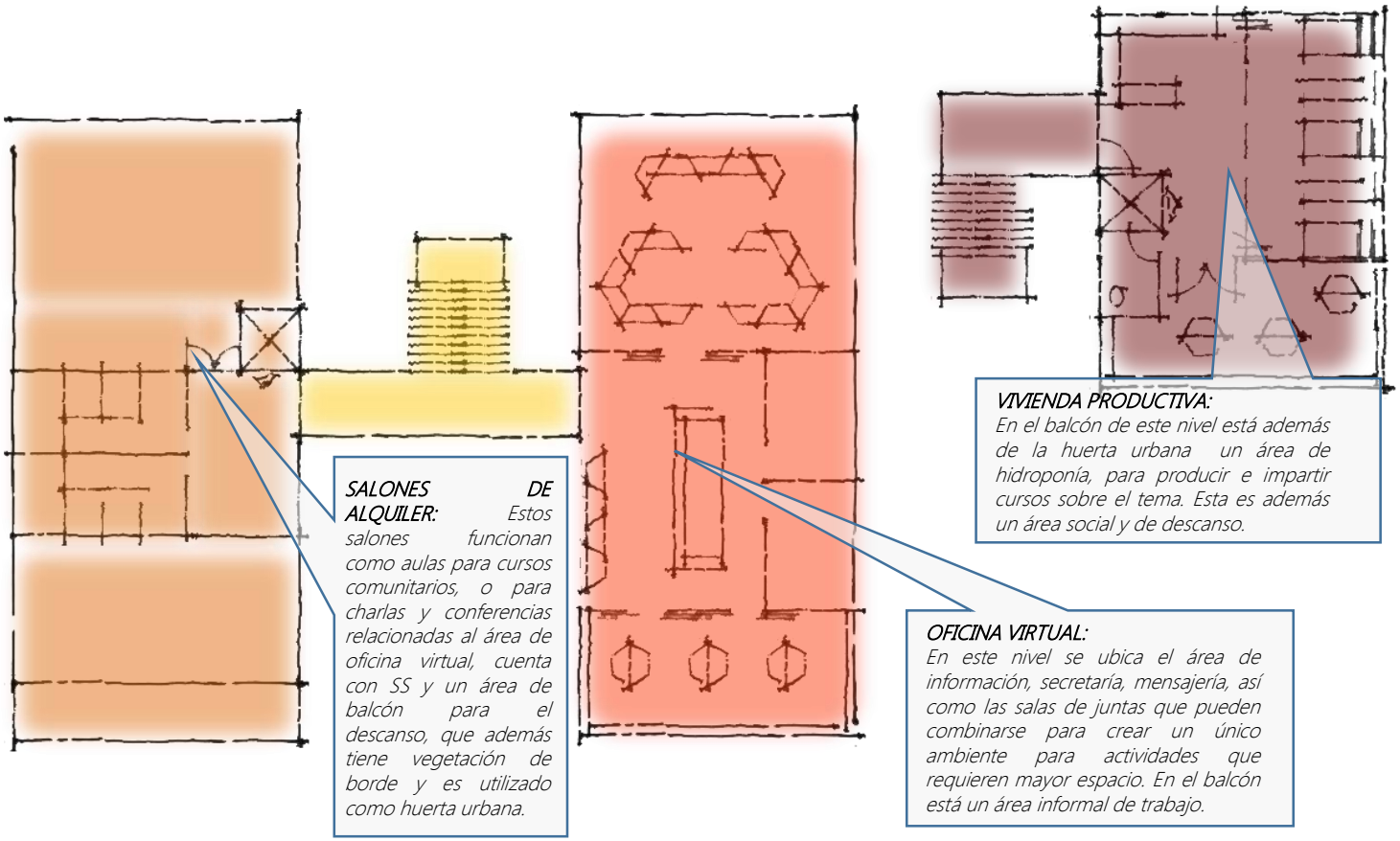
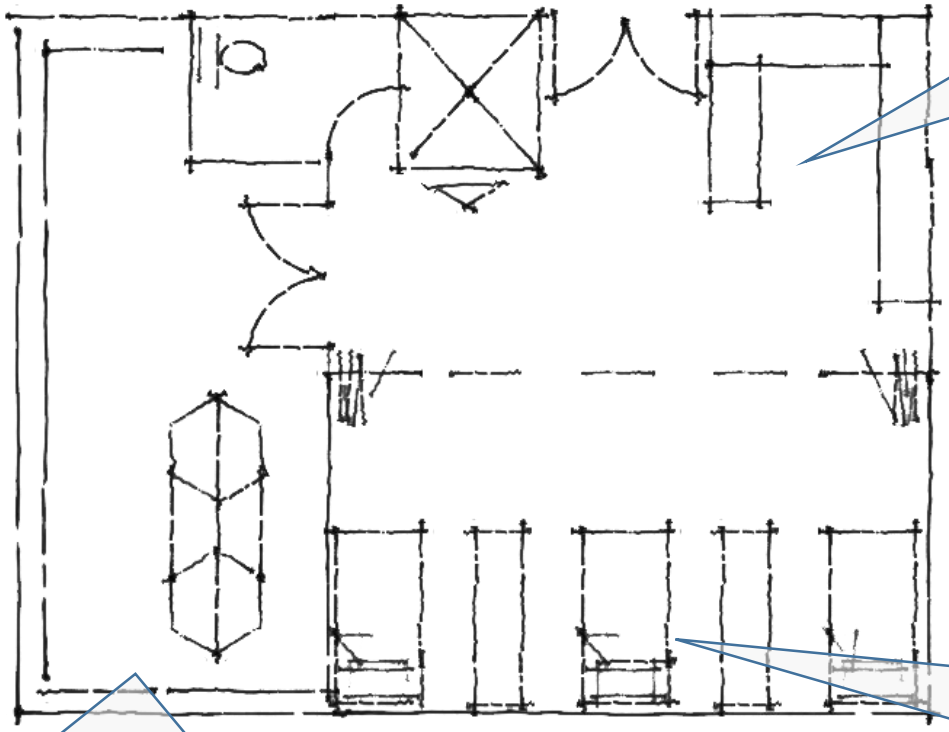


Diagrama 36. Nivel 4. Proyecto Vivienda Productiva y Oficina Virtual. Elaboración propia. (2015)

a. Nivel 4. Área habitacional y huerta urbana



COCINETA/ ÁREA SOCIAL: Se ingresa a un área social semiprivada, compartida entre los usuarios, donde tienen acceso a cocineta y área para comer en un grupo más pequeño y con mayor privacidad si así lo desean.

ÁREA HABITACIONAL HOMBRES: Por la mayor cantidad de hombres en situación de vida en calle se da una mayor cantidad de espacios para esta población. Se utiliza el mobiliario para crear mayor privacidad entre espacios individuales. Este mobiliario es móvil para facilitar liberar el espacio para otras actividades.

ÁREA SOCIAL/ HIDROPONÍA: Esta área de bacón al igual que los otros cuenta con vegetación de borde como huerta urbana, pero se complementa con actividades de hidroponía tanto para a producción como cursos de capacitación. Además sirve de área de socialización entre los residentes de distintos pisos y en distinto estado en su proceso de recuperación.

Diagrama 37. Nivel 4. Área habitacional y huerta urbana. Elaboración propia. (2015)

7.3.3.5. Nivel 5

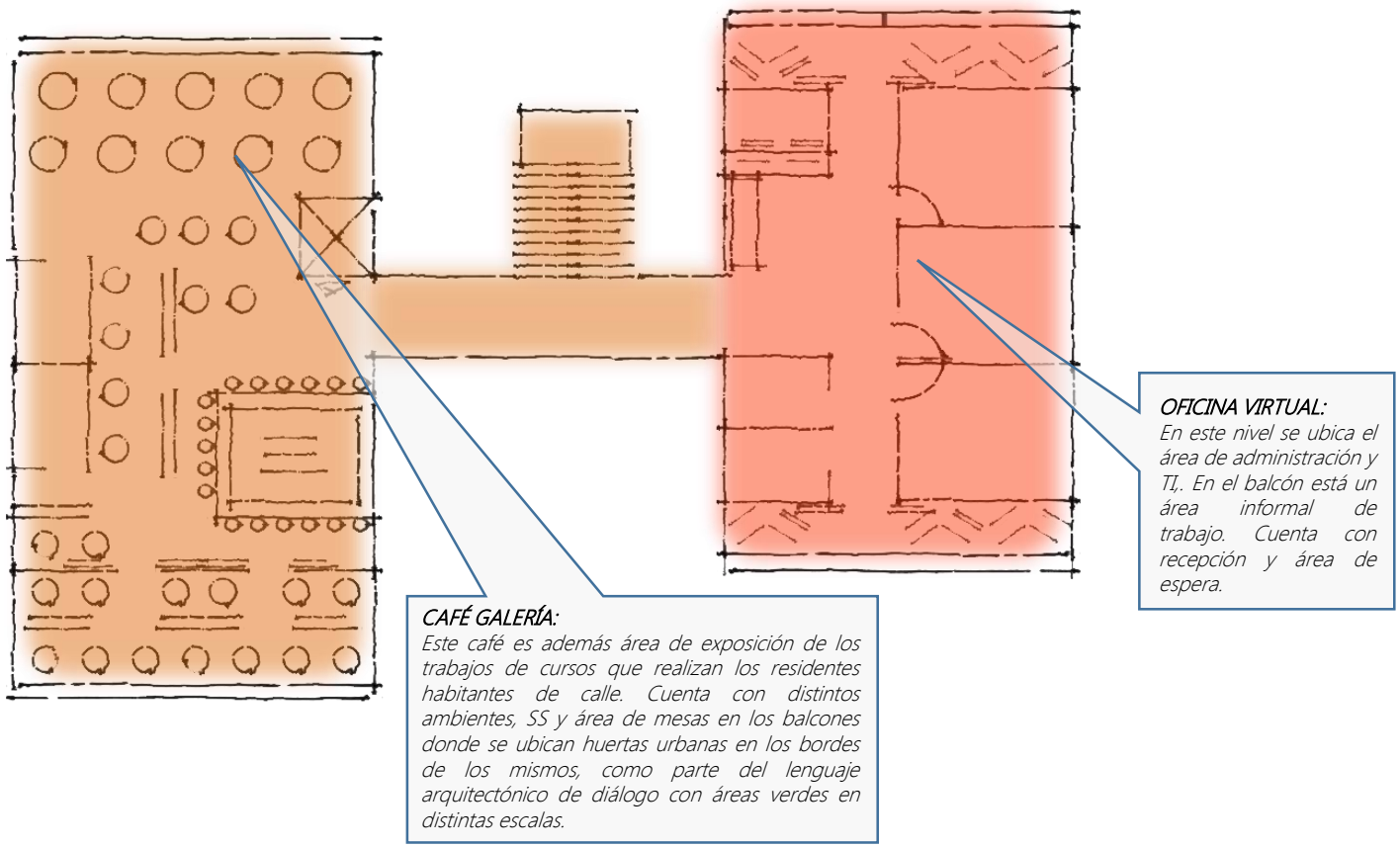


Diagrama 38. Nivel 5. Proyecto Vivienda Productiva y Oficina Virtual. Elaboración propia. (2015)

7.3.4. Plantas Arquitectónicas

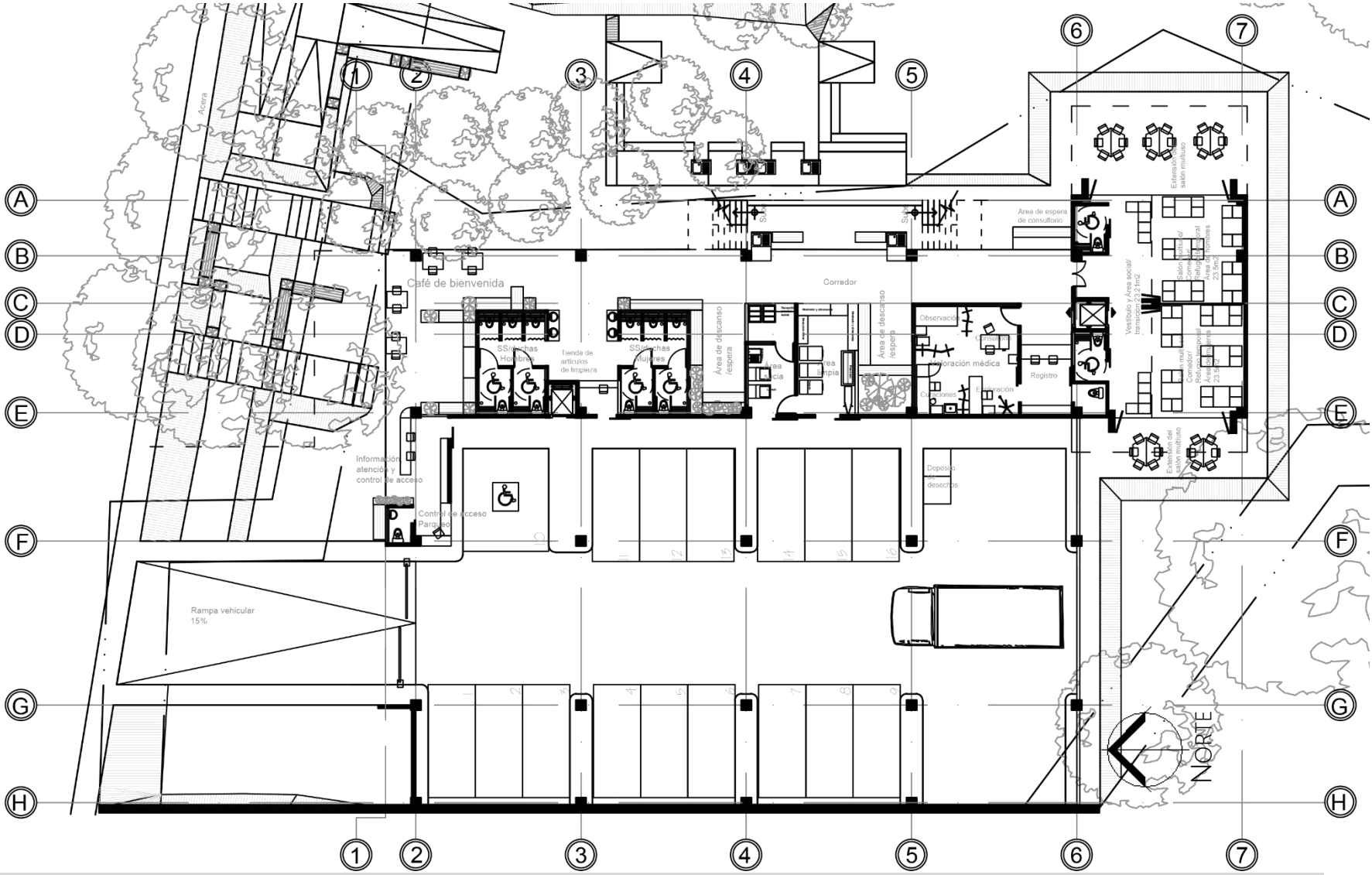


Imagen 46. Planta Nivel 1. Escala 1:250. Elaboración propia. (2015)

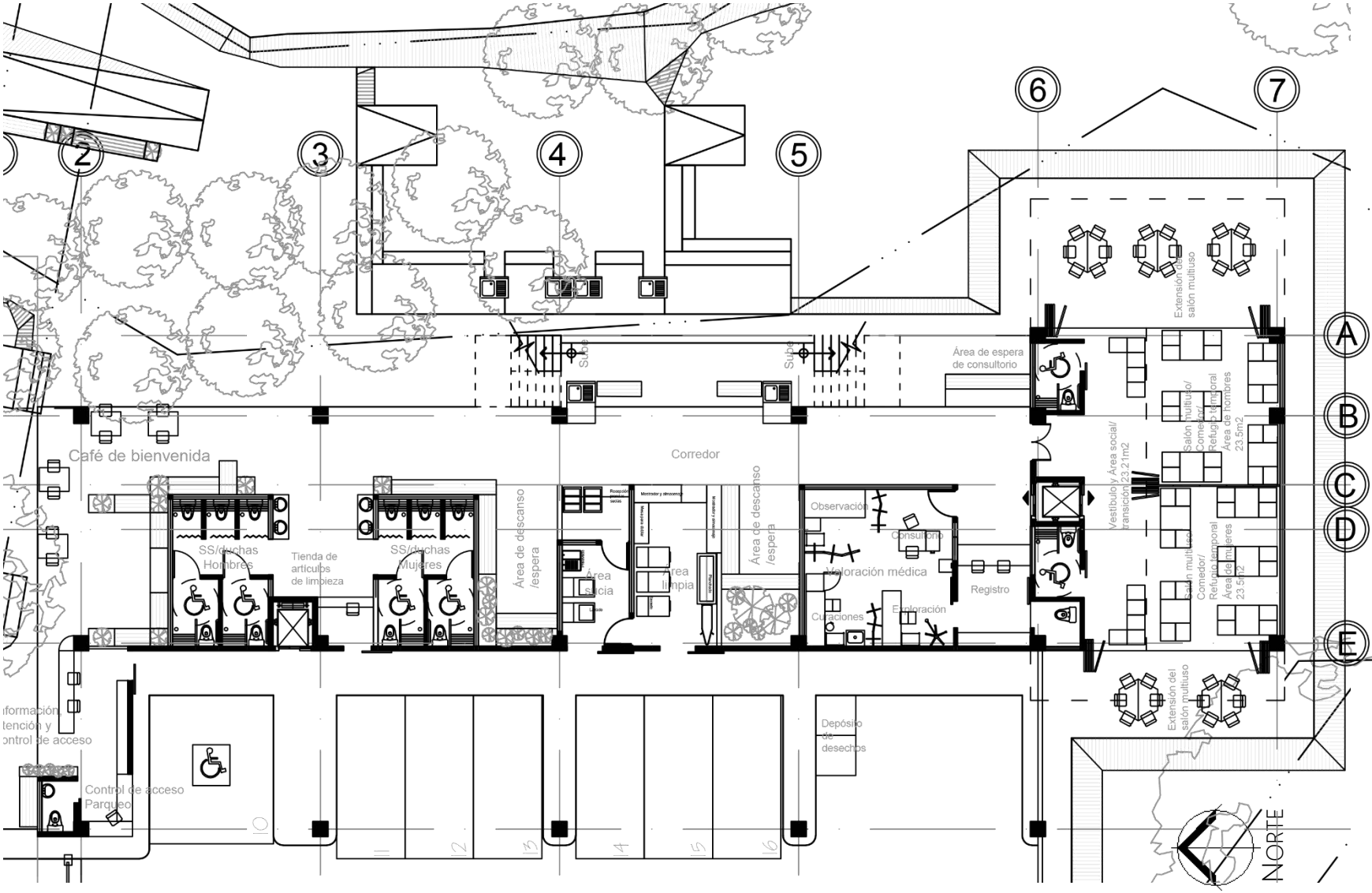


Imagen 47. Planta Nivel 1. Acercamiento al área de acceso y servicios para el habitante de calle. Escala 1:175. Elaboración propia. (2015)

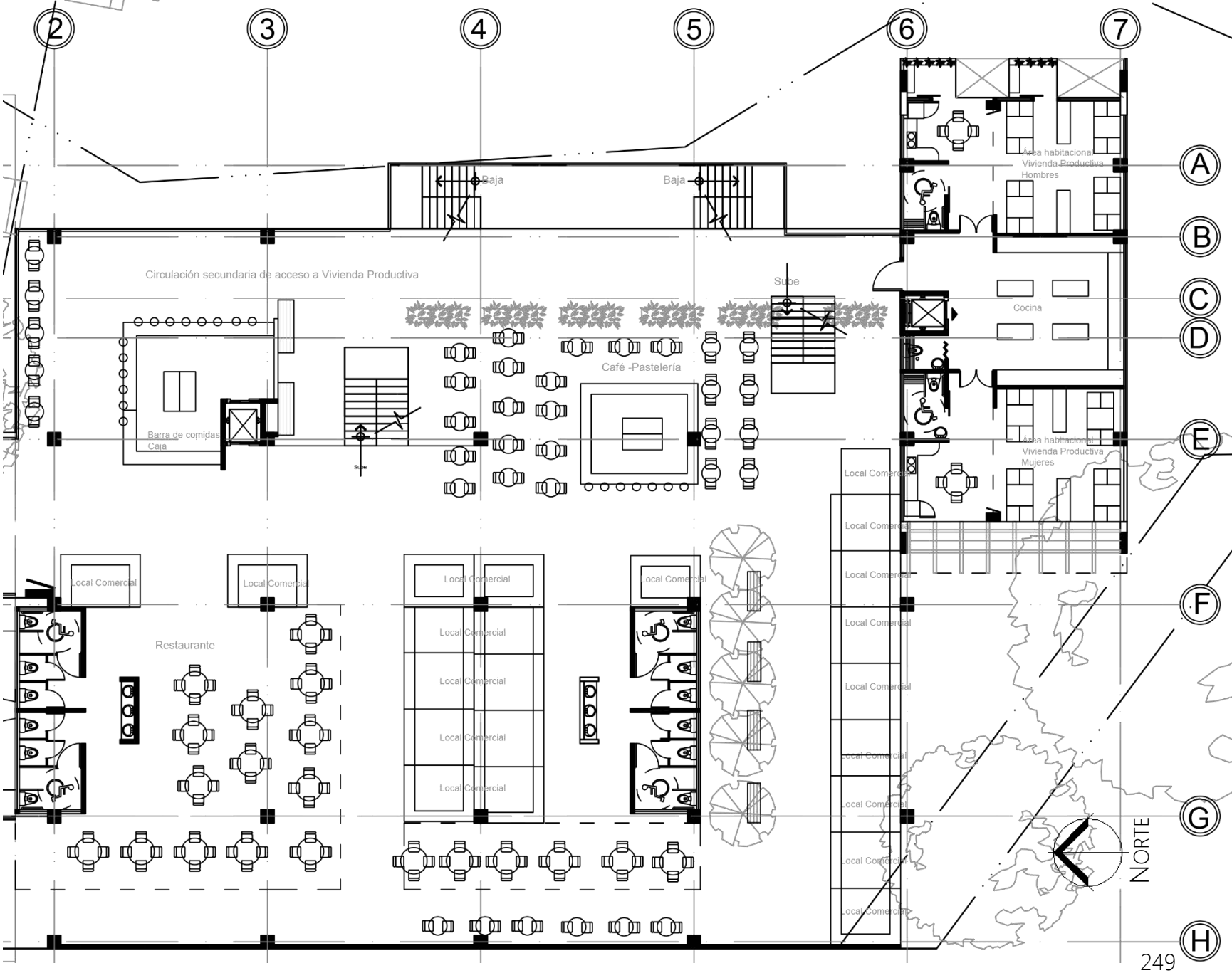


Imagen 48. Planta Nivel 2.. Escala 1:175. Elaboración propia. (2015)

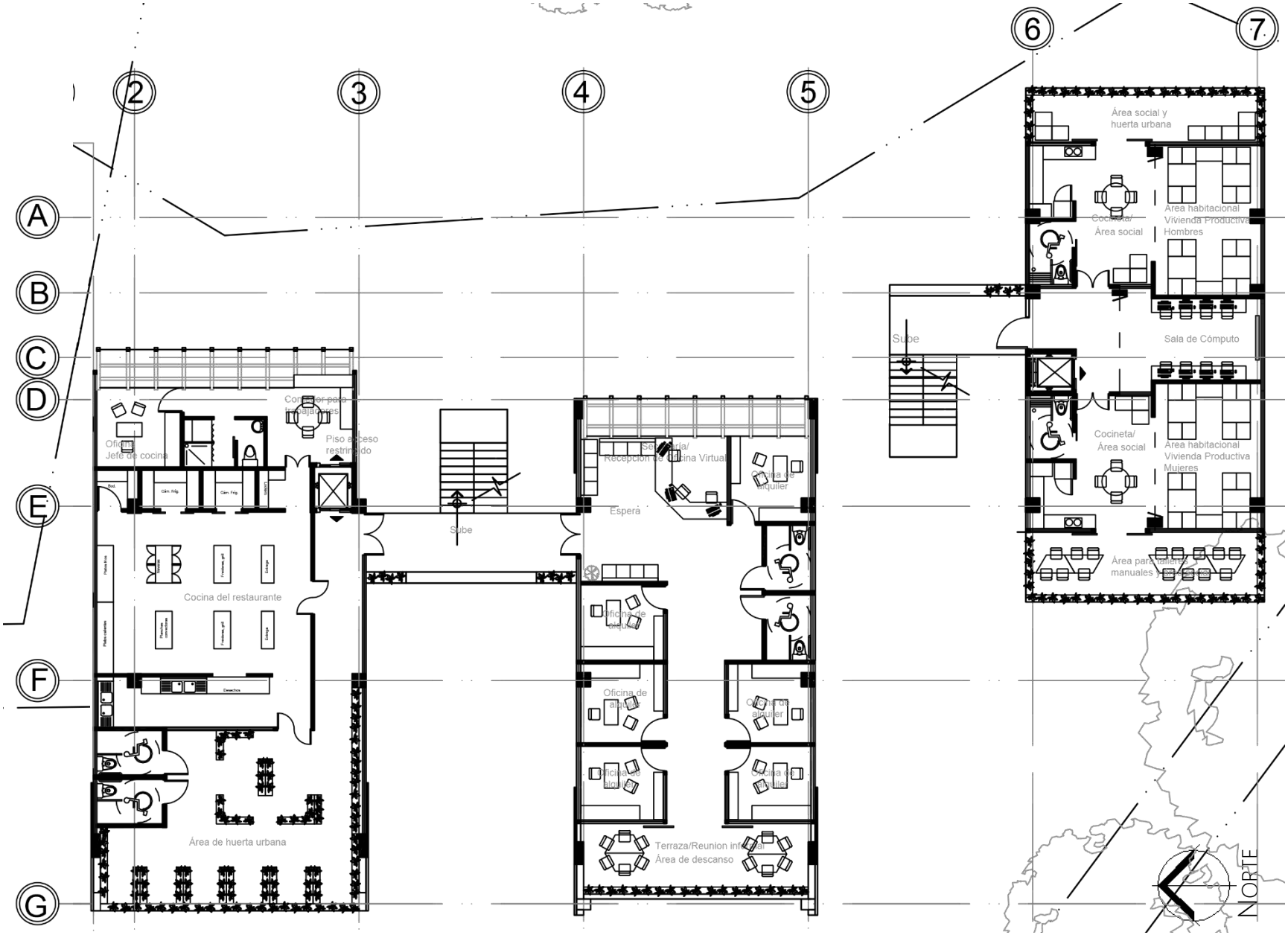


Imagen 49. Planta Nivel 3. Escala 1:175. Elaboración propia. (2015)

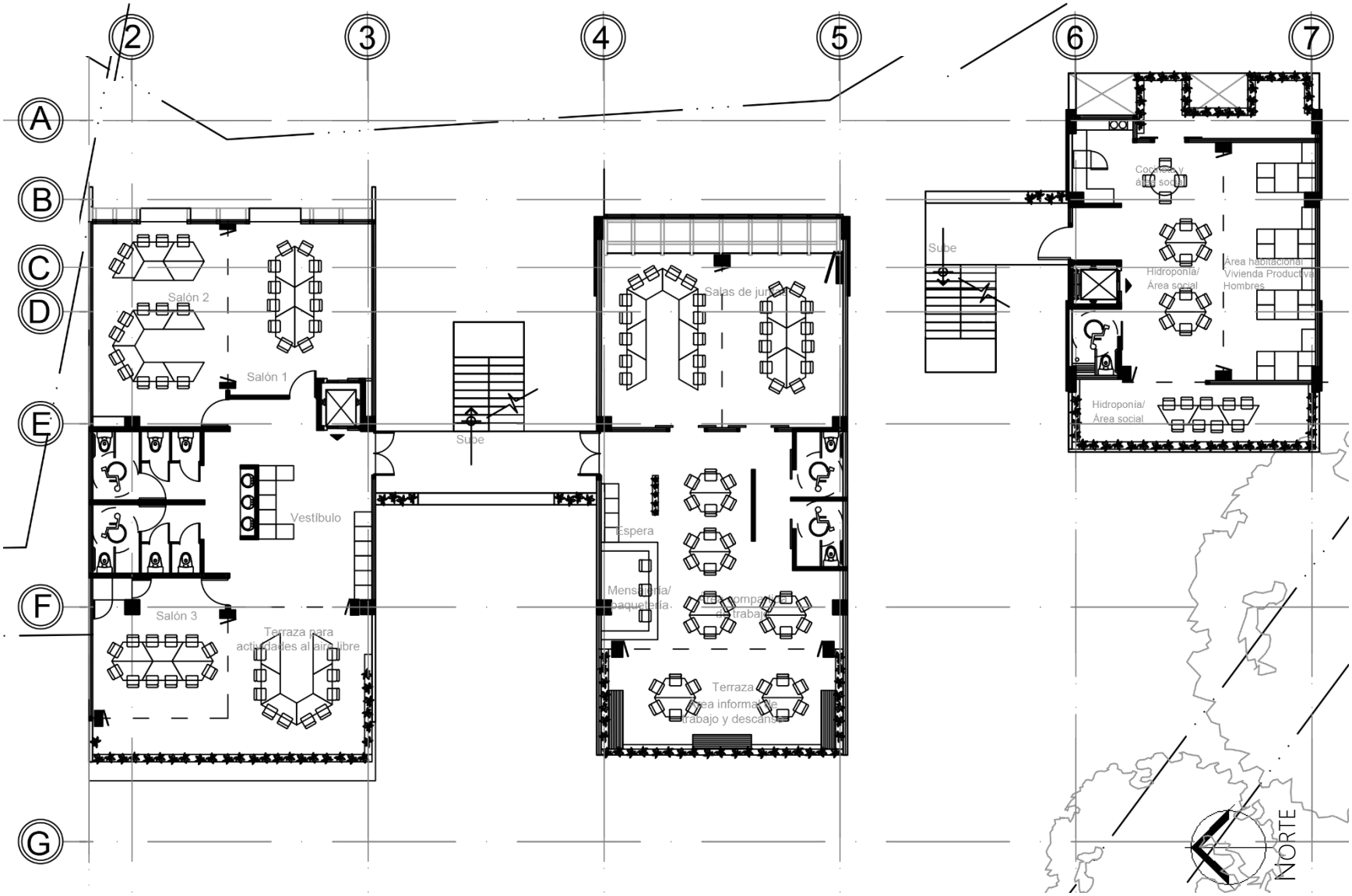


Imagen 50. Planta Nivel 4. Escala 1:175. Elaboración propia. (2015)

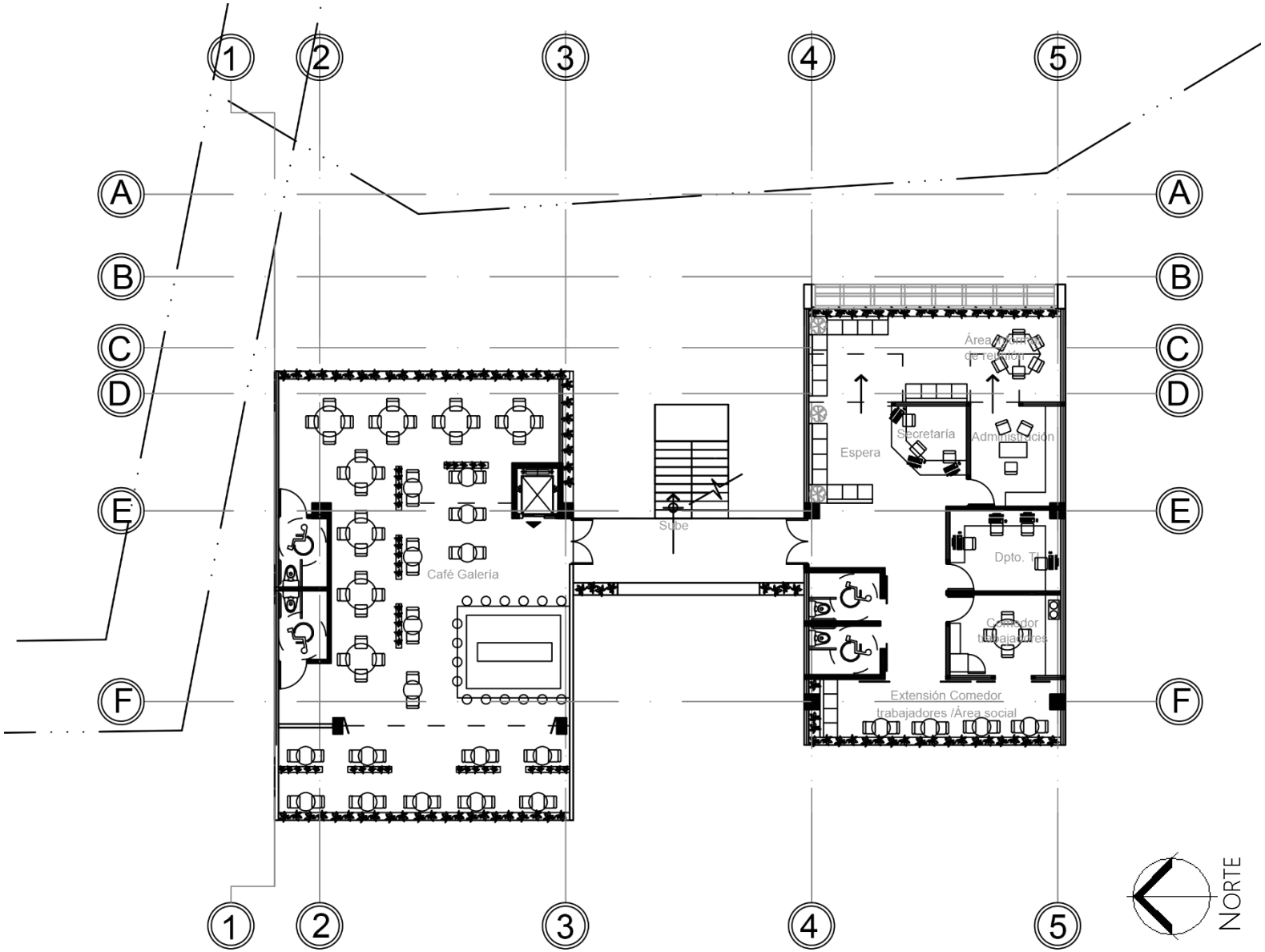


Imagen 51. Planta Nivel 5. Escala 1:175. Elaboración propia. (2015)

7.3.5.Vistas 3D del Modelo

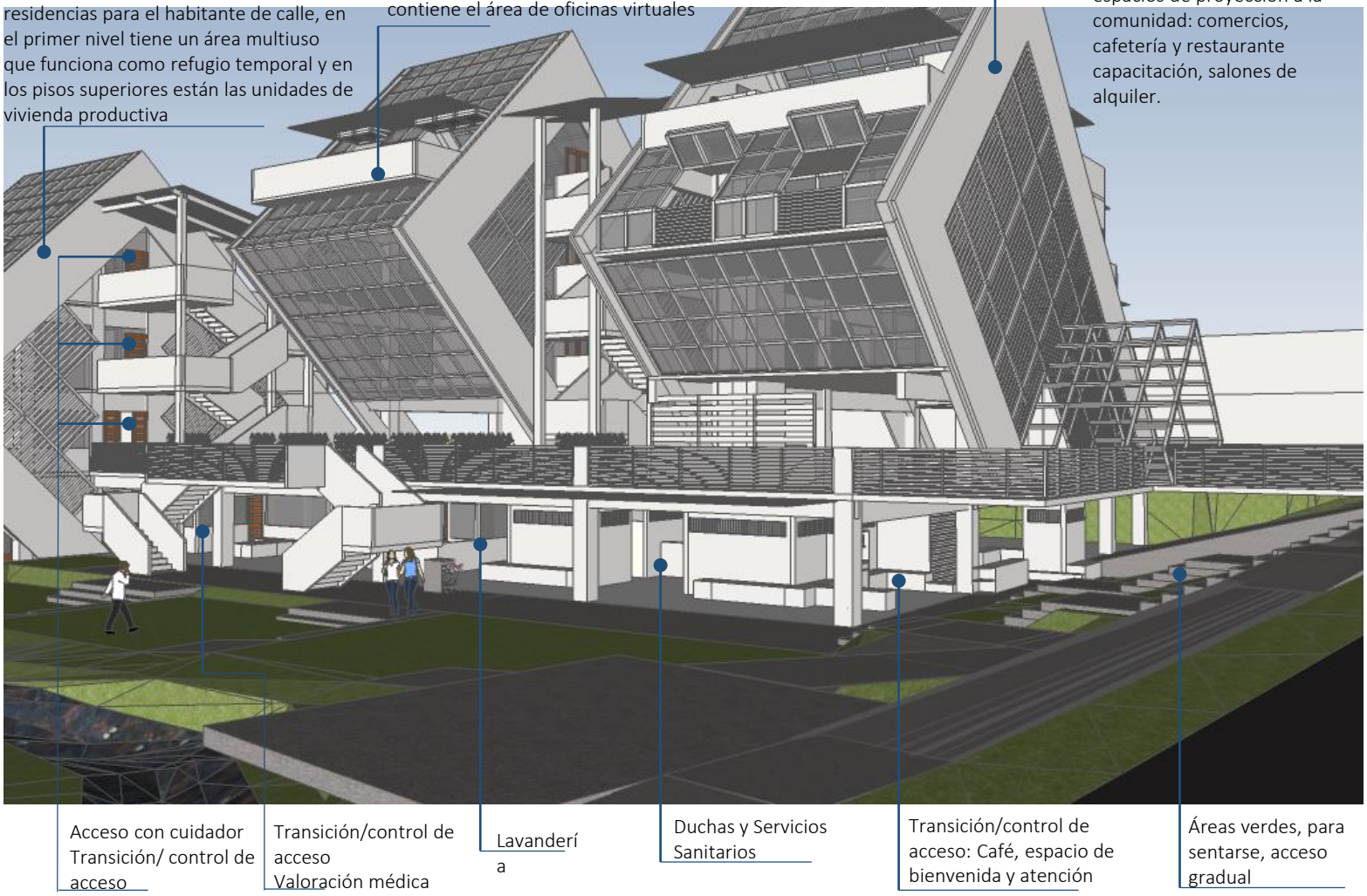


Imagen 52. Vista de Modelo 3D sin vegetación. Relación de actividades y criterios aplicados. Elaboración propia. (2015)

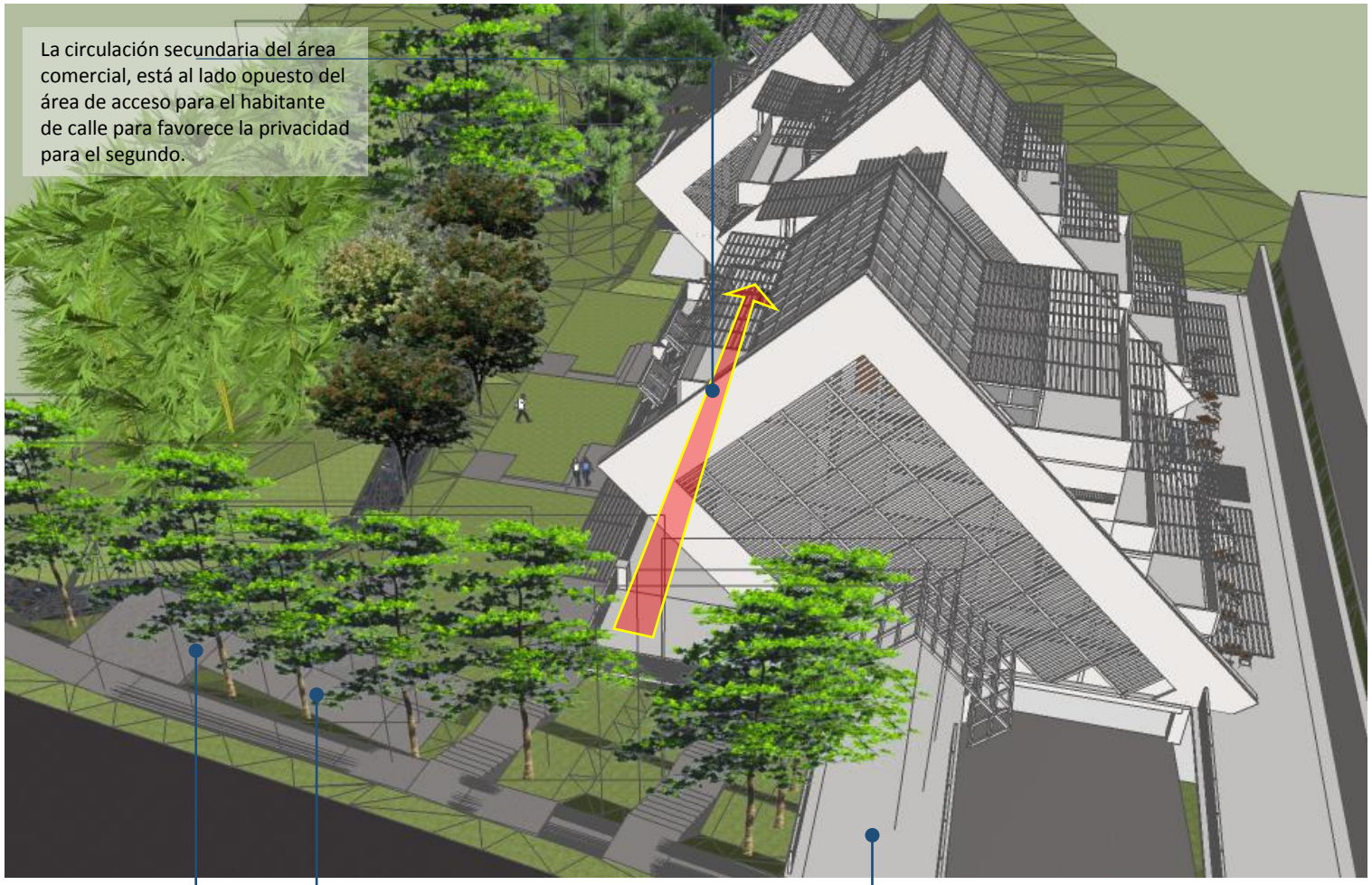
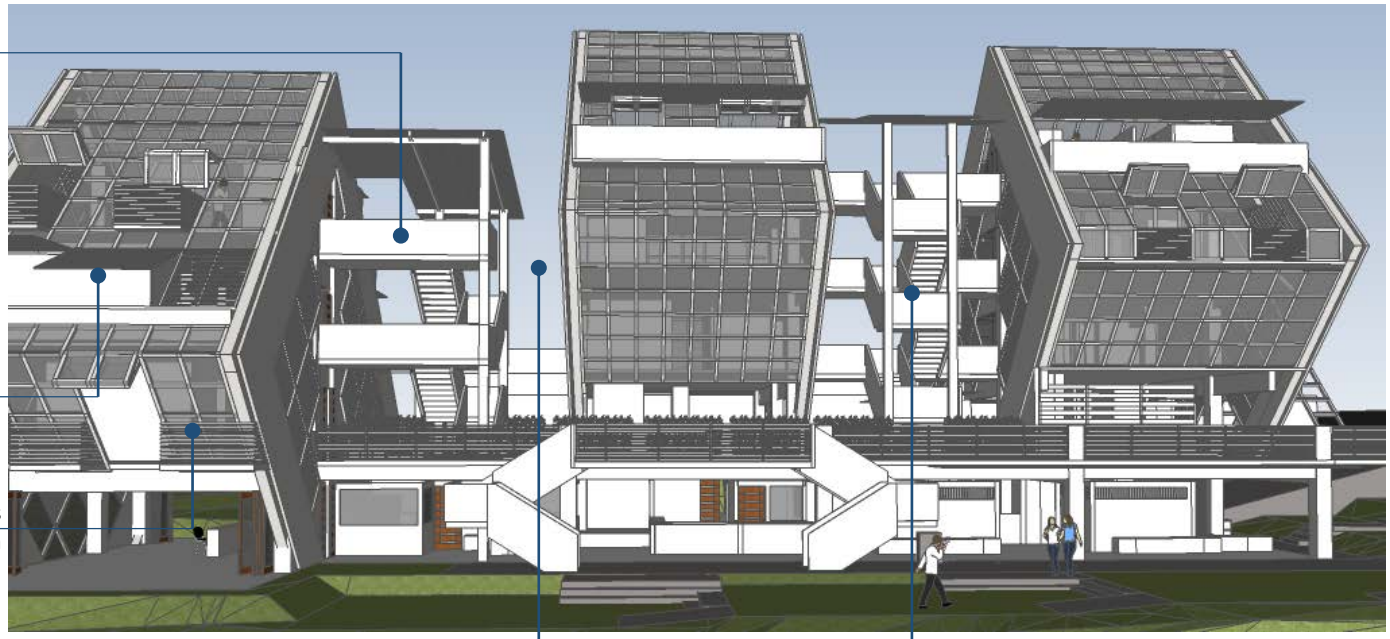


Imagen 53. Vista General con la vegetación de Modelo 3D. Criterios aplicados. Elaboración propia. (2015)

Descansos con espacio para sentarse, para observar la vista a áreas verdes y estancia, favorece la vigilancia natural.

Fachadas acristaladas favorecen la vigilancia natural. Para dar sombra se usan parasoles móviles.

Balcones favorecen la vigilancia natural



Distanciamiento entre edificios favorece la ventilación y sombreamiento.

Escaleras externas y abiertas favorecen la vigilancia natural.

Bifurcación del acceso principal para elegir entre el área comercial o el acceso a la vivienda productiva privada

La vegetación crea un límite perceptual aumentando la privacidad. Además de que atrae a la población habitante de calle y favorece la vida urbana

El terreno brinda privacidad para colocar mobiliario como potenciador de vida urbana

Barandas permeables para favorecer la visibilidad y vigilancia natural

Imagen 54. Conjunto de Vistas de Modelo 3D. Criterios aplicados. Elaboración propia. (2015)

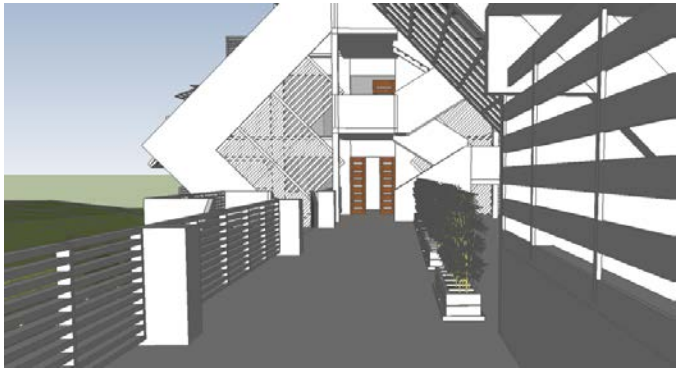
El área de restaurante está vinculada al área de locales comerciales (que incluye artesanías y productos hechos por el habitante de calle en sus capacitaciones). Lo que favorece la exposición de los productos y aumenta el flujo de personas potenciando la vigilancia natural.

Área comercial favorece la estancia y por tanto la vigilancia natural

Parasol favorece la estancia, ambiente cálido, tamiz de luz, y confort.

Proyección para cine al aire libre desde el área externa del restaurante

Área de locales comerciales sirve como atractor de la comunidad, además como lugar de trabajo para el habitante de calle, sin exponerlo a deambular para vender.



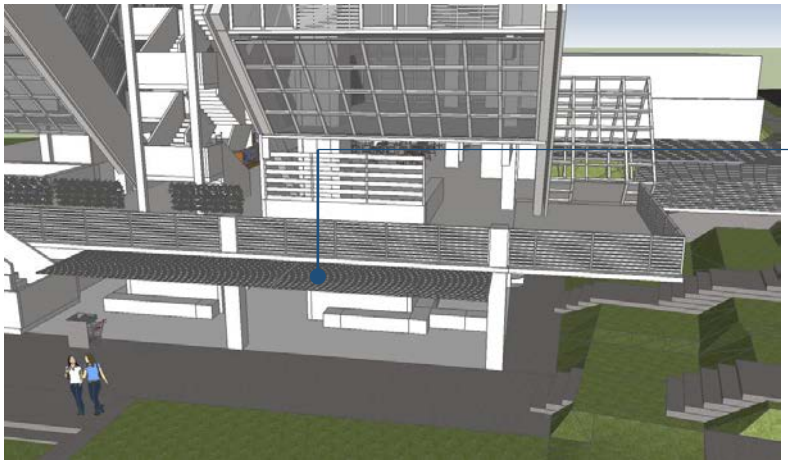
Amplio pasillo para dar lugar a mobiliario de espera y favorecer la vigilancia natural

Pantalla semipermeable para separar perceptualmente el área comercial del área de circulación directa a las residencias

Baranda permeable visualmente para favorecer la vigilancia natural.

Pantalla de bambú para privacidad en el acceso a residencias para habitante de calle

Imagen 55. Conjunto de Vistas del Modelo 3D. Criterios aplicados. Elaboración propia. (2015)



Parasol, móvil abatible, funciona como cerramiento en las noches. en madera para evitar cerramientos tipo cortina metálica y crear más bien una imagen más cálida por medio de la madera.

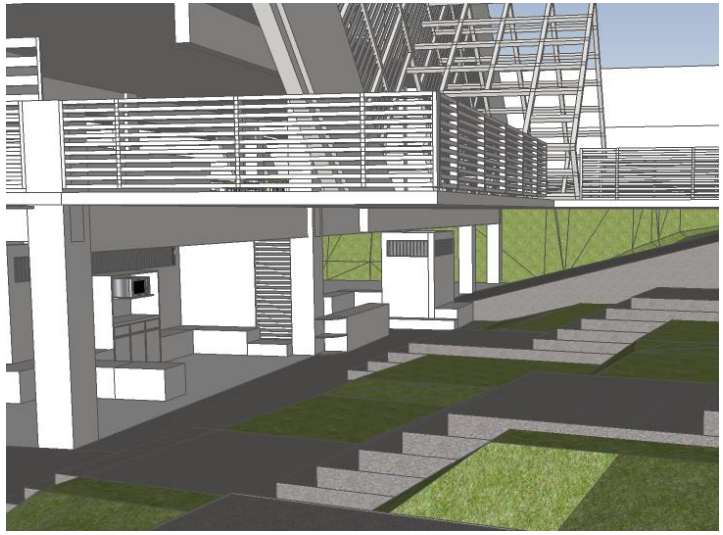
Árboles para demarcar el acceso secundario , gradual, discreto, para el habitante de calle hacia el área de servicios y bienvenida

Árboles frutales y de sombra como atractor en las áreas verdes.
Como barrera del ruido, pantalla para privacidad

Espacio debajo del puente –similar a los espacios de los que se apropian- está justo al frente del Café bienvenida y área de atención, escucha, información y registro. Como forma de atraerlos a los espacios internos.

Imagen 56. Conjunto de Vistas del Modelo 3D. Criterios aplicados. Elaboración propia. (2015)

Imagen 57. Conjunto de Vistas del Modelo 3D.Vistas generales. Elaboración propia. (2015)



Primer espacio vinculado con áreas verdes de acceso como atractor de la población habitante de calle –donde pueden ser escuchados y alimentarse

Relación visual y física directa con áreas verdes y acceso gradual

Imagen 58. Conjunto de Vistas del Modelo 3D. Criterios aplicados. Elaboración propia. (2015)

6.2.5.Vistas 3D del Componente de Acceso

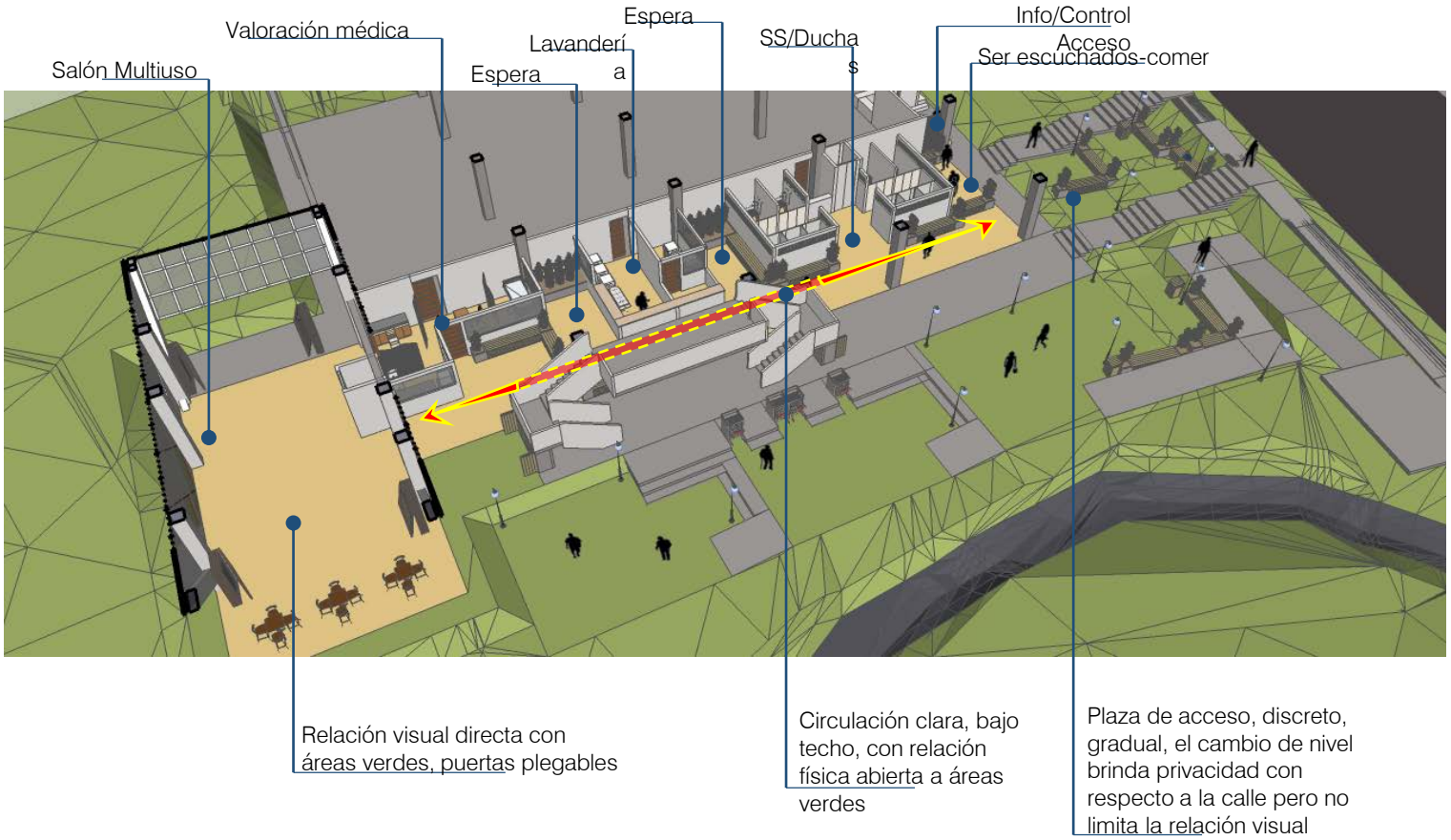
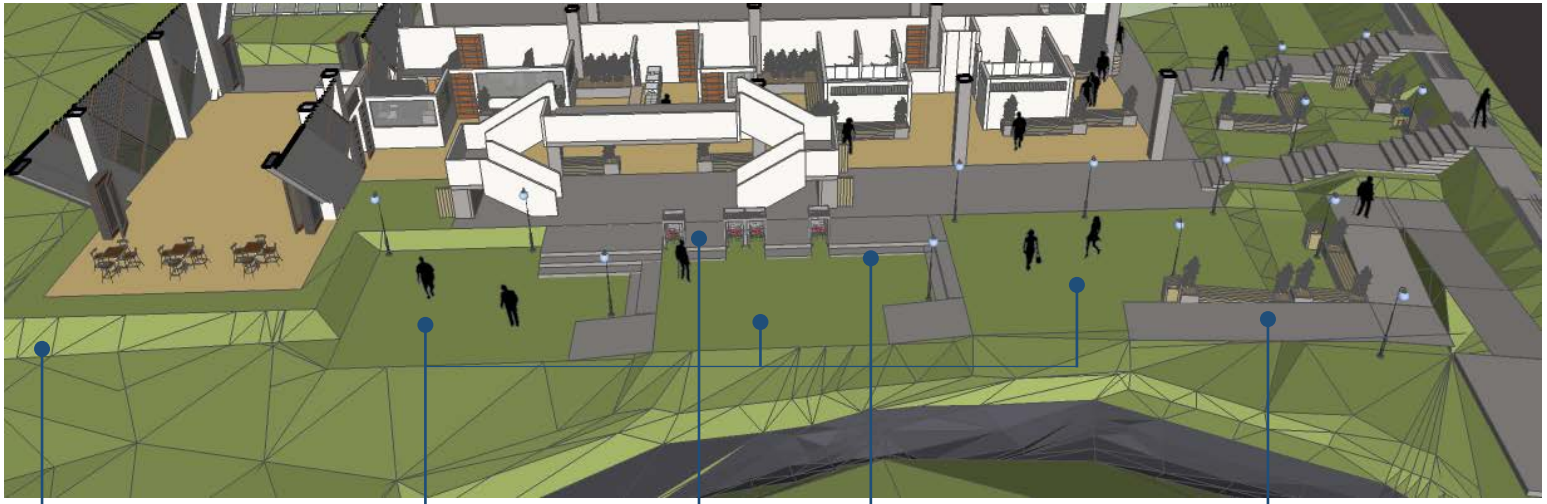


Imagen 59. Vista del modelo 3D. Componente Acceso /Espacio de Bienvenida. Elaboración propia. (2015)



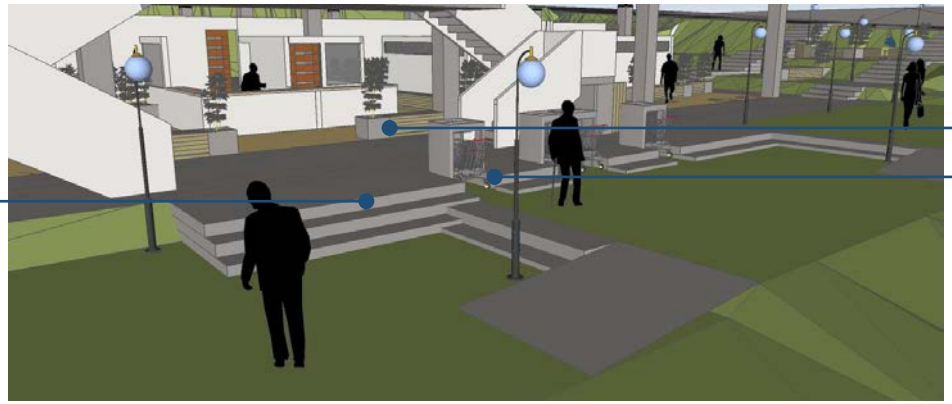
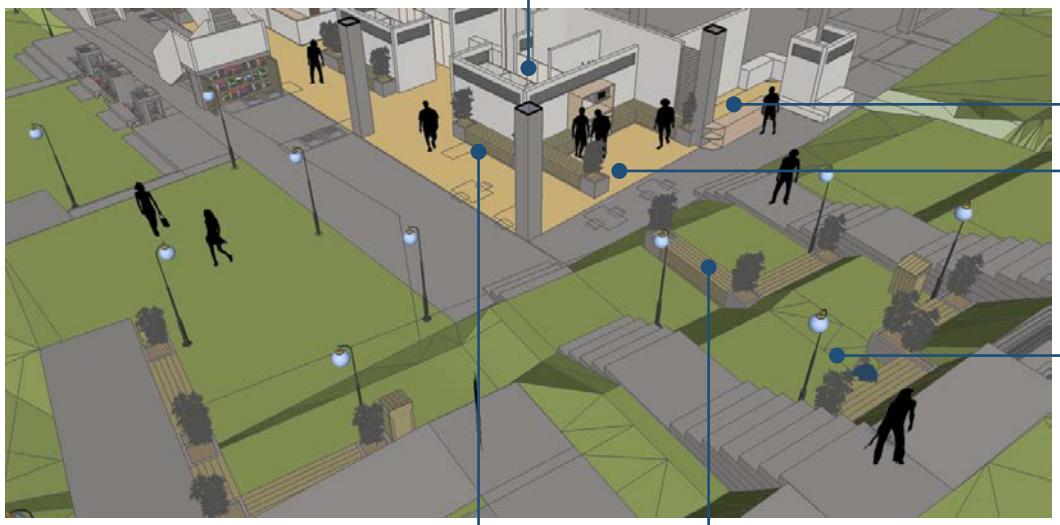


Imagen 60. Conjunto de Vistas del modelo 3D. Componente Acceso /Espacio de Bienvenida. Elaboración propia. (2015)

La relación directa del área de servicios para el habitante de calle y las áreas verdes favorece la apertura visual para evitar la sensación de confinamiento. Además brinda exposición de las actividades pero sin afectar la privacidad del habitante de calle, pues está abierto a espacios de diferente carácter: público y semipúblico de manera gradual hacia lo más privado



SS/ Duchas cerca del acceso como servicio atractor, y por carácter más público, ya que pueden hacer uso de este servicio sin necesidad de hacer uso del servicio de estadía

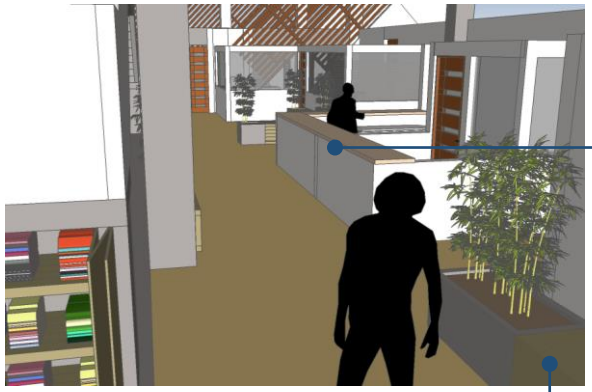
Control de acceso, información.
Espacio que combina la seguridad con la información y atención para hacer "amigable" la imagen de autoridad/seguridad

Café de Bienvenida
Espacio informal de escucha, atención y referencia
Espacio para recibir alimento y poder compartir con otras personas

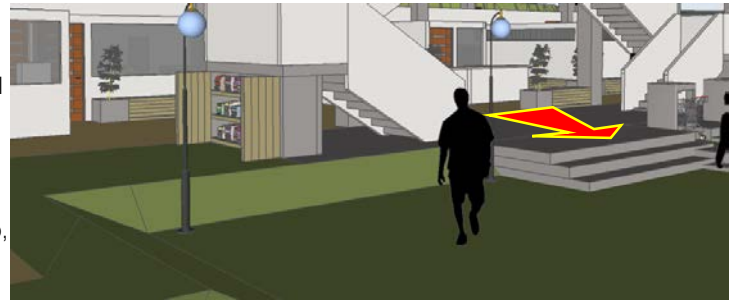
Iluminación, mobiliario –bancas, basureros y bebederos- para favorecer el paso y estancia de vigilantes naturales.

Mobiliario de espera multifuncional

Imagen 61. Conjunto de Vistas del modelo 3D. Componente Acceso /Espacio de Bienvenida. Elaboración propia. (2015)

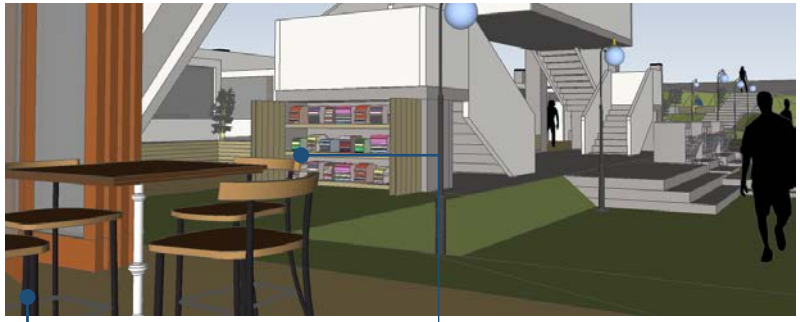


Lavandería para área de residencias para el habitante de calle, para las áreas comerciales de restaurante
Espacio de trabajo, -como parte del plan de empleo y como terapia ocupacional-



Relación directa visual y física con áreas verdes desde la lavandería y área de espera de consultorio para evitar sensación de confinamiento

Área de espera y descanso



Área de comedor del salón multiuso en relación directa con áreas verdes externas, con diferencia de nivel para crear borde perceptual sin interferir en la relación visual.

Estantes de ropa (tienda de ropa donada) bajo la escalera para aprovechar el espacio y para exponer más este servicio vinculándolo con las áreas verdes y pilas.

Relación de la lavandería con las pilas y áreas verdes, son atractores de vida urbana (servicios para el habitante de calle)

Imagen 62. Conjunto de Vistas del modelo 3D. Componente Acceso /Espacio de Bienvenida. Elaboración propia. (2015)

6.2.5. Componentes nivel micro

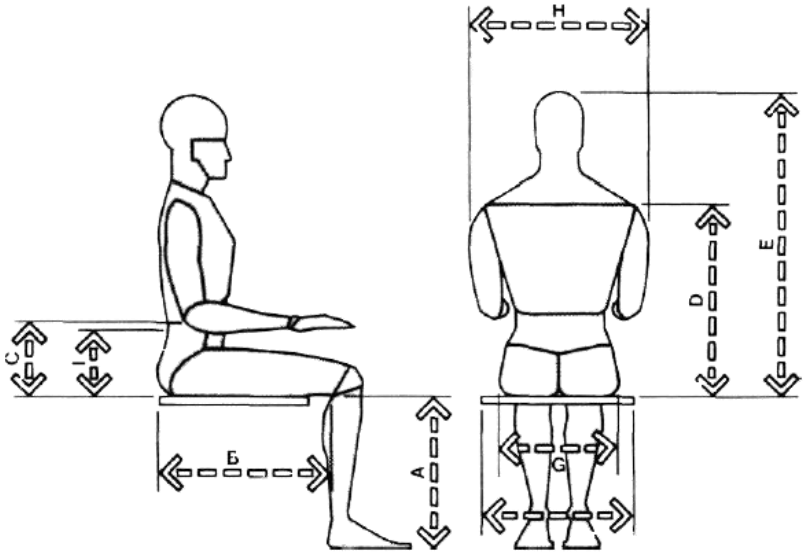
Para diseñar el mobiliario multifuncional que se adecúe a cada actividad es necesario analizar cierta información antropométrica.

Medidas para el asiento:

"(...)el planteamiento lógico es que si la altura de asiento acomoda a toda persona con menor altura poplítea,-ver glosario- también lo hará con quienes la tengan mayor." (Panero, J. & Zelnik, M., 1996, p.60).

Las menores alturas poplíteas recomendadas son:
Hombres: 43,2cm
Mujeres: 39,4cm

Pero debido a la marcada variabilidad de las medidas poplíteas es defendible argumentar a favor del diseño de asientos ajustables. (Panero. J. & Zelnik, M., 1996, p.63)



Medida	Hombres		Mujeres	
Percentil	5	95	5	95
A.Altura poplítea	39,4	49,0	35,6	44,5
B.Largura nalga- poplíteo	43,9	54,9	43,2	53,3
C.Altura codo reposo	18,8	29,5	18,0	27,9
D.Altura hombro	53,3	63,5	45,7	63,5
E.Altura sentado, normal	80,3	93,0	75,2	88,1
F.Anchura codo-codo	34,8	50,5	31,2	49,0
G.Anchura caderas	31,0	40,4	31,2	43,4
H.Anchura hombros	43,2	48,3	33,0	48,3

Imagen 63. Medidas para el asiento. Fuente: Panero, J. & Zelnik, M., 1996, p.61

Opción 1. Componente micro: Dormir-Comer-Trabajar-Almacenar

Se estudiaron varias opciones para mobiliario que permitieran la mayor versatilidad para estas actividades. Las características buscadas están basadas en el estilo de vida del habitante de calle y otros requerimientos, las cuales se enlistan a continuación:

- Multiuso
- Móvil
- Durable y resistente
- Cálido y acogedor
- Lavable
- Que aproveche el espacio al máximo
- Apilable
- Modular
- Sencillo, para su manipulación así como la posibilidad de que los usuarios puedan construirlos y/o darles mantenimiento.
- Con espacios de almacenamiento.
- Que permita crear divisiones para la privacidad.
- Que permita distintas configuraciones

Las cajas sirven como muro, almacenaje, asiento o estructura para la cama o mesa.

Se usa la dimensión de 49cm y 24,5 por se la altura poplítea de 95% de las personas. La población de REDESMIDI presenta dimensiones dentro de este porcentaje.

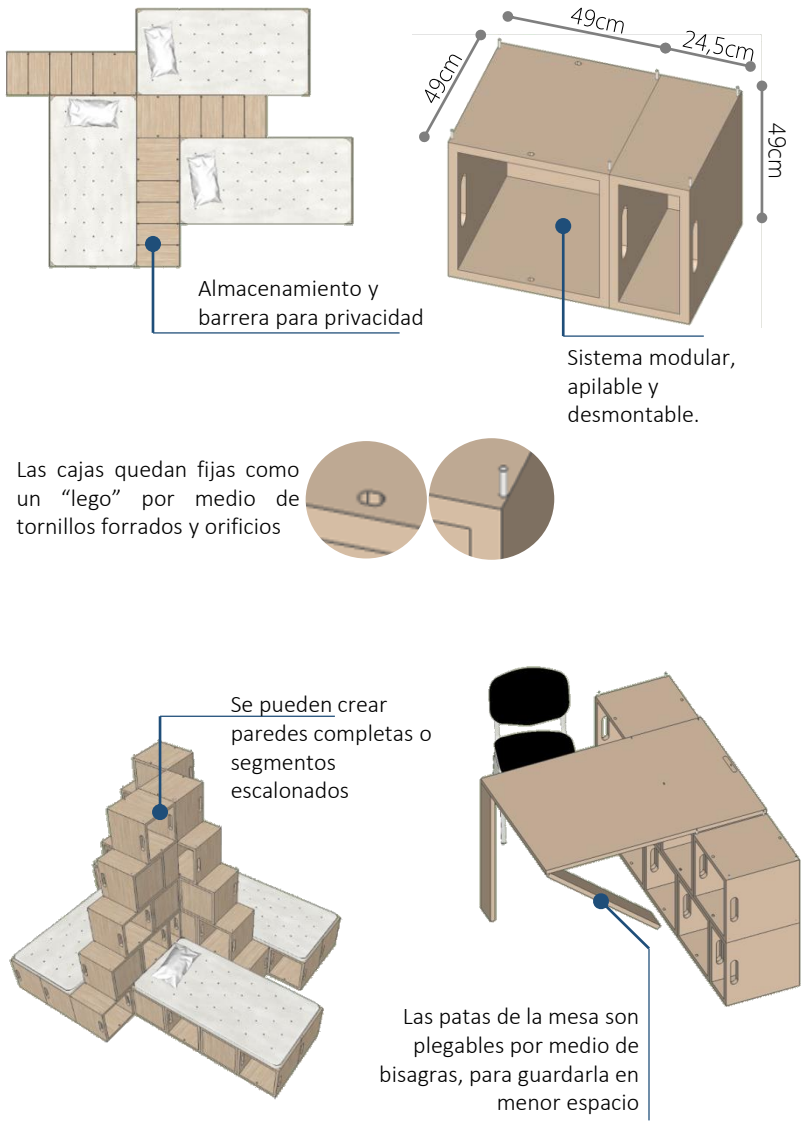


Imagen 64 . Vistas 3D de modelo de almacenaje, cama y mesa. Elaboración propia. (2015). Basado en el sistema Brick Box.

Opción 2. Componente micro: Dormir-Comer-Trabajar-Almacenar

- Multiuso
- Móvil
- Durable y resistente
- Cálido y acogedor
- Lavable
- Que aproveche el espacio al máximo
- Deslizable
- Modular
- Sencillo, para su manipulación así como la posibilidad de que los usuarios puedan construirlos y/o darles mantenimiento.
- Con espacios de almacenamiento –diversos tamaños-
- Que permita distintas configuraciones

Las cajas sirven como almacenaje, asiento, mesa, gradas, estructura para la cama, sillón para varias personas.

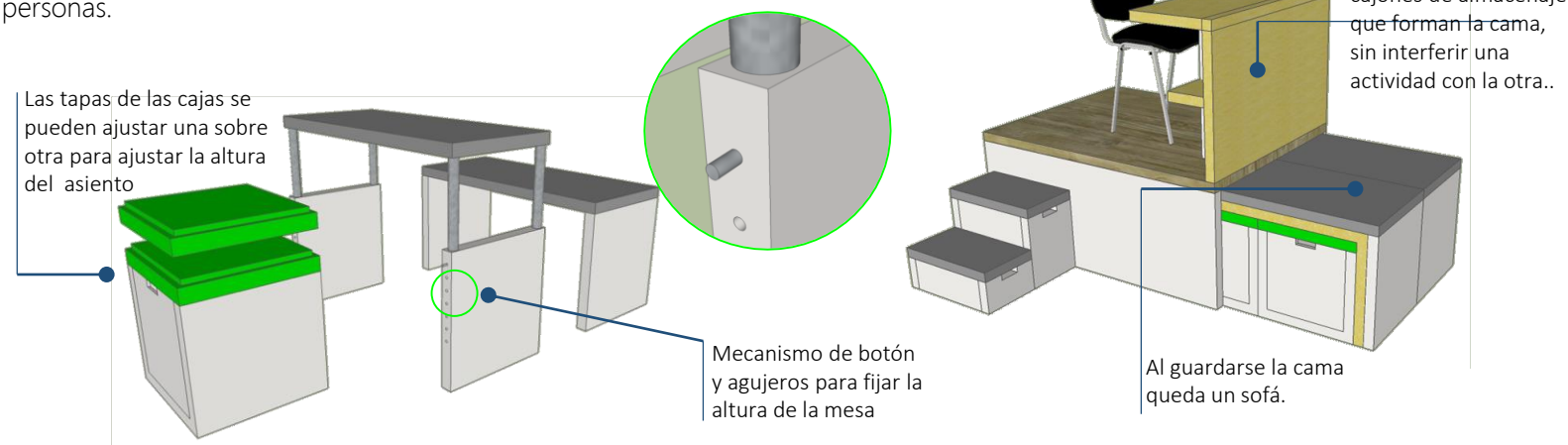


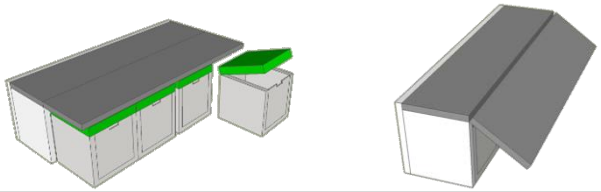
Imagen 65 . Vistas 3D de modelo de almacenaje, cama y escritorio. Elaboración propia. (2015). Basado en el sistema Matrioska Furniture.

Opción 3. Componente micro: Dormir-Almacenar

- Multiuso
- Móvil
- Durable y resistente
- Cálido y acogedor
- Lavable
- Que aproveche el espacio al máximo
- Deslizable, para poder usar el espacio en otras actividades.
- Modular
- Sencillo, para su manipulación así como la posibilidad de que los usuarios puedan construirlos y/o darles mantenimiento.
- Que permita incorporar pantallas o smilares para privacidad.

- Las cajas sirven como almacenaje, asiento y estructura para la cama y sillón para varias personas.
- La cortina y la pared liviana –opción cambiar por estantería delgada- brinda privacidad.
- Ocupa la mitad del espacio de una cama al estar cerrado.

Aspecto en contra:
La pared liviana corta la ventilación cruzada, podría crear sensación de espacios muy pequeños y confinamiento.
Por este elemento en contra se adapta sin pared liviana, y la cortina se coloca en el techo del respectivo aposento.



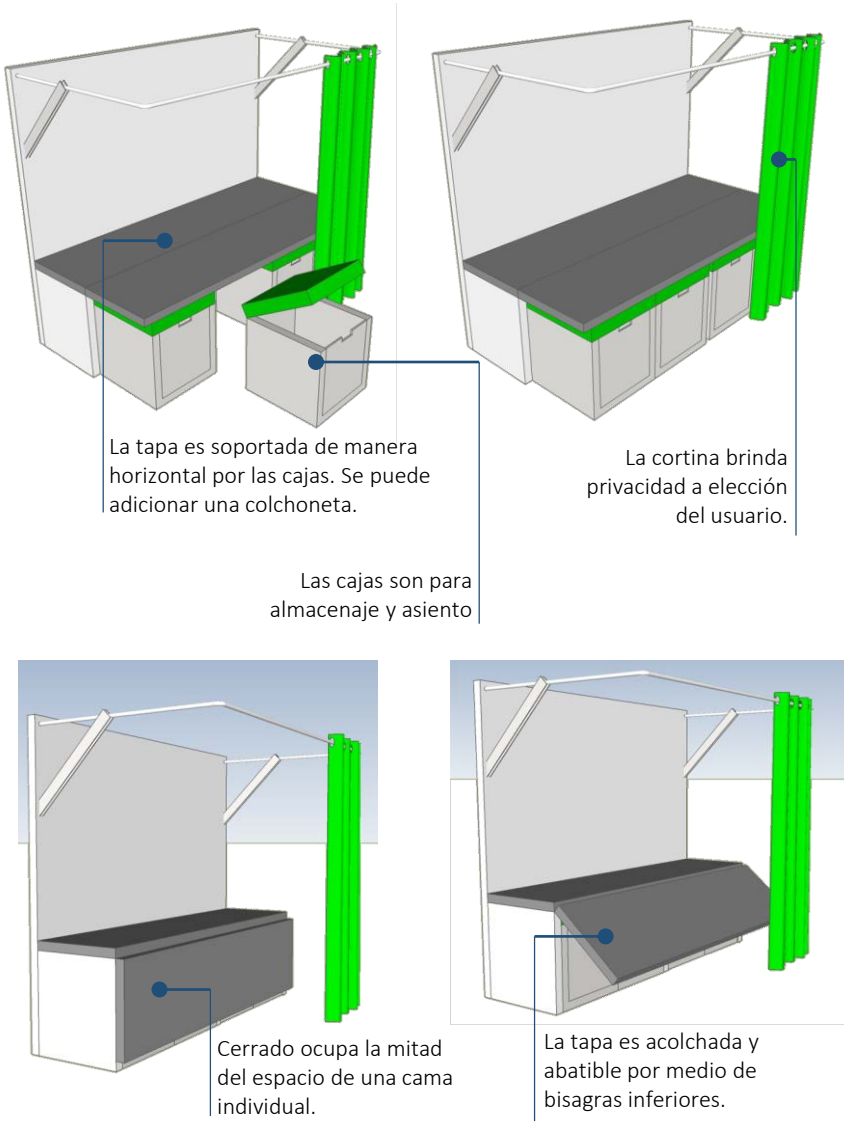


Imagen 66. Vistas 3D de modelo de almacenaje, cama y escritorio. Elaboración propia. (2015). Basado en el sistema Matrioska Furniture.

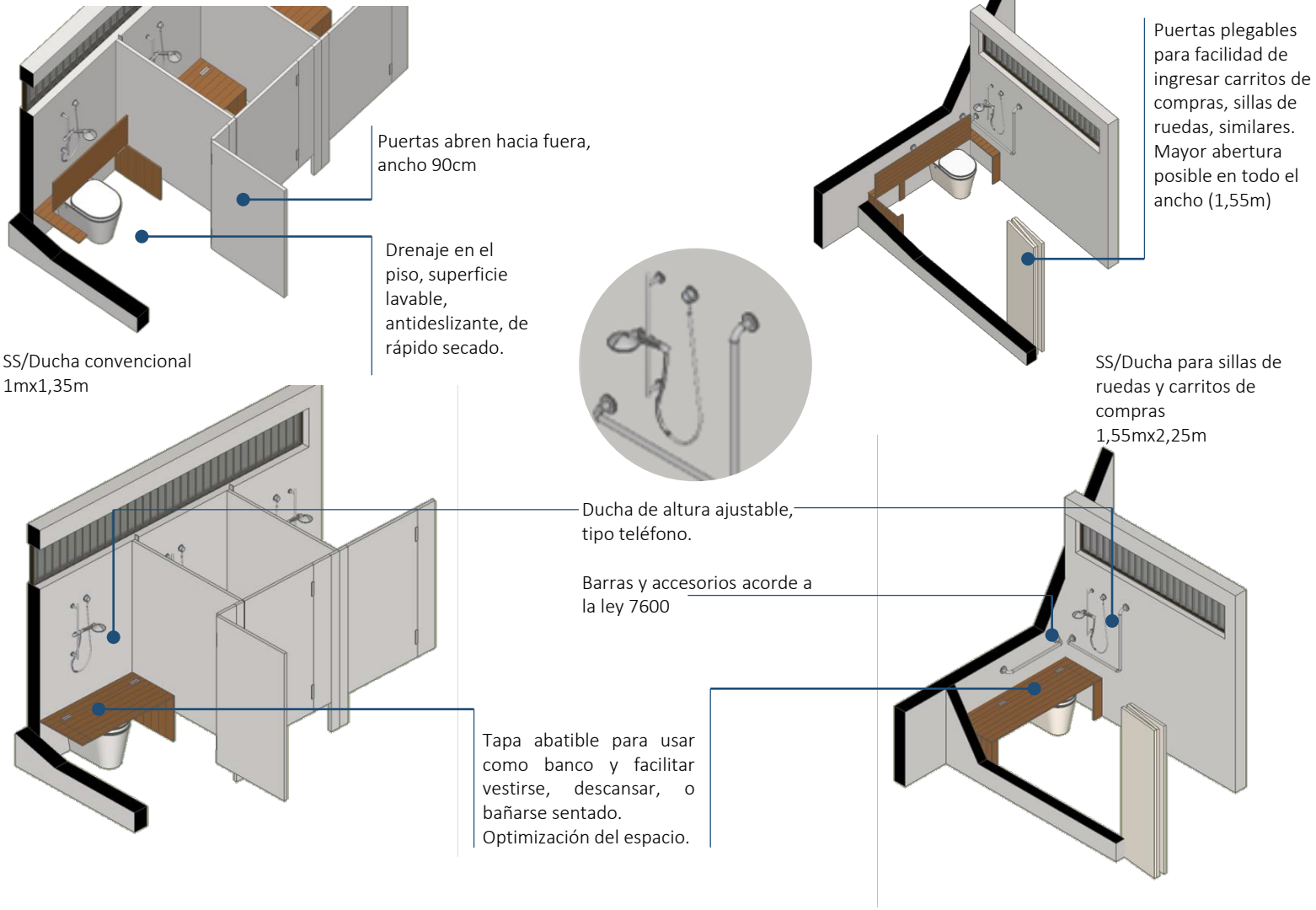


Imagen 67. Vistas 3D de Servicios Sanitarios combinados con ducha. Elaboración propia. (2015).

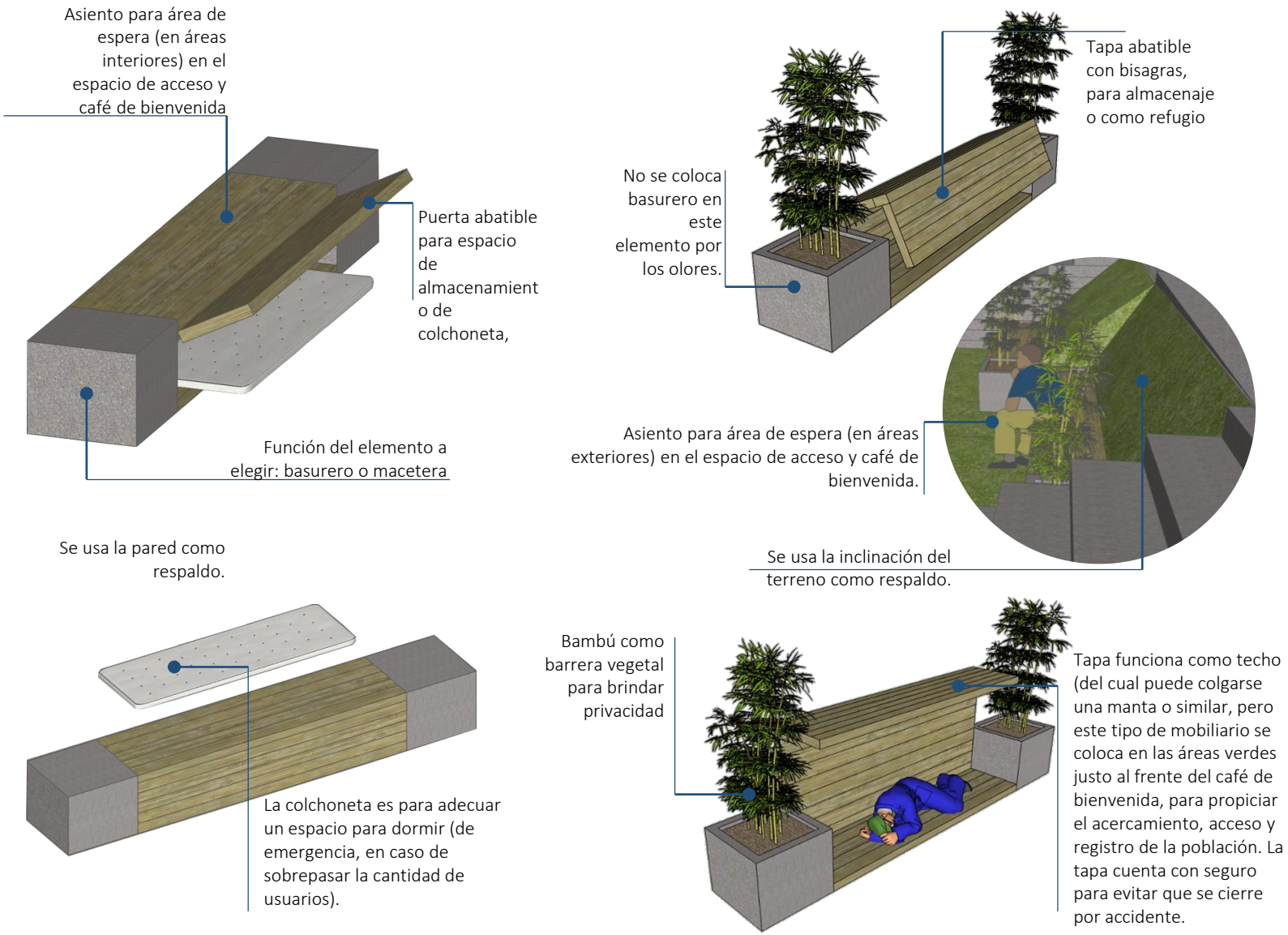


Imagen 68. Vistas 3D de mobiliario de espera y para dormir. Elaboración propia. (2015).

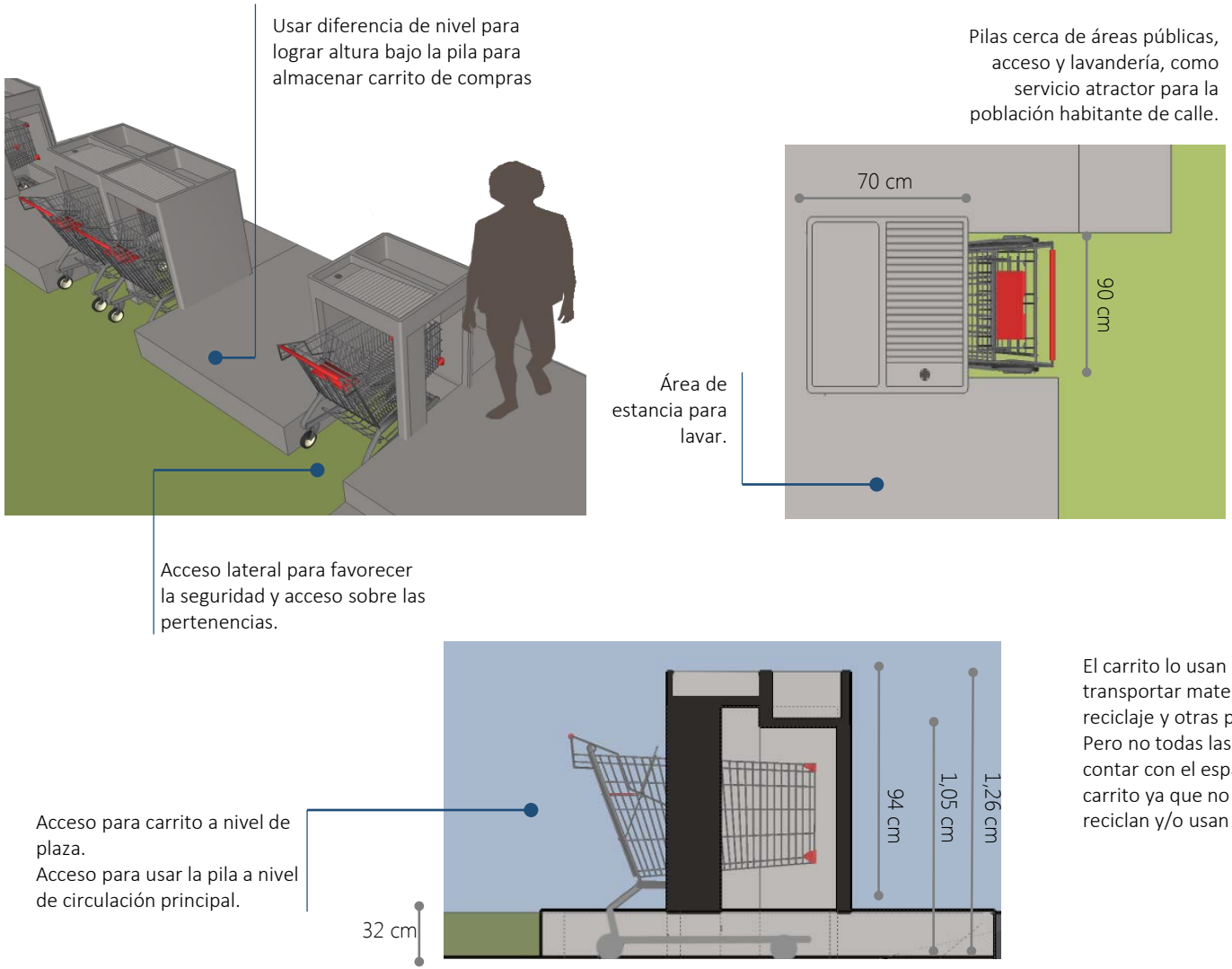


Imagen 69. Vistas 3D pilas con espacio para carrito de compras. Elaboración propia. (2015).

Capítulo 8

8. Conclusiones

8.1. Sobre el diseño de los espacios compartidos

8.2. Sobre los resultados y análisis

8.3. Sobre metodología

8.4. Sobre la Normativa

8.5. Sobre cambios en el paradigma del papel del arquitecto

8.6. Sobre la exclusión socio espacial

8.7. Recomendaciones

Conclusiones

8.1. Sobre el diseño de los espacios compartidos

- Los espacios públicos de la ciudad ya no son espacios de **intercambio social**, el miedo al incivismo y al crimen en el espacio público han generado mixofobia, segregación territorial, estigmatización de sectores poblacionales y exclusión socio espacial. Para la real inclusión socio espacial de las personas en situación de vida en calle son necesarios espacios donde pueda tomar lugar la convivencia, espacios de dominio público, de intercambio social y cultural; donde ninguna persona sea forzada a retirarse por su apariencia, su forma de vivir o sus carencias.

- Se debe colocar al **usuario final** de los espacios en el **centro de las intenciones de diseño**, como sujeto de derechos, entre estos: **derecho a la ciudad** y a las oportunidades que ella brinda o debe brindar, a los espacios de vivienda, educación, trabajo, salud, recreación, entre otros. Por tanto los espacios de apoyo y atención para el habitante de calle **no deben "esconder**" a la población, sino vincularse de forma positiva con el contexto, aprovechando las oportunidades del mismo; para facilitar la aceptación de estos espacios por parte de las comunidades donde se ubiquen.

- Difícilmente las personas aceptan un lugar de atención para personas habitante de calle en sus comunidades, pues representan perceptualmente problemas sociales como exposición a peligros, violencia, robos, malos olores, suciedad o escenas desagradables. Por esto se propone en este trabajo combatir la estigmatización de la población habitante de calle y de los lugares de atención con una **oferta de espacios y actividades** agradables y necesarias **para las comunidades** donde se proponen, además de manejar una **población pequeña** aprendiendo de la experiencia de Casa Libertad en Pavas, donde se ha ido ganando la aceptación de la comunidad mediante actividades de proyección social.

- La **incorporación del espacio público y áreas verdes** es de especial importancia para dar bienestar y favorecer el **apego emocional** con los lugares de atención, lo que puede facilitar procesos de rehabilitación e inclusión en espacios controlados de trabajo, comunales, de recreación y capacitación.

- Desde la **perspectiva de las personas habitantes** de calle es de vital importancia **incluir opciones de trabajo** en el proyecto como forma de "pago" por los servicios pues con esta modalidad se brindan varios satisfactores a la vez (comer, dormir, trabajar) y se dignifica a la persona habitante de calle, ya que es algo por lo que están trabajando y no "caridad".

- Desde la **perspectiva de las personas habitantes de calle** para facilitar su rehabilitación es necesario incluir **actividades y espacios para el adecuado uso del tiempo libre:** capacitación, trabajo, ocio y recreación.

- Se deben brindar opciones de espacios para **dormir y comer** de manera **individual** y **grupal**, pues aunque los recursos sean escasos la esfera de **intimidad** de las personas es necesaria para su **bienestar y recuperación emocional.**

- Son necesarias **estrategias de control de acceso y seguridad** donde la imagen de control y autoridad esté supeditada –pero activa- ya que entre las personas habitantes de calle existe una aversión por las figuras de autoridad que representan abuso, desalojo y/o violencia. En este trabajo se propone la estrategia de *espacios de transición*, donde se combinan otras actividades como información, atención, registro, etc. con las de seguridad.

- Para la reinserción e inclusión socio espacial es importante la convivencia con los pares, por lo que se proponen **espacios a distintas escalas** para el **ocio, uso del tiempo libre y socialización**.

- El lenguaje urbano arquitectónico, el cómo se configuren las actividades y los espacios, es crucial para "dar la bienvenida" a la persona habitante de calle, por lo que se determinó necesario incluir un **primer espacio de transición o vínculo** con el contexto donde se ubiquen **actividades atrayentes** para el usuario, tales como:

  - Ser escuchados- complementado con atención emocional, psicológica –
  - Alimentación
  - Áreas verdes con árboles frutales donde descansar y/o comer
  - Servicios sanitarios/ Duchas
  - Pilas
  - Información y registro

- El resultado de la configuración de los espacios de atención y servicios para el habitante de calle fue una **relación secuencial progresiva de lo público a lo privado** que favorece la **seguridad, el control de acceso y la vigilancia natural.** Además se determinó necesario que todos estos espacios estén **vinculados de manera directa con áreas verdes** para responder **a criterios de elementos de valor** como: **libertad, relación con Dios, calidad espacial, seguridad y convivencia.**

- **Para la población habitante de calle que participó** en el proceso de investigación las **tres modalidades propuestas** de atención para el habitante de calle **son de igual manera necesarias**: la vivienda productiva, el refugio temporal y la casa de cuido. –ver gráfico 6. Modalidades de atención necesarias-. En las tres modalidades los participantes acordaron que **es necesario respetar una cantidad máxima de personas** en un mismo espacio–alrededor de **10**- sobre todo al dormir para evitar los conflictos. Sin embargo, existe una **preferencia** por los espacios **individuales**, **aunque** sean **pequeños**, ya que varios de ellos se refirieron a su deseo de "tener un cuartito".

- Sobre las costumbres al **comer y dormir** predominan los **hábitos adquiridos al vivir en la calle**, los participantes dijeron que es un proceso: "**hay que irnos reinsertando**" (David y otros, 2015). Por lo que se recomienda buscar opciones intermedias entre los antiguos hábitos y las normas convencionales, para

facilitar la reinserción sin provocar mayores incomodidades como dolor de espalda por camas muy suaves. (Esteban, 2015)

- La percepción es una relación bidireccional entre sujeto y objeto, se transforman mutuamente (Rojas , 2001, p.33). Careri (2002) afirma que el sólo acto de andar transforma el territorio. Siendo así la sola presencia del habitante de calle transforma un lugar; le transfiere el estigma con el que se le ha marcado, le cambia la percepción al lugar. Entonces, ¿puede un lugar cambiar la percepción que se tiene sobre el habitante de calle? En teoría sí, ya que el cómo se ve (o sea percibe) y el cómo se vive (en cuáles lugares) la vida en calle se transforman mutuamente. Así, adoptar una postura –percepción- con enfoque de derechos puede ayudar a diseñar y crear espacios inclusivos que incidan en la percepción que se tienen del habitante de calle, que lo dignifiquen.

8.2. Sobre los resultados y análisis

- Las songlines que definen los territorios de las personas habitantes de calle de esta investigación están vinculadas a rutas transitadas, a satisfactores de sus necesidades (subsistencia, afecto, protección, ocio, etc.) a zonas comerciales y a lugares que presentan alta concentración de personas (no habitantes de calle).

- Las **songlines son el elemento más importante en los territorios de las personas habitantes de calle**. Pues son a la vez lugares de estancia, trabajo, escape emocional y conexiones entre otros satisfactores a sus necesidades, acrecentando su invariabilidad en el tiempo, a diferencia de los menhires que están sujetos a horarios, de los vacíos urbanos que están sujetos a que puedan ser eventualmente ocupados o de las áreas verdes de las cuales pueden ser un día arbitrariamente desalojados. Esto refuerza la **actividad principal de su estilo de vida: caminar.**

- Los **territorios** de las personas habitantes de calle de la investigación, están fuertemente **vinculados a la vida urbana**, es **decir a la calle y al espacio público**, por lo que la **institucionalización** les representa una **imposición**, un cambio drástico en su estilo de vida, y una **agresión a su libertad.** Por esto los espacios de atención deben considerar la necesidad de incorporar el espacio público y permitir la mayor flexibilidad posible en los horarios de ingreso y salida, sin comprometer la seguridad de sus usuarios.

- Las personas habitantes de calle evitan los lugares solitarios y peligrosos por temor al crimen y la violencia, buscan la presencia de personas para poder desarrollar actividades relacionadas a la sobrevivencia (cuidar carros, vender, pedir dinero, etc). Por esto varios de los participantes evitan San José y permanecen en San Pedro.

- Los espacios del territorio de los nómadas urbanos se pueden clasificar según las actividades que las personas habitantes de calle realizan en ellos de la siguiente forma:

  - La calle es un lugar de trabajo y/o de escape

- emocional para "desconectarse" al caminar sin rumbo
- Las áreas verdes son lugar de descanso físico y de apego emocional, así como lugar de encuentro con los pares
- Los espacios públicos a los que tienen acceso son lugares para "ver gente", a veces poder conversar y potenciales lugares de trabajo
- Los lotes baldíos son lugares de uso potencial, pero su ocupación no constituye una regla

8.3. Sobre metodología:

- Es una población con la que es difícil lograr que participen en actividades sobre todo grupales; se obtuvo mayor interés cuando las actividades se realizaron de uno a uno, tipo conversación informal o entrevista semiestructurada. El inconveniente mayor es el tiempo que lleva hacer actividades de este tipo en comparación con los talleres grupales. Otro inconveniente es que cuando se trabajó en grupo algunos participantes dominaron la conversación y otros se inhibieron.

- Se debe tener tacto para acercarse a la población habitante de calle y buscar aspectos que faciliten una relación de persona a persona. En este caso fue la relación con Dios lo que posibilitó que sintieran que a través de la investigación no los miraba como inferiores, que mi persona es alguien que le interesa escucharlos y los valora.

- El tiempo invertido para compartir con ellos ayudó a crear un vínculo de confianza, vital para llevar a cabo la recolección de información. Aun cuando mucho de este tiempo era invertido en actividades "ajenas" a las planificadas y "sólo" consistía en escucharlos.

- Se debe ser comprensivo y empático ya que pueden sentirse "examinados" y "expuestos". *"No podría sentirme más expuesto"* fue el comentario de uno de los participantes al pedirle que firmara una hoja de consentimiento. Ante situaciones de este tipo lo mejor es recordarles su derecho a no participar, a no autorizar el uso de la información que brindaron pero sobre todo que su aporte y opinión son valorados así como su persona misma. Ya que por una razón compartieron sus experiencias y es que quieren ser escuchados, pero no examinados, juzgados o expuestos.

- Invertir el tiempo para realizar actividades individualizadas rindió mejores resultados en cuanto a cantidad y profundidad en la información, ya que además se sintieron valorados y tuvieron más tiempo y atención para expresarse, lo que aumentó su motivación.

- Las actividades individuales tipo conversación informal permitieron corroborar con mayor detalle que se expresaron con claridad las ideas e instrucciones dadas a los participantes. Además se evitó que algunos impusieran sobre otros sus opiniones o monopolizaran la participación en las actividades.

- El uso de actividades lúdicas como dibujar incentivó la participación pero tuvo que ser acompañada de atención individualizada, pues sino se dispersaban o se detenían.

- La creación de modelos (maquetas) con materiales como cartulina, cinta, pajillas, papeles y marcadores, no tuvo mayor participación por tener una percepción de mayor dificultad por parte de los participantes.

- Siempre se debe respetar la intimidad y pedir autorización para grabar, fotografiar y usar sus nombres reales. Aún así, para no defraudar la confianza de los participantes, o que en alguna medida se sientan expuestos los nombres usados en el trabajo no son los reales.

- El proceso investigativo fue una experiencia de vida ya que las oportunidades surgieron en momentos inesperados. Usar el teléfono celular como bitácora facilitó registrar la información emergente, así como ideas y conceptos resultantes del análisis y la introspección.

- Buscar lugares donde las personas habitantes de calle se reúnen, con un ambiente seguro, de respeto y a la vez familiar y cálido facilitó la participación de las personas y que se sintieran más cómodas durante las actividades.

- Hay que estar dispuesto a dar para recibir, pero sin una actitud utilitaria. Debe existir un interés real no sólo en el tema sino en la persona habitante de calle para que se pueda crear un vínculo de confianza y así realizar el avance de la investigación.

- Hay que abandonar los prejuicios y sin embargo ser precavido, pero no más que ante cualquier persona que no conocemos y estamos conociendo.

- En ocasiones hubo que brindar más que la atención a los relatos, también una moneda, un refrigerio para mitigar el hambre del momento. Estos intercambios además de brindar las respuestas a las interrogantes de la investigación permitió conocer parte de sus historias; y a los participantes les brindó un espacio para cubrir sus necesidades básicas de alimentación y de ser escuchados, de sentirse valorados, como parte de las necesidades de afecto y protección.

8.4. Sobre la Normativa:

- Es necesaria la revisión y adecuación de la normativa para que sea más flexible y sean tomadas en cuenta las opiniones, necesidades y aspiraciones de las personas habitantes de calle. Además de reevaluar lo que esto implica en el diseño de los espacios de atención.

- La diferenciación entre centros de atención para habitantes de calle con discapacidad y sin discapacidad encarece altamente a los primeros al comparar la infraestructura y otros requisitos de ambos. Este es un aspecto que agudiza la exclusión socio espacial de la población habitante de calle con discapacidades en los lugares de atención.

8.5. Sobre cambios en el paradigma del papel de el (la) arquitecto (a) y su rol:

- La estigmatización de las personas habitantes de calle como vagos y sinvergüenzas los coloca en una posición de no merecer ayuda o que su opinión no sea tomada en cuenta. Lo que influye en la reproducción de lugares de atención que no responden a su estilo de vida. Por tanto, es necesario que el diseño de los espacios de atención y/o apoyo para el habitante de calle corresponda a valores de un modelo de atención con enfoque de derechos; donde no se busque diseñar "depósitos humanos" sino lugares de apoyo e inclusión socio espacial. Lugares de refugio, bienestar y calidad espacial.

- Los arquitectos no deben contribuir a diseñar espacios exclusivamente dirigidos para la población habitante de calle porque tienden a reforzar el aislamiento físico y social, la invisibilización, la exclusión socio espacial, la segregación territorial y consecuentemente la estigmatización de lugares y de sus usuarios.

8.6. Sobre la exclusión socio espacial

- Las personas habitantes de calle han llegado a vivir en esta condición por motivos muchas veces emocionales y en el proceso son excluidas de espacios de trabajo, familiares, educativos, de salud, entre otros, lo que agrava su situación y *"la calle es el único lugar que nos admite".(*Jaime, citado en Chacón, 2011). Además cuando la pobreza y exclusión socio espacial son parte de las causas de la indigencia las personas caen en un círculo difícil de romper para dejar la vida en calle, ya que son pobres por su reducido acceso a los recursos y tienen poco acceso a los recursos porque son excluidos –por su situación de indigencia- de los programas de ayuda, oportunidades, incluso de los espacios físicos que podrían ser clave para salir de su condición.

- Por tanto, para una verdadera reinserción se debe procurar su inclusión socio espacial en lugares de trabajo, salud, educativos, y de otros de los cuales han sido "desterrados" sin poner en riesgo la seguridad de otros y de sí mismos, pero sin limitar este acceso hasta haber alcanzado la desintoxicación, porque las constantes recaídas lo harían imposible.

- La exclusión es un fenómeno multidimensional y cuando se mezclan tipos de exclusión tiende a reforzarse esta condición en formas más persistentes y permanentes. Aunque la indigencia no es un problema de la ciudad se vive en la ciudad y existe una relación compleja e indirecta entre la calidad de los espacios de las ciudades y los problemas sociales que en ellas se viven.

- La segregación territorial por clases influye en la estigmatización de lugares y de sus residentes, la cual alimenta la exclusión socio espacial. Todo esto contribuye a la conformación de lugares problemáticos en las ciudades, agravando situaciones de inseguridad, delincuencia, y mixofobia.

- Cada individuo dibuja su territorio personal en base a sus necesidades, miedos y deseos. El ignorar las necesidades,

miedos y deseos a la hora de diseñar espacios para el habitante de calle tiende a empeorar situaciones de exclusión socio espacial; ya que se pasan por alto aspectos que pueden provocar que el usuario no use estos espacios destinados para su atención, tal como: una ubicación inadecuada, insatisfacción de sus necesidades, imposiciones a su estilo de vida, que se violente su sentido de libertad, entre otros.

Recomendaciones:

Sobre el quehacer de el (la) arquitecto (a):

- El arquitecto y arquitecta como modeladores del entorno de las personas debe mirar y cuestionar el status quo del mismo. Cuestionar su uso y diseño, los procesos al abstraer, analizar y modificar el entorno. Ya que se dan por aceptadas ideas de uso como cuáles usuarios son "permitidos" y cuales "rechazados", aún en el espacio público, quebrantando la esencia misma de la vida urbana: la diversidad, el libre acceso, la tenencia común y la igualdad de derechos por la ciudad y sus espacios.

- En el desarrollo de un proyecto quien financia decide lo que quiere, pero la población habitante de calle es "atendida" para ser "encerrada" en un lugar para que así no "afee" la ciudad y su opinión no es tomada en cuenta. Lo que termina en lugares que no satisfacen sus necesidades y aspiraciones. Por lo que el arquitecto al enfrentar la tarea de diseñar un lugar de atención para personas en situación de vida en calle debe cuestionarse ¿para quién va a diseñar?

- Los arquitectos y urbanistas no deben ignorar la tendencia decreciente de la clase media y la creciente base de personas excluidas al planificar los espacios públicos y los de dominio público de la ciudad, ya que en ellos se debe garantizar la inclusión de las necesidades y estilo de vida de todos los ciudadanos y en especial de los más vulnerables; para promover su uso y el intercambio social.

- El arquitecto debe ser consciente de los efectos perceptuales y emocionales que puede provocar el espacio que diseña, ya que estos cobran mayor importancia al tratarse de espacios para personas vulnerables como son los habitantes de calle, que presentan problemas de aislamiento impuesto por otros y por ellos mismos, tienen una vivencia de su libertad que implica un uso del espacio extendido a la calle y al espacio público, evitando los lugares donde se sienten encerrados y son influenciados por la percepción de bienestar, calidez, confinamiento o prohibición de uso que les genere un lugar.

Sobre la importancia de lo trans disciplinario e inter disciplinario:

- La indigencia no es un problema de la ciudad pero al vivirse en la ciudad y afectarla es un problema urbano. Por tanto, los arquitectos, urbanistas y cada profesional que está involucrado en la conformación y estudio de la ciudad no debe estar ajeno a los problemas que se viven en ella y que la afectan, deben tomar responsabilidad de las acciones y

omisiones que desde sus profesiones pueden afectar positiva o negativamente la ciudad.

- La arquitectura no es una profesión aislada, sus acciones influyen sobre múltiples aspectos en las vidas de las personas que habitan los espacios, y ella es influida por múltiples elementos y por otras profesiones. Siendo así debe promoverse el trabajo interdisciplinar; incluyendo las ciencias sociales pues diseña espacios para personas, para que vivan sus vidas, interaccionen y lo hagan sin que los espacios resulten inadecuados para sus estilos de vida.

- La persona habitante de calle no es un receptáculo de caridad que debe aceptar la ayuda del tipo que sea que se le ofrece, sin opinar. Es sujeto de derechos, como el derecho a la ciudad y a las oportunidades que ella brinda o debe brindar, a la vivienda, servicios, a la inclusión y a la participación ciudadana, todos los cuales incluyen el libre uso del espacio, que ha sido minimizado y hasta imposibilitado debido a la estigmatización de la población habitante de calle. Por tanto se debe diseñar bajo el esquema del Derecho a la ciudad para todas las personas.

Al Gobierno central, local y academia:

- No hay una solución para la situación de vida en calle sin la suficiente vivienda accesible, y este es un problema que atañe a los gobiernos, pero también a los planificadores y a la academia para proponer soluciones a este déficit habitacional vinculado además a fuertes problemas de exclusión de varios tipos: educacional, laboral, en salud, en vivienda, socio espacial, entre otros que combinados refuerzan la exclusión. Las personas habitantes de calle no sólo no tienen dónde vivir, no tienen donde estudiar, recrearse, recibir atención médica, etc. porque su condición de indigencia los ha "desterrado" de los espacios físicos, y no sólo de un lugar digno en la sociedad. Se debe repensar su inclusión desde el derecho a estos espacios porque "*no se puede pensar la inclusión desde la exclusión".(Lobo, 2016)*

Otras potenciales investigaciones vinculantes:

- Ya que en el presente trabajo se limitó a compartir con población masculina, el estudiar el tema desde la perspectiva de la mujer en situación de vida en calle es importante para ampliar el conocimiento y conocer sus territorios, estilo de vida, necesidades, miedos y deseos.

- Es importante incluir poblaciones habitantes de calle distintas no sólo por género, sino por edad, territorios, estilos de vida ,etc. puede dilucidar aspectos ocultos de esta situación.

- Como posible herramienta de validación la elaboración de una metodología de evaluación no solamente para la ubicación de los proyectos, sino del grado de satisfacción de los criterios de desempeño para el diseño, nacidos de las necesidades, miedos y deseos de la población puede ser clave para ampliar criterios de desempeño y como guía para el avance y adaptación del diseño de distintos espacios para la inclusión de la población habitante de calle.

- Se recomienda ahondar en propuestas basadas en conceptos de economía social y el enfoque de capacidades, analizando la factibilidad de la participación e inclusión de la población habitante de calle, con asesoría profesional y tendiente a aprovechar las oportunidades del contexto.

- Un estudio sobre **mobiliario** adecuado a su estilo de vida tanto **urbano** como **interior** puede ayudar a crear espacios que realmente usen y se adapten a sus necesidades. Que **optimicen el uso del espacio y los recursos** –que difícilmente se han obtenido para esta población- Además de **crear ciudad para quienes la viven**, incluyendo a la personas que habitan la calle como uno de los grupos que más tiempo pasa en ella.

- Para analizar la influencia de la arquitectura de los espacios habituales de la población habitante de calle, sobre dicha población se recomienda relacionar el estudio con áreas como la **neuroarquitectura**, que busca analizar el efecto de lo construido (y en el caso específico de la población habitante de calle, buscaría analizar el efecto de los espacios habituales como el espacio público y sitios en abandono, lugares de atención, entre otros) en el cerebro de las personas; lo cual es de particular relevancia debido al consumo de drogas por parte de la población habitante de calle –que produce efectos neurológicos directos-. Además de cómo el espacio construido al que se ven expuestos puede utilizarse para favorecer efectos neurológicos positivos.

- Otra área de interés para relacionar el efecto de lo construido –la arquitectura- en el comportamiento de las personas habitantes es la **psicología ambiental.**

Bibliografía

Alfaro, M. (2005). Albergue para personas en situación de indigencia en la ciudad de Alajuela. Proyecto de graduación. Arquitectura. Universidad de Costa Rica

Alvarado, D. (2004) Centro de rehabilitación para personas en condición de indigencia. Proyecto de graduación. Arquitectura. Universidad de Costa Rica.

Araya, M.(2010). San José: De París en miniatura al malestar de la ciudad. San José: EUNED.

Astúa, I. & Solano, P. (2000). Acciones conjuntas, beneficios múltiples: una experiencia con población en condición de indigencia y adicción. San José: Universidad de Costa Rica. Obtenido desde: http://www.ts.ucr.ac.cr/binarios/tfglic/tfg-l-2000-08.pdf

Borja, J. (invierno, 2010) Derecho a la inseguridad. *Barcelona Metrópolis.* (77), 88-91. Obtenido desde: http://lameva.barcelona.cat/bcnmetropolis/wp-content/uploads/2012/07/77-la-ciudad-del-miedo.pdf

Brenes, M. & Chacón, M. (2009). *Intervención con personas en situación de indigencia: Un análisis crítico en cuatro Organizaciones no Gubernamentales*. Tesis de Licenciatura. Universidad de Costa Rica. Obtenido desde: www.ts.ucr.ac.cr/binarios/tfglic/tfg-l-2009-14.pdf

Careri, F. (2002) Walkscapes. El andar como práctica estética. . Barcelona: Editorial Gustavo Gili.

Carta mundial por el derecho a la ciudad. Obtenido desde: http://www.lapetus.uchile.cl/lapetus/archivos/12392 91239Carta_mundial_derecho_ciudad.pdf

Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL). Panorama Social de América Latina, 2012. Santiago de Chile. Obtenido desde: http://www19.iadb.org/intal/intalcdi/PE/2012/10639 es.pdf

Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL). Panorama Social de América Latina, 2014, (LC/G.2635-P), Santiago de Chile, 2014. Obtenido desde: http://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362 /37626/S1420729_es.pdf

Chacón, R. (2011). Habitando la ciudad: nómadas urbanos y su espacio vivido en el casco central de San José. (Vol. Tesis de maestría académica en Antropología). San José, Costa Rica: Universidad de Costa Rica.

FEANTSA (2014) Herramientas básicas de participación. Traducción por Arrels Fundación. Barcelona, España

Echeverría, M. (2005) La indigencia. Ponencia presentada en el Foro-Taller La Problemática de la indigencia: un reto para todos. San José, Costa Rica: Documento electrónico. Facilitado por Sandra Fonseca Chávez. Desarrollo Institucional, Instituto de Alcoholismo y Farmacodependencia (IAFA). San Pedro, Montes de Oca.

EuroSocial. Programa para la Cohesión Social en América Latina. (22-25 octubre,2014) Encuentro: Hacia políticas Integrales para personas en situación de calle. Bérgamo, Italia. (Documento de consenso de los participantes)

Hernández, R., Fernández, C. & Baptista, P. (2006) Metodología de la Investigación. Cuarta Edición. Mac Graw Hill Interamericana. México DF.

Hernández, I. & Vega, M. (2007) Complejo Atención Integral Infantil. Proyecto de graduación. Arquitectura. Universidad de Costa Rica

IILA(2015, 9 de julio). Costa Rica se compromete a formular una política para la población en situación de calle. Eurosocial. Comunicación. Noticias. Obtenido desde: http://www.eurosocial-ii.eu/es/noticia/costa-rica-politica-poblacion-situacion-calle

IMAS, & Humanitas Costa Rica. (2012). Modelo de Reducción del Daño para la Atención del Habitante de Calle y Consumo de Sustancias.

IMAS (2015) Datos varios del Sistema de Información de Población Objetivo (SIPO) de la población habitante de calle a febrero del 2015. Facilitado por Licda. Anabelle Hernández Cañas. IMAS.

López, L. (2010) Diccionario de términos sobre la ciudad y lo urbano. Editorial Biblioteca Nueva.

Marling, G. et al. (2005) Bangkok Songlines. Spaces, territories, mobility. Aalborg University, Denmark.

Méndez, H. (2013) Propuesta arquitectónica de Centro dormitorio y de atención para personas en situación de indigencia en San José. Proyecto de graduación. Arquitectura. Universidad de Costa Rica.

Milanese, E. (2015). Modelo de Reducción de Daños del Consumo de Sustancias Psicoactivas. San José. Obtenido desde: http://reciprocamente.eurosocial-ii.eu/rec-wp/wp-content/uploads/2015/02/Modelo-de-Reduccion-de-Da%C3%B1os-09-02-15.pdf

Ministerio de obras Públicas y Transportes. (MOPT) Anuario de Información de tránsito 2013. Dirección de Planificación Sectorial . Unidad de Estudios de tráfico e investigación. Obtenido desde: http://srvinternet.mopt.go.cr/centrodeinformacion/Digitalizados/AnuarioTr%C3%A1nsito2013.pdf

Miranda, J. (2012) Niños de la calle: nómadas urbanos: red de articulación urbana. Proyecto de graduación. Arquitectura. Universidad de Costa Rica

Müller, M., Guallart, V. et.al. (2002) Diccionario Metápolis de Arquitectura Avanzada. Editorial Gustavo Gili.

Pearl, C.(2014). BAWO. Obtenido desde: http://reciprocamente.eurosocial-ii.eu/assets/bienvenidos_christian_perl.pdf

Pérez, J.(2009). Exclusión Social en Costa Rica: Elementos para Políticas Públicas. Elaborado para la Fundación Friedrich Ebert. Obtenido desde: http://docplayer.es/16701170-Exclusion-social-en-costa-rica-elementos-para-politicas-publicas.html

Pérez, A., Valencia, J. & Rodríguez, C. (2004) Informe consolidado sobre los costos del problema de las drogas ilegales en Costa Rica: 2000-2003. Obtenido desde: http://www.seguridad.gob.sv/observatorio/publicaciones/2008/Informe%20Final%20Etapa%20Piloto%20del%20Programa%20de%20Costos.pdf

Ponce, J. (2010). Los espacios del miedo: la Prevención con el Urbanismo. Barcelona Metrópolis, 65-69. Obtenido desde: http://lameva.barcelona.cat/bcnmetropolis/es/hemeroteca/77/}

Prialé, M. (2012). Exclusión y pobreza: Realidades conectadas. Obtenido desde http://www.saberescompartidos.pe/wp-content/uploads/2012/07/exclusion_y_pobreza_realidades_conectadas.pdf

Rapoport, A. (2003) Cultura, arquitectura y diseño. Arquitectonics. Mind, land and society.

Rojas, C. (2001). Rostros de las Indigencia. Un estudio etnográfico en la zona noroeste del Casco Metropolitano de San José. Tesis para optar por el grado de Licenciatura en Trabajo Social. Obtenido desde: http://www.ts.ucr.ac.cr/binarios/tfglic/tfg-l-2001-15.pdf

Rojas, C. (2006). Indigencia en San José: expresión de la exclusión social y el desarraigo. Reflexiones, Sin mes, 189-197. Obtenido desde: http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=729208170 13

Sautu, R., Boniolo, P., Dalle, P. y Elbert, R. (2005) La construcción del marco teórico en la investigación social. En publicación: Manual de metodología. Construcción del marco teórico, formulación de los objetivos y elección de la metodología. CLACSO, Colección Campus Virtual, Buenos Aires, Argentina. ISBN: 987-1183-32-1. Disponible en la Web: http://bibiliotecavirtual.clacso.org.ar/ar/libros/campus/metodo/RSCapitulo 1.pdf

Elizondo, H. (M.Sc. ICD) (s.f.). Drogas Preguntas mas frecuentes. San José: ICD. Obtenido desde: http://www.icd.go.cr/portalicd/images/docs/upp/publicacionesUPP/Drogas_preguntas_m%C3%A1s_frecuentes_ld.pdf

Weason, M. (2006). Personas en situación de calle: Reconocimiento e Identidad en Contexto de Exclusión Social. Santiago, Chile. Obtenido desde: https://movilizachile.files.wordpress.com/2007/11/tesis-personas-en-situacion-de-calle-macarena-weason.pdf

World Bank, Ministerio de Vivienda y Urbanismo, Ministerio del Interior, & Fundación Paz Ciudadana. (2003.). Espacios Urbanos Seguros. Recomendaciones de diseño y gestión comunitaria para la obtención de espacios urbanos seguros. Santiago, Chile. Obtenido desde: http://www.pazciudadana.cl/wp-content/uploads/2013/07/2003-11-17_espacios-urbanos-seguros.pdf

ARTÍCULOS DE PERIODICOS DIGITALES:

Ávalos, A.(2005, Octubre 3). Indigentes viven hasta un año en hospitales de la CCSS. *En La Nación.* Obtenido desde: http://www.nacion.com/ln_ee/2005/octubre/03/pais0.html

Avendaño, M. (2015, diciembre 7) Detienen a hombre sospechoso de prenderle fuego a un indigente en Hatillo. *En La Nación.* Obtenido desde: http://www.nacion.com/sucesos/crimenes-asaltos/Detienen-sospechoso-prenderle-indigente-Hatillo_0_1528847179.html

Araya, J. (2008, octubre 4). EL Centro Dormitorio para los habitantes de calle. *En La Nación.* Obtenido desde: http://www.nacion.com/ln_ee/2008/octubre/04/opinion1725214.html

Barrantes, A. (2013, Julio 21). Profesionales atrapados en vicios hacen fila pro comida. *En La Nación.* Obtenido desde: http://www.nacion.com/nacional/Profesionales-atrapados-vicios-hacen-comida_0_1355064551.html

Díaz, L. (2013, noviembre 22). *Hospital niega haber echado a indigente. En La Nación.* Obtenido desde: http://www.nacion.com/nacional/salud-publica/Hospital-niega-echado-indigente_0_1379862052.html

Fallas, G. (2015, noviembre 28). Policías castigados 15 días por dar golpiza a indigente. *En La Nación.* Obtenido desde: http://www.nacion.com/sucesos/seguridad/Policias-castigados-dias-golpiza-indigente_0_1527047288.html

Láscarez, C. (2014, mayo 21). Vecina halla hombre muerto al lado de árbol de poró en Barrio Dent. *En La Nación.* Obtenido desde: http://www.nacion.com/sucesos/seguridad/Vecina-hombre-muerto-barrio-Dent_0_1415858629.html

Láscarez, C. (2014, septiembre 26). Menores mataron a indigente a tubazos. *En La Nación.* Obtenido desde: http://www.nacion.com/sucesos/crimenes-asaltos/Menores-mataron-tubazos-indigente_0_1441455862.html

Láscarez, C. (2014, noviembre 10). Hallada mujer muerta con puñalada en el tórax. *En La Nación.* Obtenido desde: http://www.nacion.com/sucesos/crimenes-asaltos/Mujer-hallada-muerta-punalada-torax_0_1450454978.html

Loaiza, V. (2007, junio 3). Indigentes y ladrones, 'dueños' de céntricas calles capitalinas. *En La Nación.* Obtenido desde: http://www.nacion.com/nacional/Indigentes-ladrones-duenos-centricas-capitalinas_0_907109341.html

Miranda, H. (2015, febrero 18). *Indigente quemado muere en hospital. En La Nación.* Obtenido desde: http://www.nacion.com/sucesos/seguridad/Indigente-quemado-muere-hospital_0_1470452972.html

Paniagua, A. (2011, Marzo 30). La indigencia, una situación de discriminación social. *En La Nación.* Obtenido desde: http://semanariouniversidad.ucr.cr/opinion/la-indigencia-una-situacin-de-discriminacin-social/

Quesada, A. (2015, febrero 4). Broma dejó a indigente con quemaduras en el 60% de su cuerpo en Osa. *En La Nación.* Obtenido desde: http://www.nacion.com/sucesos/Indigente-resulto-quemaduras-cuerpo-Osa_0_1467653360.html

Solano, H. (2015, diciembre 17). Descubren cuerpo de indigente atado en le fondo de una laguna. *En La Nación*. Obtenido desde: http://www.nacion.com/sucesos/crimenes-asaltos/Descubren-cuerpo-indigente-atado-laguna_0_1530847013.html

Sandí, R. (2013, julio 20). Matan indigente de un balazo en la espalda en Desamparados. *En La Nación.* Obtenido desde: http://www.nacion.com/sucesos/crimenes-asaltos/Matan-indigente-balazo-espalda_0_1354864548.html

Vargas, O. (2008, marzo 23) San José alberga a 2.000 indigentes adictos a drogas. En La Nación. Obtenido desde: http://www.nacion.com/ln_ee/2008/marzo/23/pais1459921.html

DOCUMENTOS LEGALES:

Ley 3550 Contra la Vagancia, la mendicidad y el abandono Obtenido el día 17/11/2015 del sitio de la Asamblea Legislativa: http://www.asamblea.go.cr/Centro_de_informacion/Servicios_Parlamentarios/Leyes%20actualizadas/3550.pdf

Ministerio de Salud (MINSA) (2002, setiembre 23) Norma para la Habilitación de Establecimientos de Atención a Población en Situación de Indigencia de 18 años y más DECRETO N° 30696-S. En La Gaceta Nº 182 23/09/2002

Ministerio de Salud(MINSA) (2001 19 de noviembre) Manual de Normas para la Habilitación de Establecimientos que brindan Atención en Centros para personas con Discapacidad. En La Gaceta N° 222.

Opinión Jurídica 130 del 23/11/2007. (p.11) Recuperado del día 11/08/2015 desde: http://www.pgrweb.go.cr/scij/Busqueda/Normativa/pronunciamiento/pro_ficha.aspx?param1=PRD&param6=1&nDictamen=14915&strTipM=T

Proyecto de Ley 16618: Internamiento y atención obligatoria de personas indigentes y marginadas
La Gaceta 117. Martes 19 de junio del 2007. Recuperado el 11/08/2015 desde: https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=1&ved=0CBwQFjAAahUKEwiws_Co-JjJAhVGfxoKHSmjCv0&url=https%3A%2F%2Fcgrfiles.cgr.go.cr%2Fpublico%2Fjaguar%2FUSI%2Fnormativa%2FProyecto%2FPROYECTO-16618.doc&usg=AFQjCNGa9r-QqX1IbrAvZnHGSyT4gSkYFg&sig2=wT-wh0SH43T83VX0D6_oEQ&bvm=bv.107763241,d.d2s&cad=rja

Reforma de Ley contra la Vagancia del 28/08/1973, Ley 5324 Recuperado el día 11/08/2015, desde: www.pgrweb.go.cr/scij/Busqueda/Normativa/Normas/nrm_resultado_simple.aspx?param1=NER&param2=1&param3=FECHA&param4=DESC&param5=Vagancia(sito de la Procuraduría General de la República de Costa Rica).

Supremo Poder Ejecutivo(1867). Ley sobre vagancia. Imprenta Nacional Calle de la Merced. San José.

ENTREVISTAS:

Araya, M. (2012, mayo 25) Antropóloga y docente en la Universidad de Costa Rica.

Arias, R. (2014, Enero a Marzo) Entrevista para servidores de REDESMIDI. Voluntario de de la organización Redescubriendo mi dignidad (REDESMIDI) (Chavarría Hernández, Entrevistadora)

Chavarría, L. (2014, Enero a Marzo) Entrevista para servidores de REDESMIDI. Voluntario de de la organización Redescubriendo mi dignidad (REDESMIDI) (Chavarría Hernández, Entrevistadora)

Donald (2013, abril 3) Habitante de calle habitual en San Pedro de Montes de Oca.

Esteban (2014, Enero a Marzo). Entrevista para beneficiarios de REDESMIDI. Rutina. Beneficiario de la organización Redescubriendo mi dignidad (REDESMIDI) (Chavarría Hernández, Entrevistadora)

Fonseca, S. (2012, Mayo 25) Desarrollo Institucional del Insituto de Alcoholismo y Farmacodependencia (IAFA) Entrevista. (Chavarría Hernández, entrevistadora)

Guillermo (2014, Enero a Marzo). Entrevista para beneficiarios de REDESMIDI. Rutina. Beneficiario de la organización Redescubriendo mi dignidad (REDESMIDI) (Chavarría Hernández, Entrevistadora)

Hernández, A. (2015, Mayo 20). Área de Acción Social y Administración de Instituciones de Bienestar Social (AASAI)del IMAS (Instituto Mixto de Ayuda Social) Entrevista. (Chavarría Hernández, entrevistadora)

Jafet (2014, Enero a Marzo). Entrevista para beneficiarios de REDESMIDI. Rutina. Beneficiario de la organización Redescubriendo mi dignidad (REDESMIDI) (Chavarría Hernández, Entrevistadora)

Josué (2014, Enero a Marzo). Entrevista para beneficiarios de REDESMIDI. Rutina. Beneficiario de la organización Redescubriendo mi dignidad (REDESMIDI) (Chavarría Hernández, Entrevistadora)

Madrigal, G. (2013, enero- abril) Antropólogo y funcionario de la Municipalidad de Montes de Oca.

Madrigal, G. (2015, mayo-setiembre) Antropólogo y funcionario de la Municipalidad de Montes de Oca.

Manuel (2014, Enero a Marzo). Entrevista para beneficiarios de REDESMIDI. Rutina. Beneficiario de la organización Redescubriendo mi dignidad (REDESMIDI) (Chavarría Hernández, Entrevistadora)

Navarro, P. (2015, febrero 11) Trabajadora Social de la Asociación Albergue de Rehabilitación Alcohólico Adulto Mayor Indigente. Tirrases.

Reyes, I. (2014, Enero a Marzo) Entrevista para servidores de REDESMIDI. Voluntario de de la organización Redescubriendo mi dignidad (REDESMIDI) (Chavarría Hernández, Entrevistadora)

Rojas, C.(2012, Junio 6) Trabajadora Social y docente en la Universidad de Costa Rica.

VIDEOS:

Kirsten Dirksen (2002, mayo, 2) Tetris-like stacking + LEGOish shelves: modular minimalist furniture (BrickBox). Obtenido desde: https://youtu.be/ysXRXQoVIN8

MatroshkaFurniture (2011, Agosto, 19)Matroshka Furniture - Swedish multifunctional furniture. Obtenido desde: https://youtu.be/6tv9dmBOCwA

Mora, D. (2014, diciembre, 27). Indigente sufrió quemaduras por químico en Tres Ríos. *En Teletica.com*. Obtenido desde: http://www.teletica.com/noticias/76406-Indigente-sufrio-quemaduras-por-quimico-en-Tres-Rios.note.aspx

BLOGS:

(2011, Agosto 31) Los otros parques. [Registro web]. Obtenido desde: https://losnolugares.wordpress.com/

MAPAS:

Consorcio Operativo del Este S.A. (s.f.) Ruta de buses San Pedro Santa Marta. Obtenido desde: http://www.coesacr.com/nueva/images/rutas.jpg

Downtown San José. (Zona Roja) (mapa). En The Real San Jose: Michael Miller's Guide to Downtown San José, Costa Rica citado en Carole Jean's Capers (2014). Do You Know the Way to San José?. Recuperado el 9 de Diciembre, 2015, desde: https://caroleconnolly.wordpress.com/2014/11/18/do-you-know-the-way-to-san-jose/

Ministerio de Hacienda (2014) Mapa de Valores de terrenos por zonas homogéneas. Provincia 1 San José Cantón 15 Montes de Oca. Obtenido desde: http://www.hacienda.go.cr/docs/5536851c2a2da_115_Zonas%20Homogeneas_Cantonal_Canton%2015.pdf

Ministerio de Obras Públicas y Transportes. (MOPT) Mapa de tránsito promedio diario 2013 para Costa Rica (mapa). Obtenido desde: http://www.lanamme.ucr.ac.cr/index.php/l%C3%ADneas-de-acci%C3%B3n/proyecto-de-investigaci%C3%B3n/mapa-de-tr%C3%A1nsito.html

Monger Network.(mapa). Obtenido desde: http://ticotimes.com/costa-rica/san-jose-strip-club-adult-map

ProDUS (2001) Zonificación para el Uso del suelo Distritos: San Pedro, Sabanilla, Mercedes) (mapa) Obtenido desde:http://ccp.ucr.ac.cr/bvp/mapoteca/CostaRica/generales/produs/mapa09.pdf

Registro Nacional. Instituto Geográfico Nacional. Curvas de nivel San Pedro de Montes de Oca. Obtenido desde: http://www.snitcr.go.cr/visor/?lang=en

Accesibilidad:

Ausencia de restricciones para que todas las personas puedan acceder libremente el entorno, utilizar todos los servicios requeridos y disponer de todos los recursos que garanticen su seguridad, su movilidad y su comunicación. (MINSA, 2002, septiembre 23)

Actividades de la vida diaria instrumentales o complejas:

Suponen un nivel más complejo de la conducta y permiten a la persona adaptarse a su entorno y mantener su independencia en la comunidad. Dependen, al igual que las actividades básicas, del estado de salud del individuo, pero intervienen otros elementos, como son el estado afectivo, los rendimientos cognitivos y aspectos del entorno social. Tienen connotaciones diferentes para cada individuo, en función de su sexo, edad, circunstancias personales o familiares, estando en relación con el estilo de vida. Incluyen tareas tales como el uso del teléfono y medios de transporte, las compras, labores domésticas, manejo de la medicación, gestión de los asuntos económicos, etc. (MINSA, 2001, noviembre 19)

Apoyos:

Conjunto de soportes y servicios técnicos, de naturaleza variada, que de manera organizada ofrecen instituciones y organizaciones, especializadas o no, que orientados hacia las personas con discapacidad contribuyen a: satisfacer necesidades, aumentar el nivel de autoestima, independencia y autonomía, facilitar accesos y aprovechamiento de oportunidades, mejorar la calidad de vida, aprovechar y mejorar las condiciones personales; y orientados al medio pueden eliminar, o al menos reducir, las barreras de todo orden que dificultan la participación de las personas con discapacidad en la sociedad, en igualdad de oportunidades que las demás personas. (MINSA, 2002, septiembre 23)

Atención asistencial o asistencialismo:

Brindada a usuarios del servicio requerido y está orientada a cubrir sus actividades de la vida diaria. (MINSA, 2002, septiembre 23)

Atención institucionalizada:

Se da generalmente en contextos destinados a mantener segregadas de la comunidad a las personas que viven en ellos porque se considera imposible su integración. (MINSA, 2002, septiembre 23)

Atención integral:

Actividad que tiene como .n buscar la satisfacción de las necesidades físicas, biológicas, psicológicas, sociales, emocionales, materiales y espirituales, considerando sus hábitos y capacidades con el fin de facilitarles una vida con autonomía. (MINSA, 2002, septiembre 23)

Bajo Umbral:

Atención a personas en condición de calle y/o con dependencia de drogas que no requieren internamiento en un centro de desintoxicación, pero busca mejorar las condiciones de vida de las personas atendidas con su consentimiento y de manera gradual, según el ritmo que la persona requiera. Se utiliza para minimizar el impacto de las recaídas que se dan en otros esquemas más inmediatos de desintoxicación. (IMAS & Humanitas CR, 2012)

Derechos humanos:

Derechos y libertades fundamentales inherentes a los seres humanos, basados en el reconocimiento de la dignidad, la libertad, la igualdad, la justicia para toda persona sin ninguna distinción, en todos los ámbitos de su existencia, que deben ser garantizados por los Estados y exigibles a éstos. (MINSA, 2002, septiembre 23)

Discapacidad:

Deficiencia física, mental o sensorial, ya sea de naturaleza permanente o temporal, que limita la capacidad de ejercer una o más actividades de vida diaria, que puede ser causada o agravada por el entorno económico y social. (MINSA, 2001, noviembre 19)

Establecimiento de atención:

Centro que ofrece servicios a personas en situación de indigencia en diferentes jornadas, donde se procura satisfacer las siguientes necesidades básicas: Alimentación, higiene personal, albergue ocasional, acceso a atención en salud, acceso a atención social; y, optativamente, a actividades de ocupación humana y/o de terapia física. (MINSA, 2002, septiembre 23)

Indigente/Habitante de calle:

Aquella de 18 años o más que por diferentes condiciones biopsicosociales ha sido excluida de su familia, de la comunidad y de la sociedad en general, por lo que no cuenta con los medios necesarios para proporcionarse dignamente: alimentación, vestuario y una residencia permanente; ni para hacer valer sus derechos fundamentales. (MINSA, 2002, septiembre 23)

En la tradición latinoamericana, este grupo suele estar conformado por los individuos integrantes de hogares cuyos ingresos no alcanzan ni tan siquiera para adquirir una dieta alimentaria básica. (Pérez, 2009, p.12.)

Mixofobia:

Término acuñado por Bauman (Bauman, Z. (2007). Tiempos líquidos. Barcelona: Tusquets.) Se refiere al deseo de rehuir contactos con extraños (auto segregándose y/o segregando a los otros, por activa o por pasiva: vivienda segregada, escuelas segregadas, templos segregados)

Nómadas urbanos:

Aquellos que por cambios en su rutina, una creciente movilidad debida a estudio, trabajo, compras y relaciones de todo tipo no habitan un único lugar, sino varios. Estos realizan constantemente desplazamientos para satisfacer sus necesidades. Es decir, el ser nómada urbano no es exclusivo para quien vive en las calles. La persona habitante de calle pasa a formar parte de un grupo mayor de nómadas urbanos. (López, 2010)

Organización no gubernamental:

Organización social que realiza actividades o brinda servicios sin fines de lucro, como acción coadyuvante a la labor del Estado para contribuir a corregir necesidades de la población. (MINSA, 2002, septiembre 23)

Purdah:

Forma en que viven algunas aldeas de Norte de África en que las mujeres deben permanecer dentro de las viviendas –o chozas- y si salen podría ser motivo de divorcio o de acusaciones de infidelidad. (Rapoport, 2003)

Terapia física:

Área de la salud humanista dedicada al estudio, aplicación, e investigación de la cinética a las acciones físicas motoras humanas, empleando elementos físicos y técnicas manuales, buscando el desarrollo de las personas en las diferentes etapas de la vida. (MINSA, 2002, septiembre 23)

Terapia ocupacional:

Profesión de las ciencias biológicas, que previene, mantiene y restaura el estado físico, mental y social del individuo que ha sufrido alguna discapacidad o se encuentra en riesgo de sufrir una, mediante la utilización de los medios terapéuticos y las actividades con propósito; con el fin de prevenir asistir, educar, favorecer el desarrollo, la recuperación y la rehabilitación del ser humano, además de promover la máxima independencia de este, en sus actividades de la vida diaria. (MINSA, 2002, septiembre 23)

Violencia institucional:

Es la acción u omisión, directa o indirecta, ejercida contra una persona en situación de indigencia, que le produzca como consecuencia, el menoscabo de su integridad física, sexual, psicológica o patrimonial, causada por alguien con quien mantiene una relación de confianza, cuidado y/o de prestación de servicios en un centro de atención a personas en situación de indigencia. (MINSA, 2002, septiembre 23)

Violencia patrimonial:

Es la acción u omisión que implica daño, pérdida, transformación, sustracción, destrucción, retención o distracción de objetos, instrumentos de trabajo, documentos personales, bienes, valores, derechos o recursos económicos destinados a satisfacer las necesidades de alguna de las personas mencionadas en la definición de violencia doméstica. (MINSA, 2002, septiembre 23)

Violencia psicológica:

Es la acción u omisión destinada a degradar o controlar las acciones, comportamientos, creencias y decisiones de otras personas, por medio de intimidación, manipulación, amenaza, directa o indirecta, humillación, aislamiento o cualquier otra conducta que implique un perjuicio en la salud psicológica, la autodeterminación o el desarrollo personal, (art. 2, inc. b., de la ley contra la violencia doméstica citado en MINSA, 2002, septiembre 23)

Anexos

Taller : ¿Me gusta? ¿Lo necesito?

Fecha: 30 de mayo, 2015

Explicación de la actividad:

Mientras iba haciendo preguntas los participantes debían marcar en los carteles lo que les gusta con un **sí**, lo que no les parece con un **no,** para confirmar los resultados de las entrevistas personales, conversaciones y otra información obtenida de trabajos como el de Astúa y Solano, (2000) y Chacón (2011).

Objetivo de la actividad:

La información obtenida es la base de los criterios de desempeño y del diseño arquitectónico de la tesis.

20 minutos

Parte I. Un lugar para dormir y comer a cambio de trabajo.

¿Qué tal un lugar para?:

- Dormir (individual)
- Dormir (compartido, solo hombres)
- Comer (solo)
- Comer (con otros)

A cambio de trabajo como: Jardinería, cocina, lavandería, limpieza, ser cuidadores y participar en cursos y charlas.

Parte II. Espacio de bienvenida

¿Qué tal que ese lugar tenga un espacio de bienvenida con?:

- Un área para atención social más cercana y con cafetería
- Duchas
- Servicios Sanitarios
- Áreas verdes y para sentarse
- Bebederos
- Lavandería y tienda de ropa donada (pueden elegir si conservar su ropa o no, pueden escoger entre la ropa donada que ya está lavada)

¿Me gustaría que…

- Haya espacios compartidos para escuchar música, ver televisión, usar computadoras, hacer reuniones y actividades
- ¿Qué más podrían hacer en un espacio así?
- Que tenga ventanas grandes y vistas a árboles
- Espacios para clases y cursos
- Espacios para hacer juegos y deportes

Parte III. Relación con la comunidad

¿Estoy de acuerdo que se den servicios a la comunidad como cursos, alquiler de oficinas o cafetería? Esto para que pueda invertirse las ganancias en la atención a las personas habitantes de calle.

Parte IV. Modalidades de atención

¿Qué opinan de las tres propuestas de proyectos para atender a las personas habitantes de calle?

- Refugio temporal

Salón con camas es compartido por varias personas.
¿Cuanto sería el máximo de personas para que sea lo menos incómodo posible?
O mejor habitaciones compartidas por 2 o 4 personas.
¿Cuál prefieren?

- Casa de cuido para pacientes

Para personas habitantes de calle que les dan la salida del hospital pero no las dejan salir porque no tienen un lugar donde recuperarse.
¿Cuántos de ustedes han estado internados? ¿Creen que usarían un lugar así?

- Vivienda compartida

Cada persona vive en una habitación pequeña pero privada,
Con fácil acceso a cocineta pequeña, SS y ducha.
Son compartidas las áreas sociales: sala de estar con televisión y equipo de sonido, salones para actividades como juegos, computación, reuniones, cursos, etc.

Para finalizar: Se repartió una tarjeta ilustrada de agradecimiento por la participación, como gesto simbólico.

Taller : Costumbres al comer y dormir y medidas

Fecha: 17 de octubre, 2015

Listado de nombres, estaturas y edades de los beneficiarios de REDESMIDI que participaron en el taller.

Nombre	Estatura	Edad
Emanuel	1.62	72
Mauricio	1.59	60
Pedro	1.73	49
Román	1.56	46
Esteban	1.76	42
Roberto	1.63	36
David	1.66	32
Jafet	1.58	30
Sergio	1.65	29
Miguel	1.76	28
Alonso	1.72	26
Samuel	1.65	22

Anexo 1. Entrevistas realizadas a profesionales

Entrevista a María del Carmen Araya. Profesora de Antropología UCR
25 de mayo de 2012. 2:00pm

Las primeras entrevistas se realizaron en un momento temprano de la investigación -en el curso de Formulación de trabajos finales de graduación-. Apenas se comenzaba a explorar el campo o posibles campos implicados en la temática. Por tanto consistió más en una conversación informal que sirvió para ir orientando conceptualmente el trabajo.

La conversación giró en torno a la posible relación de mutua influencia entre el espacio público y la situación de las personas en indigencia.

Como principales temas a considerar surgieron:

- La imposición en medidas de atención
- En los ambientes comunes no estamos separados según género, ¿porqué separar a hombres y mujeres en los centros de atención?
- Nomadismo urbano, Araya facilitó el acceso al trabajo de investigación de Chacón (2011) y la referencia para contactar a Carolina Rojas Madrigal profesora de Trabajo Social de la UCR.

Entrevista a Sandra Fonseca. IAFA
25 de mayo de 2012

La intención de esta entrevista fue conocer la existencia de datos demográficos de la población habitante de calle en San Pedro.

Se informó que el IAFA estuvo desarrollando un proyecto para la población en indigencia en Montes de Oca, pero el mismo se abandonó porque se había determinado que no existía población en indigencia en Montes de Oca.

Además se facilitó información sobre un estudio realizado por el IMAS y la Municipalidad de San José, realizado con una muestra de 200 personas en indigencia en el casco central josefino.

Fonseca explicó: *"No hay indigencia en Montes de Oca, al menos no registrada"*.

Durante la entrevista me mostró fotografías de cómo desmantelaron –sin hacer alusión a qué personas lo hicieron- un refugio construido con materiales de desecho en la cancha de Lourdes frente a la Iglesia, donde dormían tres personas.

Entrevista a Carolina Madrigal. Profesora de Trabajo Social UCR
6 de junio de 2012

Esta entrevista se realizó también a manera de conversación informal para conocer el perfil de la población habitante de calle en San Pedro y qué recomendaciones podía hacer la trabajadora social y profesora Carolina Madrigal.

Como aspectos relevantes surgió que:

La población de San Pedro es poca (comparada a la de San José) pero es habitual.
Es necesario tomar en cuenta su vivencia y necesidades desde su perspectiva.

Como recomendaciones:
Pensar en la población de San José que es mayor

15 de abril de 2013. 9:00am
Participación en la reunión con:
Gerardo Madrigal representante de la Municipalidad
Padre Ronald de la Iglesia católica de San Pedro
Arnoldo Coto, REDESMIDI
Rosa González Ramírez

Se pudo participar en reuniones de este tipo en el proceso gracias a Gerardo Madrigal.

Se conocieron las instalaciones donde trabaja REDESMIDI, parte de las personas atendidas y del equipo de voluntarios. Además se conoció parte de la experiencia y el modo de trabajo de REDESMIDI.

Se hablaron aspectos para el camino más factible –en burocracia- para el proyecto impulsado por REDESMIDI y la Municipalidad de un lugar de atención para la población en indigencia en San Pedro.

Los temas importantes a tomar en cuenta que emergieron:

- La importancia de los lazos afectivos, escuchar a la población
- La cantidad de personas atendidas, ¿quiénes son de San José y quienes de San Pedro?
- La conformación de una Asociación que opte por recursos de DINADECO y de la Municipalidad.
- Potencialidad de trabajo para la población por medio del reciclaje

Conversaciones con Gerardo Madrigal
Periodos de enero a mayo 2013 y octubre 2013

Las conversaciones con el representante del área social de la Municipalidad de Montes de Oca se dieron en un periodo de correcciones de la investigación.

Por el interés del gobierno local se quiso orientar el trabajo hacia los objetivos institucionales pero de manera inconsciente se adoptó una postura de "rehabilitar", dejando relegada la opinión de las personas habitantes de calle.

Por lo que se decidió alejarse de la perspectiva institucional, -que luego fue reincorporada de otra manera-, para centrarse en temas que surgieron gracias a la orientación de Gerardo Madrigal como:

- Modelo de reducción del Daño
- La importancia de apoyarse en redes comunitarias y organizaciones como REDESMIDI
- Posibles opciones de trabajo para la comunidad –como actividades de recolección de material para reciclaje y el reciclaje

Anexo 2. Guía de entrevista

ENTREVISTA 1 PARA BENEFICIARIOS DE REDESMIDI

El objetivo de esta entrevista es detectar información de primera mano de los lugares que frecuentan, porqué, y cómo perciben estos lugares. Además de revelar las características espaciales arquitectónicas de los lugares que prefieren.

PARTE I. SU RUTINA EN SAN PEDRO

1. ¿Qué lugares de San Pedro le gustan y a qué lugares va?

2. ¿Con qué frecuencia va a estos lugares?

3. ¿Qué días está en San Pedro?

4. ¿Qué actividades hace en San Pedro en esos días y en esos lugares?

PARTE II. SU RUTINA EN SAN JOSÉ

5. ¿Visita San José? Sí ( ) No ( ) ¿Qué días va?

6. ¿A qué lugares va?

7. ¿Qué le gusta o disgusta de estos lugares?

8. ¿Qué actividades hace en San José en esos días y en esos lugares?

9. ¿Qué rutas usa? Calles, línea del tren, sectores del río, a través de lotes, otros?

10. ¿Le gusta el recorrido, o partes de él? ¿Qué le gusta?

PARTE III. OTROS TERRITORIOS

11. ¿Qué otros lugares visita? ¿Por qué?

12. ¿Qué días y por cuántas horas?

13. ¿Qué le gusta o disgusta de estos lugares?

ENTREVISTA 2 PARA BENEFICIARIOS DE REDESMIDI

El objetivo de esta entrevista es a manera de conversación informal, reunir información sobre la rutina de las personas en condición de calle, qué lugares visitan, porqué y cuáles son sus necesidades desde su experiencia de vida.

PARTE I. RUTINA

1.¿Qué hace por las mañanas? ¿Dónde? (por ejemplo, ¿dónde desayuna?¿dónde puede asearse?¿tiene las facilidades de hacerlo a diario?)

2. ¿Qué hace por las tardes? ¿Dónde? (por ejemplo, ¿dónde almuerza, o toma alguna comida, hace algún trabajo para conseguir dinero, como cuidar carros, recolectar desechos para reciclaje, vender cosas, ¿qué vende? etc.)

3.¿Qué hace por las noches? ¿Dónde? (por ejemplo, ¿dónde duerme? hace algún trabajo para conseguir dinero, como cuidar carros, recolectar desechos para reciclaje, vender cosas, ¿qué vende? etc.)

PARTE II. NECESIDADES

4. ¿Usa drogas o toma alcohol para soportar la vida de la calle?

5. ¿Cuáles son sus necesidades? ¿Y cuáles son más importantes en orden para usted? (por ejemplo dormir en un lugar cómodo y seguro, comer, asearse, cambiarse de ropa, trabajar, tener alcohol, droga, etc)

5. ¿Le gustaría dejar la calle?

6. ¿Qué cree que necesitaría alguien para poder dejar la calle? ¿Qué clase de apoyo necesita?

7. ¿Cree que para que alguien deje la calle se requiere esfuerzo de la misma persona y no sólo de quienes quieren apoyar ? Sí ( ) No ( ) ¿Qué debe hacer la persona que desee dejar la calle?

ENTREVISTA 3. PARA SERVIDORES DE REDESMIDI

El objetivo de esta entrevista es detectar información de primera mano de los servidores que tratan con personas en condición de calle. La información buscada va enfocada hacia el uso del espacio público y la ciudad, y sobre lo que se considera ayuda dirigida a esta población.

PARTE I. Lugares que frecuentan

1.¿En qué lugares ha visto personas en condición de calle?

2. ¿Cuántas personas en condición de calle eran?

3. ¿Qué estaba(n) haciendo?

4.¿En qué momento lo(s) vio?
Época: Clases ( ) vacaciones ( )
Día: D( ) L( ) K( ) M( ) J( ) V( ) S( )
Hora: Mañana( ) Tarde( ) Noche( ) Madrugada( )

5. ¿Cómo describiría estos lugares?

PARTE II. Acciones y responsabilidades

6.¿Cree que se respeta el derecho al espacio público de las personas en condición de calle?

7. ¿Cree que todos los ciudadanos (además del gobierno) debemos colaborar con la ayuda a las personas en condición de calle? Sí ( ) No ( ) ¿Cómo puede ser esta ayuda?

8. ¿Qué otras instituciones o personas podrían ayudar a la población en situación de calle? ¿Cómo?

9. ¿Cree que las medidas de atención debieran incluir la opinión de las personas en condición de calle? Sí ( ) No ( ) ¿Porqué?

Anexo 3. Entrevistas aplicadas a trabajadores voluntarios de REDESMIDI.

ENTREVISTA 3. PARA SERVIDORES DE REDESMIDI

Realizada a Leda Chavarría

PARTE I. Lugares que frecuentan

1.¿En qué lugares ha visto personas en condición de calle?

En el cantón de Montes de Oca, calle de la Amargura, plaza Roosevelt, Mall San Pedro, Parque de Sabanilla y en todos los barrios aledaños.

2. ¿Cuántas personas en condición de calle eran?

En nuestro proyecto de 20 -35

3. ¿Qué estaba(n) haciendo?

Cuidan carros, buscan basureros, material de reciclaje, duermen en puertas y rincones, beben y se drogan, etc.

4.¿En qué momento lo(s) vio?

Época: Clases (x) vacaciones (x) Detalles: *En todo momento*

Día: D(x) L(x) K(x) M(x) J(x) V(x) S(x)

Hora: Mañana(x) Tarde(x) Noche(x) Madrugada(x)

5. ¿Cómo describiría estos lugares?

Inhóspitos, sucios, oscuros y lugares de diversión y drogadicción

PARTE II. Acciones y responsabilidades

6.¿Cree que se respeta el derecho al espacio público de las personas en condición de calle? ¿Porqué?

No, porque una de las cosas que más duele es que a la gente le estorba encontrárselos en la calle, cruza la calle, se corre o se aleja. Lo mismo cuando le piden algo. Y es por el rechazo ¿por qué no le hacen lo mismo a uno? Es por la presentación física. Como ser humano no se les da el lugar.

Las mismas autoridades como no hay opciones para ellos mas que el Hogar San José que se los llevan en la noche, y los mismos negocios los quitan. Ellos tienen derecho a transitar libremente pero se los llevan porque están obstruyendo las aceras.

Hemos visto que hasta le pegan. Tenemos uno que lo mataron, apareció acuchillado colgado de un árbol de la UCR. Primero había llegado todo golpeado al grupo un sábado. Y luego apareció muerto. Parece que le habían dado droga para distribuir, se la consumió, y lo mandaron a matar.

7. ¿Cree que todos los ciudadanos (además del gobierno) debemos colaborar con la ayuda a las personas en condición de calle? Sí (x) No ( ) ¿Cómo puede ser esta ayuda?

Institucionalizarlos y cambiando trabajo por ayuda, plan que podría hacer el gobierno local.

8. ¿Qué otras instituciones o personas podrían ayudar a la población en situación de calle? ¿Cómo?

La iglesia como programa paliativo (alimento, ropa,etc.) pero creo que toda institución adscrita al cantón puede hacer extensión social para programas como el que realiza la iglesia católica y otras.

9. ¿Cree que las medidas de atención debieran incluir la opinión de las personas en condición de calle? Sí (x) No ( ) ¿Porqué?

Cada vida tiene una historia de dolor que se debe canalizar y que se le puede dar seguimiento institucional.

ENTREVISTA 3. PARA SERVIDORES DE REDESMIDI

Realizada a Rolando Arias Tuk

PARTE I. Lugares que frecuentan

1.¿En qué lugares ha visto personas en condición de calle?

Mercado Central, centro de San José

2. ¿Cuántas personas en condición de calle eran?
Más de 10

3. ¿Qué estaba(n) haciendo?
Acostados en la calle, durmiendo

4.¿En qué momento lo(s) vio?
Época: Clases ( ) vacaciones ( ) Detalles: *Todo Tiempo*
Día: D(x) L(x) K(x) M(x) J(x) V(x) S(x)
Hora: Mañana( ) Tarde(x) Noche(x) Madrugada(x)

5. ¿Cómo describiría estos lugares?
Peligrosos

PARTE II. Acciones y responsabilidades

6.¿Cree que se respeta el derecho al espacio público de las personas en condición de calle? ¿Por qué?

Tienen derecho como personas que son pero no se respeta para nada. Empezando por mi barrio, tenemos un parquecito y llegan a tomar, inmediatamente llega la policía municipal y la política es si lo quieren hacer que lo hagan en otro lado pero aquí no. Y claro no es conveniente (que lleguen a tomar) pero no se respeta su derecho.

7. ¿Cree que todos los ciudadanos (además del gobierno) debemos colaborar con la ayuda a las personas en condición de calle? Sí (x) No ( ) ¿Cómo puede ser esta ayuda?

Mano de obra y ayuda económica

8. ¿Qué otras instituciones o personas podrían ayudar a la población en situación de calle? ¿Cómo?

Municipalidad, IMAS, CCSS

9. ¿Cree que las medidas de atención debieran incluir la opinión de las personas en condición de calle? Sí (x) No ( ) ¿Porqué?

Para alcanzarlos en lo que ellos sienten

ENTREVISTA 3. PARA SERVIDORES DE REDESMIDI

Realizada a Irma Reyes Araya

PARTE I. Lugares que frecuentan

1.¿En qué lugares ha visto personas en condición de calle?

Hay en todo lugar

2. ¿Cuántas personas en condición de calle eran?
Oscilan entre 3-5

3. ¿Qué estaba(n) haciendo?
Duermen, beben, comparten

4.¿En qué momento lo(s) vio?
Época: Clases ( ) vacaciones ( ) Detalles: *Todo Tiempo*
Día: D( ) L(x) K(x) M(x) J(x) V(x) S(x)
Hora: Mañana( ) Tarde(x) Noche(x) Madrugada(?)

5. ¿Cómo describiría estos lugares?
Por lo general son lugares de esparcimiento como bares.

PARTE II. Acciones y responsabilidades

6.¿Cree que se respeta el derecho al espacio público de las personas en condición de calle? ¿Por qué?
No, por que me ha correspondido ver como la Policía Municipal los saca de los parques. Si amanecen frente a una casa u un negocio hasta agua les echan. Ellos son considerados un estorbo. Nadie se ocupa de ellos, duermen hechos un puñito en un rincón, no tienen dónde guarecerse. Ya han muerto varios.

7. ¿Cree que todos los ciudadanos (además del gobierno) debemos colaborar con la ayuda a las personas en condición de calle? Sí (x) No ( ) ¿Cómo puede ser esta ayuda?
Solidaridad en comida, ropa, espacios para pernoctar, no dinero ni bebidas o drogas.

8. ¿Qué otras instituciones o personas podrían ayudar a la población en situación de calle? ¿Cómo?
No sé, hay 23 instituciones en el área social y la cosa no cambia.

9. ¿Cree que las medidas de atención debieran incluir la opinión de las personas en condición de calle? Sí (x) No ( ) ¿Porqué?
Ellos tienen sus propias y particulares necesidades que deben compartir.

Anexo 4. Entrevistas aplicadas a beneficiarios de REDESMIDI.

ENTREVISTA 1 PARA BENEFICIARIOS DE REDESMIDI
Realizada a Guillermo

PARTE I. SU RUTINA EN SAN PEDRO

1. ¿Qué lugares de San Pedro le gustan y a qué lugares va?

Por la UCR, Vargas Araya, Más x Menos a cuidar carros. La gente me regala comida, hay personas que me quieren mucho.

2. ¿Con qué frecuencia va a estos lugares?

De lunes a sábado.

3. ¿Qué días está en San Pedro?

Domingo estoy en el Parque frente a la Iglesia de San Pedro.

4. ¿Qué actividades hace en San Pedro en esos días y en esos lugares?

Reciclaje no, cuidar carros

PARTE II. SU RUTINA EN SAN JOSÉ

5. ¿Visita San José? Sí (x) No ( ) ¿Qué días va?

De vez en cuando, mucho maleante.

6. ¿A qué lugares va?

No responde

7. ¿Qué le gusta o disgusta de estos lugares?

No me gusta nada de San José

8. ¿Qué actividades hace en San José en esos días y en esos lugares? *No responde*

9. ¿Qué rutas usa? Calles, línea del tren, sectores del río, a través de lotes, otros?

No responde

10. ¿Le gusta el recorrido, o partes de él? ¿Qué le gusta?

No responde

PARTE III. OTROS TERRITORIOS

11. ¿Qué otros lugares visita? ¿Porqué?

Lourdes, Vargas Araya

12. ¿Qué días y por cuántas horas?

De lunes a sábado

13. ¿Qué le gusta o disgusta de estos lugares?

Me regalan comida, antes de llegar a un Cristo en una soda.

ENTREVISTA 2 PARA BENEFICIARIOS DE REDESMIDI

PARTE I. RUTINA

1.¿Qué hace por las mañanas? ¿Dónde? (por ejemplo, ¿dónde desayuna?¿dónde puede asearse?¿tiene las facilidades de hacerlo a diario?)

Por la UCR me regalan comida en Soda La U. Me baño cada quince días en la iglesia (de San Pedro, durante las actividades de atención de REDESMIDI)

2. ¿Qué hace por las tardes? ¿Dónde? (por ejemplo, ¿dónde almuerza, o toma alguna comida, hace algún trabajo para conseguir dinero, como cuidar carros, recolectar desechos para reciclaje, vender cosas, ¿qué vende? etc.)

Almuerzo en Soda la U y también en Vargas Araya. Como a las seis estoy en el Parque descansando. En el Perimercados de Vargas Araya me regalan comida cuando cuido carros.

3.¿Qué hace por las noches? ¿Dónde? (por ejemplo, ¿dónde duerme? hace algún trabajo para conseguir dinero, como cuidar carros, recolectar desechos para reciclaje, vender cosas, ¿qué vende? etc.)

Voy a dormir por el parque de San Pedro, en el parqueo de una casa, a la par de la Municipalidad, por el hostel urbano. Ahí me regalan desayuno y por ahí dejo los cartones.

PARTE II. NECESIDADES

4. ¿Usa drogas o toma alcohol para soportar la vida de la calle?

Sí, alcohol.

5. ¿Cuáles son sus necesidades? ¿Y cuáles son más importantes en orden para usted? (por ejemplo dormir en un lugar cómodo y seguro, comer, asearse, cambiarse de ropa, trabajar, tener alcohol, droga, etc)

Tener un cuartico.

5. ¿Le gustaría dejar la calle?

Sí, claro que sí.

6. ¿Qué cree que necesitaría alguien para poder dejar la calle? ¿Qué clase de apoyo necesita?

Pensión.

7. ¿Cree que para que alguien deje la calle se requiere esfuerzo de la misma persona y no sólo de quienes quieren apoyar ? Sí ( ) No ( ) ¿Qué debe hacer la persona que desee dejar la calle?

Yo antes era operario de costura, hacía bolsos, camisetas.

Capacitarse es importante.

ENTREVISTA 1 PARA BENEFICIARIOS DE REDESMIDI
Realizada a Josué

PARTE I. SU RUTINA EN SAN PEDRO

1. ¿Qué lugares de San Pedro le gustan y a qué lugares va?
Mall San Pedro porque se ven chavalas guapas.

2. ¿Con qué frecuencia va a estos lugares?
Todos los fines de semana.

3. ¿Qué días está en San Pedro?
Generalmente estoy en San José.

4. ¿Qué actividades hace en San Pedro en esos días y en esos lugares?
Me voy a sentar a los parques, a conversar.

PARTE II. SU RUTINA EN SAN JOSÉ

5. ¿Visita San José? Sí (x) No ( ) ¿Qué días va?
Todos los días

6. ¿A qué lugares va?
Paseo Colón, Sabana, Barrio Cuba, Plaza Víquez, Barrio Amón.

7. ¿Qué le gusta o disgusta de estos lugares?
Me gusta la Sabana, Paseo Colón. Para distraerse, ver gente, fumar, conversar.
No me gusta la Merced, zona roja, Tierra Dominicana, porque mucho piedrero, mucha venta de droga, mucha alcahuetería.

8. ¿Qué actividades hace en San José en esos días y en esos lugares?
Vendo stickers y soy guía de turistas cuando andan perdidos.

9. ¿Qué rutas usa? Calles, línea del tren, sectores del río, a través de lotes, otros?
Solo calles

10. ¿Le gusta el recorrido, o partes de él? ¿Qué le gusta?
Los días bonitos, caminar, correr

PARTE III. OTROS TERRITORIOS

11. ¿Qué otros lugares visita? ¿Porqué?
Guanacaste

12. ¿Qué días y por cuántas horas?
(es ocasional, fortuito)

13. ¿Qué le gusta o disgusta de estos lugares?
Recreación, conocer gente.

ENTREVISTA 2 PARA BENEFICIARIOS DE REDESMIDI

PARTE I. RUTINA

1.¿Qué hace por las mañanas? ¿Dónde? (por ejemplo, ¿dónde desayuna?¿dónde puede asearse?¿tiene las facilidades de hacerlo a diario?)
Desayuno en el Ejército de Salvación, en el Centro Dormitorio me aseo. Almuerzo en la Puerta Abierta por el MOPT. Y el Dormitorio de la Municipalidad. Trabajo por el Scotiabank en Paseo Colón.

2. ¿Qué hace por las tardes? ¿Dónde? (por ejemplo, ¿dónde almuerza, o toma alguna comida, hace algún trabajo para conseguir dinero, como cuidar carros, recolectar desechos para reciclaje, vender cosas, ¿qué vende? etc.)

Voy ahí por Alcohólicos Anónimos (por el Ministerio de hacienda en San José)

Vendo stickers.

3.¿Qué hace por las noches? ¿Dónde? (por ejemplo, ¿dónde duerme? hace algún trabajo para conseguir dinero, como cuidar carros, recolectar desechos para reciclaje, vender cosas, ¿qué vende? etc.)

Hago fila en el Dormitorio de la Municipalidad desde las 5:30 o 6:00

PARTE II. NECESIDADES

4. ¿Usa drogas o toma alcohol para soportar la vida de la calle?

No.

5. ¿Cuáles son sus necesidades? ¿Y cuáles son más importantes en orden para usted? (por ejemplo dormir en un lugar cómodo y seguro, comer, asearse, cambiarse de ropa, trabajar, tener alcohol, droga, etc)

Dormir en un lugar cómodo, cambiarme de ropa, asearme, comer, trabajar.

5. ¿Le gustaría dejar la calle?

Sí

6. ¿Qué cree que necesitaría alguien para poder dejar. la calle? ¿Qué clase de apoyo necesita?

Oportunidad de trabajo.

Voluntad de las personas para que me den la oportunidad de trabajar en lo que quiero, cartas de recomendación

7. ¿Cree que para que alguien deje la calle se requiere esfuerzo de la misma persona y no sólo de quienes quieren apoyar ? Sí (x) No ( ) ¿Qué debe hacer la persona que desee dejar la calle?

Cambiar de amistades, estilo de vida, dejar de visitar los lugares de consumo.

ENTREVISTA 1 PARA BENEFICIARIOS DE REDESMIDI
Realizada a Pedro

PARTE I. SU RUTINA EN SAN PEDRO

1. ¿Qué lugares de San Pedro le gustan y a qué lugares va?

Outlet Mall a ver. De joven iba al salón de patines y a la calle de la Amargura.

2. ¿Con qué frecuencia va a estos lugares?

Ya no visito bares ni consumo drogas.

3. ¿Qué días está en San Pedro?

Los domingos.

4. ¿Qué actividades hace en San Pedro en esos días y en esos lugares?

Voy a la Iglesia de los Misioneros coreanos, es cristiana, por el Banco Cathay. Todos comen después del culto que es de 9:30 a 11:30.

PARTE II. SU RUTINA EN SAN JOSÉ

5. ¿Visita San José? Sí (x) No ( ) ¿Qué días va?

Todos los días, vendo cosas.

6. ¿A qué lugares va?

Camino dos, tres, cuatro horas para vender tarjetas con mensajes, chocolates, frutas, verduras.

7. ¿Qué le gusta o disgusta de estos lugares?

No responde

8. ¿Qué actividades hace en San José en esos días y en esos lugares?

Sábados, viernes y jueves estoy en San Pedro para vender.

9. ¿Qué rutas usa? Calles, línea del tren, sectores del río, a través de lotes, otros?

Yo me manejo a pie. Agarro bus de San Pedro, llego a la última parada de Santa Marta y camino a San Pedro.

10. ¿Le gusta el recorrido, o partes de él? ¿Qué le gusta?

No responde

PARTE III. OTROS TERRITORIOS

11. ¿Qué otros lugares visita? ¿Porqué?

Heredia y Alajuela. También voy a San Carlos o Santa Ana pero llevo cosas livianas para vender, para salir de la rutina.

12. ¿Qué días y por cuántas horas?

No responde.

13. ¿Qué le gusta o disgusta de estos lugares?

No responde.

ENTREVISTA 2 PARA BENEFICIARIOS DE REDESMIDI

PARTE I. RUTINA

1.¿Qué hace por las mañanas? ¿Dónde? (por ejemplo, ¿dónde desayuna?¿dónde puede asearse?¿tiene las facilidades de hacerlo a diario?)

Desayuno y almuerzo en las sodas del mercado Borbón en San José. Cuando voy caminando gasto hasta cinco mil colones. Y voy al Centro Dormitorio de San José.

2. ¿Qué hace por las tardes? ¿Dónde? (por ejemplo, ¿dónde almuerza, o toma alguna comida, hace algún trabajo para conseguir dinero, como cuidar carros, recolectar desechos para reciclaje, vender cosas, ¿qué vende? etc.)

Vendo cosas. Antes era operario de soldadura, hacía armaduras y fontanería, pero me quedé sin trabajo. También voy a Concepción de Tres Ríos a coger café. Ahora soy vendedor ambulante, me gusta mucho caminar. Vendo en los barrios cerca del mercado, ando con la carreta, uno la compra y se deja en un parqueo o la revendo porque la policía decomisa las carretas. (carrito de compras).

3.¿Qué hace por las noches? ¿Dónde? (por ejemplo, ¿dónde duerme? hace algún trabajo para conseguir dinero, como cuidar carros, recolectar desechos para reciclaje, vender cosas, ¿qué vende? etc.)

Pago un cuarto a mil quinientos la noche, por una iglesia cristiana a la vuelta del Mercado Borbón.

PARTE II. NECESIDADES

4. ¿Usa drogas o toma alcohol para soportar la vida de la calle?

Trato de que no. Antes sí.

5. ¿Cuáles son sus necesidades? ¿Y cuáles son más importantes en orden para usted? (por ejemplo dormir en un lugar cómodo y seguro, comer, asearse, cambiarse de ropa, trabajar, tener alcohol, droga, etc)

Hogar, comida. La droga no, ya no se puede, hay que aprender a dominarse,

5. ¿Le gustaría dejar la calle?

Sí, claro por supuesto.

6. ¿Qué cree que necesitaría alguien para poder dejar. la calle? ¿Qué clase de apoyo necesita?

Lo de la hoja de delincuencia. Por que la tengo manchada, hay un proyecto de ley para reducir lo años para que esté limpia pero no ha salido eso. Y me gustaría trabajar en lo propio, he estado comprando herramientas. Tener un taller de soldadura, empastar, hacer techos, precintas.

7. ¿Cree que para que alguien deje la calle se requiere esfuerzo de la misma persona y no sólo de quienes quieren apoyar ? Sí (x) No ( ) ¿Qué debe hacer la persona que desee dejar la calle?

Sí, pero no dejaría la zona roja por todos los negocios. Ahí está todo. No se puede ser un ermitaño.

ENTREVISTA 1 PARA BENEFICIARIOS DE REDESMIDI
Realizada a Manuel

PARTE I. SU RUTINA EN SAN PEDRO

1. ¿Qué lugares de San Pedro le gustan y a qué lugares va?
Vargas Araya, ahí tengo amigos. Un ambiente como de zonas rurales. Y el parque de San Pedro.

2. ¿Con qué frecuencia va a estos lugares?
Dos veces a la semana, lunes y jueves.

3. ¿Qué días está en San Pedro? *Yo vivo en San Pedro*

4. ¿Qué actividades hace en San Pedro en esos días y en esos lugares?
Recojo aluminio, papel, hierro y ropa para otros también.

PARTE II. SU RUTINA EN SAN JOSÉ

5. ¿Visita San José? Sí (x) No ( ) ¿Qué días va?
Lunes y sábado voy a vender el reciclaje a Barrio México.

6. ¿A qué lugares va?
Camino 10 kilómetros diarios. Barrio México, Paso de la Vaca, pero de pasada a una recicladora.

7. ¿Qué le gusta o disgusta de estos lugares?
De San José no me gusta nada, voy sólo porque tengo que ir.

8. ¿Qué actividades hace en San José en esos días y en esos lugares?
Cargar en el mercado, vender para el reciclaje.

9. ¿Qué rutas usa? Calles, línea del tren, sectores del río, a través de lotes, otros?
No uso el bus para nada. Ando la carreta para el reciclaje. Pero ahora no la ando porque me la quebró un bus.

10. ¿Le gusta el recorrido, o partes de él? ¿Qué le gusta?
Nada

PARTE III. OTROS TERRITORIOS

11. ¿Qué otros lugares visita? ¿Porqué?
Los miércoles voy a Lourdes, el sábado a Santa Marta, martes y viernes a Barrio Dent por donde vive el presidente. Tengo que madrugar para pasar antes que el camión de la basura.

12. ¿Qué días y por cuántas horas?
Lunes y sábado Barrio México. Sábados y domingos al Mercado del Mayoreo llevo cargas de los carros a los tramos, me gano quince mil el sábado y veinte mil el domingo.

13. ¿Qué le gusta o disgusta de estos lugares?
No responde.

ENTREVISTA 2 PARA BENEFICIARIOS DE REDESMIDI

PARTE I. RUTINA
1.¿Qué hace por las mañanas? ¿Dónde? (por ejemplo, ¿dónde desayuna?¿dónde puede asearse?¿tiene las facilidades de hacerlo a diario?)
Me siento en el parque de San Pedro, saludo, para

ver personas, leo el periódico, y si no por el Parque Vargas Calvo. Es mi refugio después de desayunar.

En Soda La U desayuno. Ahí barro, recojo la basura y lavo. Duermo por el parqueo por ahí.

2. ¿Qué hace por las tardes? ¿Dónde? (por ejemplo, ¿dónde almuerza, o toma alguna comida, hace algún trabajo para conseguir dinero, como cuidar carros, recolectar desechos para reciclaje, vender cosas, ¿qué vende? etc.)

Me quedo en la U, donde duermo. Almuerzo en la Soda la U. Ahí es el centro mío, ahí me ubica el que quiera hablar conmigo, ahí hablo con Guillermo.

3.¿Qué hace por las noches? ¿Dónde? (por ejemplo, ¿dónde duerme? hace algún trabajo para conseguir dinero, como cuidar carros, recolectar desechos para reciclaje, vender cosas, ¿qué vende? etc.)

A las siete ya estoy dormido. Duermo en cartones, en las fotocopiadoras me regalan las cajas. A las cinco ya estoy levantado volando escoba. Tengo una "perra" se la compré al supermercado a quince mil y la dejo en la bomba encadenada, ahí me dejan.

PARTE II. NECESIDADES

4. ¿Usa drogas o toma alcohol para soportar la vida de la calle?

Sí, tomo licor aunque duro hasta dos o tres días sin ingerir. Y marihuana dos diarios.

5. ¿Cuáles son sus necesidades? ¿Y cuáles son más importantes en orden para usted? (por ejemplo dormir en un lugar cómodo y seguro, comer, asearse, cambiarse de ropa, trabajar, tener alcohol, droga, etc)

Mi pensión, trabajé cuarenta años y coticé…

Un cuartito, me pondo a vender aguacates y salgo de las calles. Uno llega a hastiarse de esa "carajada"

5. ¿Le gustaría dejar la calle?

Sí, claro.

6. ¿Qué cree que necesitaría alguien para poder dejar. la calle? ¿Qué clase de apoyo necesita?

Trabajo, yo sé pintar casas, repellar, trabajé en construcción, en albañilería y sé hacer soldadura. Fui marinero de aguas intercontinentales, trabajé en la Isla del Coco, ahí estuve un año.

7. ¿Cree que para que alguien deje la calle se requiere esfuerzo de la misma persona y no sólo de quienes quieren apoyar ? Sí ( ) No ( ) ¿Qué debe hacer la persona que desee dejar la calle?

No responde.

Dijo: "Mis hijos se olvidaron de mí, no tengo familia, tengo un vacío" Mi esposa murió a los cuarenta años, yo decepcionado me hice indigente.

ENTREVISTA 1 PARA BENEFICIARIOS DE REDESMIDI
Realizada a Esteban

ENTREVISTA 2 PARA BENEFICIARIOS DE REDESMIDI

PARTE I. RUTINA

1.¿Qué hace por las mañanas? ¿Dónde? (por ejemplo, ¿dónde desayuna?¿dónde puede asearse?¿tiene las facilidades de hacerlo a diario?)

Voy al Polideportivo de Goicochea, me prestan el baño. En el Hotel la Amistad cuido carros, por Santa Teresita almuerzo.

2. ¿Qué hace por las tardes? ¿Dónde? (por ejemplo, ¿dónde almuerza, o toma alguna comida, hace algún trabajo para conseguir dinero, como cuidar carros, recolectar desechos para reciclaje, vender cosas, ¿qué vende? etc.)

Voy a una soda a almorzar, me cuesta mil colones, pero vale tres mil, sólo que a mí me lo venden así, es un almuerzo generoso, por el Calderón Guardia. En el hotel la Amistad aseo, entro y salgo con total confianza. También voy a la Iglesia Aposento Alto en La California, el sábado de seis a siete.

3.¿Qué hace por las noches? ¿Dónde? (por ejemplo, ¿dónde duerme? hace algún trabajo para conseguir dinero, como cuidar carros, recolectar desechos para reciclaje, vender cosas, ¿qué vende? etc.)

Rejunto latas para el desayuno, guardo hasta cinco kilos en el polideportivo y ahí duermo. La cobija y la espuma las guardo en el Poli. También duermo en el hotel Marlin, en Tierra Dominicana y en el Hotel la Valencia por el Mercado Central.

Los lunes cuido carros por el autobanco en Costelos, un bar restaurante. Martes y miércoles cuido carros por el Hotel La Amistad, los jueves y sábados estoy en Costelos y el domingo saco citas y cuido carros en el Calderón Guardia.

PARTE II. NECESIDADES

4. ¿Usa drogas o toma alcohol para soportar la vida de la calle?

¿Para soportar?...Es mentira, para salir de la realidad, la soledad, la rutina, obsesión. Para estar "bien". No tengo con quien conversar, la plata que gano no tengo con quien compartirla.

5. ¿Cuáles son sus necesidades? ¿Y cuáles son más importantes en orden para usted? (por ejemplo dormir en un lugar cómodo y seguro, comer, asearse, cambiarse de ropa, trabajar, tener alcohol, droga, etc)

Desayunar, bañarme, andar limpio, por que cuidando carros a como te ven te pagan, dormir en un lugar cómodo.

Trabajar, aunque no tengo la costumbre de ahorrar por que me apuñalaron por un celular de ciento veinticinco mil por el Hotel del Rey. Ahora pienso comprarme uno de trece mil.

5. ¿Le gustaría dejar la calle? *Por supuesto.*

6. ¿Qué cree que necesitaría alguien para poder dejar la calle? ¿Qué clase de apoyo necesita?

Motivación, confianza de un ente, un trabajo. Ayuda familiar, confianza de conocidos. Eso me motiva, tener con quien relacionarme. Por la Amistad (hotel) me tienen confianza.

7. ¿Cree que para que alguien deje la calle se requiere esfuerzo de la misma persona y no sólo de quienes quieren apoyar ? Sí (x) No ( ) ¿Qué debe hacer la persona que desee dejar la calle? *Tener la voluntad de dejar las drogas. Nadie quiere vivir en la calle.*

ENTREVISTA 1 PARA BENEFICIARIOS DE REDESMIDI
Realizada a Jafet

PARTE I. SU RUTINA EN SAN PEDRO

1. ¿Qué lugares de San Pedro le gustan y a qué lugares va?
La iglesia, el parque de en frente, la UCR (las aulas), Vargas Araya, Plaza Roosevelt.

2. ¿Con qué frecuencia va a estos lugares?
Entre semana, temprano, de día.

3. ¿Qué días está en San Pedro?
Entre semana.

4. ¿Qué actividades hace en San Pedro en esos días y en esos lugares?
Ver gente, conversar.

PARTE II. SU RUTINA EN SAN JOSÉ

5. ¿Visita San José? Sí (x) No ( ) ¿Qué días va? *Toda la semana, paso más tiempo en San José que en San Pedro.*

6. ¿A qué lugares va? *En San Cayetano cuido carros, por el Correo.*

7. ¿Qué le gusta o disgusta de estos lugares?
Plaza Víquez, Barrio Córdoba, Quesada Durán, Zapote.

8. ¿Qué actividades hace en San José en esos días y en esos lugares?
Hago chambitas como destaquear un baño.

9. ¿Qué rutas usa? Calles, línea del tren, sectores del río, a través de lotes, otros?
Me voy a pie por la California hasta la Asamblea.

10. ¿Le gusta el recorrido, o partes de él? ¿Qué le gusta?
No responde.

PARTE III. OTROS TERRITORIOS

11. ¿Qué otros lugares visita? ¿Porqué?
Desamparados, cuando puedo voy a ver a mi hermana.

12. ¿Qué días y por cuántas horas?
Cuando puedo

13. ¿Qué le gusta o disgusta de estos lugares?
No responde.

ENTREVISTA 2 PARA BENEFICIARIOS DE REDESMIDI

PARTE I. RUTINA

1.¿Qué hace por las mañanas? ¿Dónde? (por ejemplo, ¿dónde desayuna?¿dónde puede asearse?¿tiene las facilidades de hacerlo a diario?)
Voy a la Puerta Abierta a almorzar, me baño en el Polideportivo de Aranjuez, voy al grupo de NA en Barrio Aranjuez y luego a la Iglesia de la Soledad. A San Pedro me gusta ir a las actividades de la UCR y al Mall San Pedro a dar un vuelta.

2. ¿Qué hace por las tardes? ¿Dónde? (por ejemplo, ¿dónde almuerza, o toma alguna comida, hace algún trabajo para conseguir dinero, como cuidar carros, recolectar desechos para reciclaje, vender cosas, ¿qué vende? etc.)

Voy a San Cayetano a cuidar carros.

3.¿Qué hace por las noches? ¿Dónde? (por ejemplo, ¿dónde duerme? hace algún trabajo para conseguir dinero, como cuidar carros, recolectar desechos para reciclaje, vender cosas, ¿qué vende? etc.)

Voy a Barrio Aranjuez por la sodita Ramírez. Duermo por Aranjuez.

PARTE II. NECESIDADES

4. ¿Usa drogas o toma alcohol para soportar la vida de la calle?

No.

5. ¿Cuáles son sus necesidades? ¿Y cuáles son más importantes en orden para usted? (por ejemplo dormir en un lugar cómodo y seguro, comer, asearse, cambiarse de ropa, trabajar, tener alcohol, droga, etc)

Un hogar donde estar, trabajo, uno se va "alineando", alimentación y vestido.

5. ¿Le gustaría dejar la calle? *Sí.*

6. ¿Qué cree que necesitaría alguien para poder dejar. la calle? ¿Qué clase de apoyo necesita?

Es necesario dejar la zona roja, yo no voy al centro dormitorio. Y [tener] trabajo, como en ebanistería o tornero.

7. ¿Cree que para que alguien deje la calle se requiere esfuerzo de la misma persona y no sólo de quienes quieren apoyar ? Sí ( ) No ( ) ¿Qué debe hacer la persona que desee dejar la calle?

Está en uno, fuerza de voluntad.

Deseara estar asegurado.

Efectos de drogas comunes entre población habitante de calle en San José, Costa Rica

Droga	Tipo de droga	Efectos fisiológicos	Otros efectos
Alcohol	Depresora	Gastritis, pancreatitis, hepatitis, cirrosis, cáncer, hipertensión arterial, cardiopatías, trastornos neurológicos.	Violencia, accidentes, vandalismo, contagio de enfermedades de transmisión sexual.
Tabaco	Estimulante/ Depresora	Dolor de cabeza, mareos, vómitos, diarrea, taquicardia, inapetencia, acidez estomacal, alteración de la memoria, tos, bronquitis, enfisema, cáncer.	Ansiedad
Marihuana	Estimulante/ Depresora	Somnolencia, aumento del apetito, inquietud, sensación de bienestar, alteración de la percepción, euforia, relajamiento, alteraciones y daño de la memoria, aumento del deseo sexual, sequedad en la boca, taquicardia, dilatación bronquial. Disminución de la capacidad del sistema inmunológico, alucinaciones, delirios, baja producción de espermatozoides, atrofia de la próstata y testículos, bloqueo de la ovulación, disminución de la testosterona.	Estado de conciencia de ensoñación, ideas incoherentes. Risa explosiva sin razón aparente
Cocaína	Estimulante	Elevación del estado de ánimo, sensación de mayor energía y lucidez, disminución del apetito, insomnio, mayor rendimiento en la realización de tareas, disminución de la sensación de fatiga, hiperactividad motora, verbal e ideativa. Seudoalucinaciones auditivas y visuales, bruxismo, movimientos compulsivos. Palpitaciones, taquicardia, arritmia, hipertensión arterial, infarto de miocardio, espasmo cerebrovascular, hemorragia cerebral, vasoconstricción periférica, coagulación intravascular diseminada, paro cardíaco. Taquipnea, respiración irregular, anorexia, nauseas, vómito, diarrea, hipertermia con sudoración, acidosis láctica, pirexia letal, convulsiones tónico-clónicas, alucinaciones visuales y táctiles,	Alteraciones de la percepción crítica y discriminativa (decisiones erróneas).Conducta estereotipada. Ansiedad, confusión, irritabilidad, euforia, alteración de la percepción, paranoia,

Fuente: Elaboración propia basado en Elizondo, H., s.f., pp.6-10