

UNIVERSIDAD DE COSTA RICA

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

ESCUELA DE PSICOLOGÍA

Trabajo final de graduación bajo la modalidad de tesis para optar por el

Grado de licenciatura en Psicología

**DISEÑO Y MEDIACIÓN DE UNA CAPACITACIÓN VIRTUAL PARA LA BRIGADA
DE ACOMPAÑAMIENTO PSICOSOCIAL ANTE EMERGENCIAS Y DESASTRES.**

Proponentes:

Br. Georgina María Montenegro Espinoza

Carné 852515

Br. Carolina Soto Fallas

Carné 923747

Comité Asesor:

Director: Msc. Marcos Eduardo Carranza Morales

Lectora: Msc. Jimena Escalante Meza

Lector: Msc. Víctor H. Gutiérrez A

Marzo, 2021



**UNIVERSIDAD DE COSTA RICA
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
ESCUELA DE PSICOLOGÍA**

ACTA DE PRESENTACIÓN DE REQUISITO FINAL DE GRADUACIÓN No. 205

Sesión del Tribunal Examinador celebrada de manera virtual el día jueves veinticinco de marzo del dos mil veintiuno, a las diez horas, con el objeto de recibir el informe oral de la presentación pública de las:

SUSTENTANTES	CARNE	AÑO DE EGRESO
Georgina Montenegro Espinoza	852515	2-1993
Carolina Soto Fallas	923747	2-1998

Quien se acoge al Reglamento de Trabajos Finales de Graduación bajo la modalidad de Tesis, para optar al grado de **Licenciatura en PSICOLOGÍA**.

El tribunal examinador procede a presentarse y brindar su nombre completo, ubicación, su papel como miembro en el tribunal examinador, además indican que reciben video, audio y datos.

Tribunal Examinador	
M.Sc. Lucía Molina Fallas	Presidenta
M.Sc. Maureen Baltodano Chacón	Profesora Invitada
M.Sc. Marco Carranza Morales	Director de T.F.G.
M.Sc. Jimena Escalante Meza	Miembro del Comité Asesor
M.Sc. Víctor Gutiérrez Araya	Miembro del Comité Asesor

ARTICULO I

La Presidenta informa que el expediente de las postulantes contiene todos los documentos de rigor. Declara que cumplen con todos los demás requisitos del plan de estudios correspondiente y, por lo tanto, se solicita que procedan a hacer la exposición.

ARTICULO II

Las postulantes hace la exposición oral de su trabajo final de graduación titulado: "Diseño y mediación de una capacitación virtual para la Brigada de Acompañamiento Psicosocial de Emergencias y Desastres".

ARTICULO III

Terminada la disertación, el Tribunal Examinador hace las preguntas y comentarios correspondientes durante el tiempo reglamentario y, una vez concluido el interrogatorio, el Tribunal se retira a deliberar.

ARTICULO IV

De acuerdo al Artículo 39 del Reglamento de Trabajos Finales de Graduación, el Tribunal Examinador considera el Trabajo Final de Graduación:

APROBADO () APROBADO CON DISTINCIÓN (X) NO APROBADO ()

Observaciones: Se hicieron recomendaciones con el fin de enriquecer el documento final

ARTICULO V

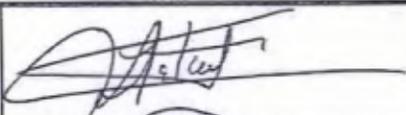
La Presidenta del Tribunal le comunica a las postulantes el resultado de la deliberación y las declara acreedoras al grado de Licenciatura en PSICOLOGÍA.

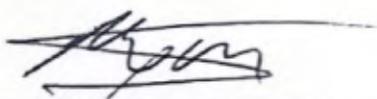
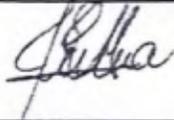
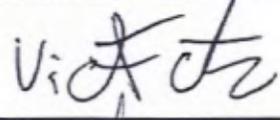
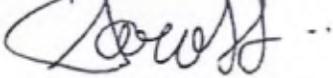
Se les indica la obligación de presentarse al Acto Público de Juramentación, al que serán oportunamente convocadas.

Se da lectura al acta que firman los Miembros del Tribunal Examinador y las Postulantes. A las 12:40 pm se levanta la sesión.

Nombre:

Firma:

M.Sc. Lucía Molina Fallas	
M.Sc. Maureen Baltodano Chacón	

M.Sc. Marco Carranza Morales	
M.Sc. Jimena Escalante Meza	
M.Sc. Víctor Gutiérrez Araya	
Georgina Montenegro Espinoza	
Carolina Soto Fallas	

Agradecimientos

Primero que todo gracias a Dios, por la vida y por su infinito amor que me ha sostenido en cada dificultad que he tenido que enfrentar, recordándome que para Él valgo por lo que soy y no por lo que doy.

Gracias a Papi y a Mami, porque formaron un equipo de soporte a lo largo de toda mi vida que me permitió el tener y aprovechar todas las posibilidades que la vida me dio, cambiar de carrera y estudiar exactamente mi pasión.

Gracias a Adela Herrán, quien me tuvo presente y me sacudió para salir de mi zona de confort y volver a la U a cerrar este ciclo.

Gracias a Lorena Sáenz, quien confió en mí y me permitió aprender en cada intervención en la brigada sobre el maravilloso poder que implica empoderar a las personas y dejarles luchar por sí mismas para enfrentar sus condiciones de existencia y mejorarlas.

Pero sobre todo gracias a Pablo, mi esposo, porque ha estado conmigo siempre, desde las primeras intervenciones hace más de 20 años, apoyando y felicitando en las buenas y teniendo la pertinencia de saber cuándo ayudarme a levantarme de nuevo o respetar mi propio ritmo en las malas.

Gracias a mis hijos, Eva y Josué, porque han sido un soporte fundamental ayudándome al volver tantos años después a la academia y a adaptarme a las nuevas formas y tecnologías con paciencia y amor. Ellos, sin duda, son mi gran motivación.

Y finalmente, pero no menos importante, al excelente equipo investigador, cada uno fue vital y esencial en el momento que se integró. El apoyo y compromiso total de Marco Carranza y Jimena Escalante, le dieron el impulso necesario a este proyecto, Víctor Gutiérrez y su enfoque particular dando el contrapunto que faltaba. Y Gina, verdadera compañera en todo el proceso, amiga para siempre.

Carolina Soto Fallas

A mis amigas que me presionaron.
A mi papá y mi mamá que siempre me han apoyado
A los y las profesoras que me guiaron en todo este camino, Lorena, Marco, Jimena y
Víctor.

A mi compañera de Tesis, Caro, amiga, compañera y cómplice en el proceso.

Y, por supuesto a Dios, que permitió hacer este cierre.
Gracias, ya que sin ustedes no hubiese terminado este capítulo.

Gina Montenegro Espinoza

Resumen

El presente documento corresponde al trabajo final de graduación bajo la modalidad de tesis para optar por el grado de licenciatura en Psicología. Consiste en la investigación realizada para proponer el diseño de una mediación andragógica en una plataforma virtual, para la Brigada de Acompañamiento Psicosocial en Emergencias y Desastres de la Escuela de Psicología de la Universidad de Costa Rica (BAP).

En esta la investigación, se busca dar respuesta a las siguientes cuestiones: identificar las mejores estrategias andragógicas virtuales; construir los puentes de mediación entre lo teórico, lo metodológico y lo ético; diseñar un planeamiento virtual que propicie el diálogo y la reflexión crítica; y desarrollar estrategias que maximicen la relación entre las diversas instancias de aprendizaje (contexto, brigadistas, equipo facilitador docente, personas asistentes, materiales, textos, entre otros). Pero, al mismo tiempo, la mediación propuesta busca generar la vinculación necesaria entre las personas participantes que les permita convertirse en un nuevo equipo de trabajo con las habilidades y destrezas necesarias para su inserción comunitaria en una situación de crisis por desastre o emergencia.

Para la consecución de los objetivos propuestos, se llevó a cabo una investigación académica como guía para el trabajo y para reunir la información necesaria para la mediación andragógica. Los principales ejes que constituyeron la base teórica fueron: la Pedagogía, desde la visión de Gutiérrez y Prieto (2010); la Andragogía, es decir, la educación para personas adultas; y la Educación Popular, que utiliza herramientas y estrategias múltiples desde un eje metodológico de acción-reflexión-acción. Por otro lado, se estudiaron los elementos básicos de la educación virtual, las plataformas educativas y, por supuesto, sin olvidar la ética virtual.

El diseño metodológico siguió el modelo por etapas de una investigación acción participativa de Joel Martí (2000), por coherencia con el marco teórico y por adaptarse a la perfección al entorno institucional en el que se desarrolla esta investigación, esto es, dentro de la BAP como organismo adscrito al organigrama de la UCR.

De esta manera, se eligió trabajar con tres poblaciones que se describen brevemente a continuación. El primer grupo estuvo conformado por estudiantes de la UCR que eran brigadistas. El segundo grupo, por docentes de la UCR y profesionales de las instituciones que enlazaban con la CNE. Estas dos poblaciones estuvieron compuestas por personas que ya han sido, e incluso algunas, continúan siendo parte de la BAP, estudiantes que estaban como voluntarios o que ingresaron por TCU y docentes de la UCR. El tercer grupo estuvo compuesto por especialistas en temas de TIC's y pedagogía virtual. Para reunir los saberes de los tres grupos se utilizaron tanto instrumentos cualitativos, como las entrevistas semiestructuradas, así como instrumentos cuantitativos como los cuestionarios. Además, se realizaron dos entrevistas grupales con las que se pudo validar la plataforma por parte de la brigada.

Al concluir la presente investigación, se elaboraron las recomendaciones necesarias para la virtualización de una capacitación que requiera, no sólo de un proceso de enseñanza-aprendizaje, sino también de la constitución del grupo en un equipo. También se elaboraron como productos concretos: un programa de acción integral (PAI), contenido en una unidad de memoria USB; y en la plataforma virtual, una capacitación lista para ser desarrollada, que incluye todas las posibilidades que los TIC's y la presente investigación produjeron.

TABLA DE CONTENIDOS

I.	INTRODUCCIÓN	9
II.	MARCO TEÓRICO – CONCEPTUAL DE REFERENCIA	18
	1. Marco teórico	18
	1.1. Antecedentes internacionales	18
	1.2. Antecedentes nacionales	20
	1.3. Marco institucional	28
	1.4. Marco legal	32
	2. Marco conceptual	39
	2.1. Mediación pedagógica	39
	2.2. Andragogía: Educación de adultos	47
	2.3. Educación popular	50
	2.4. Pedagogía Virtual	52
	2.5. Supuestos pedagógicos relacionados con la implementación del Currículo Cibernético para orientar una pedagogía virtualizada	54
	2.6. Plataformas virtuales con fines educativos	58
	2.7. Ética del proceso virtual	74
	2.8. Gestión de riesgo	77
	2.9. Acompañamiento psicosocial	81

III.	SITUACIÓN PROBLEMA	85
	1. Problema	85
	2. Las preguntas	88
	3. Objetivos generales y Objetivos específicos	89
IV.	METODOLOGÍA	90
	1. Tipo de estudio	92
	2. Diseño metodológico	93
	3. Características de la población y definición de la muestra	94
	4. Etapas y fases de la investigación	95
	5. Métodos, técnicas e instrumentos de investigación	97
	6. Confiabilidad y validez	100
	7. Descripción de procedimiento a seguir	101
	8. Estrategias para la sistematización de la información	104
	9. Protección de las personas participantes	107
V.	RESULTADOS	107
	1. Identificar las estrategias pedagógicas virtuales que acompañan el proceso de formación en situaciones de desastres y emergencias	107
	2. Construir puentes de mediación entre lo teórico-metodológico, la ética de intervención y el proceso grupal de las personas brigadistas	108

3. Desarrollar las estrategias pedagógicas virtuales que las personas brigadistas requieren para: propiciar el diálogo y la reflexión crítica y ética en un ambiente pedagógico virtual, maximizar la relación entre las diversas instancias de aprendizaje, contexto, brigadistas, personas facilitadoras y materiales, que favorezca la construcción con las personas brigadistas del sentido pedagógico grupal e integre el aprendizaje del contexto como interlocución continua de la relación práctica-teoría-práctica	116
4. Sintetizar una mediación andragógica que dé un espacio al aprendizaje consigo mismo y con las otras personas para integrar el proceso de la mediación virtual.	117
5. Desarrollar las adaptaciones necesarias a la mediación andragógica para convertirla en formato de memoria USB para capacitar a las nuevas personas brigadistas de las tres sedes de la UCR con las personas estudiantes de Psicología.	117
6. Validar con personas expertas y brigadistas la propuesta de la mediación pedagógica virtual.	118
V. DISCUSIÓN	118
1. Mediación de los aprendizajes	119
1.1.Tratamiento del tema	119
1.1.1. Tratamiento del contenido	119
1.1.2. Estrategias de lenguaje	120
1.1.3. Recomendaciones generales	124
1.2.Tratamiento andragógico	124

1.2.1. Procesos de autoaprendizaje	125
1.2.2. Proceso de interaprendizaje	126
1.2.3. Construcción del propio texto	126
1.3.Tratamiento formal	127
1.3.1. Enriquecer el tema	127
1.3.2. Hacer comprensible el texto	128
1.3.3. Establecer un ritmo	128
1.3.4. Dar lugar a las sorpresas y rupturas	131
2. Andragogía	131
2.1. Capacitación integral	131
2.2. Educación permanente	132
2.3. Aprendizaje centrado en la práctica	132
3. Enfoque Virtual	133
3.1. Forma de vincularse en el entorno virtual	134
3.1.1. Relación telemática estudiante–estudiante	135
3.1.2. Relación telemática estudiante–docente y viceversa	137
3.1.3. Complicidad epistemológica	140

3.1.4. Ética del proceso virtual	141
3.2. Recursos educativos virtuales	142
3.2.1. Interacción docente–curso	146
3.2.2. Producción de recursos educativos	147
3.3. Aprendizaje virtual	153
3.3.1. Promoción del pensamiento divergente	153
3.3.2. Autonomía de aprendizaje	154
4. Otros factores no categorizados	155
VI. CONCLUSIONES	156
VII. RECOMENDACIONES	167
VIII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	172
Textos de referencia	172
Referencias electrónicas	174
Reglamentos y leyes	179
Entrevistas	179
IX. ANEXOS	181
Anexo 1. Analizador construido	181
Anexo 2. Etapas de una IAP (Martí, 2000)	182
Anexo 3. Cuestionario autoadministrado al equipo del BAP	184

Anexo 4. Cuestionario autoadministrado a personas docentes facilitadoras.	187
Anexo 5. Guía de entrevista semiestructurada para personas expertas facilitadoras	204
Anexo 6. Guía de entrevista semiestructurada para personas expertas en Pedagogía Virtual	211
Anexo 7. Guía de entrevista semiestructurada para expertos en TIC's	213
Anexo 8. Entrevista grupal 1 con personas facilitadoras	215
Anexo 9. Entrevista grupal 2 con asistentes	219
Anexo 10. Descripción del procedimiento a seguir	224
Anexo 11. Resultados de cuestionario inicial	228
Anexo 12. Entrevistas a expertos en Pedagogía Virtual	236
Anexo 13. Entrevistas a expertos en TIC's	261
Anexo 14. Plataforma andragógica para la capacitación de la BAP	278

Índice de cuadros y tablas

Resumen de los módulos de capacitación a brigadistas (Carranza et al., 2014)	21
Competencias y habilidades necesarias en un brigadista	30
Plantilla para la Mediación pedagógica (basada en el texto de Gutiérrez y Prieto-Castillo, 2010)	47
Actores de intervienen en las plataformas virtuales educativas (Alonso y Blázquez, 2012)	61
Actores que se presentan en la capacitación virtual (Moodle.org)	62
Partes de la página principal de Moodle (Alonso y Blázquez, 2012)	71
Tipos de mentes según Gardner (2008) y conductas éticas para estudiantes y profesores (Ruth Camuse. 2010)	76
Descripción de fuentes de información	94
Plan de trabajo	95

Lista de Abreviaturas

AC: Analizador construido.

BAP: Brigada de Acompañamiento Psicosocial para Desastres y Emergencias.

CATAPS: Comité Técnico Asesor de Atención Psicosocial.

CNE: Centro Nacional de Emergencias o Comisión Nacional de Prevención de Riesgos y Atención de Emergencias.

ECCC: Escuela de Ciencias de la Comunicación Colectiva.

EVE/A: Entornos virtuales de enseñanza/aprendizaje.

IAP: Investigación acción participativa.

ICAP: Instituto Centroamericano de Administración Pública.

MEP: Ministerio de Educación Pública.

METICS: Unidad de apoyo a la docencia mediada con tecnología de la información y comunicación de la Vicerrectoría de Docencia.

PAI: Programa de Acción Integral.

SNGR: Sistema Nacional de Gestión de Riesgos.

TCU: Trabajo Comunal Universitario. (Actividad interdisciplinaria de acción social que vincula a estudiantes de al menos tercer nivel con grupos y comunidades vulnerables con el propósito de incidir por medio de procesos participativos, pertinentes y planificados, requiere de 300 horas de servicio)

TICs: Tecnologías de Información y Comunicación.

UCR: Universidad de Costa Rica.

USB: Universal Serial Bus.

VAS: Vicerrectoría de Acción Social.

I. INTRODUCCIÓN

El presente documento corresponde al trabajo final de graduación bajo la modalidad de tesis para optar por el grado de licenciatura en Psicología. Consiste en la investigación realizada para proponer el diseño de una mediación andragógica en una plataforma virtual para la Brigada de Acompañamiento Psicosocial en Emergencias y Desastres de la Escuela de Psicología de la Universidad de Costa Rica (BAP).

Costa Rica, al igual que todos los países del área, se ve expuesta a una serie de factores climáticos perniciosos que, aunados a sus condiciones socioeconómicas, políticas y ambientales, producen un estado de vulnerabilidad en diversas poblaciones. Esto afecta, especialmente, a aquellas personas con más obstáculos para satisfacer sus necesidades. Las condiciones climáticas y ambientales en Latinoamérica, tales como terremotos, huracanes, tornados, inundaciones, sequías, entre otras, constituyen una de las fuerzas más poderosas a las que se encuentran expuestas las personas que habitan en la región.

Esta problemática exige una respuesta desde la universidad en su función de ser la institución privilegiada en cuanto a la generación del conocimiento, formación de alto nivel y la puesta de ese conocimiento al servicio de la sociedad. Esta demanda hacia la universidad nace, tanto de parte de la Sociedad Civil como del Gobierno de la República, ante la recurrente aparición de desastres socio-naturales. A esto se suma el hecho de que los tres pilares fundamentales de la Universidad de Costa Rica (UCR) son la investigación, la docencia y la acción social, lo cual hace que la Escuela de Psicología, fiel a estos objetivos y desde hace varias décadas, prepare profesionales que abordan los problemas de la realidad costarricense y se comprometen prestando el apoyo académico e institucional que hace posible la creación de la BAP como un equipo capacitado para

trabajar con poblaciones en condiciones de emergencias o desastres, y que están pasando por momentos de crisis.

La BAP está formada por docentes y estudiantes personas voluntarias que cursan diferentes carreras, como psicología, salud ambiental, geografía y otros; y que están debidamente capacitadas para brindar acompañamiento psicosocial a personas afectadas por una emergencia o desastre (Escuela de Psicología, 2021). Esta investigación surge ante la necesidad de apoyar a este equipo para contar con una capacitación que fortalezca los elementos teóricos y prácticos de su quehacer cotidiano de manera remota y que, de esta manera, puedan crearse nuevas brigadas de acompañamiento en cada sede de la UCR donde la Escuela de Psicología esté presente.

La BAP tiene más de 20 años de existir en Costa Rica como proyecto identificado como ED-74, e inscrito en la Vicerrectoría de Acción Social (VAS). Su prestigio es patente cuando es llamada, en ocasiones, para orientar o dar asesoría a otros países del área. La Brigada está enfocada en crear procesos de acompañamiento psicosocial para las comunidades afectadas por una emergencia o desastre. Pero, también a lo interno de la misma comunidad universitaria, trabaja en favorecer el abordaje, la recuperación, la organización y la articulación interinstitucional, desde un enfoque de Derechos Humanos, de la salud mental comunitaria y la gestión del riesgo.

La BAP trabaja articulada con el Sistema Nacional de Gestión del Riesgo (SNGR) y respaldado por las correspondientes legislaciones (Ley Nacional de Emergencias y Prevención del Riesgo, la Política Nacional de Gestión del Riesgo, el Plan Nacional de Gestión del Riesgo y la Política Nacional de Salud Mental). Su trabajo se hace de forma coordinada con el Comité Asesor Técnico de Apoyo Psicosocial (CATAPS) de la Comisión Nacional de Prevención de Riesgos y Atención de Emergencias (CNE) y, en específico, con los Comités Municipales de Emergencias

(CME) de cada localidad, según la emergencia (Escuela de Psicología, 2021, ED-74 Acompañamiento psicosocial en situaciones de desastre y emergencias, pág. 4).

Así mismo, a través de la vinculación con la docencia, la investigación y la acción social, mediante aportes de los Módulos de Psicología de la Organización Comunitaria, Psicología y Atención de Situaciones de Desastres, así como el apoyo del TCU-550* “Gestión de riesgo en comunidades amenazadas del país”, la BAP continúa con el acompañamiento psicosocial, no sólo durante las situaciones de emergencia y desastre, sino que también dentro del periodo ordinario realizando el seguimiento a las comunidades o poblaciones con las que se trabajó en el momento de la emergencia (Escuela de Psicología, 2021, ED-74 Acompañamiento psicosocial en situaciones de desastre y emergencias, pág. 5 y 6).

Sin embargo, durante la presente pandemia, ha quedado claro que la presencialidad o el desplazamiento hacia los lugares educativos no debe ser algo dado por sentado. Por esta razón, este proyecto busca dar respuesta a la misma necesidad de capacitación, pero a través de las nuevas tecnologías virtuales. En palabras de Casillas, Ramírez y Ortiz (2014): “La incorporación de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) a la educación superior es un imperativo de las sociedades modernas, base de la sociedad del conocimiento y sustento de la globalización” (p. 24). De esta manera, además, se aprovecha la experiencia de la BAP de la sede Rodrigo Facio y sus recursos docentes en diferentes unidades académicas, lo que permite una capacitación unificada para las otras sedes donde está presente la carrera de Psicología y ofrecer los mismos recursos a cada persona participante.

La mediación andragógica en la plataforma virtual que se expone a continuación, parte de la Estrategia Modular para la Capacitación de Brigadas de Acompañamiento Psicosocial en Emergencias y Desastres, la cual es una estructura modular que fue resultado de un trabajo

exhaustivo de investigación y análisis realizado por Carranza, Matamoros y Sáenz (2014). Es una capacitación integral y progresiva de conocimientos necesarios para las personas brigadistas que forman parte de la BAP y, por esta razón, será la base teórica de la capacitación virtual.

Sin embargo, ofrecer un curso de manera virtual es mucho más que sólo virtualizar uno presencial. Esta transformación implica hacer todas las adaptaciones necesarias para lograr los mismos objetivos prescindiendo de las facilidades del contacto humano y la presencia en el mismo espacio por parte de las personas participantes. Además, la mediación andragógica que requiere la BAP es mucho más que una capacitación, ya que el reto incluye convertir a quienes participan en un equipo de trabajo articulado capaz de enfrentar su inserción en las emergencias de manera efectiva.

Por esta razón, la persona que lea este documento encontrará la investigación necesaria para dar respuesta a las siguientes cuestiones: identificar las mejores estrategias andragógicas virtuales; construir los puentes de mediación entre lo teórico, lo metodológico y lo ético; diseñar un planeamiento virtual que propicie el diálogo y la reflexión crítica; desarrollar estrategias que maximicen la relación entre las diversas instancias de aprendizaje (contexto, brigadistas, equipo facilitador docente, personas asistentes, materiales, textos, entre otros). Pero, sobre todo, el reto de lograr todo esto mientras se genera la vinculación necesaria entre las personas participantes que les permita convertirse en un nuevo equipo de trabajo con las habilidades y destrezas necesarias para estar listo para la inserción comunitaria en una situación de crisis por desastre o emergencia.

En su primera etapa, se eligió plantear el diseño de esta mediación andragógica en plataforma virtual mediante la adecuación de la teoría desde tres pilares fundamentales, que para Gutiérrez y Prieto (2010) corresponden a:

- 1) El tratamiento del tema en el cual se ve a la persona que aprende, no como un depositario de información, sino como un sujeto pensante, con motivaciones y creencias, experiencias y actitudes, y, desde esa perspectiva, tiene lugar su aprendizaje.
- 2) El tratamiento desde el aprendizaje, que busca exponer el material tanto desde el autoaprendizaje como desde el interaprendizaje, donde quien participa como docente y quien lo hace como estudiante se asocian en la construcción de este, por lo que se debe tomar en cuenta tanto el contexto en el que se da como las experiencias de la persona participante.
- 3) El tratamiento formal de la información, que revisa la estética como forma de facilitar la entrega y la creación conjunta de la información necesaria para el aprendizaje.

Así, los contenidos de los módulos se construyeron desde esta perspectiva, ya que se asumió que las personas brigadistas tienen un cúmulo de experiencias en su haber que se deben tomar en cuenta a la hora de construir el conocimiento. Al mismo tiempo, se puso énfasis en las relaciones con el contexto, sus compañeros y compañeras, y el equipo docente facilitador en los diferentes temas a tratar. La estética se creó a través de la comunicación afectiva y efectiva en el momento mismo del aprendizaje y en el diseño final de cada módulo en la mediación andragógica en la plataforma virtual.

Otro eje teórico de la investigación es el de la andragogía. Por esto, el trabajo empieza usando el término de pedagogía, pero fruto de la investigación, se empieza a adecuar cada término a este otro. La andragogía, es decir, educación para personas adultas, se basa en que la educación no es sólo una transmisión de conocimientos, sino que se busca, por medio del aprendizaje, un desarrollo integral de la persona que interactúa con su comunidad y su labor profesional. Así, la persona

busca “las formas, procedimientos, técnicas, situaciones y estrategias de enseñanza y aprendizaje con el fin de lograr aprendizajes significativos en los participantes adultos, que promuevan a su vez, el desarrollo de habilidades, y actitudes y la adquisición y transferencia de conocimientos al contexto donde éste se desenvuelve” (Caraballo, 2007, p. 192). Quienes participan en la BAP son una población adulta, por lo que se trabajó desde la andragogía al asumir que se encuentran en un punto de su vida en que aprenden constantemente sobre lo que trabajan y por eso se automotivan.

El material de esta capacitación también incluye un enfoque en educación popular, el cual utiliza herramientas y estrategias múltiples desde un eje metodológico de acción-reflexión-acción. Este eje favorece la participación de cada persona brigadista en todo el proceso y que pueda, desde el contexto en que se encuentre, poner en práctica lo aprendido y retroalimentarse con las otras personas participantes de la capacitación, ya sean estudiantes o docentes. Esto se articula con lo que Gómez y Gutiérrez (2012) llamaron una praxis educativa con perspectiva andragógica, y que amplían de la siguiente manera:

“Se orienta desde la participación crítica, la autogestión del aprendizaje y la horizontalidad como principios andragógicos rectores de la relación educador-educando, para lograr generar un aprendizaje en lo que llama Freire (1996), “socios del aprendizaje” donde ambos se mantienen en una situación de horizontalidad, para la construcción de saberes”. (p.11)

Para realizar esta mediación andragógica en una plataforma virtual y en su versión USB, se elaboró una metodología que preparó el camino hacia la construcción y puesta en práctica de la propuesta. Así, se partió de los postulados de la educación popular, la investigación-acción participativa, esta última con el modelo de Joel Martí (2000) por estar más alineado a la intervención dentro de una institución, y la mediación pedagógica de Gutiérrez y Prieto (2010) de la mano de las premisas de la andragogía; con el fin de crear una capacitación rica en técnicas que

favorecen no sólo el aprendizaje, sino también el ejercicio responsable del quehacer de la persona brigadista en su inserción comunal.

Para la consecución de los objetivos propuestos, se llevó a cabo una investigación académica como guía para el trabajo y para reunir la información necesaria para la mediación andragógica. Dada la naturaleza de los datos que se requirieron, se decidió por un diseño cualitativo de investigación-acción participativa (IAP), que permitiera la interrelación con las personas participantes no solo como sujetos de información, sino más bien como seres interesados y activos en el mismo proceso que los envuelve.

De esta manera, se eligió trabajar con tres poblaciones: el primer grupo lo componen estudiantes de la UCR que son brigadistas, el segundo grupo, docentes de la UCR y profesionales de las instituciones que enlazan con la CNE. Estas dos poblaciones están compuestas por personas que ya han sido, e incluso algunas, continúan siendo parte de la BAP, estudiantes que están como voluntarios o que ingresaron por TCU y docentes de la UCR. El tercer grupo lo componen especialistas en temas de TIC's y pedagogía virtual. Para reunir los saberes de los tres grupos se utilizaron tanto instrumentos cualitativos, como las entrevistas semiestructuradas, así como instrumentos cuantitativos, como los cuestionarios. Además, se realizaron dos entrevistas grupales con las que se pudo validar la plataforma por parte de la brigada.

El diseño metodológico siguió, como se mencionó antes, el modelo por etapas de una IAP (Martí, 2000) por coherencia con el marco teórico y por adaptarse a la perfección al entorno institucional en el que se desarrolla esta investigación, esto es, dentro de la BAP como organismo adscrito al organigrama de la UCR.

En la etapa de pre-investigación, punto 0, se reconoció la demanda y se elaboró el proyecto en función de esa demanda, presentada por la coordinadora de la BAP para ese momento. La

coordinadora plantea la necesidad en términos de una posible pasantía e, incluso, la participación de las personas brigadistas en la capacitación al mismo tiempo que sucedía la intervención comunitaria.

El punto 1 consistió en la entrevista autoadministrada al equipo brigadista, a través de la cual se recogieron las primeras necesidades y posiciones de la BAP. En el punto 2, se procedió también a hacer las entrevistas semiestructuradas a las personas especialistas en TIC's. Como proceso de investigación, es en este momento cuando se presentó el anteproyecto. De forma simultánea, se presentaron varias situaciones relevantes: una crisis dentro del proyecto, enfermedades en el equipo, emergencias en que intervino la BAP y un cambio de dirección en el proceso investigativo.

La primera etapa fue de diagnóstico. En el punto 3, se redefinió el proyecto en función de la información de las nuevas personas coordinadores de la BAP y se descartó intervenir en la comunidad mientras la capacitación está en desarrollo.

En el punto 4, la investigación se enfrentó a la nueva realidad de la pandemia. A la vez, incluyó las capacitaciones que ofreció la Escuela de Ciencias de la Comunicación Colectiva (ECCC) como insumos para la presente investigación. En este punto fue posible constituir lo que para Martí (2000) sería la comisión de seguimiento. También, se integró a un profesional en la investigación como asesor y encargado del aula virtual de la ECCC. El equipo de la investigación quedó entonces conformado por uno de los coordinadores de la BAP como director de la investigación, la otra coordinadora y el profesional de la ECCC como lectores, así como las dos investigadoras desarrolladoras de la tesis.

El punto 5 consistió en el seguimiento de la investigación bibliográfica y la construcción del analizador construido (Ver Anexo 1), con base en la integración de todos los insumos teóricos recopilados. A partir de estos insumos, se empezó el punto 6 con las entrevistas uno a uno con las

personas docentes, quienes presuntamente podrían facilitar cada uno de los módulos de formación de brigadistas. En el punto 7, se procedió a analizar y documentar toda la información recabada hasta ese momento junto a la suministrada en la capacitación de la ECCC sobre aulas virtuales. Como final de esta etapa, en el punto 8, se entrega el primer informe a la Dirección de la Escuela de Psicología.

La segunda etapa fue la programación. En el punto 9, se realizaron las entrevistas grupales que, debido a las restricciones sanitarias impuestas por la pandemia por COVID-19, fueron todas por zoom, lo que facilitó la vivencia virtual y un aporte más realista a lo que se buscaba proponer. El punto 10 consistió en el análisis de toda la información recabada. Como punto 11, se desarrolló un nuevo informe actualizado y que incluyó las adecuaciones metodológicas.

En el punto 12 se elaboró el Programa de Acción Integral (PAI), o sea, la construcción de la mediación andragógica virtual de los módulos de formación de brigadistas que, hasta ese punto, habían sido identificados por la investigación como esenciales para responder a las necesidades sentidas y expresadas por la BAP. Al mismo tiempo, se llevaron a cabo los talleres a brigadistas, tanto docentes como estudiantes. Consistieron en entrevistas grupales, en las cuales se aprovecharon las oportunidades que ofrecía la utilización del medio virtual debido a la restricción impuesta por la pandemia. En estas, se mostraron los avances del PAI para hacer los ajustes necesarios de acuerdo con su criterio.

Tercera etapa. En el punto 13, con base en toda la información recabada, se hacen los ajustes al PAI y se entrega el documento a los coordinadores de la BAP. En el punto 14, se elaboró y entregó el informe final de la investigación.

La etapa post investigación consistió en la puesta en práctica del PAI con un nuevo equipo de brigadistas para su evaluación y el reconocimiento de nuevos ajustes en la ejecución. Luego, se

dejaron los enlaces necesarios institucionales con METICS de la UCR para facilitar el diseño de los nuevos cambios, así como un pequeño folleto con los detalles de las personalizaciones de la mediación.

Al concluir la presente investigación se elaboraron las recomendaciones necesarias para la virtualización de una capacitación que requiera, no sólo de un proceso de enseñanza-aprendizaje, sino también de la constitución del grupo en un equipo. También se elaboró un producto concreto, el PAI, contenido en una unidad de memoria USB; y en la plataforma virtual, una capacitación lista para ser desarrollada incluyendo todas las posibilidades que los TIC's y la presente investigación produjeron.

II. MARCO TEÓRICO- CONCEPTUAL DE REFERENCIA

1. Marco Teórico

1.1. *Antecedentes Internacionales*

La capacitación en atención psicosocial se está haciendo cada vez más importante en todos los ámbitos académicos y sociales, especialmente, en el área latinoamericana. Escuder-Bueno (2012) expone la importancia de capacitar a los futuros profesionales en Ingeniería de la Gestión del Riesgo por medio de una Maestría que presentaría los siguientes aspectos:

Ofrecería en primer lugar, actividades de nivelación y motivación, como se indica a continuación: (i) un amplio programa inicial de información relacionada con los aspectos teórico prácticos de la Gestión Integral de Riesgos (GIR), (ii) el aporte y discusión académica de herramientas para la valoración de eventos y como parte final de este curso introductorio, (iii) asignaturas destinadas a reivindicar la importancia, que desde el punto vista ético,

humanitario y social, significa la preservación del entorno ambiental y sus consecuencias directas. (p. 53)

Esta capacitación se constituye en una herramienta importante en lo que a Gestión de Riesgos se refiere, ya que, si a todas las personas que actúan como actores involucrados se les capacita en su papel, se puede reducir el riesgo desde el principio. Por esta razón, en Brasil tanto a las personas profesionales como al personal técnico de todas las áreas se les capacita en salud mental. Un ejemplo de esto es el estudio piloto que llevaron a cabo Medeiros, Nascimento, Pavòn y Silveira (2016), llamado Educação Permanente em Saúde Mental: relato de experiencia. Un elemento que el estudio señala es el siguiente:

Un desafío continuo para los cursos de capacitación en salud pública es su contribución a la creación de redes que permitan transformaciones en las acciones de gestión y en la producción de atención, con la participación activa de diferentes actores en la construcción de estrategias y en el control social de las políticas públicas de salud [Um desafio contínuo para os cursos de formação em Saúde Pública é a sua contribuição para a criação de redes que possibilitem transformações nas ações de gestão e na produção de cuidado, com participação ativa dos diversos atores na construção de estratégias e no controle social das Políticas Públicas de Saúde] (Medeiros et al., 2016, p.475)

Esto lleva a reconocer la importancia de crear redes sociales y cómo estas promueven transformaciones en el entorno y, a la vez, da seguridad a las personas participantes porque les provee de los instrumentos técnicos y teóricos necesarios para afrontar las situaciones de desastre en las que se verán inmersos. Al igual que Brasil, otros países reconocen la importancia de capacitar a las comunidades, a través de las universidades y de sus estudiantes, en gestión de riesgo. Una de ellas es la UNIVERSITAT JAUME I, localizada en Castellón, España. Según Flores,

García y Gil (2013), después del desastre de Biescas en 1996. “se vio por primera vez la necesidad de contar con profesionales de la psicología formados para ofrecer una respuesta psicosocial a las víctimas afectadas por desastres” (p.38).

Esta institución creó, a partir del 2004, el Observatorio Psicosocial de Recursos en Situaciones de Desastre (OPSIDE), con el objetivo de “crear un espacio de recursos a través de la información, el asesoramiento, la formación y la investigación en diferentes aspectos psicosociales en desastres” (Flores, García y Gil, 2013, p.38). Dentro de los aportes que ha dado el OPSIDE a la sociedad, según Flores, García y Gil (2013), están: un reconocimiento del observatorio y la universidad a nivel nacional e internacional, mayor unión con la sociedad, desarrollo de programas de formación adecuados a las necesidades de las personas, desarrollo de protocolos de intervención, desarrollo de la investigación en esta área, así como elaboración de materiales de acuerdo con las necesidades percibidas.

1.2. Antecedentes Nacionales

Al igual que en otros países, Costa Rica ha contado con una oferta educativa relacionada con el tema de Desastres, sin embargo, hasta 1987 “se firma convenio entre la CNE y el MEP dando así espacio al Programa Educativo de Emergencias del Ministerio de Educación Pública (PEEMEP).” (Comisión Nacional de Prevención de Riesgos y Atención de Emergencias, 2014, p. 13). Por su parte, el Ministerio de Educación Pública “mediante el Decreto n° 36451- MEP creó, dentro de la Dirección de Planificación Institucional, el Departamento de control interno y gestión de riesgos, cuyas funciones se orientan al desarrollo de un diagnóstico de los riesgos consolidados en el sistema educativo, la coordinación de la cooperación internacional, así como una serie de actividades destinadas a mejorar las capacidades del MEP y las instituciones educativas a su cargo y/o adscritas para abordar la temática tanto para la gestión integral de los riesgos de desastre como

riesgos sociales” (Comisión Nacional de Prevención de Riesgos y Atención de Emergencias, 2014, p 14).

Cabe mencionar que las universidades públicas también han jugado un papel importante en la educación sobre la gestión de riesgo. La UCR se convirtió en la primera instancia que facilita la creación de la Brigada de Atención Psicosocial para Atención de Desastres (BAP), aunque cambia, posteriormente, su nombre con la modificación de Acompañamiento en lugar de Atención. En lo que respecta a las universidades privadas, se desarrollan diversas iniciativas de trabajo vinculadas a la gestión del riesgo y, de hecho, la temática está presente en el currículo de algunas carreras que, por su naturaleza, se vinculan con la problemática de los desastres.

Para el presente trabajo, se vuelve clave la sistematización realizada por Carranza, Matamoros y Sáenz (2014) de la que se desprende la Estrategia Modular para la Capacitación de Brigadas de Atención Psicosocial en Emergencias y Desastres y que se convierte en la base de la mediación pedagógica de este trabajo. A continuación, el resumen de contenidos de dicha estrategia modular.

	Introductorio	Describe el quehacer de la persona brigadista y de la brigada en sí, las labores que ésta realiza y cómo las lleva a cabo. Incluye también el marco jurídico y legal en el que se encuentra inmersa, de forma que las personas brigadistas conozcan el lugar que ocupan en su quehacer.
1	Gestión de riesgos ante desastres	Busca acercar a la persona brigadista al enfoque de gestión del riesgo para el análisis de los desastres. Este análisis concibe los desastres como parte de los procesos de desarrollo y no como eventos aislados. A partir de esto, brinda un marco de referencia

		que ayuda a las personas brigadistas con enfocar y entender su trabajo.
2	Desastres y emergencias	Define estos fenómenos y explica la importancia de saber dilucidar a qué tipo de Emergencia o Desastre se enfrentarán en las diferentes oportunidades de actuar, ya que este es el primer paso a la hora de coordinar una respuesta adecuada.
3	La intervención psicosocial ante situaciones de emergencias y desastres	Se enfoca en la tarea de la BAP y en reconocer las dinámicas psicosociales que subyacen a las situaciones de emergencias y desastres. Por ejemplo: ¿qué representa el evento para las personas, las familias y las comunidades en los ámbitos social y psicológico? Así, es posible ofrecer los elementos para que sean capaces de identificar factores de riesgo y de protección en las comunidades, y para organizar las estrategias de atención psicosocial.
4	Enfoque de derechos humanos en la atención psicosocial ante emergencias y desastres	Busca que la persona brigadista conozca y aplique los principios básicos de los Derechos Humanos en su accionar con las comunidades afectadas. Además, que los use como pilares fundamentales tomando en cuenta aspectos como edad, género, capacidades especiales y otros elementos que puedan acentuar la vulnerabilidad de las personas en el ámbito del suceso; por ejemplo, personas migrantes o procesos relacionados con la población indígena.

5	<p>La atención de la salud mental y emocional en el abordaje psicosocial de las emergencias y desastres</p>	<p>Se trabajan los parámetros de la atención de la salud comunitaria enmarcada en los principios de la Política de Salud 2012 - 2021 para Costa Rica y que son impulsados por la OPS/OMS. Esta organización propone un enfoque bio-psico-social, de derechos humanos y con perspectiva comunitaria integral.</p>
6	<p>El fortalecimiento del sistema local para la atención psicosocial ante emergencias y desastres.</p>	<p>Busca que la persona brigadista tome conciencia de su lugar en el Sistema Nacional de Control de Riesgos. Así mismo, que comprenda la necesidad de fortalecer las comunidades, regiones y municipios, y que, al mismo tiempo, deje capacidad instalada ante cualquier otra eventualidad.</p>
7	<p>Entrenamiento en habilidades y destrezas para la intervención psicológica de 1° y 2° orden ante situaciones de emergencias y desastres.</p>	<p>Da los insumos para el entrenamiento en habilidades y destrezas que permitan la intervención en crisis de primer y segundo orden. También, busca que quien realiza la intervención reconozca su rol al actuar e identifique cuándo más bien es necesario referir y, entonces, tener claro a quién y cómo.</p>

8	Estrategias de autocuidado para el personal brigadista que atiende emergencias y desastres	Se consideran aquí los cuidados personales, tanto individuales como grupales, de la BAP, ya que es importante que tomen las medidas pertinentes para su salud mental y emocional ante las situaciones en que se encuentren trabajando.
9	Planificación, evaluación y elaboración de informes sobre la atención psicosocial ante emergencias y desastres.	Se establecen los procedimientos y criterios necesarios para generar los informes de la BAP. Se hace referencia al proceso de planificación antes de la intervención, la gestión del riesgo, los preparativos y respuesta, y la atención psicosocial. Igualmente, se contemplan los objetivos, metas, indicadores, actividades, procedimientos, recursos y mecanismos de evaluación; sin olvidar el análisis de posibles obstáculos que se pueden encontrar.
10	Recursos humanos y manejo de recursos y suministros para la atención psicosocial en situaciones de emergencias y desastres.	En este módulo se presentan las necesidades tanto en personas calificadas como en insumos necesarios, para llevar a cabo los quehaceres de la Brigada.

Resumen de los módulos de capacitación a brigadistas (Carranza et al., 2014)

Estos módulos de formación de brigadistas han sido el sustento teórico en la formación de las personas participantes de la brigada y, para la formación en la plataforma virtual, se usarán igualmente como parte importante de su base teórica. Como se puede observar en la tabla arriba, presentan una estructura progresiva ascendente en el conocimiento necesario para las personas brigadistas de BAP.

En esta estrategia modular se desarrolla la contextualización del quehacer del brigadista a nivel operativo, institucional y legal. Se desarrolla, igualmente, el enfoque de gestión del riesgo para la atención de los desastres y la forma de intervención psicosocial de estos fenómenos desde los derechos humanos, la salud mental y emocional. También explica los elementos propios de la BAP, el lugar que ocupan en el Sistema Nacional Gestión de Riesgos (SNGR) y las responsabilidades y deberes que tiene en este contexto. Presenta las habilidades y destrezas requeridas para intervenciones de primer y segundo orden, y las estrategias de autocuidado para el personal brigadista y, finalmente, explica la planificación, evaluación y elaboración de informes y el manejo de recursos y suministros necesarios para la atención psicosocial en emergencias y desastres.

Existe también un manual elaborado por Umaña y Zarate (2014), en el que se presentan los aspectos teóricos básicos que quienes son brigadistas requieren para una intervención psicosocial desde la perspectiva de la teoría cognitivo conductual emocional. Las autoras hicieron una exhaustiva revisión de bibliografía y entrevistas a brigadistas, ex brigadistas y expertos en el área de gestión de riesgo. Sistematizaron la información, la analizaron y la clasificaron para crear un manual que contiene, al inicio, una sección de introducción en que se explica la estructura de la BAP, los elementos legales y el perfil de la persona brigadista en sí.

En este manual se desarrollan los impactos psicológicos de los eventos y se hace un recorrido desde las reacciones iniciales hasta la descripción de las reacciones de las personas ante el desastre que ya ocurrió. Así mismo, se trabajan la evaluación cognitiva y el diagnóstico de las comunidades afectadas, se describen las estrategias de intervención que utiliza la BAP, tanto a nivel individual, como grupal y comunal; y también se exponen las recomendaciones para el trabajo de campo y dentro de la misma BAP. El manual finaliza con elementos de autocuidado para las personas brigadistas.

Por otra parte, en Costa Rica existen las instituciones de respuesta, organismos no gubernamentales y agencias de cooperación internacional que, aunque no son parte del sector educación, presentan una serie de iniciativas que comprenden desde las capacitaciones hasta la intervención en proyectos comunitarios con enfoque de prevención y respuesta. Como ejemplos, la Benemérita Cruz Roja y el Benemérito Cuerpo de Bomberos son organismos de respuesta con una práctica reconocida en el campo de la capacitación para la preparación y la prevención ante desastres.

Otro organismo de gran importancia en el tema es el Comité Técnico Asesor en Intervención Psicosocial (CATAPS), cuya función según Ramírez (2014), “es definir las líneas de intervención psicosocial en desastres, promoviendo la coordinación interinstitucional, con la intención de evitar la revictimización de las personas” (p. 91). Este ente rector nace frente a la experiencia del terremoto de Cinchona, y ante una gran cantidad de acciones desplegadas que no contaron con la organización adecuada para lograr la mayor eficiencia y respeto a la comunidad. Por lo tanto, surge entonces el CATAPS para generar los protocolos adecuados de intervención.

Otros organismos que también han desarrollado proyectos en el área de prevención del riesgo en desastres son Visión Mundial, el Instituto Centroamericano de Administración Pública (ICAP),

Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (FLACSO) y las agencias del Sistema de Naciones Unidas.

Hoy día, la BAP tiene dentro de sus objetivos la regionalización de su trabajo y está en el proceso de creación de la extensión en las sedes de Occidente y de Guanacaste, lo que amplía su capacidad de acción y rapidez en la atención a comunidades afectadas en todos los sectores del país.

Tanto a nivel internacional como a nivel nacional, se puede notar que la respuesta de los países está centrada en la educación superior. La diferencia más importante se encuentra en el avance tecnológico que ya cuentan otros países como los ya mencionados, Brasil y España, para ofrecer sus respuestas desde una plataforma virtual. Esta es la innovación que pretende ofrecer el presente trabajo para Costa Rica, al montar una mediación andragógica para el diseño de una capacitación virtual semi asincrónica en el área de desastres. Es decir, una propuesta de capacitación a través de una plataforma virtual que no requiere aula, edificio, hora fija o disponibilidad inmediata de la persona docente, ya que es una propuesta virtual. A esta se podrá tener acceso a través de celulares inteligentes, tabletas o laptops, siempre que haya servicio de internet disponible.

Anticipando cualquier dificultad de desplazamiento, como quedó demostrado en la presente pandemia, se tomó la decisión de que la propuesta también podrá ser consultada a través de dispositivos de memoria USB, que tendrán toda la información de cada uno de los módulos de formación de brigadistas y estarán a disposición en cada sede. Por lo tanto, se facilita la accesibilidad de la capacitación completa en las sedes de Guanacaste y Occidente.

1.3. Marco Institucional

La mediación andragógica que se creó en este trabajo es un apoyo a la labor de la BAP de la Escuela de Psicología de la UCR, Sede Rodrigo Facio, pero con vistas a ser utilizada para la creación de las nuevas brigadas en las sedes de Occidente y de Guanacaste.

La conjunción de factores institucionales, gubernamentales y ambientales crearon una coyuntura que hizo posible la creación y reconocimiento de la BAP. Por una parte, está la Ley Nacional de Emergencias y Desastres y Prevención de Riesgo, N°8848, la cual, según el artículo 2, tiene como finalidad:

Definir e integrar los esfuerzos y las funciones del Gobierno Central, las instituciones descentralizadas, las empresas públicas, los gobiernos locales, el sector privado y la sociedad civil organizada, que participen en la prevención y atención de impactos negativos de sucesos que sean consecuencia directa de fuerza mayor o caso fortuito. (Ley Nacional de Emergencias y Desastres y Prevención de Riesgo, 2006)

Esta Ley reúne a una serie de instituciones públicas y privadas que se unen con el objetivo de reaccionar ante las emergencias y desastres que ocurren en el país y será desarrollada más ampliamente en el marco legal del presente trabajo.

Por otra parte, la UCR, como centro de enseñanza superior e institución pública, levanta su mano por medio de la Vicerrectoría de Acción Social que, según su Estatuto Orgánico en su Artículo 52, inciso h, busca: “Ejecutar los planes de acción social que apruebe el consejo universitario, dirigidos a la participación activa y dinámica de la Universidad, en el análisis y búsqueda de soluciones a los problemas de las comunidades costarricenses” (Universidad de Costa Rica, 1974).

Por último, pero no menos importante, la Escuela de Psicología de la UCR. Es una unidad académica que presenta como objetivo: “Formar profesionales en Psicología que desempeñen labores de investigación científica e investigación en procesos de desarrollo, integración e interacción humana de acuerdo con las características psicosociales” (Escuela de Psicología, 2020, Misión y visión de la Escuela de Psicología, Objetivo general). Dentro de sus principios orientadores, presenta el desarrollo social como:

Compromiso con la formación de una psicología crítica, solidaria, reflexiva y creativa, que aborde los problemas de la realidad social costarricense, que atienda los desafíos y compromisos planteados y exigidos por la sociedad, y que enriquezca la vida cultural y científica del país y el desarrollo personal de sus habitantes (Escuela de Psicología, 2020, Principios orientadores de la Escuela de Psicología, Desarrollo social).

Estos elementos, y ante las distintas situaciones de emergencias y desastres en el país, dieron paso a lo que hoy se conoce como BAP, una brigada que forma parte del Programa Institucional de Reducción del Riesgo y Atención de Emergencias ante Desastres de la UCR, y que tiene más de 20 años de estar funcionando en el país. Está compuesta por profesores, profesoras y estudiantes que, ya sea donando su tiempo o como parte del Trabajo Comunal Universitario, asisten a situaciones de desastre o emergencia para ejercer un servicio de atención individual o grupal. Este servicio se realiza en instituciones o casa por casa y está dirigido a todas las personas afectadas por un desastre o una emergencia sin importar su edad, estatus socioeconómico, género o creencias. Brinda, también, acompañamiento psicosocial a las comunidades y realiza capacitaciones a los grupos de personas afectadas, y logra, así, que se restablezcan como comunidad y obtengan herramientas que les permitan solventar sus necesidades.

Las personas brigadistas que forman parte de BAP requieren de un proceso de capacitación adecuado a las particularidades de su intervención, pues trabajan con personas que se encuentran en un entorno social cambiante y heterogéneo. Esta capacitación es apoyada por la Escuela de Psicología de la UCR que, por su obligación ética, debe dotar de elementos metodológicos, conceptuales y éticos a las personas brigadistas con el fin de que realicen su labor de la manera más acertada.

Por supuesto, para lograr una mediación andragógica, es necesario acercarse a las personas brigadistas, es decir, conocer sus habilidades y sus destrezas, su cosmovisión enmarcada dentro del paradigma de Gestión del Riesgo, para crear el material de tal forma que les ayude en su labor y, en este sentido, estar alineados con las competencias y habilidades necesarias para ser brigadista. Estas competencias y habilidades son, para Galeano, Vega y Blanco (2012, citado por Umaña y Zarate. 2014. p. 113), las siguientes:

Competencias	Habilidades
Compromiso organizacional	Empatía
Habilidad para las relaciones interpersonales	Comunicación asertiva
Sentido de urgencia	Tolerancia a la frustración
Autocontrol	Capacidad para trabajar bajo presión
Solución de problemas	Capacidad para planificar

Disciplina	Capacidad física
Planificación y organización	Capacidad de análisis
Trabajo en equipo	Escucha activa
Liderazgo	Adaptabilidad
	Capacidad de trabajar en equipo
	Capacidad para pedir ayuda
	Proactividad
	Autoconocimiento
	Capacidad de aprender

Competencias y habilidades necesarias de una persona brigadista (Fuente: Galeano, Vega y Blanco (2012, citado por Umaña y Zarate, 2014, p. 113))

En este sentido, brindar una mediación andragógica que contenga la capacitación para la BAP de manera virtual, o digital y adecuada a sus necesidades, se vuelve una necesidad imperante. De esta manera, la capacitación será accesible no sólo a las personas brigadistas de la Sede Rodrigo Facio, sino también apoyará la creación de brigadas en las sedes de Occidente y Guanacaste.

Finalmente, es necesario recalcar que BAP es uno de los proyectos de la UCR en el que se materializan todos los pilares de esta institución educativa: Acción Social, Investigación y

Docencia. Por medio de este tipo de proyectos se generan espacios de contacto permanente entre la universidad y la comunidad nacional, lo que permite la “formación alternativa y que a su vez es un semillero de propuestas investigativas” (Sáenz, Vindas y Villalobos, 2013, citado por Umaña y Zarate, 2014, p. 111). Ante la necesidad de crear una extensión en la Sede de Occidente y la Sede de Guanacaste, la mediación andragógica en plataforma virtual y en su versión en unidades USB se convierte en una herramienta de suma importancia para la formación de las personas brigadistas.

1.4. Marco Legal

Para este trabajo es fundamental conocer el origen de la “Estrategia para la Gestión del Riesgo de Desastre en el sector Educación de la República de Costa Rica” (Comisión Nacional de Prevención de Riesgos y Atención de Emergencias, 2014). Esta estrategia es producto de un amplio y valioso proceso que surge:

Como resultado de los compromisos del Plan Nacional de Gestión del Riesgo y tiene la finalidad de articular el trabajo de las instituciones del Sector Educación bajo una estructura de ejes de acción que acrediten las capacidades del sector en torno a la temática, en el ejercicio docente, en la oferta de servicios y en la mejora de las condiciones de seguridad, resiliencia y pronta recuperación ante desastres (CNE, 2014, p.3).

Según se indica en dicho documento, la gestión del riesgo ha experimentado una evolución en los últimos 20 años, y se puede observar en las nuevas formas de entender la construcción del riesgo. Actualmente se puede hablar de:

- 1) Un cambio gradual en el énfasis dado a la atención de los desastres como eventos consumados, hacia la atención del riesgo como hecho causal.
- 2) Una mayor insistencia en afirmar la estrecha relación entre la gestión del riesgo y los modelos de desarrollo.

- 3) Una paulatina articulación de esfuerzos por atender el riesgo en el marco de una institucionalidad organizada en sistemas nacionales.

Todos estos cambios no son exclusivos de Costa Rica, sin embargo, no se debe olvidar que este país ha sido pionero en este tema. De ahí la importancia de tener una capacitación innovadora basada en las nuevas Tecnologías de Información y Comunicación (TIC's), para que las personas brigadistas cuenten con un medio educativo que les permita estar preparados y, a la vez, recibir y dar retroalimentación sobre las temáticas pertinentes a su intervención.

A continuación, se presenta un resumen de la Ley Nacional de Emergencias y Prevención del Riesgo.

Ley Nacional de emergencias y Prevención del Riesgo (N° 8488)

Esta ley fue firmada el 22 de noviembre del año 2005 y contiene 9 capítulos divididos en 56 artículos y dos transitorios.

El capítulo I se llama “Disposiciones generales” y se refiere al *objeto* de la ley, que es básicamente reducir las pérdidas de vidas y sus consecuencias sociales, económicas y ambientales producidas por factores de riesgo natural y antrópico.

En este capítulo, además, se define la *finalidad* de la ley que es proveer un marco jurídico al manejo de emergencias y los principios que tomarán en cuenta a la hora de aplicar la ley. Estos principios son: estado de necesidad y urgencia, solidaridad, integralidad del proceso de gestión, razonabilidad y proporcionalidad, coordinación, protección de la vida y prevención.

También se encuentran las definiciones que dan claridad a la ley. Se definen, por lo tanto, los siguientes conceptos: actividad extraordinaria, riesgo, estado de emergencia, amenaza, desastre, emergencia, gestión de riesgo, mitigación, multi amenaza, peligro inminente, preparación, prevención, reconstrucción, rehabilitación, respuesta, suceso y vulnerabilidad.

El capítulo II lleva por nombre “Política de gestión de riesgo” y comprende desde el artículo 5 al artículo 12. En este capítulo se establece la importancia de la gestión de riesgo en la política del país, y explica que esta política debe tener todo lo necesario para “un diagnóstico adecuado del riesgo y de la susceptibilidad al impacto de los desastres, así como los ejes de gestión que permitan su control” (Ley Nacional de emergencias y Prevención del Riesgo, artículo 12)

Es en este capítulo que se constituye el Sistema Nacional de Gestión de Riesgo y se le asigna a la Comisión el diseño y ejecución de un Plan Nacional de Riesgo. También se instruye a los diferentes entes del Estado a tomar en cuenta este plan a la hora de hacer su planificación y se señalan las instancias de coordinación dividiéndolas en:

- a) Sectoriales–institucional, que abarca los Comités Sectoriales de Gestión de Riesgo y los Comités Institucionales para la Gestión del Riesgo.
- b) Técnico–Operativas, que toma en cuenta el Centro de Operaciones de Emergencia (COE) y los Comités Asesores Técnicos.
- c) Regional–Municipal, que implica a los Comités Regionales, Municipales y Comunales de Emergencia.
- d) Redes Temáticas–Territoriales.
- e) Foro Nacional sobre Riesgo.
- f) Comités de Seguimiento a los subsistemas.

En los últimos dos artículos de este capítulo se explican los programas de promoción que tendrá a cargo la Comisión y los Preparativos para emergencias en centros de trabajo y sitios de afluencia masiva de personas.

El capítulo III tiene el título: “La Comisión Nacional de Prevención de Riesgos y Atención de Emergencias”. En él se habla de la creación de la Comisión, sus competencias ordinarias y

extraordinarias de previsión, la organización de la Comisión y cómo se debe integrar la Junta Directiva de la misma. En el artículo 18, se explican las atribuciones que debe tener la Junta Directiva. En este mismo capítulo, se presenta cuáles son los criterios de selección del presidente de la Junta y a la vez cuáles serán sus atribuciones.

También se contará con una Dirección Ejecutiva y se dan los parámetros de las personas que la integrarán y sus atribuciones. Se dice que todos los funcionarios de la Comisión estarán sometidos al régimen del Servicio Civil. Por último, a partir del artículo 22, se habla de la Auditoría Interna, cómo estará conformada, cuáles son las disposiciones aplicables a la misma y su ámbito de intervención.

El capítulo IV se llama “Prevención” y se refiere a la responsabilidad estatal ante el desastre, la coordinación entre las instituciones para hacer programas de prevención, y cómo se deben presupuestar y fiscalizar los mismos.

El capítulo V se llama “Declaración de Emergencia”. Explica cómo se lleva a cabo esta declaración y cuáles son las fases para la atención de una emergencia. Más adelante, señala cuáles son los efectos de la declaración de emergencia, y el ámbito de aplicación del régimen de excepción y qué significa.

En el artículo 33, la ley habla sobre la coordinación obligatoria interinstitucional, y la colaboración de particulares y las entidades privadas. Además, se deja clara la potestad de imponer restricciones temporales bajo estado de emergencia, lo que incluye la expropiación sin previa indemnización, la imposición de servidumbres, ocupación, derribo o restricción. Por último, explica la cesación del estado de emergencia.

El capítulo VI se refiere al “Plan General de la Emergencia”. y habla de la elaboración del plan en cuanto a su definición; contenido y aprobación. Termina el capítulo explicando los informes de desarrollo de los planes generales de emergencias.

Los “Recursos Económicos” son el tema del capítulo VII y habla de las fuentes de financiamiento de la Comisión, así como de la creación de un Fondo Nacional de Emergencia y cómo está conformado. Se refiere también a la administración del Fondo y al aprovisionamiento presupuestal para la gestión del riesgo y preparativos para situaciones de emergencias. En este sentido, todas las instituciones de la Administración Central, la Administración Pública Descentralizada y las empresas públicas deben transferir un 3% de las ganancias y del superávit a la Comisión. El artículo 48 aborda el tema de las donaciones y su manejo.

El capítulo VIII se refiere a la “Fiscalización” a la que estará expuesta la Comisión, tanto a nivel de gastos regulares y del propio Fondo Nacional de Emergencias.

El capítulo IX se llama “Disposiciones finales” y se refiere a la exención de impuestos de la Comisión. Se explica que la ley es de orden público y que el Poder Ejecutivo debe reglamentar esta ley.

Reglamento Organización y Funcionamiento de la Gestión del Riesgo de Desastres y Atención de Emergencias en la Universidad de Costa Rica

La ley referida anteriormente fue reglamentada en la Universidad de Costa Rica por medio del "Reglamento Organización y Funcionamiento de la Gestión del Riesgo de Desastres y Atención de Emergencias en la Universidad de Costa Rica”, el cual fue aprobado y promulgado el día 5 de agosto del año dos mil diecinueve por el Rector Henning Jensen Pennington mediante el documento R-224-2019. A continuación, se hará un breve resumen de este.

El capítulo I se llama “Disposiciones Generales” y está compuesto por dos artículos. El primero de ellos especifica que el reglamento es de acatamiento obligatorio para todas las dependencias universitarias. En el segundo artículo se dan unas definiciones de la misma Universidad entre las que se encuentran:

- **Cultura de gestión de riesgo:** en que se hace patente la necesidad de incluir prácticas, actitudes y conocimientos en la comunidad universitaria.
- **Transversalidad en gestión del riesgo:** que se refiere al alcance estructural a nivel administrativo y organizativo que debe amparar la visión de riesgo.
- **Espacios-población (EEP):** refiriéndose a lugares físicos en que se encuentren conglomerados de personas al mismo tiempo.
- **Actividades que implican una concentración masiva de personas:** en esta definición se toma en cuenta cualquier actividad de tipo temporal en que se reúnan muchas personas en un espacio abierto o cerrado y en la que se deban tomar precauciones extraordinarias para el control de riesgo.

Además, se incluyen otras definiciones que son tomadas de la Ley 8488 ya revisadas en el apartado anterior.

El capítulo III de este reglamento se llama “Estructura Organizativa” y está compuesto por diez artículos. El primero de ellos es el artículo 3 que se refiere a la estructura institucional, la cual está conformada por:

- La Unidad de Gestión del Riesgo de Desastres (UGRD)
- La Coordinación Institucional para la Atención de Emergencias (CIAE)
- Los Comités de Gestión del Riesgo y Atención de Emergencias (COGRAE)

En el artículo 4 se habla de la labor de la UGRD tanto a nivel universitario como nacional. Sus competencias se establecen en el artículo 5. En el siguiente artículo se explica que el CIAE se activa ante emergencias a lo interno de la Universidad y en el artículo 7 se define cómo está conformada y sus competencias se establecen en el artículo 8. El artículo 9 se refiere a la tercera instancia de la estructura, es decir el COGRAE. Al respecto, el artículo 10 establece cómo está conformado y en el artículo 11, sus competencias. En el artículo 12 se deja claro que todas las instancias que preparen y organicen una concentración masiva en la universidad deben integrar, desde el inicio, a los COGRAE.

Dentro de este marco, en la Universidad de Costa Rica, la BAP se encuentra como un proyecto de acción social, es parte de la instancia de coordinación externa y es un programa de la Unidad de Gestión del Riesgo.

En este contexto, y tomando en cuenta los elementos ya mencionados respecto a la Brigada y el entorno institucional, nacional e internacional, es que se hace evidente la importancia de crear una capacitación virtual andragógica para capacitar a todas las personas brigadistas de las diferentes sedes de la Universidad de Costa Rica, ya que esto forma parte de sus responsabilidades en el campo de la Gestión de Riesgos.

Para realizar el aporte que propone esta investigación, es necesario revisar algunos aspectos conceptuales que serán una luz y un camino para la creación de la capacitación, de forma que sea la más adecuada al contexto y a la situación actual.

2. Marco Conceptual

2.1. *La Mediación Pedagógica*

El término mediación pedagógica se reconoce como una estrategia de enseñanza-aprendizaje donde la persona docente actúa como mediadora entre el estudiantado y el conocimiento. Por lo tanto, pretende crear un espacio en el que se reconoce a la persona estudiante como alguien con saber, aunque no todo el saber, con una inserción en la realidad valiosa, pero no la totalidad de las visiones frente a ella y, por lo tanto, se busca crear un escenario que problematice esa realidad, le haga reflexionar y encontrar, tanto en estudiantes, docentes o textos como en otras instancias interlocutoras, nuevas fuentes para replantear sus saberes.

Por esta razón, la mediación andragógica, a través de su plataforma virtual, añadirá a la base teórica de los módulos de la Estrategia Modular para la Capacitación de Brigadas de Atención Psicosocial en Emergencias y Desastres (Carranza et al., 2014) una serie de nuevos elementos:

- El abordaje didáctico que permita tomar los contenidos para ser dialogados, lo que pueda incorporar nuevos textos y, al mismo tiempo, ubicarlos en la realidad concreta para que sean oportunos. Para esto, es necesario llegar a acuerdos con los conceptos y los métodos para unificar la tarea.
- Generar un espacio para integrar los saberes del equipo que conforma la BAP, así como aprovechar los recursos que ofrecen las TIC's para añadir videos, entrevistas y enlaces, entre otros recursos adicionales que refuercen los contenidos.
- Herramientas sincrónicas que estén al alcance de la Unidad de Apoyo a la Docencia Mediada con Tecnologías de la Información y la Comunicación de la Vicerrectoría de Docencia (METICS).

Por esto, la mediación es clave para lograr un acompañamiento del proceso de conocimiento conceptual metodológico, pues se parte de un equipo que ya tiene conocimientos y está inmerso en la práctica profesional. Así, esta estrategia permite: reconocer su saber, colectivizar los aprendizajes, problematizarlos, profundizarlos e integrar sus experiencias subjetivas e intersubjetivas. De ahí la importancia de que en el presente trabajo se incluya el conocimiento del perfil de la persona brigadista, su práctica y los procesos en los que se ve inmersa.

Para Gutiérrez-Pérez y Prieto-Castillo (2010), en la mediación pedagógica el docente actúa como mediador entre el estudiante y el aprendizaje, lo que incluye el autoaprendizaje. El presente trabajo se propone actuar como mediador entre los temas a enseñar y el aprendizaje. Durante el proceso, el tratamiento del tema debe estar al servicio del acto educativo para permitir la participación, creatividad y relacionalidad.

Este último elemento, la relacionalidad, es vital, ya que la BAP es un equipo de trabajo y, como tal, debe trabajar articulado. Para esto, es esencial la apropiación de los saberes y la colectivización de estos. Pero no se trata sólo de los conocimientos, sino también de posibilitar la articulación de los procesos grupales. Esto es parte de lo que se quiere lograr aprovechando las TIC's en la mediación pedagógica de este trabajo y las posibilidades interactivas que ofrecen.

La mediación pedagógica, según Gutiérrez-Pérez y Prieto-Castillo (2010), requiere tres tratamientos especiales: el tema, lo pedagógico y lo formal. Ninguno de estos tratamientos puede faltar si se aspira a un producto alternativo. De hecho, estos puntos son la base del analizador construido (AC) que guio la elaboración de la plataforma virtual, basada en el esquema que resume la propuesta de trabajo de los autores. A continuación, se explicará cada uno de los tratamientos.

El tratamiento del tema hace referencia a que no basta con presentar los contenidos como traspaso de información, sino que la idea es poner a disposición del proceso educativo los textos,

materiales y todo lo que sea necesario para que, a través de la ubicación temática, presentación clara del contenido y echando mano a las diferentes estrategias del lenguaje, se lleguen a acuerdos con los conceptos básicos y a una identificación con el texto.

Ya que se pretende una educación liberadora, ya sea presencial o a distancia, práctica o mediada tecnológicamente, las personas participantes no pueden ser vistas como si fueran entes pasivos pues “ya no puede ser el acto de depositar, de narrar, de transferir o de transmitir “conocimientos” y valores a los educandos” (Freire, 1996, p. 85).

Esta formación es, de hecho, liberadora, pues la persona brigadista trabaja con el dolor en el momento de incertidumbre, y poder hablar de lo que hace le permite fortalecer las estrategias metodológicas, replantearse los dilemas éticos, preguntarse sobre lo que le interpela a sí misma. Integrar la cotidianidad de lo vivido en un espacio donde las personas participantes le puedan reflejar lo que se ha logrado, o ayudarle a comprender lo que no estaba claro o incluso señalar lo que se debe mejorar, es en sí misma una experiencia liberadora.

Como se puede observar, la lógica del tratamiento del tema es tomar a la persona lectora como interlocutora activa, y a la persona narradora como emisora que se responsabiliza por hacerse entender, pero, además, lograr significación, relación, compromiso y propósito con la práctica. De la misma manera, se trata de cuidar el estilo con el fin de crear empatía entre cada persona que compone la brigada y que integre lo que se va presentando con sus propios conocimientos y experiencias previas.

En este sentido, los escritores Gutiérrez-Pérez y Prieto-Castillo (2010), consideran vital conocer a la persona interlocutora y crear con ella un sistema de conceptos básicos, incluso un glosario, a fin de garantizarse una comunicación dialógica efectiva.

El tratamiento pedagógico se refiere a los procedimientos pedagógicos requeridos para facilitar los nuevos conocimientos e identificar los saberes que ya son parte del bagaje de la persona. Según Gutiérrez-Pérez y Prieto-Castillo (2010), este tratamiento debe incluir tanto el autoaprendizaje como el interaprendizaje. En el caso de la educación a distancia, es vital también la construcción del propio texto.

En cuanto al tratamiento desde el aprendizaje y el autoaprendizaje, para los autores citados, lo esencial es mantener clara la perspectiva de que lo importante en el proceso de enseñanza-aprendizaje es tanto el mensaje que se quiere comunicar como el proceso por el cual este puede ser apropiado, siempre partiendo del estudiantado como interlocutor que sabe, pero que también está sujeto a aprender.

En resumen, “la educación se constituye en un acompañamiento, en un intercambio de experiencias y conocimientos. dentro del cual cobran sentido los mensajes” (Prieto y Cortés, 1990, citado por Gutiérrez-Pérez y Prieto-Castillo, 2010, p. 15). Es, entonces, la base del acto educativo un encuentro que busca la construcción de conocimientos, pero también la apropiación y significación de la realidad.

De ahí que surge la necesidad de que la plataforma virtual no sólo integre nuevos conocimientos y los saberes del equipo, como se ha venido mencionando, sino que también construya mecanismos para reconocer las fortalezas, pero también las debilidades, y ofrecer un canal para solicitar la información o formación necesaria para llenar esos vacíos.

Así, el verdadero aprendizaje se logrará pasando de la experiencia a los conceptos y de éstos a la experiencia. De acuerdo con Gutiérrez-Pérez y Prieto-Castillo (2010), en pedagogía, la teoría es el método, el texto es el apoyo y éste debe ser iluminado por la experiencia. Para Jara (1995), “en los procesos educativos, por ejemplo, debemos siempre partir de la práctica de los

participantes, seguir todo un proceso de teorización, que permita comprender esa práctica [...] para finalmente volver de nuevo a la práctica” (p.8). En el caso de la mediación trabajada, se buscó complementar todos los contenidos presentados con estudios de caso, integración de vivencias, y toda posibilidad que le permita a la persona participante integrar la teoría a la práctica.

En este sentido, lo esencial es defender el derecho a la reflexión desde lo propio, pues, en palabras de Freire (1997), al reflexionar “sobre sus condiciones concretas, no estamos pretendiendo llevar a cabo un juego nivel meramente intelectual. Por el contrario, estamos convencidos de que la reflexión, si es verdadera reflexión, conduce a la práctica” (p. 62).

Es indispensable también, de acuerdo con Gutiérrez-Pérez y Prieto-Castillo (2010), no imponer el texto, sino partir siempre del interlocutor, sus experiencias, expectativas, creencias, rutinas, sueños; esto es, compartiendo, no invadiendo, sino reconociendo las diferencias.

Otro factor elemental que está en la base del acto educativo es el sentimiento. Gutiérrez-Pérez y Prieto-Castillo (2010), sostienen que lo que no pasa por el sentimiento no se entiende y si no se entiende, no interesa. Por esto, en el presente trabajo se consideró vital incluir la creatividad, lo imprevisible, el espacio de la expresión, comunicación y crítica para lograr esta educación como un acto de libertad.

Este principio es coherente con lo que Jara (1995), llamaba la realidad como proceso histórico. Para él, son los seres humanos quienes con sus pensamientos, sentimientos y acciones transforman el mundo y construyen la historia. En este sentido, se articula también con la propuesta de Gutiérrez-Pérez y Prieto-Castillo (2010), los cuales señalan que para lograr una exitosa apropiación del texto se requiere trabajar con algunos puntos esenciales que lo promuevan: expresión, planteamiento y resolución de problemas, ejercicios de autopercepción y de

prospectiva. En el caso de la mediación de la BAP, se vuelve trascendental también la inclusión de los procesos de contención y fortalecimiento del proceso grupal.

A la apropiación del texto se une la relación texto-contexto, ya que para Gutiérrez-Pérez y Prieto-Castillo (2010), la inclusión del contexto, el compartir con la gente, sus historias y sus vivencias, deben ser interlocuciones vitales para que la educación esté al servicio de la vida y no del tema; de manera que el contexto en sí mismo eduque. Esto es posible mediante las relaciones intertextuales, observaciones del contexto o en las interacciones con la comunidad. Para Jara (1995), es indispensable que los procesos de formación se desarrollen en función de las situaciones concretas que viven las personas que están siendo parte de los procesos intelectuales, para convertirlas en verdaderas participantes de su proceso. A partir de esto, se establece como vital la incorporación permanente de la situación concreta de su práctica en la temática desarrollada.

En el tratamiento desde el aprendizaje, destaca la relevancia del interaprendizaje. Gutiérrez-Pérez y Prieto-Castillo (2010), enfatizan en que es el grupo el ámbito privilegiado en el aprendizaje por su capacidad para producir y recrear el conocimiento. En sus palabras: “la clave pasa por la dinámica y la riqueza aportadas a través de la confrontación de ideas y opiniones que ponen en juego las experiencias previas y la posibilidad de consensos o disensos en un proceso de acción, reflexión, acción. Se busca aprender a pensar y actuar en conjunto” (p. 27).

De igual manera, las técnicas participativas de la educación popular proponen que “los procesos de formación que se enriquecen con los aportes de todas y cada una de las personas que intervienen, contribuyen a construir colectivamente nuevos conocimientos y habilidades” (Jara, 1995, p. 10).

Por estas razones, a pesar de que las estrategias de mediación pueden ser trabajadas de manera individual, se pretende que la plataforma virtual genere un espacio de interacción, diálogo y crecimiento para el equipo, de manera que no se pierda la riqueza que poseen como grupo.

Tratamiento desde el aprendizaje, construcción del propio texto. Para lograr una mayor apropiación del texto, Gutiérrez-Pérez y Prieto-Castillo (2010), plantean la importancia de motivar al estudiantado a crear su propio texto, es decir, una construcción paralela que le permita no sólo su propia expresión frente a los temas, sino también la incorporación de sus dudas, inquietudes y referencias sobre otros textos y sus reflexiones surgidas del autoaprendizaje e interaprendizaje.

Una de las tareas que se pretende es motivar, desde la mediación pedagógica, a que cada brigadista logre un producto particular que incluya su propia guía práctica para enfrentar la tarea concreta laboral. Esta guía debe contemplar los conceptos, métodos, recordatorios, principios éticos y alertas que la persona haya recopilado a lo largo de su proceso formativo.

El tercer eje del tratamiento del contenido es el tratamiento formal. Al respecto, Gutiérrez-Pérez y Prieto-Castillo (2010) señalan:

El valor de la forma está ligado a cuestiones perceptuales y fundamentalmente estéticas. La clave es el atractivo ejercido por ella y en consecuencia la vinculación que logra establecer con el destinatario. Cuando no se da esta vinculación, resulta por demás difícil transmitir alguna idea importante o no, y mucho menos lograr un diálogo o una interlocución. (p. 32)

Para los autores la forma tiene el objetivo de lograr el goce estético, el cual es necesario para la apropiación e identificación de la relación educativa. Este goce estético tiene lugar a través de la belleza, expresividad, originalidad y coherencia de un formato agradable para la persona interlocutora.

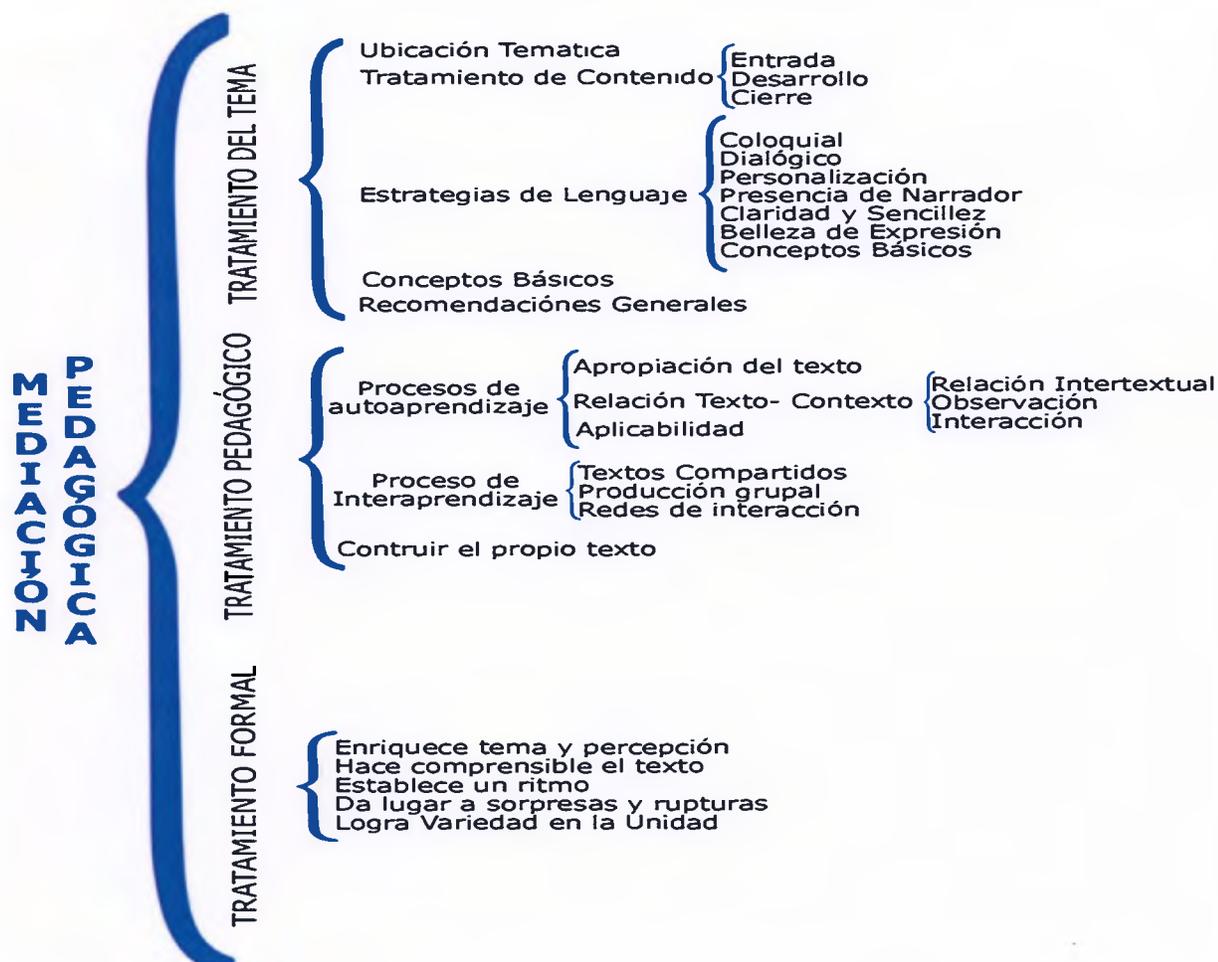
A este respecto, es vital replantear la forma cómo se presentan los contenidos en los módulos de formación de brigadistas de Carranza et al., (2014). En principio, orientar la redacción para privilegiar el uso de la primera persona, lo que facilita el diálogo con el texto. A la vez, ofrecer múltiples ejemplos que aterricen la teoría a la práctica cotidiana a la que se ve expuesta la persona brigadista día a día.

Para Gutiérrez-Pérez y Prieto-Castillo (2010), hay varias formas para lograr este tratamiento formal de una manera adecuada. Una de ellas es el enriquecimiento del tema y la percepción al establecer un ritmo, pero dando lugar a sorpresas y rupturas.

Otro factor importante para cuidar es que los mensajes directos que se quieren enviar no se contaminen con otros mensajes que no se desean enviar. Esto se refiere a poner atención a los ejemplos, ilustraciones o soportes que se usan para explicar con claridad los mensajes, y que estos no vengán cargados de estereotipos o valores que no se quieren transmitir. Por esto, es vital hacer una revisión acorde al enfoque de derechos con que trabaja la BAP para que ninguno de los mensajes, explícito o implícito, esté reproduciendo algún tipo de discriminación.

Para evitar esto, proponen que se estructure un esquema de trabajo que incluya los primeros y segundos mensajes que se quieren enviar. Los primeros corresponden a lo que se quiere decir y los segundos, a aquellos mensajes que se usarán para lograr la comprensión de los primeros. Es necesario añadir al esquema también los objetos, con una explicación del propósito de cada imagen, también los soportes, al igual que todo factor ambiental, objetual o animado y las variantes de estos elementos; de manera que todo lo que se incluya en el texto sea responsablemente escogido como un material que educa.

En el presente proyecto se trabajó el contenido de cada módulo de formación de brigadistas con base en esta plantilla construida con base en este marco teórico y será la guía para la generación de consignas y rutas de aprendizaje en cada módulo, haciéndolo parte del AC.



Plantilla para la Mediación Pedagógica, basada en el texto de Gutiérrez-Pérez y Prieto-Castillo (2010)

2.2. Andragogía: educación de personas adultas

La Andragogía se refiere a la educación de personas adultas, “es un neologismo propuesto por UNESCO para designar la formación o educación permanente” (Vázquez, 2005, p. 37). Para

Caraballo (2007), se trata de un proceso que va más allá de la adquisición de conocimientos, mejora de habilidades o destrezas, sino que busca ser un proceso de desarrollo integral, en el que se crece como persona, como profesional y como parte de una comunidad.

El principio más importante de la andragogía es justamente el hecho de que se centra en la población adulta. Esto implica que el aprendizaje es esencialmente voluntario, así que debe darse con suficiente autonomía, sin presiones y disponer de facilidades para adquirir los conocimientos, aptitudes, habilidades y destrezas necesarias para lograr los objetivos y metas elegidas (Alcalá, 2009). Por esto, para Manuel Castro Pereira (citado por Alcalá, 2009): “La Andragogía es una de las Ciencias de la Educación que tiene por finalidad facilitar los procesos de aprendizaje en el adulto a lo largo de toda su vida” (p. 53).

Esto es particularmente importante para las personas brigadistas, quienes son personas adultas que toman la decisión de trabajar voluntariamente en la gestión del riesgo. De acuerdo con el perfil, se sabe que son personas comprometidas, solidarias, responsables e íntegras, por lo que es fundamental estructurar un proceso de enseñanza-aprendizaje respetuoso que parta de su saber.

La persona adulta actúa como aprendiz, o sea, desarrolla el proceso educativo mediante actividades que le conducen a la adquisición de conocimientos y a través del diseño de objetivos y metas adecuadas a sus intereses y necesidades personales (Alcalá, 2009). Con esta misma lógica, es que se pretende desarrollar actividades que le permitan a la persona brigadista lidiar consigo misma, con sus frustraciones y fracasos, con sus angustias y dolores, en un escenario que le permita tomar distancia de la experiencia concreta para analizarla, potenciarla y, a la vez, volver de nuevo a la práctica de forma más empoderada.

Lo que se busca es colaborar en la construcción de una persona transformadora y constructora de su propia realidad. Esto se puede lograr por medio de una educación horizontal y

participación crítica (Gómez y Gutiérrez, 2012). Esta horizontalidad se refiere a “una relación entre iguales, una relación compartida de actitudes, de responsabilidades y de compromisos hacia logros y resultados exitosos” (Adam, 1979, citado por Alcalá, 2009, p. 62).

La participación es, según Adam (1987, citado por Alcalá, 2009) “la acción de tomar decisiones en conjunto o tomar parte con otros en la ejecución de una tarea determinada” (p. 63), esto es, de hecho, distintivo en la BAP, puesto que articulan estudiantes y docentes en un voluntariado en donde se comparten ética, actitudes y compromisos con la tarea.

Un aporte esencial de la andragogía al presente trabajo es que implica una metodología de investigación-acción, lo que se articula perfectamente con los principios de mediación pedagógica, investigación-acción participativa y educación popular que también están aquí presentes. Aponte, Marrero, Thaís et al. (1985, citado por Alcalá, 2009, p. 66), señalan que la andragogía:

Permite la participación creativa de todos, en mutua cooperación y ayuda, representada en un proceso de coexistencia y recíproca interdependencia de manera que, por ser de interés y afectos comunes, garantice un compromiso de indagación de la vida misma como fuente inagotable de investigación y, con ello, la militancia activa en el conocimiento y búsqueda de condiciones que favorezcan afectivamente, la dinámica social a través de la educación y el trabajo.

En el caso de la BAP, este enfoque es pertinente, pues las decisiones de acción en la inserción laboral son efectivamente tomadas en equipo.

Es claro que se tiene que trabajar desde una educación centrada en la vida, en las situaciones concretas de la existencia, lo que permite volverlas sujeto de análisis (Cabrera, 2009). Igual que se contempla desde la mediación pedagógica de Gutiérrez-Pérez y Prieto-Castillo (2010), para Alcalá (2009), la educación de las personas adultas debe estimular situaciones problematizadoras, “con

la finalidad de que los participantes, en vez de ser inactivos depósitos de conocimientos y observadores apacibles se transformen en investigadores dinámicos, participativos, analíticos y críticos en diálogo permanente con el facilitador” (p. 66).

A partir de este momento y como resultado de la presente revisión bibliográfica, se hablará en todo momento de la mediación andragógica, en lugar de pedagógica, en coherencia con la posición citada.

2.3. Educación popular

Otra línea teórica indispensable en este trabajo es la de la educación popular, ya que posee estrategias múltiples y diversas, y tiene su eje metodológico en la acción-reflexión-acción. Enlaza perfectamente con la mediación pedagógica de Gutiérrez-Pérez y Prieto-Castillo (2010), pues la educación popular permite generar procesos dialógicos y el desarrollo de actitudes comprometidas y solidarias.

Así mismo, la educación popular es reconocida por luchar por la vida digna y la defensa de la multiculturalidad, el reconocimiento de las personas desde sus singularidades y particularidades, los movimientos sociales, campesinos, indígenas, obreros, los derechos humanos y en pro de grupos de mujeres y jóvenes en su accionar transformador. Por estas razones, la educación popular como insumo teórico es coherente y necesaria para el trabajo requerido por la gestión del riesgo y respeta la lógica de quienes integran la BAP, que agrupa a personas voluntarias, becarias, extranjeras, población gay, militantes en grupos de defensa de derechos humanos (Sáenz, comunicación personal, 13 de agosto 2018), hombres y mujeres, que no sólo están comprometidos con trabajar para las comunidades, sino que entienden su poder y reconocen que, como personas profesionales tienen también mucho que aprender de la población con la que trabajan.

Entonces, la educación popular significa una propuesta didáctica de apertura, que redefine las personas como actores sociales y sus funciones, rompiendo con las formas tradicionales de educación, con las estructuras y la institucionalidad establecida, a la vez que impone una nueva distribución del poder del pueblo y del acceso público y participativo a la educación (Gadotti, Gómez y Mafra, 2010).

Es del interés del presente trabajo, además, la integración de una metodología que favorezca la participación de las personas brigadistas dentro de su proceso educativo, desde su trabajo cotidiano y desde una acción que cree y recree su puesta en práctica, con el fin de dar sentido no sólo a aquello que incorporan al aprendizaje, sino al quehacer diario. Al respecto, afirma Benavente (1990, citado por Gallardo y Ruiz, 2008):

La educación popular constituye un proceso y un método permanente de formación que se enraíza plenamente con el trabajo para el desarrollo local y se erige como una propuesta educativa alternativa que propicia, en los sujetos que participan en la misma, una apropiación creadora de la práctica social, porque es en ésta, donde las ideas adquieren su sentido real.
(p. 13)

Así, por medio de la educación popular, se buscará la confluencia entre los espacios simbólicos, la vivencia, la experiencia, los aprendizajes de la cotidianidad y de las potencialidades de cada participante (Gadotti et al., 2010). De esta manera, como explica Santana (1988, citado por Gallardo y Ruiz, 2008), se estructura una práctica concreta que posibilita la concientización, organización, compromiso y reivindicación, con la intención de transformar la realidad, de favorecer la libertad, la justicia, la participación y que, entre quienes participan del proceso, se puedan alcanzar mayores niveles de bienestar.

Es vital, por lo tanto, que esta mediación andragógica permita también fortalecer el proceso de análisis de las propias aversiones que tengan las personas voluntarias. Estas pueden ser producto de la ideología en la que se encuentran inmersas, sin embargo, lo importante es que puedan revisar su propia xenofobia, homofobia, clasismo, sexismo y cualquier otro tipo de discriminación que les obstaculice el abordaje de principios éticos como los que se plantean desde el enfoque de Derechos con que trabaja la BAP.

La intención del presente trabajo es echar mano a las propuestas de la educación popular, la investigación-acción participativa, la mediación pedagógica de Gutiérrez-Pérez y Prieto-Castillo (2010), y los aportes de la andragogía, con el objetivo de poner al alcance de las personas brigadistas una metodología integral, rica en técnicas, que favorezca no sólo el aprendizaje sino también el ejercicio de sus responsabilidades dentro de la inserción comunal.

2.4. Pedagogía Virtual

La Pedagogía Virtual es una parte de la pedagogía propiamente dicha, “caracterizada por el establecimiento de interacciones comunicativas alumno-alumno y alumno-profesor a través de ordenadores conectados a servidores de información mediante redes telemáticas” (Ortega, 2002, citado por Villar, 2008, p.6). La persona que está en el rol de estudiante se comunica con la persona docente, con las otras personas estudiantes y, por supuesto, con el contenido estructurado con este fin, pero sin desplazarse a otro sitio y sin horario establecido. Ya que es del interés de este trabajo ofrecer una herramienta andragógica al alcance del equipo brigadista, disponible en cualquier parte del país y ajustado a los horarios posibles, de acuerdo con la necesidad y factibilidad, este es el tipo de encuadre que se requiere.

La plataforma virtual para este tipo de enseñanza a distancia tiene tres componentes esenciales:

- a) el aprendizaje, en que se incluye el contenido teórico que debe estar estructurado adecuadamente para el entorno virtual,
- b) el ámbito administrativo, que implica la interacción continua con la persona docente que facilita el curso, y
- c) la producción de recursos educativos, que va de la mano con las características tecnológicas que ofrece la plataforma, tales como vídeos, chats de interacción, materiales claros y precisos, rapidez en el servidor, fácil acceso, entre otros (Torres y Ortega, 2003).

De esta manera, la mediación andragógica en la plataforma virtual que se presenta busca dar también respuesta a estos tres componentes.

La Pedagogía Virtual tiene como característica esencial que se basa en las necesidades de las personas participantes. Por medio de ella, se crea una complicidad epistemológica entre estudiante y docente, de forma que ambos están aprendiendo. Por lo tanto:

Se construye una pedagogía emergente, en la cual las relaciones pedagógicas están estructuradas en torno a un repertorio de necesidades y expectativas, surgidas del entorno social y cultural, que se manifiestan en la práctica de conocer lo que se sabe, escudriñar lo nuevo y prefigurar lo posible”. (Careaga Butter y Avendaño Veloso, 2017, p.92)

Existen varios postulados epistemológicos que dan sustento a la Pedagogía Virtual y a la creación de un currículum cibernético. Entre ellos, se encuentra un elemento a tomar en cuenta, ya que Careaga y Avendaño (2017), dejan muy claro que la simple inserción de elementos tecnológicos o TIC's en el ambiente educativo, no necesariamente incidirá en un cambio en la pedagogía como tal. Para que se den los cambios que se requieren de acuerdo con la Pedagogía Virtual, debe haber una transformación real en el elemento relacional entre quienes participan del

proceso, es decir, entre estudiante y docente, pero también, el currículum y el ambiente sociocultural en que se desarrollará el aprendizaje.

En este sentido, es necesario conocer los supuestos en que se basa la Pedagogía Virtual, de forma que sea una experiencia clara de enseñanza-aprendizaje de manera cibernética, y no solo un tipo de enseñanza presencial que se pasó a la virtualidad utilizando únicamente la tecnología.

2.5. Supuestos pedagógicos relacionados con la implementación del Currículum Cibernético para orientar una pedagogía virtualizada

Para el presente trabajo se tomarán como base los supuestos pedagógicos de Careaga y Avendaño (2017) para orientar la pedagogía virtualizada. Estos son:

- Supuesto 1. “La sola presencia de las Tecnologías de Información y Comunicación en las prácticas educativas no provoca necesariamente cambios pedagógicos” (Careaga y Avendaño, 2017, p.101). No basta con incluir la tecnología en la enseñanza para que esta provoque cambios en la forma de aprender o de enseñar. Se requieren una serie de compromisos epistemológicos, sociales y culturales para que se dé un proceso pedagógico virtual.
- Supuesto 2. “Horizontalidad en la relación pedagógica” (Careaga y Avendaño, 2017, p.101). Esta relación de horizontalidad entre docente y estudiante se crea en la comunidad virtual ya que ambos buscan crear conocimientos nuevos. La persona docente brinda las preguntas generadoras que harán que las personas estudiantes busquen la información y se interrelacionen entre sí, lo que crea nuevas formas de afrontar los problemas que se les plantean en su educación.

- Supuesto 3. “Los ambientes virtuales como positivo factor de innovación de las prácticas pedagógicas” (Careaga y Avendaño, 2017, p.102). En la pedagogía virtual, no solo la persona docente es quien planea las actividades y busca las formas de compartir el conocimiento. El estudiantado tiene a su alcance un sinnúmero de herramientas y pueden aportarlas en la construcción de la misma didáctica.
- Supuesto 4. “La promoción del pensamiento divergente como condición para la gestión del conocimiento” (Careaga y Avendaño, 2017, p.103). Dentro de la Pedagogía Virtual se apuesta por la creatividad. Las personas estudiantes cuentan con acceso a internet, a las herramientas informáticas y cúmulos de información sobre su objeto de estudio. Es trabajo del profesorado crear los estímulos necesarios que motiven la búsqueda crítica de información y la visualización de nuevas formas de construir y responder a los diversos temas.
- Supuesto 5. “Ambientes virtuales y pedagogía emergente” (Careaga y Avendaño, 2017, p.103). Al hablar de pedagogía emergente se refiere a ambientes de pedagogía virtual en la universidad, ya que este tipo de pedagogía es más flexible y pone el acento en la expresión personal del estudiantado en cuanto a sus ideas y propuestas. Por este medio, se busca que las personas estudiantes asuman roles participativos y activos en el proceso educativo.
- Supuesto 6. “Trabajo académico virtual y autonomía en el aprendizaje” (Careaga y Avendaño, 2017, p.104). Disminuye la dependencia del estudiantado con respecto al equipo docente. La persona estudiante tiene la capacidad de exponer sus puntos de vista, sus construcciones académicas de forma personal y, en última instancia, ayuda a crear el ambiente curricular que está estudiando.

- Supuesto 7. “Interdisciplina como oportunidad de integración de la realidad en el ciberespacio” (Careaga y Avendaño, 2017, p.105). El trabajo en ambientes virtuales estimula la búsqueda continua de información y elimina el fragmentarismo intelectual, lo que provoca una realidad integral del conocimiento.
- Supuesto 8. “Exploración de las fuentes de información y de conocimiento” (Careaga y Avendaño, 2017, p.105). Las posibilidades de información que se encuentran en el ciberespacio son infinitas y esto se constituye en una ventaja para el estudiantado ya que puede acceder a diversos puntos de vista sobre las posibles soluciones a los problemas.
- Supuesto 9. “Exploración, ensayo y error como fuentes de conocimiento en el quehacer virtual” (Careaga y Avendaño, 2017, p.106). En la búsqueda de información continua que ofrece un proceso pedagógico virtual, el error es un paso común. La persona estudiante que comete un error en su búsqueda aprende, al mismo tiempo, cuál es el paso para seguir sin el error. A diferencia de la pedagogía clásica en que el error es castigado, en la pedagogía virtual es un paso importante que se toma en cuenta para el aprendizaje.
- Supuesto 10. “Gestión del conocimiento para una cultura a escala humana” (Careaga y Avendaño, 2017, p.107). La capacidad de interactuar con el conocimiento y de exponer las propias formas de afrontar los problemas y las soluciones encontradas, crean cultura y quedan en la realidad virtual para el uso continuo de otras personas que busquen respuestas.
- Supuesto 11. “Interactividad y trabajo académico colaborativo” (Careaga y Avendaño, 2017, p.107). El trabajar en ambientes virtuales ofrece la posibilidad de interactuar con otras personas, como personas investigadoras de diversos lugares, lo que da un matiz diferente y abierto a las búsquedas y al conocimiento.

- Supuesto 12. “Virtualidad y metacognición” (Careaga y Avendaño, 2017, p.108). Es en la nueva Pedagogía Virtual que se concibe al estudiantado como gestor de su propio conocimiento, el cual adquiere a través de una constante toma de decisiones sobre la utilidad y valor de cada elemento que encuentra en la red.
- Supuesto 13. “Superación de las barreras del tiempo y del espacio” (Careaga y Avendaño, 2017, p.109). Estudiante y docente se relacionan en el ciberespacio, fuera de los consabidos tiempo y espacio. El chat, el correo electrónico o las redes sociales configuran una red comunicativa permanente que implica que la educación no se supedita a un aula universitaria en un tiempo específico de la semana, sino que es constante y fluida.
- Supuesto 14: “Conciencia cibernética intuitiva como patrón cultural” (Careaga y Avendaño, 2017, p.109). La niñez actual nace con una capacidad de manejar la tecnología impresionante. Toman decisiones en ambientes tecnológicos con la mayor ligereza y aprenden sin necesidad de entrenamiento virtual. Esto lleva a la pregunta de si se requiere, para esta nueva infancia, una pedagogía diferente.
- Supuesto 15. “Docencia presencial complementada con docencia virtual (pedagogía mixta)” (Careaga y Avendaño, 2017, p.110). Este último supuesto trata de aclarar que la Pedagogía Virtual no busca eliminar la pedagogía clásica, ni eliminar a la persona docente, la pizarra o el proyector. En cambio, desea concientizar sobre la necesidad de buscar la complementariedad entre ambas y la importancia de su uso en conjunto.

2.6. Plataformas virtuales con fines educativos

La tecnología ha demostrado su importancia en muchos de los ámbitos del quehacer del ser humano. Desde la revolución industrial esto ha sido particularmente cierto, y su uso ha beneficiado los procesos sociales, económicos y psicológicos de las personas. Hoy, la tecnología entra al ambiente educativo con mayor fuerza, a través de las llamadas plataformas virtuales de educación y busca acercar a las personas al aprendizaje, sin las limitaciones temporales y geográficas.

A continuación, se presentarán algunas definiciones de plataformas virtuales para la educación, quiénes intervienen en ellas, y sus ventajas y desventajas. También se presentarán las plataformas más conocidas a nivel mundial y, por último, se hará una revisión de la plataforma Moodle, que es con la que cuenta la Universidad de Costa Rica y en la que se implementará la capacitación para la BAP.

¿Qué es una plataforma virtual?

Debido a las exigencias que impone la sociedad actual, en la cual, cada vez más personas necesitan estudiar y trabajar para tener una mejor calidad de vida, las plataformas virtuales hacen su aparición. Las personas no siempre pueden asistir a las aulas a recibir la materia impartida por docentes, ya sea por limitaciones geográficas o temporales. Por otro lado, la presencia del internet en la vida cotidiana hace que la juventud se relacione más fácilmente a través de redes sociales y se sienta motivada a aprender por este medio.

Es así como aparecen las plataformas virtuales que, en pocas palabras, son: un sistema informático que proporcionan un canal de información y comunicación entre estudiantes y docentes que permite el intercambio de ideas, opiniones, conocimientos y aportaciones para contribuir a la existencia de un ambiente colaborativo (Herrera y Mendoza, 2017).

El primer elemento que resalta en la anterior definición es su virtualidad, es decir, existe dentro del entorno del internet y, por lo tanto, se puede acceder a ella por ese medio. Al estar en ese medio, es accesible para las personas desde cualquier lugar en que cuente con una conexión a la red. Esto es de gran utilidad cuando se piensa en la intención de crear brigadas en cada sede de la UCR.

Otra definición que resulta útil para el presente trabajo es la que ofrece Moodle. Explica que “las plataformas virtuales, son programas (softwares) orientados a la Internet, se utilizan para el diseño y desarrollo de cursos o módulos didácticos en la red internacional. Permiten mejorar la comunicación (alumno-docente; alumno-alumno) y desarrollar el aprendizaje individual y colectivo” (Moodle, s.f., párr. 1).

En esta definición se amplía el concepto y, además de especificar que están en internet, se toma en cuenta el software especial que se utiliza en ellas, ya que se creó con la intención de desarrollar cursos o módulos como los que se proponen en este trabajo y que quedan en la red. Un elemento de importancia es que mejoran, según el artículo, la comunicación entre estudiante y docente, y a lo interno del estudiantado. Este elemento es básico para la mediación andragógica que se trabaja en esta tesis, ya que a través de ella se busca la relación entre estudiantes y con las personas docentes que facilitan el proceso de aprendizaje, de forma que se creen consensos y se llegue a conocimientos contruidos entre todas las personas.

Otro factor importante es la interacción continua que posibilitan las mediaciones en una plataforma virtual, lo que da lugar a la comunicación abierta y clara entre todas las personas. Para Alonso y Blázquez (2012), el aprendizaje colaborativo que se logra en las clases virtuales permite que las personas estudiantes “intercambien trabajos, opinen sobre un tema, evalúen a sus compañeros del entorno virtual, etc. En este planteamiento el aprendizaje se entiende como un

proceso de construcción; y las comunidades de aprendizaje parecen el mejor medio para lograrlo” (p. 23). De esta manera, se apunta a la importancia de la comunicación en las comunidades de aprendizaje para crear el conocimiento de forma colaborativa con interacción entre todas las personas participantes.

Nájar, García y Grosso (2014), refieren ciertos elementos técnicos que no se deben obviar al hablar de plataformas virtuales. Para ellas, las plataformas virtuales para educación son:

Una aplicación informática diseñada para facilitar la comunicación pedagógica entre los participantes en un proceso educativo, sea éste completamente a distancia, presencial, o de una naturaleza mixta que combine ambas modalidades en diversas proporciones. Un Entorno Virtual de Enseñanza/Aprendizaje (EVE/A) sirve para distribuir materiales educativos en formato digital (textos, imágenes, audio, simulaciones, juegos, etc.) y acceder a ellos, para realizar debates y discusiones en línea sobre aspectos del programa de la asignatura, para integrar contenidos relevantes de la red o para posibilitar la participación de expertos o profesionales externos en los debates o charlas. (Nájar et al., 2014)

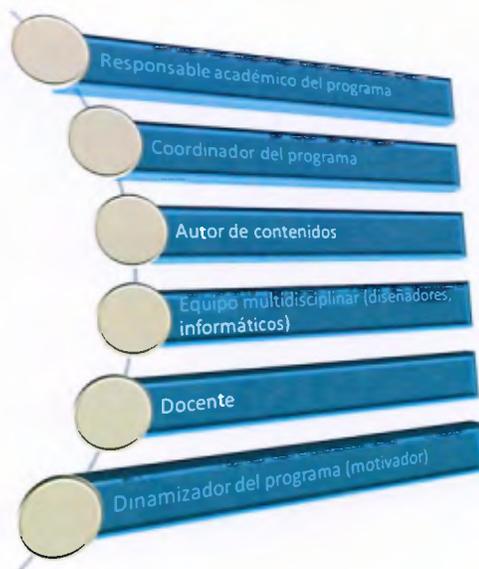
Según estas autoras, con la introducción de las TIC´s se abren posibilidades infinitas en la educación, tales como el e-learning o el b-learning. Entonces, el aprendizaje ya no es exclusivamente sincrónico, o en palabras de las autoras, el “aprendizaje cara a cara”, sino que está apoyado fuertemente en otras modalidades como la asincrónica (e-learning), donde su desarrollo es totalmente virtual y la mixta (b-learning), en la que se combina la enseñanza sincrónica con la asincrónica. Tanto una como otra, se apoya en herramientas tecnológicas como las plataformas educativas, el correo electrónico, la videoconferencia y las redes sociales (Nájar et al., 2014).

Estos tipos de enseñanza-aprendizaje suponen una ventaja para estudiantes y personas facilitadoras, ya que contar con la capacidad de adaptación que ofrece la virtualidad tanto en

tiempo como en espacio, “permite aumentar la interacción y recepción de la información, la interacción con diferentes códigos y la elección de itinerarios formativos” (Alonso y Blázquez, 2012, p. 13). De esta forma, el equipo puede ser parte del proceso de formación en igualdad de condiciones, es decir, las personas brigadistas pueden interactuar, proponer, llegar a consensos y, de esta forma, aprender grupalmente.

Participantes que intervienen en las plataformas virtuales educativas

Dentro de una plataforma virtual educativa, se deben distinguir diferentes responsabilidades tanto a la hora de la creación como en el desarrollo de la capacitación misma. En este sentido, Alonso y Blázquez (2012) hacen una descripción de las personas que intervienen en el primer momento de creación de la plataforma:



Actores de intervienen en las plataformas virtuales educativas (Fuente: Alonso y Blázquez, 2012, p. 20)

Como se puede ver, los autores se refieren a la visión administrativa de la creación de la plataforma. Atribuyen responsabilidades ante la administración del centro educativo y ante el estudiantado. En la actualidad, estas plataformas están hechas para que las personas puedan diseñar sus clases, es decir, sin la necesidad de contar con una persona de ingeniería informática, tal y como lo señalan Alonso y Blázquez (2012).

Por otro lado, Moodle (s.f.), da una lista de participantes que se presentan durante la capacitación misma (ver Cuadro abajo).

Administrador	•Puede hacer cualquier cosa en el sitio y en cualquier curso.
Creador de curso	•Pueden crear nuevos cursos e impartirlos.
Profesor o Tutor	•Puede cambiar cosas en su curso, como actividades o lecturas.
Profesor sin permiso de edición	•Puede impartir el curso y evaluar estudiantes pero no puede cambiar nada.
Estudiante	•Es el que tiene menos privilegios en un curso
Invitado	•Tiene privilegios mínimos y en general, no están autorizados para escribir.
Usuario autenticado	•Son todos los usuarios conectados.

Actores que se presentan en la capacitación virtual (Fuente: Moodle s.f., ¿Cómo funciona una plataforma virtual?)

Moodle (s.f.), se centra más en el momento de la aplicación de la plataforma a la capacitación y, por eso, se dirige a lo que puede o no hacer cada una de las personas participantes en el entorno virtual. No obstante, es importante aclarar que estas personas son requeridas en la plataforma de Moodle, no así en otras como, por ejemplo, Teams. De hecho, en Moodle, se pueden dar diferentes funciones y algunas personas participan de diferente manera. Esto es una guía que permite conocer, en general, el papel de las personas participantes dentro de la plataforma.

En el caso que ocupa esta investigación, las investigadoras de la tesis diseñaron los módulos de capacitación para la BAP en la plataforma virtual. Esto se realizó mediante un trabajo de investigación-acción en conjunto con las personas coordinadoras de la Brigada, el equipo docente facilitador y los aportes del equipo de brigada al momento de la investigación.

A continuación, se presentarán ventajas y desventajas de las plataformas virtuales educativas, de manera que se pueda ver en perspectiva su introducción en la educación universitaria.

Ventajas y desventajas de las plataformas virtuales educativas

Para Díaz (2013), Orozco (2016) y en Moodle, se pueden encontrar múltiples ventajas de las plataformas virtuales educativas:

Fomento de la comunicación profesor/alumno: “La relación profesor/alumno, al transcurso de la clase o a la eventualidad del uso de las tutorías, se amplía considerablemente con el empleo de las herramientas de la plataforma virtual” (Moodle, s.f., Ventajas y desventajas de las plataformas virtuales). De esta forma, la persona facilitadora está más disponible para sus estudiantes, ya que por medio de la red es fácil conectarse hasta por el mismo teléfono inteligente. Al respecto, Díaz (2013), afirma que “permite mantener una comunicación más fluida con los

estudiantes, porque se pueden aclarar dudas sobre las actividades mediante correo electrónico, Skype, etc.” (p. 47).

Facilidades para el acceso a la información: “Es una potencial herramienta que permite crear y gestionar asignaturas de forma sencilla, incluir gran variedad de actividades y hacer un seguimiento exhaustivo del trabajo del alumnado. Cualquier información relacionada con la asignatura está disponible de forma permanente permitiéndole al alumno acceder a la misma en cualquier momento y desde cualquier lugar” (Moodle, s.f., Ventajas y desventajas de las plataformas virtuales). En este sentido, se ven apoyados en sus quehaceres tanto las personas facilitadoras como el estudiantado, ya que por un lado permite la presentación de material de diversa clasificación y, al mismo tiempo, está al alcance sin límite de tiempo. Al respecto, Orozco (2016) afirma que “facilita el conocimiento de manera dinámica y sencilla”, ya que se puede acceder a ella en cualquier lugar y a cualquier hora.

En este sentido, también Díaz (2013) se refiere a la importancia para el equipo docente de tener acceso a mucha información: “El profesor puede acceder a innumerables fuentes tanto de conocimiento como metodológicas para el desarrollo de sus cátedras” (p. 47).

Fomento del debate y la discusión: “El hecho de extender la docencia más allá del aula utilizando las aplicaciones que la plataforma proporciona permite fomentar la participación de los alumnos. Permite la comunicación a distancia mediante foros, correo y chat, favoreciendo así el aprendizaje cooperativo” (Moodle, s.f., Ventajas y desventajas de las plataformas virtuales). Esta ventaja está muy ligada a la anterior, en la que se puntualiza sobre las inmensas posibilidades para la comunicación que abren las TIC’s. Orozco (2016) concuerda con Moodle (s.f.) al explicar que una plataforma virtual educativa “fomenta el debate y la discusión de las actividades de aprendizaje”.

Desarrollo de habilidades y competencias: “Este modelo educativo promueve el espacio para la transmisión de conocimientos así mismo el desarrollo en los alumnos de habilidades y competencias que los capaciten como buenos profesionales. Al mismo tiempo se consigue también que el alumno se familiarice con el uso de los medios informáticos, aspecto de gran importancia en la actual sociedad de la información” (Moodle, s.f., Ventajas y desventajas de las plataformas virtuales). Esta ventaja señala la necesidad, en la actualidad, de conocer el entorno virtual, sus características y usos, ya que es por este medio que se realizan una serie de actividades cotidianas que se ven facilitadas por las plataformas.

El componente lúdico: “El uso de tecnologías como la mensajería instantánea, los foros, Chats en muchos casos, actúa como un aliciente para que los alumnos consideren la asignatura interesante. En definitiva, dota a la docencia de un formato más cercano al lenguaje de las nuevas generaciones” (Moodle, s.f., Ventajas y desventajas de las plataformas virtuales). La juventud de hoy, en general, se desenvuelve en redes sociales y entornos virtuales para juegos con mucha facilidad. El acceso a la educación por este medio genera motivación y promueve una mayor interacción con el conocimiento. Orozco (2016), apoya lo anterior al señalar que “permite familiarizarse con el uso de las nuevas tecnologías”.

Fomento de la comunidad educativa: “El uso de plataformas virtuales está ampliando las posibilidades de conexión entre los docentes. Su extensión en el uso puede impulsar en el futuro a la creación de comunidades educativas en las cuales los docentes compartan materiales o colaboren en proyectos educativos conjuntos” (Moodle, s.f., Ventajas y desventajas de las plataformas virtuales). Al respecto, Díaz (2013), habla también de la posibilidad de interactuar con docentes de otras universidades y extender el conocimiento: “Mantener comunicación constante y fluida

con otros profesores de la universidad y otras instituciones, para desarrollar investigaciones y compartir experiencias” (p. 47).

Además de estas ventajas, Orozco (2016) propone otras como: “Disponibilidad de tiempo de acuerdo con cada estudiante”, “facilita el conocimiento de manera dinámica y sencilla”, “permite la participación e interacción individual y colectiva”, “la distancia no es una preocupación”, “favorece el intercambio de experiencias por medio de los foros”. Todos estos elementos refuerzan la importancia y las ventajas de llevar a cabo la mediación andragógica para la BAP por medio de una plataforma virtual educativa.

Por otra parte, el uso de plataformas virtuales educativas implica algunas desventajas, las cuales se presentarán a continuación.

Mayor esfuerzo y dedicación por parte de la persona docente: “El uso de plataformas virtuales para la enseñanza supone un incremento en el esfuerzo y el tiempo que el profesor ha de dedicar a la asignatura ya que la plataforma precisa ser actualizada constantemente” (Moodle, s.f., Ventajas y desventajas de las plataformas virtuales). Al respecto, son más las personas involucradas para la realización de las clases, lo que supone una mayor inversión económica por parte de las instituciones educativas. Esto se ve compensado con la posibilidad de impartir la clase sin necesidad de un espacio físico, sin embargo, la persona facilitadora debe dedicar más tiempo en la construcción y diseño de sus clases.

Necesidad de contar con un alumnado motivado y participativo: “El empleo de las herramientas virtuales requiere de alumnos participativos que se involucren en la asignatura” (Moodle, s.f., Ventajas y desventajas de las plataformas virtuales). En este sentido, Orozco (2016) concuerda diciendo que “el estudiante debe tener autodisciplina, autocontrol y automotivación durante el proceso de aprendizaje”. Por eso, es necesario utilizar todas las herramientas a

disposición en las plataformas, de manera que el alumnado pueda motivarse en la consecución de sus metas. La mediación creada para la BAP se basó en elementos tomados de la Mediación Pedagógica, Andragogía y Educación Popular, buscando brindar al equipo de brigadistas las herramientas y la motivación para que construyan conceptos y apliquen sus habilidades en los contextos de emergencias a los que se enfrentarán en su trabajo.

El acceso a los medios y la brecha informática: “La utilización de plataformas virtuales como un recurso de apoyo a la docencia exige que el alumnado disponga de un acceso permanente a los medios informáticos” (Moodle, s.f., Ventajas y desventajas de las plataformas virtuales). Esto puede ser una limitación en ciertos contextos académicos y formativos. Por esta razón, es que se planteó la necesidad de adecuar la mediación andragógica a dispositivos de memoria USB, de forma que el estudiantado que no cuenta con acceso a la red pueda acudir a la sede de la universidad en la que estudia y obtener el material de forma directa. Sobre este tema, Orozco (2016) afirma que “el estudiante debe tener acceso disponible permanente a los medios de acceso tecnológicos”.

Otra desventaja apuntada por Orozco (2016) es: “Falta de socialización y contacto humano, provocando el aislamiento y/o frustración”. Al tomar en cuenta este elemento, se decidió que la mediación andragógica por medio de la plataforma virtual se diseñara pensando en la necesidad de interacción entre brigadistas y personas facilitadoras. En este contexto, es que se decidió implementar diferentes foros (académico y social) que ayuden en la socialización necesaria para la construcción de un equipo de trabajo.

Seguidamente, se revisarán las plataformas virtuales educativas más conocidas que existen actualmente.

Plataformas virtuales de educación

Anteriormente, se ha escrito sobre las EVE/A, que son los Entornos Virtuales de Enseñanza/Aprendizaje. Es importante aclarar que en inglés se utiliza el término LMS, Learning Management System, con el mismo propósito. Esta aclaración es necesaria en la búsqueda de información a nivel internacional y, así, evitar confusión.

Al referirse a plataformas educativas virtuales, lo primero que hay que tener en cuenta es que hay tres tipos de plataformas según su precio (Gómez, 2018):

- **Comercial:** Estas plataformas exigen el pago de una licencia para poder utilizarlas. Quien la hace, paga en función de las necesidades y el presupuesto del proyecto y el tiempo en que se va a utilizar.
- **Software libre:** Estas son plataformas conocidas como de código abierto. son para el público en general y no tienen ningún costo.
- **De pago por uso en la nube:** “El suscriptor paga en función al uso de la plataforma, aunque se considera que su utilidad principal es brindar apoyo a la clase presencial” (Gómez, 2018, Tres tipos de plataforma).

A partir de Gómez (2018), se pueden enlistar las plataformas comerciales más relevantes:

- **Almagesto:** Es personalizable y se puede integrar a redes sociales. Cuenta con un espacio de videoteca y promueve y facilita el intercambio con el equipo docente.
- **Blackboard:** Se dirige no sólo a universidades, sino también a escuelas y sector público. Es flexible y se pueden crear comunidades virtuales para propiciar mayor comunicación. Un punto importante es que cuenta con programas para personas no videntes.

- **Educativa:** Es amigable e intuitiva. Se basa en colaboraciones de todas las personas de la comunidad. No tiene límite de usuarios y permite crear autoevaluaciones. “El alumno cuenta con acciones para facilitar su aprendizaje como el seguimiento a sus evaluaciones y la creación y recordatorio de eventos en un calendario” (Gómez, 2018, Plataformas comerciales).
- **Virtusbooks:** se encuentran libros en diferentes formatos (flash, libro zoom, libro web, libro e-pub, SCORM, etc.). Cada editorial decide su formato y contenido. Acceder a la plataforma virtusbooks es gratis, pero es necesario pagar por la licencia de cada libro.
- **Eleven** es una plataforma educativa multi editorial, que ofrece a los centros educativos todo tipo de recursos y contenidos digitales para el entorno de la Escuela 2.0.

Entre las plataformas de software libre, Gómez (2018) reseña de esta forma las siguientes:

- **ATutor:** Su principal ventaja es la accesibilidad. Se puede distribuir contenido educativo para las clases online y presenta un entorno dinámico y atractivo.
- **Chamilo:** Esta plataforma se utiliza principalmente como apoyo a clases presenciales, aunque también es buena para una clase totalmente virtual. Se basa en teoría constructivista y tienen traducciones en 50 idiomas. Es creada por una asociación sin fines de lucro que busca que el conocimiento se comparta en comunidad.
- **Claroline:** Esta plataforma tiene traductor a 36 idiomas y es de tipo intuitivo, lo que hace el aprendizaje sencillo y rápido. Está inserta en una comunidad que constantemente le instala mejoras. Muy importante es que se pueden subir archivos en cualquier formato.

- **Sakai:** Esta plataforma pertenece a una fundación que tiene más de cien universidades. Es sencilla y flexible y permite hasta doscientos mil usuarios. “Cuenta con la opción de videoconferencia, la cual ha tenido muy buena aceptación y divide la función de sus herramientas en 4 categorías según el objetivo de aprendizaje: generales de colaboración, enseñanza y aprendizaje, administrativas y de portafolios”. (Gómez, 2018, Educativas de código abierto)
- **Moodle:** “Es una plataforma muy robusta. Posee alrededor de 20 tipos diferentes de actividades las cuales se pueden adaptar a las necesidades educativas del aula. Dispone de varios temas o plantillas que pueden ser modificables. No tiene limitaciones en la creación de cursos”. (Gómez, 2018, Educativas de código abierto)

Debido a que la Universidad de Costa Rica y, en específico, la página virtual de la Escuela de Psicología utiliza esta última plataforma, se ampliará la información sobre ella en el siguiente apartado.

Moodle

Se ahondará en la plataforma Moodle, ya que es el sistema virtual internacional que utiliza la Universidad de Costa Rica por medio de METICS, aunque los servidores son propiedad de la universidad.

Moodle es “una herramienta de código abierto donde los usuarios tienen libertad para ejecutar, copiar, distribuir, estudiar, cambiar y mejorar el software” (Nájar et al., 2014, Plataforma Virtual Moodle 3.3) Por ser de software libre, está disponible para todas las personas que tengan acceso a internet, por lo que es muy recomendado para instituciones educativas públicas. Nájar et al. (2014), señala las siguientes características de esta plataforma:

Moodle cuenta con diversas herramientas de comunicación y herramientas de gestión de materiales del curso centradas en un área privada donde el docente puede organizar los materiales, las actividades y los ejercicios que irá publicando de acuerdo con la distribución que haya realizado: por semanas, por unidades o por temas.

En Moodle se puede diseñar la clase virtual desde distintos puntos de vista, de acuerdo con la forma en que se estructure en la plataforma. Así, Alonso y Blázquez (2012), clasifican los distintos tipos de diseños en democrática, tecnológica, inspirados en el modelo de actividad, o inclinados hacia una enseñanza de corte más tradicional.

Dependerá del interés de la persona docente o en determinada metodología el tipo de diseño en el que se creará su plataforma. Estos pueden abarcar desde una visión democrática en el que todos se puedan comunicar y expresar libremente, hasta una de interés en la transmisividad, la cual “se centrará en proporcionar el contenido teórico de aprendizaje mediante documentos para posteriormente examinar sobre su interiorización” (Alonso y Blázquez, 2012, p. 32).

Estas son algunas de las decisiones que se deben tomar a la hora de crear la mediación andragógica de la BAP. En este sentido, se deben conocer también las herramientas con las que se cuenta. En la Figura 1, se pueden ver cada una de las partes de la página principal.

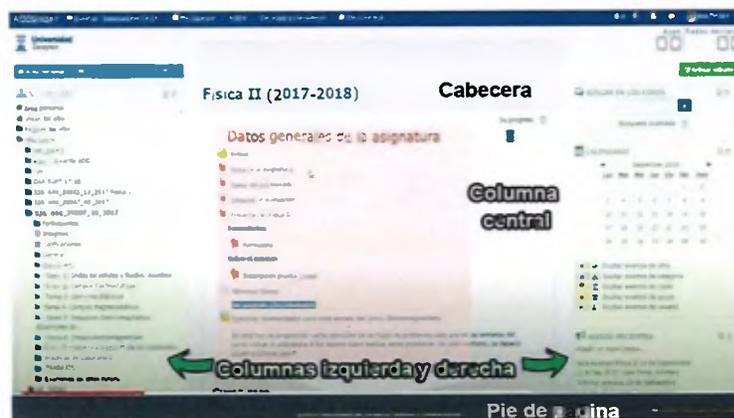


Figura 1. Página principal de la plataforma virtual educativa Moodle (Fuente: Alonso y Blázquez, 2012)

En la Figura 1 se puede ver la cabecera, que es en donde se coloca el nombre del curso. Luego, la columna central (en color rosado), que es la que más puede variar de acuerdo con el formato elegido por la persona docente y es la que muestra los elementos propios del curso, junto con los vínculos a recursos y actividades. Las columnas que aparecen a la izquierda y a la derecha (en color verde), van a tener varias herramientas que la persona encargada de la docencia puede elegir, que se pueden usar o eliminar. De acuerdo con la versión que se implemente, pueden haber más o menos elementos.

Según Alonso y Blázquez (2012), en la última versión, es decir la 2.0, hay más facilidad de que la persona usuaria pueda gestionar sus entornos, lo que los hace más amigables y personalizados. Por último, se muestra el pie de página (en color negro), donde se autentica el curso con el nombre de la universidad, y se encuentra un enlace para salir o accesos a ayuda de Moodle.

Por otra parte, Moodle también da la posibilidad de cambiar los formatos para que la clase sea más satisfactoria para la persona encargada de facilitar y quienes van a participar como estudiantes. Estos formatos se aplican al diseño visible de la información. A continuación, se expondrán los más conocidos.

Alonso y Blázquez (2012) explica el “Formato Semanal”:

El “Formato Semanal” es útil cuando el objetivo del curso es priorizar las cuestiones temporales, de modo que se realiza una planificación fundamentalmente cronológica, donde priman las fechas en las que se deben ir completando cada una de las actividades. Las secciones de la columna central se organizan en semanas, presentando las fechas de inicio y fin de este. (p. 35)

Este formato es muy utilizado en b-learning, en el que se mezclan clases presenciales con clases virtuales, de esta forma la persona facilitadora tiene la posibilidad de interactuar con el estudiantado de forma virtual y presencial.

El “Formato temas” es, según Alonso y Blázquez (2012), el que se suele usar de forma más frecuente y el que la plataforma presenta por defecto. Lo describe de la siguiente forma:

En este sistema, la columna central se organiza en bloques temáticos que no están limitados por tiempo. Al igual que en el formato semanal, la primera sección (que se conoce como tema 0) está siempre visible y contiene también el foro de noticias. Este es el formato que ofrece una mayor versatilidad al profesorado, pues permite que cada uno de los temas contenga información y recursos variados”. (p. 36)

Lo interesante aquí es quienes participen de la capacitación pueden entrar a cualquier tema que no quede claro. También presenta un foro en que pueden interactuar permanentemente con la persona encargada de la docencia.

El “Formato Social” se utiliza generalmente en cursos en que se busca una metodología democrática de aprendizaje porque interesa el diálogo entre el estudiantado y la docencia. “Este formato resulta útil en aquellas acciones formativas en las que prime el intercambio de experiencias y la colaboración entre los miembros, así el crecimiento conjunto de todos los miembros a través de sus reflexiones sería la filosofía principal de este formato”. (Alonso y Blázquez, 2012, p. 33)

Este es el más adecuado para llevar a cabo la mediación andragógica de la BAP, ya que las personas brigadistas tienen un conocimiento previo y se busca que construyan conocimiento mediante los conceptos que se les brindará a través de esta.

2.7. Ética del proceso virtual

En el siglo tecnológico y de los datos, la educación también se vio impactada por ese nuevo paradigma. Por consiguiente, pasó de un contexto presencial a uno virtual, lo cual representa un gran cambio que debe enfrentar.

A nivel de conocimiento, el equipo docente requiere de habilidades informáticas que, hasta ahora, no eran necesarias. Al respecto, Carlos Araya escribe en Opinión de la Prensa Libre:

El siglo XXI es digital. Las competencias más valoradas de los docentes se ubican en el uso útil de las redes didácticas, la actualización permanente de la tecnología, el conocimiento de las herramientas virtuales, eficiente manejo de la internet en la búsqueda de la información, manejo de los componentes no físicos de un sistema informático, el uso funcional y provechoso de los dispositivos móviles, tales como celulares, tablet (anglicismo) táctiles y otros”. (Araya, 2017, La ética en la enseñanza virtual)

Estos avances tecnológicos en la educación, sobre todo las llamadas TIC´s, brindan nuevos caminos y posibilidades, tanto a docentes como a estudiantes, en cuanto a la transmisión y acceso a la información y al conocimiento, sin importar las dificultades horarias que tengan. Esta tecnología “abre simultáneamente posibilidades de ofrecer esa información/formación de manera masiva, como en el caso de los cursos colectivos en línea o de la democratización del acceso a la cultura y al patrimonio humanos” (Martínez, 2015, p. 10).

La educación virtual tiene una función vital en el nuevo mundo tecnológico y con las nuevas generaciones. No obstante, es importante definir los límites adecuados para su uso: “Es evidente que el nuevo quehacer de la educación virtual nos está empujando hacia la necesidad de crear códigos éticos innovadores por la naturaleza y esencia de la realidad del “aula” digital” (Araya, 2017, La ética en la enseñanza virtual).

Al enfrentar esta nueva realidad, tanto docentes como estudiantes deben tener claros los límites que se deben observar en un mundo virtual y, de forma especial, en el proceso de enseñanza-aprendizaje en una plataforma virtual. Por esto, las diversas instituciones que se han beneficiado con este tipo de plataformas se encuentran en la necesidad de fomentar un ambiente académico en que se promuevan los valores de honestidad, responsabilidad, compañerismo y respeto. “Sin embargo, la mayoría de los códigos de conducta desarrollados en las instituciones educativas virtuales se enfocan a aspectos normativos o reglamentarios, y no tanto formativos” (Martínez, 2014, p. 127). Por lo tanto, la formación no puede quedar de lado en el quehacer del cuerpo docente, ya que su trabajo implica también crear buena ciudadanía, es decir, personas responsables y respetuosas de sus semejantes.

Se han realizado múltiples estudios en varias partes del mundo con respecto al fraude académico. Por ejemplo, en España, el 94% del alumnado a los que se les aplicó un instrumento reconocieron haber “copiado y pegado” algún texto de internet. En Estados Unidos, se reportó que un 59% de quienes llevan algún tipo de educación a distancia han incurrido en algún tipo de fraude académico y, aunque sea difícil de creer, no es una conducta única de estudiantes, sino que personas que son parte del profesorado o del área de la investigación también han incurrido en alguno de estos delitos (Martínez, 2014).

Ante esta realidad, Ruth Camuse (2010, citada por Martínez, 2014) propone un código de ética para sector docente y estudiantil virtual. Este código se basa en la teoría de las cinco mentes para el futuro de Gardner. Este autor plantea que hay cinco grandes capacidades cognitivas que deberá desarrollar el ser humano para enfrentar los retos que presenta el siglo XXI. Su propuesta se puede observar en el Cuadro que está a continuación.

Tipo de mente	Explicación	Conductas deseables para el desarrollo cognitivo. Estudiantes	Conductas deseables para el desarrollo cognitivo. Profesorado
La mente disciplinada:	A la juventud no se les debe dar solo información, se les debe enseñar a comprenderla y ponerla en práctica	Adquiere nuevas habilidades tecnológicas y las utiliza en el entorno. Programa su tiempo y es persistente. Participa en foros y discusiones de los cursos en línea	Establece su presencia como persona facilitadora, comunica con claridad y coherencia las asignaciones. En aprendizaje continuo. Actualiza sus clases. Desarrolla nuevas habilidades.
La mente sintética o sintetizadora:	Es importante saber sintetizar la información que se recibe de diferentes fuentes y transformarla en algo útil y coherente.	Tiene una visión amplia, participa en debates con mensajes reflexivos y sintéticos. Relaciona los aprendizajes nuevos con las experiencias propias.	Da la oportunidad de enfrentarse a diferentes perspectivas y opiniones. Contribuye a los debates con mensajes reflexivos y presenta ideas a partir de múltiples fuentes y disciplinas.
La mente creativa:	Con una mente disciplinada y con capacidad de síntesis, es más fácil mostrar creatividad y buscar nuevas fuentes y preguntas.	Contribuye a crear un ambiente creativo en la clase virtual y aprovecha el apoyo de la comunidad para sus proyectos creativos.	Fomenta la creatividad, y crea un espacio propicio para crear y aprender. Promueve la colaboración.

La mente respetuosa:	Se debe incentivar el respeto amplio y profundo hacia los demás.	Trata con respeto a todas las personas, comparte con sus pares y les apoya. Alienta la diversidad de personas e ideas.	Trata con respeto al estudiantado, evita comentarios desdeñosos y muy críticos. Toma en cuenta la privacidad de sus estudiantes.
La mente ética:	Esta mentalidad es la que requiere un mayor grado de abstracción, y según Gardner, implica buscar vivir en un mundo caracterizado por el buen trabajo, el cual debe reunir tres grandes aspectos: la excelencia, el compromiso y la ética.	Honestidad, cumple con las leyes de derechos de autor, da los créditos correspondientes. Es un elemento activo y confiable de los grupos. No perjudica a las demás personas y busca siempre la excelencia.	Predica con el ejemplo de un comportamiento ético. Cumple con las leyes de derechos de autor. Utiliza un sistema de evaluación eficaz, conoce a sus estudiantes para brindarles información y consejos. Valora y acepta la diversidad.

Tipos de mentes según Gardner y conductas éticas para estudiantes y profesores (basada en Camuse, 2010, citada por Martínez, 2014)

2.8. Gestión del Riesgo

El concepto de gestión de riesgo es una línea teórica fundamental de la BAP. Por lo tanto, es el enfoque que se usará en este trabajo para el abordaje de emergencias y desastres. Este enfoque cambia la concepción de trabajar en la atención de la emergencia, que pone el énfasis en el evento precipitante; a una visión en la que se incorpora a la comunidad en la administración de las condiciones de la sociedad para gestionar los riesgos y las amenazas. De esta manera, se cambia la idea del desastre como un suceso en el que no se puede tener control sobre las consecuencias que tendrá en determinada comunidad.

En palabras de la Ley Nacional de Emergencias y Prevención del Riesgo N.º 8488 (2006):

La gestión del riesgo se basa en un abordaje integrado, en el cual se articulan los órganos, las estructuras, los métodos, los procedimientos y los recursos de la administración central, la administración centralizada, las empresas públicas, los gobiernos locales, procurando la participación del sector privado y de la sociedad civil organizada. (p.1)

Se contraponen esta visión a la de desastres “naturales”, ya que se rechaza la postura de pensar que el desastre es un acontecimiento inminente frente a un evento natural. Esta posición invisibiliza la responsabilidad de los seres humanos en la creación de vulnerabilidades y la forma cómo las perciben, así como niega la posibilidad que tienen las comunidades de intervenir en los procesos de reducción del riesgo.

Desde esta óptica, el presente trabajo se engrana, desde la gestión del riesgo como una estrategia del componente conocimiento, con el fortalecimiento de las personas que abordan la gestión integral del riesgo de desastre. Las definiciones más importantes para comprender este enfoque tendrán como base la Ley Nacional de Emergencias y Prevención del Riesgo N.º 8488 (2006). Estas definiciones son las siguientes:

- Riesgo: Probabilidad de que se presenten pérdidas, daños o consecuencias económicas, sociales o ambientales en un sitio particular y durante un período definido. Se obtiene al relacionar la amenaza con la vulnerabilidad de los elementos expuestos. (p. 1)
- Amenaza: Peligro latente representado por la posible ocurrencia de un fenómeno peligroso, de origen natural, tecnológico o provocado por el hombre, capaz de producir efectos adversos en las personas, los bienes, los servicios públicos y el ambiente. (p. 1)
- Desastre: Situación o proceso que se desencadena como resultado de un fenómeno de origen natural, tecnológico o provocado por el hombre que, al encontrar, en una población,

condiciones propicias de vulnerabilidad, causa alteraciones intensas en las condiciones normales de funcionamiento de la comunidad, tales como pérdida de vidas y de salud en la población, destrucción o pérdida de bienes de la colectividad y daños severos al ambiente.

(p. 1)

- **Emergencia:** Estado de crisis provocado por el desastre y basado en la magnitud de los daños y pérdidas. Es un estado de necesidad y urgencia que obliga a tomar acciones inmediatas con el fin de salvar vidas y bienes, evitar el sufrimiento y atender las necesidades de los afectados. Puede ser manejada en tres fases progresivas: respuesta, rehabilitación y reconstrucción; se extiende en el tiempo hasta que se logre controlar definitivamente la situación. (p. 1)
- **Vulnerabilidad:** Condición intrínseca de ser impactado por un suceso a causa de un conjunto de condiciones y procesos físicos, sociales, económicos y ambientales. Se determina por el grado de exposición y fragilidad de los elementos susceptibles de ser afectados –la población, sus haberes, las actividades de bienes y servicios, el ambiente– y la limitación de su capacidad para recuperarse. (p.1).
- **Gestión del riesgo:** Proceso mediante el cual se revierten las condiciones de vulnerabilidad de la población, los asentamientos humanos, la infraestructura, así como de las líneas vitales, las actividades productivas de bienes y servicios y el ambiente. Es un modelo sostenible y preventivo, al que se incorporan criterios efectivos de prevención y mitigación de desastres dentro de la planificación territorial, sectorial y socioeconómica, así como a la preparación, atención y recuperación ante las emergencias. (p. 2).

A la vez, se entenderá que “la gestión del riesgo se basa en un abordaje integrado, en el cual se articulan los órganos, las estructuras, los métodos, los procedimientos y los recursos de la

administración central, la administración centralizada, las empresas públicas, los gobiernos locales, procurando la participación del sector privado y de la sociedad civil organizada” (Ley Nacional de Emergencias y Prevención del Riesgo 8488, 2006, artículo 3).

Otro elemento vital para el desarrollo del trabajo de la BAP es tener claro qué determina que un evento se considere un desastre para determinada comunidad. En palabras de Robles y Medina (2008, citado por Umaña y Zárata, 2014) es necesario observar lo siguiente:

Se cumple una serie de criterios tales como: a) que sea un acontecimiento de aparición imprevisible, brutal y repentina que produce graves consecuencias; b) que produce, con frecuencia, gran número de afectados directos e indirectos; c) que provoca importantes destrucciones en el contexto socioambiental; d) que desborda y cuestiona los recursos y medios de la colectividad para su contención; y e) que genera una importante desorganización de los sistemas sociales”. (p.22)

Por esta razón, es importante un abordaje que incluya a personas e instituciones que son actores sociales de la comunidad, pues son quienes darán cuenta del impacto en los elementos arriba señalados. Desde 1998, con los aportes de Linda Zilbert (1998), se establece que cualquier intervención comunitaria diseñada para la gestión del riesgo debe incluir los que, para ella, serían indispensables, a saber: el Estado, el gobierno local y los comités activos, la iglesia, los organismos privados presentes, el voluntariado, y las organizaciones de la población; por supuesto, visibilizando a hombres, mujeres, infancia y juventud.

Por otro lado, la atención dada al tema de los desastres y los múltiples estudios que se han realizado, han permitido identificar cómo muchos desastres que antes se atribuían a causas naturales en realidad son producto de la forma en que el crecimiento de la población y los procesos de urbanización han degradado el ambiente, aunado a los factores de desigualdad socioeconómica.

Por esto, Virginia García (2005), propone reevaluar el concepto de vulnerabilidad como una unidad analítica para trabajar en la reducción de la ocurrencia de desastres. Añade, además, la importancia de entender que existe un “sesgo cultural” en el que cada sociedad percibe los riesgos, en una construcción similar a la que se hace del lenguaje o el juicio estético, por lo que es necesario comprenderlo como un fenómeno social y no individual.

Comprender esta dimensión es vital para cualquier persona que integre la BAP porque al identificar a las y los actores sociales en la gestión del riesgo, se le devuelve a la comunidad su protagonismo y su papel para producir el cambio. Por eso, todo enfoque integral debe reconocer que el trabajo de la persona brigadista no es asistencialista, sino que pretende potenciar la resiliencia de la comunidad y aquellas personas e instancias afectadas por el desastre. Así, el reconocimiento de ver los desastres como procesos de construcción social asegura que, al intervenir en la comunidad, la visión esté corregida para dejar de ver a las personas como víctimas, sino más bien como “personas afectadas con capacidad de respuesta y posibilidades de desarrollar resiliencia, de este modo, las intervenciones no procuran ser de carácter asistencialista sino de desarrollo participativo e integral” (Carranza et al., 2014, p.116).

Este enfoque participativo e integral se refiere de nuevo a darle un rol activo a las personas de la comunidad, a la integración de todas las fuerzas vivas locales, visibilizando a quienes actúan en la comunidad, con un enfoque de Derechos Humanos.

2.9. Acompañamiento psicosocial

Este concepto hace referencia a la definición de acompañamiento psicosocial según el artículo 6 del decreto ejecutivo N° 41599-S llamado “Oficialización de la Norma de atención integral de la salud mental y de abordaje psicosocial en situaciones de emergencias y desastres en los escenarios de servicios de salud y en la comunidad” (2019, Definiciones): “Proceso de

acompañamiento y seguimiento articulado, interdisciplinario, interinstitucional, intersectorial y comunitario basado en la gestión del riesgo, orientado a establecer la cotidianidad de las personas, la integridad emocional y reactivar sus redes sociales, con un enfoque participativo, de Derecho, de género, brindado por personal y especializado”.

Para llevar a cabo este trabajo se toman en cuenta varias personas profesionales y se hace referencia a todos los servicios que se requieren para que las personas que han sufrido alguna violación de sus derechos reduzcan o disminuyan el deterioro emocional. De esta forma, es necesario un proceso sistemático, lo que implica una secuencia de pasos y procedimientos que acompañan a una población que se encuentra en un momento de vulnerabilidad, y en la que toman parte diferentes profesionales. Estos intervienen con una guía común que es, ante todo, disminuir el deterioro emocional de las personas.

Si bien es cierto ellas se refieren principalmente a la condición de desplazamiento, la definición de acompañamiento se puede utilizar para situaciones de emergencia y desastre como las que enfrentará la BAP.

En este contexto es que se puede decir que el enfoque psicosocial:

Comprende los comportamientos, emociones y pensamientos de las personas y los grupos, en el contexto social y cultural en el que se han desarrollado, por lo que las intervenciones psicosociales deben basarse en la realidad local y ser más un intercambio que una ayuda unidireccional. (Organización Internacional para la Migración, 2018, p. 37)

Es decir, cada comunidad es diferente, así como cada situación, por lo que el acompañamiento debe realizarse con una mirada puesta en el momento actual y en las personas con quienes se interactúa.

Vargas (2009) profundiza un poco más y en una ponencia que tuvo lugar en Quito, explicó que el acompañamiento psicosocial “significa tejer lazos de confianza, y caminar al lado de la gente para resistir a la violencia que intenta aniquilar la diferencia, que intenta desaparecer al semejante” (Vargas, 2009, p. 8). Según Vargas (2009), la forma en que el equipo profesional puede llegar a esta posición es por medio del reconocimiento del saber y la experiencia de la gente que han vivido en carne propia el desplazamiento y el sufrimiento.

Al respecto, Umaña y Zárate (2014), explican que la atención psicosocial debe contemplar la “dinámica social en la que se inserta cada persona” (p.64) Estas autoras hacen referencia al contexto histórico, sociopolítico, económico, cultural y religioso que rodea a las personas, y aclaran que el equipo profesional debe prestar atención a este bagaje a la hora de la interacción.

Es necesario ver a las personas y no a las víctimas, tal y como apuntan Sacipa, Tovar y Galindo (2005): “El acompañamiento psicosocial parte del reconocimiento de la autonomía, considerando que todos y cada uno de los seres humanos, con apoyo en su justa medida, son capaces de asumir su propia vida con capacidad decisoria y responsabilidad aún en las circunstancias más penosas” (p. 12). Entonces, según los autores, deben ser las propias personas las que generen su proceso de recuperación para que construyan su futuro con dignidad, todo esto, con ayuda del equipo profesional que opera dentro de estos límites.

Este acompañamiento psicosocial comprende una ética que obliga al equipo que interviene a interiorizar con una mirada diferente a las personas que se encuentran en vulnerabilidad. Tal como lo señalan Bezanilla y Miranda (2019):

La praxis de la atención y acompañamiento psicosocial implica solidez de los referentes teóricos y técnicos, por lo que, ante el ya señalado reconocimiento de la situación de

fragilidad, vulnerabilidad y exclusión de las víctimas, se reconoce igualmente el potencial de fortalecimiento y dignificación que poseen”. (p. 215)

Es decir, el equipo profesional debe fortalecer la autonomía, tanto a nivel racional como afectiva, al colocar a estas personas en el centro de los procesos de atención, acompañamiento y reparación.

Esta cosmovisión toca de cerca a cada integrante de la brigada, ya que debe introyectar su posición y criticar su actuar. Vargas (2009) insta a cada profesional a cuestionar su posición de saber y ubicar su lugar en un aprendizaje interdependiente con la persona que es el caso particular en que trabaja, a nivel cultural, histórico y en cuanto a experiencia. “Lo anterior le implica a la y el profesional despojarse de aquella creencia “en la que ella/él sabe lo que es ideal para las poblaciones” y a las instituciones dejar de imponer los futuros de las comunidades sin contar con ellas” (Vargas, 2009, p. 9).

Desde esta óptica, el Departamento de Psicología Social Crítica de la Universidad de los Andes presenta una lista básica de la ética en el proceso de acompañamiento psicosocial:

- 1) Incorporar en la práctica profesional el ejercicio de reflexionar sobre las acciones y, en especial, sobre el uso del lenguaje como herramienta en la intervención.
- 2) Asumir críticamente una postura política.
- 3) Abandonar la posición de experto.
- 4) Trabajar desde una ética de cuidado. (Grupo de Psicología Social Crítica, 2010, p. 129)

Bezanilla y Miranda (2018) explican que lo básico en este tipo de acompañamiento es conservar el principio de “Primum non nocere” (Ante todo no hacer daño), es decir, buscar bajo todos los medios y con todos los recursos el “bien” de las personas y familias con que se tenga

contacto. Para hacer esto, presentan una serie de principios dados por Etxeberria-Mauleon (2008, citado por Bezanilla y Miranda, 2018,) los cuales son:

- a) “La dignidad del acompañado: “Res sacra miser” (quien sufre es sagrado)” (p.216). Se refiere a reconocer en cada una de las personas que se acompañe al ser con racionalidad libre, que puede tomar decisiones vitales, que merece respeto y no debe ser “atropellado” por el poder profesional o científico.
- b) “Justicia social” (p.217). Tomar en cuenta a la hora de trabajar con personas, comunidades, grupos o familias, que tengan la libertad de ejercer sus derechos y cubrir sus necesidades con respecto a sus características específicas de edad, género, raza, cultura y religión.
- c) “Responsabilidad” (p.217). Asumir la realidad y tener conciencia de sí, de sus necesidades, carencias y recursos para que, a la hora de acompañar, se haga de una manera libre y transparente. Por otro lado, también hacer una investigación previa sobre las características socioculturales y personales de las personas destinatarias de su trabajo, para partir del respeto y reconocimiento básico.

III. SITUACIÓN PROBLEMA

1. Problema

El presente trabajo surge como respuesta a la necesidad detectada de tener procesos de capacitación previamente definidos, y acordes a los modelos de educación remota que permitan tener un alcance mayor. El propósito es capacitar, de la misma forma, a personas de la Sede Rodrigo Facio, de la Sede de Occidente, así como a las personas de la Sede Guanacaste.

La necesidad de la BAP se ha hecho patente cada vez con más fuerza en Costa Rica, y la pandemia por el COVID-19 no hizo más que aumentar los problemas económicos de la población.

Esto provocó, al mismo tiempo, mayor vulnerabilidad en la ciudadanía ante los embates de la naturaleza. Aunado a lo anterior, los problemas sociales y psicológicos han aumentado en todas las personas costarricenses, lo que ha dado lugar a estados de ansiedad que desencadenan situaciones alarmantes para la salud pública.

En este escenario, la Universidad de Costa Rica desea ampliar su servicio de Brigada, mediante la creación, al menos, de una en cada sede de la institución donde se imparte la carrera de psicología. Para llevar a cabo esta idea, se debe contar con una capacitación de igual calidad y con un equipo profesional con la misma experiencia en cada sede, por lo que surge la necesidad de construir una mediación andragógica en una plataforma virtual.

La BAP, ubicada en la actualidad en la Sede Rodrigo Facio, ha asumido la responsabilidad de capacitar a estudiantes y docentes de las otras sedes de la Universidad y, sin embargo, estas capacitaciones exigen tiempo que, muchas veces, las personas integrantes de la brigada no tienen. Por esta razón, el objetivo del presente trabajo es diseñar una mediación andragógica para hacer posible una capacitación virtual, semi asincrónica, que permita fortalecer las herramientas conceptuales y metodológicas, las habilidades y destrezas de intervención, así como el compromiso ético con que cuentan el equipo brigadista, mediante el uso de todas las facilidades que ofrecen las nuevas tecnologías digitales.

Esta capacitación, realizada en la plataforma de Moodle de Mediación Virtual de la UCR, se llevará a cabo basándose en los elementos de una capacitación andragógica, semi asincrónica y fundamentada en los principios de Gutiérrez-Pérez y Prieto-Castillo (2010), la educación popular y la Psicosociología de los grupos.

Todos estos elementos deben conjugarse de la manera adecuada para crear la capacitación andragógica requerida por la BAP. Por esta razón, es necesaria la mirada psicológica en su diseño

e implementación. En primer lugar, se debe tomar en cuenta el elemento técnico. En este sentido, la Plataforma de Mediación Virtual de la UCR está diseñada de manera amigable, con la intención de que las personas que creen sus cursos lo hagan sin tener necesidad de conocimientos previos en programación o diseño web. Tomando esto en cuenta, el montaje de la mediación andragógica se llevó a cabo por las mismas investigadoras quienes, además, contaban con la facilidad de conocer algunos elementos de diseño básico que fueron de gran utilidad en su creación.

Otro elemento relevante es que la mediación andragógica para la BAP no es una capacitación de tipo general. Antes bien, esta requería no solo una visión didáctica, sino más bien, de educación popular y una mirada andragógica, ya que el público objetivo de la misma son personas adultas jóvenes que cuentan con una serie de experiencias y conocimientos previos que son de gran importancia en el transcurso de la capacitación.

Por último, y no por eso menos importante, está el elemento del acompañamiento psicosocial, ya que la mediación andragógica no busca sólo enseñar o pasar conocimientos a cada brigadista. Antes bien, busca constituir al estudiantado en un equipo de trabajo que pueda interactuar de la mejor manera tanto dentro del grupo como con las personas con las que se relacionarán en su labor.

El trabajo de la BAP requiere grupos cohesionados y comprometidos, tanto con la tarea como consigo mismos y, para lograr esto, es necesario un trabajo de mediación que impulse la camaradería, el compromiso y la solidaridad; así como el autocuidado y la responsabilidad compartida por las personas del equipo.

El crear la capacitación a través de la virtualidad cumple con los requisitos de tiempo y espacio que requiere cada estudiante. Esta mediación se crea de forma semi asincrónica, es decir, no es necesario que se reúnan todos al mismo tiempo para recibir una clase. No obstante, se busca

la participación grupal y la cohesión, por lo que se requiere la formulación de espacios de interacción virtual, tanto en grupos de trabajo como en espacios semanales. En estos últimos se reúnen con la persona asistente de la brigada para aclarar dudas, contar anécdotas y ayudar a la interacción a lo interno del equipo brigadista. Por otro lado, también se busca su interacción por medio de trabajos en grupo que se solicitan en cada uno de los módulos de formación de brigadistas, con la intención que se conozcan y socialicen. Otro elemento importante, que es fruto de la mirada psicosocial de la capacitación andragógica, es el “Foro Social” que se introduce en la capacitación con preguntas generales y cotidianas en cada uno de los módulos.

La capacitación andragógica se basa, en el plano teórico, en los contenidos de los módulos de la capacitación de Carranza et al. (2014). Además, incorporará todas las posibilidades que ofrecen las TIC´s como integrar videos, links para profundizar temas, entrevistas y herramientas interactivas para profundizar e integrar los saberes de todas las personas brigadistas, así como reunir los diferentes criterios de las personas participantes en torno a las diferentes temáticas a abordar.

2. Las Preguntas

Por todo lo mencionado anteriormente es que se plantean las siguientes preguntas:

- ¿Qué contenidos teóricos y prácticos se adecuan a la formación virtual?
- ¿Cuáles son las mejores estrategias pedagógicas que pueden funcionar en un medio virtual?
- ¿Cuáles son las mejores estrategias de evaluación de los aprendizajes?
- ¿Cómo pueden desarrollarse evaluaciones virtuales que le permitan a las personas brigadistas demostrar las habilidades y destrezas aprendidas en cada módulo de formación de brigadistas?

Con base en esta problemática y las preguntas que se plantean como inminentes, se establecen los siguientes objetivos.

3. Objetivos Generales y específicos

3.1. *Objetivo General:*

a) Diseñar una mediación andragógica para una plataforma virtual y crear los materiales complementarios para capacitar a las nuevas personas brigadistas de las tres sedes de la UCR con estudiantes de psicología.

3.2. *Objetivos Específicos*

- a. Identificar las estrategias andragógicas virtuales que acompañan el proceso de formación en situaciones de desastres y emergencias
- b. Construir puentes de mediación entre lo teórico metodológico, la ética de intervención y el proceso grupal de las personas brigadistas
- c. Propiciar el diálogo y la reflexión crítica y ética en un ambiente pedagógico virtual, a través de maximizar la relación entre las diversas instancias de aprendizaje, contexto, brigadistas, personas facilitadoras y materiales, que favorezca la construcción con las personas brigadistas del sentido pedagógico grupal e integre el aprendizaje del contexto como interlocución continua de la relación práctica-teoría-práctica.
- d. Sintetizar una mediación andragógica que dé un espacio al aprendizaje consigo mismo y con las otras personas para integrar el proceso de la mediación virtual.

- e. **Desarrollar las adaptaciones necesarias a la mediación andragógica para convertirla en formato de memoria USB para capacitar a las nuevas personas brigadistas de las tres sedes de la UCR con estudiantes de psicología.**
- f. **Validar con expertos y brigadistas la propuesta de la mediación andragógica virtual.**

IV. METODOLOGÍA

La presente investigación surge como respuesta al objetivo de crear una mediación pedagógica a través de una plataforma virtual que facilite la capacitación de manera remota para nuevos brigadistas de la BAP desde cualquier sede de la UCR donde se cuente con estudiantes de Psicología. Esto con el fin de que tengan acceso a los conocimientos necesarios para llevar a cabo su labor en cualquier momento o lugar, cuando la situación lo amerite, y que incorpore sus experiencias y necesidades de manera que el material se contextualice para su realidad laboral y sus enfoques pertinentes.

Dado el trabajo propuesto, se optó por un diseño cualitativo de investigación ya que se buscaba “una perspectiva interpretativa centrada en el entendimiento del significado de las acciones de seres vivos, sobre todo de los humanos y sus instituciones (busca interpretar lo que va captando activamente)” (Hernández, Fernández y Baptista, 2010, p. 364).

En este contexto es que se decide trabajar desde la investigación-acción participativa (IAP) que, según Dobles (2018), es “una estrategia que, si bien puede contemplar instrumentos y técnicas cuantitativas de investigación, prioriza, sin duda alguna, la indagación cualitativa” (p. 95). Además, este tipo de investigación permitió el uso de técnicas cuantitativas y cualitativas. Barrantes (2016) y Hernández et al. (2010), llaman a esta fusión: investigación de tipo mixto.

La IAP permitió un diseño que facilitó la interacción directa con el equipo docente facilitador de la brigada. Según Murcia (1992, citado por Dobles, 2018), “es la producción de conocimiento

para guiar la práctica que conlleva la modificación de una realidad dada como parte del mismo proceso investigativo” (p. 99). Por esta razón, se trabajó directamente con docentes facilitadores y, al inicio y final del proceso, también con la brigada misma para conocer sus inquietudes e incorporar sus saberes. A partir de esta información se construyó una mediación andragógica tomando en cuenta la mediación pedagógica, la educación popular y la andragogía para el objetivo propuesto.

Así mismo, se incluyeron todas las recomendaciones e instrucciones brindadas por las personas expertas en TIC's de la UCR. Esta es la institución desde donde se articulará la capacitación para, en conjunto con el equipo docente facilitador, crear una herramienta que les ayudará en su proceso de capacitación y directamente en el quehacer de la persona brigadista. Así, los contenidos y experiencias de la capacitación podrán incorporarse al trabajo de campo y servirán para resolver las necesidades sentidas por quienes participan de ella. Para Elliot (1991, citado por Hernández et al., 2010), la IAP es “el estudio de una situación social con miras a mejorar la calidad de la acción dentro de ella” (p.509). Entonces, se buscó mejorar la capacitación de la brigada al darles una herramienta con el propósito de mejorar la calidad de vida de las personas que atienden en situaciones de emergencias y desastres.

La propuesta del presente proyecto se refleja en la síntesis que realizan Méndez y Daza (2003):

La investigación como la producción sistemática de conocimientos; la acción como la modificación intencional de una realidad dada que trae como resultado cambios (independientemente de si tiene éxito o no); y la participación como el proceso organizado de interacción de un grupo de individuos, entonces la IAP se entenderá como una práctica de ciencia social aplicada, que por medio de un método cualitativo de construcción de

conocimiento, tiene como fin intervenir un escenario concreto, a través del trabajo participativo. (p. 122)

De forma análoga, esta investigación consiste en la producción de conocimientos que sustentan una mediación andragógica en plataforma virtual. Esto se hace con el fin de modificar intencionalmente la única capacitación actual, la cual es presencial y de acceso exclusivo a estudiantes de la sede Rodrigo Facio. Por último, la participación se garantiza gracias a la interacción con el equipo docente facilitador en todo el proceso y con el equipo brigadista, como validación de la demanda, tanto al inicio como al final, lo que confirma la pertinencia del Programa de Acción Integral (PAI).

1. Tipo de estudio

A partir del problema del presente proyecto y sus objetivos, se trabajó en una investigación de tipo cualitativa. Se clasifica, por su alcance temporal, en transversal, lo que, según Barrantes (2016), corresponden a investigaciones que “estudian aspectos de desarrollo de los sujetos en un momento dado” (p. 86).

Ya que el propósito final de la investigación fue realizar una mediación andragógica, a través de una plataforma virtual que sea de utilidad para el equipo de la BAP, para que puedan acceder a una capacitación actualizada y pertinente, se estableció la necesidad de que sea el equipo docente facilitador por sí mismo, debido a que es el que está inmerso en las experiencias de intervención y capacitación, el que contribuyera y orientara a las investigadoras sobre los temas más importantes en cada módulo de formación de brigadistas y los aspectos que necesitan profundización; para que se cumplan los objetivos de la capacitación. Para Murcia (1992, citado por Dobles, 2018) justo esta es la base de la IAP, “la producción de conocimiento para guiar la práctica que conlleva la modificación de una realidad dada como parte del mismo proceso investigativo” (p. 99).

Por lo señalado arriba, la investigación se centra en generar reflexión en torno a cuáles son los componentes vitales para construir una capacitación que se ajuste lo más posible a las necesidades del equipo brigadista y su entorno, partiendo de las personas facilitadoras que llevarán el proceso a la acción.

Las preguntas, el problema y los objetivos propuestos señalan una vía de investigación cualitativa transversal que utiliza un diseño de IAP, ya que se requiere recolectar datos del mismo equipo docente facilitador, así como de las personas participantes de la brigada. Además, dado que los objetivos apuntan a la realización de una mediación andragógica en un entorno virtual, se optó por entrevistas semiestructuradas a profesionales en TIC's y en educación virtual, para desarrollar los procesos virtuales tanto a nivel andragógico como técnico.

2. Diseño metodológico

Como el enfoque de esta investigación es de tipo cualitativo transversal y que utiliza un diseño de IAP, se propició un acercamiento con el personal docente facilitador de la Brigada para conocer sus necesidades. Estos son profesionales de diversas carreras o instituciones que están asociadas a CATAPS y que asisten o trabajan con la BAP. La intención era saber, según el área de experiencia de estas personas, los puntos más importantes a tomar en cuenta a la hora de crear la mediación andragógica. Por otro lado, fue importante también, en la línea de la construcción de la mediación, conocer los puntos básicos de la creación de plataformas virtuales y el uso de ellas en la educación virtual. Por esta razón también se incluyeron los criterios de profesionales en esta área. Por último, con la intención de dejar un PAI aterrizado de acuerdo con las necesidades de la población beneficiaria final, el equipo brigadista, también se incluyeron sus aportes al inicio del diseño y al final, para garantizar la pertinencia de la mediación andragógica construida.

3. Características de la población y definición de la muestra

Según Barrantes (2016), la elección de la población depende de “el problema por resolver. los objetivos o hipótesis planteadas y las variables a estudiar. Debe recurrir a quienes mejor puedan ofrecer información” (p. 183). En este sentido, para alcanzar las respuestas a las preguntas de esta investigación, se utilizaron diferentes fuentes:

FUENTE	DESCRIPCIÓN
a. Fuentes documentales	Se estudiaron documentos sobre andragogía, mediación pedagógica y educación virtual para poder obtener el analizador construido que le diera coherencia y facilitara una lógica metodológica al proceso investigativo
b. Personas docentes expertas en gestión del riesgo y acompañamiento psicosocial	Se realizaron entrevistas a 11 docentes de la Escuela de Psicología de la Universidad de Costa Rica, de otras unidades académicas y especialistas de instituciones incorporadas al CATAPS. Es una muestra no probabilística, ya que debido a la naturaleza de la investigación se realizó a criterio de las personas coordinadoras de la BAP. Corresponden a profesionales que trabajan por más de 5 años en el área que se relacione con el módulo de la estrategia modular que presuntamente facilitarían. Se eligió, al menos, una persona profesional por cada módulo, y se dio prioridad al conocimiento y la experiencia que poseen en el módulo en cuestión.
c. Brigadistas	Esta fuente corresponde a 11 brigadistas, 3 docentes y 5 estudiantes del TCU 550, “Gestión del riesgo en comunidades amenazadas del país”. Eso debido a que eran las personas activas en la Brigada al momento de aplicar el instrumento.
d. Profesionales en pedagogía virtual y en desarrollo e implementación de TIC’s para fines educativos	Son personas que se dedican profesionalmente a estas áreas. La muestra se realizó de forma no probabilística y por conveniencia de las investigadoras, ya que se requirió contactar con personas que usualmente tienen un horario de trabajo arduo y es necesario encontrar las que cumplan con los criterios de selección y tengan tiempo para contestar una entrevista. Fueron 2 profesionales en TIC’s y 2 profesionales en pedagogía virtual con al menos 5 años de experiencia en su área.

4. Etapas y Fases de la Investigación

Se toma la decisión de basar la investigación del presente trabajo en la estructura y principales etapas de una IAP según Martí (2000, ver también Anexo 2), ya que, al trabajar con el equipo docente facilitador de la Brigada, el cual pertenece a una organización, y debido a las restricciones sanitarias en plena pandemia por Covid-19, se consideró que es el modelo que más se adapta a las condiciones, lo que permitió que se mantenga la coherencia teórica y lógica metodológica planteada desde el inicio. Con base en su estructura se construye el plan de trabajo que se presentan a continuación.

<i>Etapas de pre-investigación: Síntomas, demanda y elaboración del proyecto.</i>
0. Detección de necesidades y realización de una demanda Se inicia el proyecto por demanda de la entonces coordinadora de la BAP, quien quiere construir una pasantía para capacitar al equipo brigadista al mismo tiempo que están haciendo su inserción comunitaria.
1. Planteamiento de la investigación Se empieza a elaborar el anteproyecto de tesis. Revisión Bibliográfica.
<i>Primera etapa. Diagnóstico: Conocimiento contextual del territorio y acercamiento a la problemática a partir de la documentación existente y de entrevistas a representantes institucionales y asociativos.</i>
2. Recopilación de la información. Se pasan los instrumentos a la brigada y se hacen las entrevistas a las personas expertas en TIC's. (*Etapa de crisis del proyecto por factores de Salud, tanto de la dirección como de las investigadoras, así como una demanda excesiva de la Brigada activa por demasiadas emergencias. La investigación entra en un estado de pausa.*)
3. Para Joel Martí (2000), parte vital del proceso es crear una Comisión de Seguimiento. En el caso particular de la BAP, es una organización articulada dentro del eje de Acción Social de la UCR y, al ser la directamente beneficiada con la investigación, es la responsable del seguimiento del proyecto.
4. Constitución del Grupo de IAP. Con una nueva realidad, aparece el Covid-19 y entra todo el país en cuarentena. Se establece un nuevo equipo asesor, que incluye a las personas

coordinadoras de la BAP y a un profesor especialista en aulas virtuales de la ECCC, junto a las dos investigadoras de este proyecto.

5. Introducción de elementos analizadores. Se desarrolla el analizador construido (AC) que incluye los tres ejes básicos de la Mediación Andragógica con la que se le dio coherencia a la construcción del Programa de Acción Integral (PAI) por desarrollar. O sea, montar los módulos a mediación para tener la capacitación completa en la plataforma virtual.

6. Inicio del trabajo de campo (entrevistas individuales a personas docentes facilitadoras).

7. Se incorpora la información recabada en la capacitación, ofrecida por la ECCC por la coyuntura de la cuarentena por la pandemia del COVID-19, para virtualizar las clases.

8. Entrega y discusión del primer informe.

Segunda etapa. Programación: Proceso de apertura a todos los conocimientos y puntos de vista existentes, utilizando métodos cualitativos y participativos.

9. Trabajo de campo (entrevistas grupales al equipo docente asesor y se incluyen las recomendaciones del docente experto en aulas virtuales).

10. Análisis de textos y discursos.

11. Entrega y discusión del segundo informe.

12. Realización del taller a Brigadistas.

Tercera etapa. Conclusiones y propuestas: Negociación y elaboración de propuestas concretas.

13. Construcción del Programa de Acción Integral (PAI).

14. Elaboración y entrega del informe final.

Etapa post-investigación: Puesta en práctica del PAI y evaluación. Nuevas necesidades identificadas.

Se entregará a las personas coordinadoras de la BAP la administración del aula virtual y se darán los enlaces necesarios con METICS, junto con los diseños necesarios para poder hacer las adaptaciones pertinentes al PAI en el futuro, según las nuevas necesidades que vayan apareciendo. También se entregará la mediación en unidades USB para hacerla llegar a las sedes y cumplir con el objetivo de universalizar el acceso a la capacitación.

Plan de trabajo (Fuente: adaptación para la presente investigación de Martí, 2000, p. 52)

5. Métodos, Técnicas e Instrumentos de investigación

Para esta investigación, y en miras al logro de los objetivos planteados, se utilizaron varias técnicas de recolección y análisis de datos, tanto cualitativas como cuantitativas. Primeramente, se partió de una revisión bibliográfica para desarrollar los ejes conceptuales y metodológicos. Luego, se construyó, junto al equipo docente, el equipo brigadista y las personas expertas en TIC's, una primera propuesta de mediación andragógica para plataforma virtual. Finalmente se trabajó, de nuevo, junto al equipo docente facilitador y el equipo brigadista, para hacer un ajuste de acuerdo con las necesidades específicas y validar el PAI construido.

REVISIÓN BIBLIOGRÁFICA

Se partió de una indagación documental para generar el analizador construido, el cual está basado en la investigación bibliográfica y fue adecuado al contexto específico de la población meta final, el equipo brigadista. En palabras de Joel Martí, “este momento es fundamentalmente de intervención y acción: se trata de generar reacciones, movimientos y, en definitiva, praxis, que permitan deconstruir y “abrirse” hacia nuevas situaciones y puntos de vista” (Martí, 2000, p. 58). En esta parte del proceso, además, se definen los ejes orientadores de la construcción de la mediación andragógica.

CUESTIONARIOS AUTOADMINISTRADOS

Un segundo paso consistió en ofrecerles a todo el equipo un cuestionario autoadministrado con el objetivo de tener una aproximación exploratoria a la experiencia que tiene la población estudiantil con la educación virtual. Con base en ello, se determinó cuáles son los recursos que consideran más pertinentes para su proceso de enseñanza aprendizaje. Este cuestionario, además,

contó con preguntas abiertas para dar cabida a todos los aportes que quisieran incluir en la capacitación. Con un primer acercamiento a sus intereses y necesidades, y los ejes teóricos orientadores, se articulan las entrevistas semiestructuradas (ver Anexo 3).

El segundo cuestionario se modifica y se adapta a las necesidades del proyecto, y se envía con una adecuación especial a cada persona que lo recibe. Al inicio, el cuestionario explicó el objetivo del instrumento, seguido de las especificaciones de cada módulo de formación de brigadistas de acuerdo con la asesoría de cada persona facilitadora que fue elegida para, presuntamente, facilitar dicho módulo. De esta manera, se les suministró el objetivo del módulo, los contenidos propuestos y el perfil de salida esperado según Carranza et al. (2014). Luego se les solicitó especificar los insumos educativos que utilizarían para una mediación virtual para la brigada. (Ver Anexo 4)

ENTREVISTAS SEMIESTRUCTURADAS

Por medio de este instrumento, se buscó tener un acercamiento a las necesidades más directas de la BAP. En este estilo de entrevista, según Ander-Egg (2016), “el entrevistador no debe ajustarse a un cuestionario, pero puede tener unas preguntas que sirven como punto de referencia. Lo fundamental es un guion de temas objetivo que se consideran relevantes a propósito de la investigación” (p. 134). Siguiendo esa lógica, se elaboró una guía para conducir la entrevista y buscar respuesta a los objetivos planteados.

Se utilizó este tipo de instrumento para el equipo docente facilitador, personas expertas en gestión de riesgos, para las personas profesionales en TIC´s y Pedagogía virtual. Se eligió iniciar con una introducción en la que se explicó a la persona entrevistada el propósito de la investigación y de la entrevista en sí. Luego se le brindó una información básica sobre la BAP, la importancia

de crear la mediación andragógica en la plataforma virtual y se confirmaron los criterios de selección. (Ver las entrevistas en Anexos 5, 6 y 7)

ENTREVISTAS GRUPALES

En el presente trabajo se había planteado originalmente solo una entrevista grupal al inicio del proceso de investigación y finalizar con dos talleres. Sin embargo, la pandemia del Covid-19 generó una presión extra por virtualizar todos los procesos investigativos y este no fue la excepción.

Se realizó una primera reunión grupal con todas las personas docentes facilitadoras de la brigada al inicio del proyecto. En esta reunión, se expuso la demanda solicitada por la coordinación y el primer plan de trabajo. Posteriormente, se abrió un espacio de discusión para preguntas, sugerencias y ajustes a esta etapa de la investigación con el objetivo de democratizar la demanda. La docencia fue muy clara en solicitar que la mediación andragógica quedara montada de manera efectiva.

Luego de esta primera entrevista grupal, se realizaron las entrevistas semiestructuradas persona a persona y con un nuevo diseño andragógico ajustado a las necesidades manifestadas. Se procedió a hacer otra entrevista grupal, pero, en este caso, se opta por un estilo más interactivo desde la virtualidad. Se trabajó en mantener la propuesta de la educación popular, esto es, hacer participativo y accesible todo el proceso a las personas participantes, así como la inclusión de las vivencias, experiencias y aprendizajes de la cotidianidad, como señalan Gadotti et al. (2010) (ver Anexo 8).

Finalmente, se realizó una última entrevista grupal a estudiantes, guardando el mismo principio participativo, y tan dinámico como la virtualidad lo permitió. (ver Anexo 9)

6. Confiabilidad v validez

Según Barrantes (2016), en el enfoque cualitativo la confiabilidad interna se enfoca en la elección de las personas a incluir en la investigación, y se trata de trabajar con triangulación para buscar la máxima confiabilidad. En este sentido, se buscó la confiabilidad interna eligiendo personas profesionales expertas en el área que ocupa la investigación. En el caso de las respuestas dadas por las personas profesionales, se triangularon con la asistencia de dos investigadoras en la entrevista y la grabación de ésta. De la misma manera, con las personas profesionales en TIC's y en Pedagogía virtual, se grabaron las entrevistas y se triangularon los resultados.

Por otra parte, según Barrantes (2016), la confiabilidad externa “indica que otros investigadores harían la misma conexión entre las definiciones de uso y los datos recogidos, o sea, elaborarían el mismo constructo con base a los mismos hechos” (p. 91). Siguiendo este postulado, se solicitó la validación externa a investigadores de la BAP que conocen el campo, la institución y las necesidades de la Brigada y, de esta forma, se validaron las entrevistas.

Para Barrantes (2016), la validez interna tiene que ver con la precisión de los datos y lograr que las conclusiones reflejen la realidad. Afirma que en el enfoque cualitativo “se acepta que el investigador cualitativo obtiene medidas de mayor validez interna, porque sus observaciones no estructuradas le permiten recoger más matices de los hechos en estudio” (p. 93). Se confió la validez interna, entonces, por medio de la triangulación, ya que fueron dos personas quienes asistieron a las entrevistas y, además, se grabaron. Igualmente, al ser las investigadoras parte del proceso, se tomó en cuenta la ética, actitudes y virtudes de estas, así como la necesidad final, a la hora de recolectar la información. Por esta razón, se operacionaliza el papel de las investigadoras en el proceso, y el tiempo y reacciones ante los datos recogidos.

La validez externa indica que “el fenómeno observado se origina en el grupo en estudio y puede ser generalizado a grupos similares” (Barrantes, 2016, p.92). Por esto, se tomaron los datos obtenidos de todos los instrumentos utilizados para crear la mediación andragógica en la plataforma virtual. La confiabilidad externa de instrumentos cuantitativos se sostiene en el diseño de los ítems “de modo claro y ordenado, sin generar respuesta de tipo patrón. Se mantiene, asimismo el anonimato del encuestado, para evitar las distorsiones en los datos” (Barrantes, 2016, p. 92). Por esto, se presentaron en el cuestionario las definiciones claras de lo que significa cada uno de los materiales por los que se les preguntó y se explicó la orientación del módulo que se estaba evaluando. Para la confiabilidad interna, además, se presentaron los instrumentos al equipo docente facilitador de la BAP para que hicieran las sugerencias y correcciones necesarias.

7. **Descripción del procedimiento a seguir** (Ver Descripción del procedimiento en Anexo 10)

Fase 1. Inserción en el contexto de la BAP. Esta fase tenía como uno de sus propósitos establecer una relación con el equipo brigadista en las oficinas de la BAP. Sin embargo, debido a la dinámica de una organización diseñada para las emergencias e inmersa en un año muy complicado para los desastres en Costa Rica, implicó más tiempo que las dos semanas planeadas con anterioridad. En esta primera fase se llevó a cabo, también, la revisión de la bibliografía necesaria para la creación de la mediación andragógica.

Fase 2. Consulta a personas expertas. Se llevó a cabo en varias semanas porque implicó un trabajo complicado de ajuste de agendas. Primero, se presentaron los instrumentos a las personas profesionales para su validación y, luego, se hicieron las entrevistas semiestructuradas a las personas expertas en Gestión de Riesgos, en TIC’s y en Pedagogía Virtual. Todas estas personas

fueron contactadas por teléfono, en primera instancia, y se les solicitó una cita para llevar a cabo la entrevista. En esta fase del proceso se lograron algunas entrevistas de manera presencial, y otras fueron ya de manera virtual. También se aplicó el primer cuestionario para la brigada. Las personas fueron contactadas por la coordinación de la BAP para que se presentaran en su sede y, así, poder rellenar el cuestionario. Sin embargo, por la dificultad de reunirles, las respuestas se enviaron por correo electrónico.

En esta fase aparece la coyuntura de la cuarentena mundial por la pandemia del COVID-19. A raíz de esto, la Escuela de Ciencias de la Comunicación Colectiva ofrece una capacitación virtual, justamente, con el objetivo de facilitar la virtualización de las clases en la UCR. El equipo investigador opta por aprovechar esta formación con el fin de enriquecer la investigación.

Fase 3. Elaboración de la plataforma virtual. Esta tercera fase tuvo una duración de 4 meses. Con las respuestas de las personas profesionales en Gestión de Riesgo, TIC's, Pedagogía Virtual, y los aportes del equipo brigadista, se inició la construcción de la mediación andragógica en la plataforma virtual. Esta se basó en el AC (Anexo 1), enriquecido y confirmado en las diferentes interacciones con el equipo docente facilitador. Algunas de las tareas realizadas son las siguientes:

- Darle un tratamiento del tema al contenido de los módulos de formación de brigadistas y redactarlos de nuevo, acorde al interés de la mediación andragógica. Esto con el objetivo de cambiar su enfoque académico a uno que facilite la dinámica enseñanza-aprendizaje con estrategias de comunicación dialógicas.
- Darle un tratamiento andragógico, es decir, generar a través de preguntas, tareas, ejercicios y oferta de actividades educativas, la posibilidad para apropiarse de los

conocimientos, socializarlos con el equipo, problematizarlos y crear una nueva producción adaptada a su contexto y práctica profesional.

- Creación de preguntas generadoras para incluir en cada módulo de formación de brigadistas, de manera que incorporen el saber y el sentir del equipo de brigadistas al contenido teórico.
- Inclusión de bibliografía de apoyo que facilite material teórico extra y también noticias del país y el mundo, que faciliten la contextualización de la materia en estudio.
- Grabar a las personas profesionales expertas respondiendo a las preguntas más relevantes, según la brigada, para la inclusión de sus videos en la plataforma virtual.
- Darle tratamiento formal para garantizar un ritmo, una comprensión, una variedad y una belleza que invite a la persona brigadista a ser parte del proceso cada vez que se acerque a la plataforma virtual.

Esta fase, a su vez, tuvo dos momentos: uno inicial de producción con base en todas las interacciones con profesionales y el equipo de la BAP y, uno posterior de postproducción cuando se adecuaron los distintos elementos de la mediación andragógica, a las sugerencias y aportes recibidos luego de presentarla tanto a la comunidad de docentes facilitadores, como al equipo de investigación y a la brigada del momento.

Fase 4. Validación. En este punto se solicitó al equipo de brigadistas y a la docencia facilitadora la validación para la mediación andragógica en la plataforma virtual ya creada. Para esto, se reunieron en dos momentos diferentes. Primero, se reunió al equipo docente facilitador de la BAP en una sesión para presentarles el PAI y que pudieran dar su valoración, apreciación y aportes al producto. De la misma manera, se le presentó la plataforma virtual al equipo de brigadistas para

conocer tanto sus opiniones, como sus sugerencias, con respecto a la mediación andragógica en la plataforma virtual.

Con base en todos estos aportes y valoraciones se hicieron los últimos ajustes y adecuaciones al PAI. En este punto, y con los aprendizajes obtenidos por una investigación en plena pandemia, se decide concentrar la mediación también en dispositivos de memoria USB con todos los módulos de formación de brigadistas en versión digital, para evitar problemas de accesibilidad por dificultades de conectividad. De esta manera, los módulos de la plataforma virtual se pasaron a una versión transportable para que sean accesibles a las personas brigadistas en zonas sin acceso a internet.

8. Estrategias para la sistematización de la información.

Una vez recopilada la información por medio de las diversas técnicas empleadas en la investigación, se sistematizaron esos datos, de forma que brinden una visión general que permita comprender el proceso que ha tenido lugar.

Por medio del ordenamiento de los datos, se identificaron los elementos de importancia para crear una mediación andragógica para la BAP, tomando como base las visiones que aportan los diferentes sujetos que participaron en la investigación.

Para llevar a cabo este análisis, se requirió trabajar siguiendo una serie de fases que conllevaron a la creación de la mediación andragógica.

Fase 0.

Introducción a la Brigada de Acompañamiento Psicosocial para Desastres y Emergencias.

Se pudo conocer cuáles eran las necesidades sentidas por quien era la coordinadora en ese momento, para la creación de una pasantía para la brigada.

Fase 1.

Se inició una recopilación bibliográfica de los diferentes materiales con que cuenta la BAP y, entre ellos, la estructura de los módulos en la tesis de maestría de Carranza et al. (2014), la cual fue la base de la mediación andragógica.

Se obtuvo también la información de las personas participantes de la brigada, por lo que se les aplicaron instrumentos con el fin de conocer su punto de vista sobre la necesidad y la creación de una capacitación a nivel virtual.

En este mismo sentido, se hicieron las entrevistas a las personas expertas en TIC's que orientaron la construcción de la plataforma. Al mismo tiempo, se hicieron entrevistas a expertas en mediación pedagógica, quienes brindaron una guía en cuanto a técnicas y formas de llevar a cabo la mediación andragógica en el entorno virtual.

En esta misma fase, se creó el analizador construido (AC), basándose en Gutiérrez-Pérez y Prieto-Castillo (2010). Este AC se constituyó en los tres ejes básicos que ayudaron a analizar la información y crear la estructura de los módulos de la mediación andragógica.

Por otra parte, se inició el trabajo de campo en que se llevaron a cabo las entrevistas individuales a las personas docentes facilitadoras de los módulos. Se incluyó también en esta fase la información obtenida en la capacitación brindada por la Escuela de Ciencias de la Comunicación

Colectiva de la UCR (ECCC), en la coyuntura de la crisis por COVID-19. Esta información fue de ayuda para la virtualización de la mediación andragógica.

Toda la información recabada en esta etapa se analizó y se ordenó según los ejes presentes en el AC que se utilizó como base para la creación de la mediación.

Fase 2.

En esta fase se continuó con el trabajo de campo y se hicieron entrevistas grupales al equipo docente asesor. Por una parte, las personas expertas de la BAP dieron la información necesaria para los aspectos teóricos y, por otra parte, el asesor experto en aulas virtuales de la ECCC brindó consejos y ayuda en la creación virtual de la plataforma.

Se realizó un análisis de esta información, basado en el AC, que incluyó el análisis de textos y discursos. Es en esta etapa en la que se realizó el taller a Brigadistas (Anexo 9), cuya información se analizó con base en los tres ejes del AC.

Fase 3.

Con toda la información ordenada y analizada se llevó a cabo la construcción PAI y se entregó el informe final. El PAI se creó con base en toda la información recabada por medio de los instrumentos y materiales escritos que se utilizaron. Con esto se logró crear una mediación andragógica a través de la virtualidad que tenía el propósito de capacitar a los nuevos equipos brigadistas para su labor en el campo de acompañamiento psicosocial en casos de emergencias y desastres.

9. Protección de las personas participantes

Barrantes (2016) deja clara la necesidad de cuidar ciertos comportamientos para garantizar la ética de la investigación. Algunos de ellos son: no ocultar la información sobre la naturaleza de esta a las personas participantes ni exponerlas a actos que afecten su reputación, tampoco invadir su privacidad ni privarles de los beneficios de esta.

Por otra parte, apunta Dobles (2018), “se debe destacar el derecho del sujeto de análisis a tener acceso a datos sobre la investigación y de retirarse del estudio en cualquier momento” (p. 39). Por esto, en esta investigación se les informó a todas las personas involucradas sobre los fines de esta; e incluso se encuentra por escrito en cada uno de los instrumentos que se aplicaron. Por otro lado, los resultados de la investigación serán para el uso de la BAP que, a través de la investigación-acción participativa, busca mejorar su trabajo.

V RESULTADOS

Después de un análisis exhaustivo de los datos recolectados, se presentan los resultados obtenidos de acuerdo con los objetivos específicos planteados para esta investigación.

1. Identificar las estrategias andragógicas virtuales que acompañan el proceso de formación en situaciones de desastres y emergencias

Dentro de las estrategias pedagógicas se destacan las que permiten la interacción y flexibilidad en los cursos, tales como foros y trabajos en grupo. Este tipo de estrategias favorecen el conocimiento entre estudiantes y personas facilitadoras. Por otra parte, da la posibilidad al

estudiantado de comentar sus propias experiencias y formas de ver las diferentes situaciones que se pueden presentar en los casos que se exponen.

El trabajo de la BAP exige “equipos” que se conozcan entre sí y que trabajen al unísono por un objetivo. Utilizar foros académicos y foros sociales se convierte en una necesidad para crear grupos de personas que se conozcan y se esfuercen de manera conjunta en una situación de desastre. Por otro lado, los trabajos en equipo o subgrupos en cada módulo de formación de brigadistas serán de gran utilidad para lograr que se apoyen y conozcan al mismo tiempo, las fortalezas y debilidades propias y de las demás personas de la BAP.

Otra estrategia que resulta de importancia es el uso de casos reales, o lecturas que representen situaciones como las que vivirán, en que las personas brigadistas puedan sentirse identificados y logren expresar sus dudas, miedos y preguntas sobre los casos que se les presentan.

2. Construir puentes de mediación entre lo teórico-metodológico, la ética de intervención y el proceso grupal de las personas brigadistas

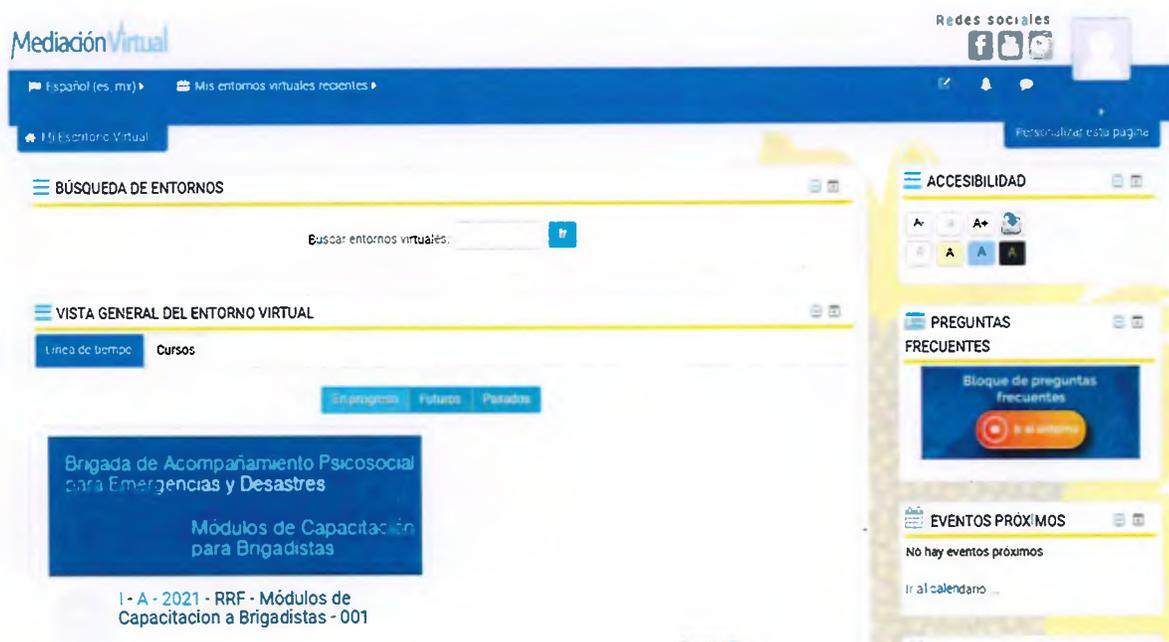
Para construir estos puentes es necesario, en primera instancia, conocer el grupo o público meta al que se dirige la capacitación, ya que con base en esto se crearán los objetivos y las estrategias adecuadas para transmitir los conocimientos necesarios para el trabajo y, al mismo tiempo, saber cómo hacerlo para un grupo específico.

En el caso de la BAP, es necesario conocer a las personas participantes de esta y tomar en cuenta que no son solo estudiantes de la carrera de Psicología, sino que también provienen de otras especialidades, por lo que se debe trabajar para lograr una paridad en los conocimientos necesarios para el trabajo de campo. Al conocer a la persona brigadista, se conocerán sus capacidades y debilidades de forma que la capacitación que se plantea le sea útil para su formación.

Se debe también diseñar la mediación andragógica de manera que el conocimiento se vaya construyendo desde la información que se le da, pero, igualmente, desde la integración de sus propias vivencias y las de las demás personas que cursan la capacitación. Todo esto sin dejar de lado todo el saber que aporte la persona facilitadora, la cual deberá estar atenta a los foros académicos dispuestos para la atención de dudas.

Es importante aclarar que esta mediación andragógica se basa en la estructura propuesta en la tesis de Carranza et al. (2014), y fue validada en su momento, por lo que la construcción de puentes en lo teórico-metodológico estaba adelantado. No obstante, fue necesario integrar el aspecto de la virtualidad a la ecuación para así lograr los objetivos propuestos.

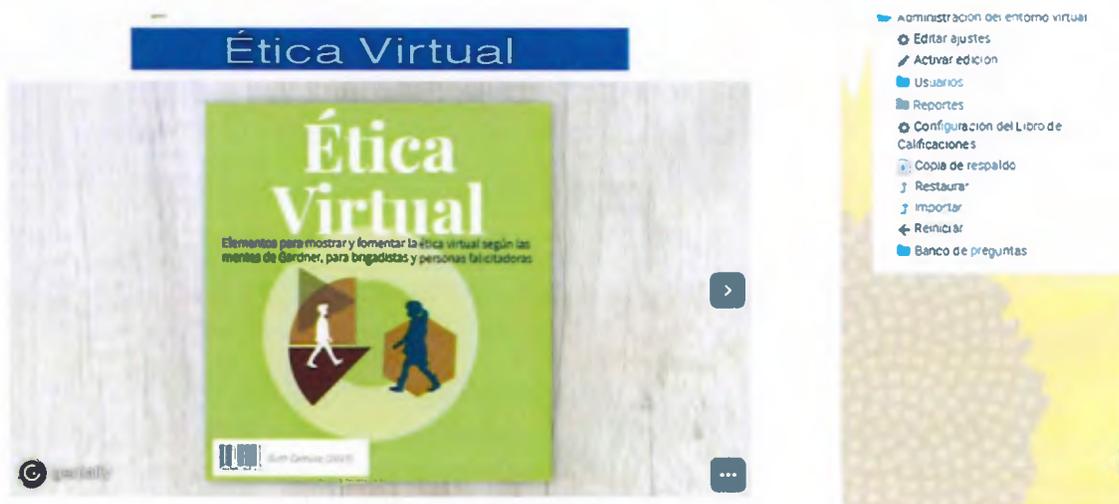
El presente trabajo fue la base para la creación de la mediación andragógica y el diseño de la capacitación en la plataforma virtual con fines educativos. A continuación, se mostrarán los elementos básicos que se pueden ver en la plataforma virtual de la Universidad de Costa Rica llamada Mediación Virtual de METIC's. También se puede observar en el Anexo 14 una presentación de todos los módulos.



Al entrar en el curso I-A-2021-RRF-Módulos de Capacitación a Brigadistas-001, se podrá encontrar, en primer lugar, el “Foro Social”. Este foro insta a las personas brigadistas a participar con temas que no sean de tipo académico, ya que se busca incentivar la interacción entre quienes participan para su futuro trabajo de campo. En ese momento, requerirán lazos fuertes de amistad y compañerismo que los ayuden a ejecutar sus labores. En cada módulo, se presentarán algunas preguntas y temas sobre los que se puede comentar en este foro.



El siguiente elemento que se encontrará al inicio de la capacitación es un apartado llamado “Ética Virtual”. En él se explican los elementos necesarios para trabajar con ética en el mundo virtual, tanto para estudiantes como para personas facilitadoras. Este compendio de normas se basa en lo expuesto por Ruth Camuse (2010, citada por Martínez, 2014).



La persona brigadista encontrará, luego, un capítulo llamado “Mapa de Ruta” y en él se da la bienvenida y una explicación sobre toda la capacitación y lo que se espera de las personas brigadistas a través de cada módulo.



El siguiente elemento es un vídeo en que se le da la bienvenida al equipo brigadista y, a la vez, se le explica cuántos módulos componen la capacitación. Además, la persona brigadista encontrará, en cada uno de ellos, un vídeo que le dirá cuál es la ruta para acceder a los materiales necesarios.



En este mismo apartado, se encontrarán las Lecturas Generales. Estas consisten en varios documentos importantes que son de interés para toda la capacitación. También, las personas participantes encontrarán una lista de acrónimos y abreviaturas que les servirán para entender las lecturas y documentos que se les presenten a través de toda la capacitación.

Un elemento importante que se encontrará aquí, antes de iniciar los módulos, es la primera actividad del “Foro Social” en que se pide que hagan un avatar de su persona y lo suban para que las demás personas les conozcan. Aquí se les da las indicaciones de cómo hacerlo.



Módulo introductorio. En primer lugar, se describe el módulo, sus objetivos, los contenidos y el perfil de salida correspondiente. Esto mismo se hará con todos los módulos.

Módulo Introductorio

Este módulo busca que las personas brigadistas conozcan la normativa y aspectos legales, a nivel ético y de estructura, tanto a nivel externo como a lo interno de la brigada, y a partir de aquí, comprendan el quehacer de la BAPE. También se explicará los recursos humanos y el manejo de los mismos en la brigada.

Objetivos del módulo introductorio

Brindar los elementos normativos, legales, éticos y de estructura, que rigen la labor de la Brigada de Atención Psicosocial en Emergencias y Desastres, con el fin de que realicen prácticas acordes a las pautas nacionales e institucionales establecidas.

Contenidos del módulo introductorio

Marco Jurídico Nacional e Internacional.

Marco Normativo y Ético.

Estructura Organizativa Nacional e institucional.

Ámbito de acción y lineamientos de activación.

La tarea.

competencias.

Perfil de Brigadistas.

Norma Técnica de Salud Mental y apoyo psicosocial, Ministerio de Salud (2019)

Perfil de salida del módulo Introductorio.

Este módulo le permitirá al o la brigadista:

Comprender el marco jurídico y normativo que ampara la labor en gestión de riesgos y atención de emergencias y desastres.

Identificar la estructura del Sistema Nacional de Gestión de Riesgo y el Plan Nacional de Gestión de Riesgo.

Identificar la tarea de la brigada de atención psicosocial.

Reconocer las principales características y condiciones específicas de la atención en desastres, así como las directrices internas del equipo de trabajo.

El siguiente punto que se encontrará en cada módulo es la pregunta del “Foro Social”. La idea de esta actividad es que el equipo brigadista escriba sus respuestas u opiniones en el “Foro social”, sobre lo que se presenta en esta área de cada módulo.



Estamos acá no sólo para capacitarnos, sino también para convertirnos en un equipo, por eso en este foro social nos iremos conociendo cada vez más y más. Nos encantaría empezar conociendo tu nombre, cómo prefieres que te llamen, dónde vives y qué te trajo a esta capacitación.

Recuerda contestar esta pregunta en el Foro Social que se encuentra al principio de la Capacitación.

Luego, aparece el vídeo en que se explica el módulo.



Otro elemento importante en la presente mediación es que, en cada uno de los módulos, se presentará una consigna de ruta a seguir. Todas son diferentes, pero guardan la similitud de que indican, mediante números, los pasos a seguir con el material que se presenta en cada uno de los módulos.



En este módulo introductorio se encontrarán las lecturas base y la explicación de la persona experta sobre los temas del módulo.

Lecturas base

Ley Nacional 8488

Política Nacional de Salud Mental 2012-2021

Plan y Política Nacional de GR

Norma Técnica en salud mental

Protocolos Brigada

Competencias Brigada (extracto)

Aspectos éticos definidos por brigadistas

Explicación de Experta



Luego, aparecen las preguntas generadoras y la actividad de evaluación.

Preguntas generadoras

*¿Cómo se organiza en nuestro país el SNGR y cómo se relaciona con la MTO-SMAPS, el CATAPs, los CME's? y entonces
¿Cómo se articula nuestra participación como brigadistas en este entorno?*

Actividad de evaluación

cuestionario y participación en foros

Todos los módulos comparten ciertos elementos básicos, tales como el objetivo, los contenidos y el perfil de salida. También el video introductorio que explica el módulo y la consigna de ruta a seguir que, aunque se presenta de forma diferente en cada uno, su propósito es el mismo. A partir de ahí, cada módulo usará las estrategias que la persona facilitadora elija. Por ejemplo,

pueden usar videos de personas expertas o videos de casos, pero también es posible encontrar presentaciones de diapositivas o audios de radio relacionados con el tema.

Por esa razón, se procuró que la línea gráfica uniera diferentes elementos. Por ejemplo, el “Foro social” lleva la misma etiqueta en cada módulo. Es decir, en cada módulo pueden darse diferentes tipos de materiales, pero la estructura gráfica será la misma para que la persona brigadista no se confunda y pueda encontrar fácilmente lo que necesite (Para ver todos los módulos en forma de foto, pasar al Anexo 14).

3. Propiciar el diálogo y la reflexión crítica y ética en un ambiente pedagógico virtual, a través de maximizar la relación entre las diversas instancias de aprendizaje, contexto, brigadistas, personas facilitadoras y materiales, que favorezca la construcción con las personas brigadistas del sentido pedagógico grupal e integre el aprendizaje del contexto como interlocución continua de la relación práctica-teoría-práctica.

Estas estrategias pedagógicas se refieren a la creación de los módulos como tales y tienen el propósito de que las personas brigadistas se conozcan y dialoguen sobre el material expuesto. Para propiciar el diálogo y la reflexión, se presentan en cada uno de los módulos diferentes tipos de materiales, a saber, lecturas, vídeos y casos que las personas brigadistas deben ver, analizar y reflexionar sobre ellos para luego exponer sus ideas en el foro académico. Esta herramienta les ayudará a comunicarse entre ellos, con las personas facilitadoras y con quienes son asistentes de la BAP.

Por otra parte, se fomenta el trabajo en equipos y subgrupos para crear la interacción entre brigadistas. También, con el fin de fortalecer su relación con el entorno, se presentan casos reales y experiencias, tanto del equipo facilitador como de las mismas personas asistentes de la brigada, que comparten sus vivencias en el foro académico y social.

4. Sintetizar una mediación andragógica que dé un espacio al aprendizaje consigo mismo y con las otras personas para integrar el proceso de la mediación virtual.

Fue en este sentido que se creó la mediación andragógica, ya que, a través de ella, las nuevas personas voluntarias que se estarán capacitando para la brigada pueden aprender mediante la interacción con diversas personas. Esto abarca no solamente a las personas facilitadoras, sino también a la relación con otras personas participantes, gracias al trabajo de grupos y los diferentes foros (académicos y sociales) que se presentan a lo largo de los módulos de formación de brigadistas.

Este elemento fue un punto muy importante a la hora de crear y diseñar la mediación, ya que se requería de un espacio en que las personas participantes de la capacitación se conocieran y formaran un equipo con las personas facilitadoras y las personas que actualmente forman parte de la BAP. Esto es necesario debido al trabajo a realizar en las diferentes comunidades en las que actuarán.

5. Desarrollar las adaptaciones necesarias a la mediación andragógica para convertirla en formato de memoria USB para capacitar a las nuevas personas brigadistas de las tres sedes de la UCR con estudiantes de psicología.

En un primer instante, se planeó trabajar la mediación andragógica por medio de fascículos, de forma que las personas que integran la BAP pudieran acceder a ellos mientras se encontraban en las áreas de trabajo. No obstante, las restricciones sanitarias por la pandemia por el COVID-19 impusieron nuevas formas de ver las situaciones y, entre ellas, la dificultad de desplazarse, de poder llevar recursos o materiales de un lugar a otro. Por esto, se toma la decisión de que la mediación andragógica pueda estar disponible en la sede que se necesita. Así mismo, tomando en

cuenta las posibles fallas en electricidad o internet, se decidió armar, por medio de carpetas, todo lo necesario para que la mediación andragógica se pueda realizar sin una conexión a internet. Es decir, en dispositivos USB, se crearon carpetas para cada módulo y, en cada una de ellas, se crearon otras carpetas con numeración mediante las cuales se lleva el trabajo en forma ordenada igual que en la mediación andragógica en plataforma virtual de la UCR. Los foros se trabajaron como grupos de WhatsApp.

6. Validar con expertos y brigadistas la propuesta de la mediación andragógica virtual.

Una vez terminada la mediación andragógica, se les presentó a las actuales personas que coordinan la BAP, a la docencia facilitadora y a las personas asistentes que hoy día forman parte de la brigada. Esto se llevó a cabo a través de dos talleres en que se les expuso el trabajo terminado y se les pidió sus opiniones y recomendaciones. (ver Anexos 8 y 9)

V DISCUSIÓN

La discusión será presentada con base en lo recabado a lo largo de la investigación en las categorías de análisis desarrolladas.

En la revisión bibliográfica se determinan tres ejes para guiar la investigación. En primer lugar, se diseña el Analizador Construido (AC), el cual es un esquema de base para articular la mediación andragógica como un sistema de enseñanza-aprendizaje que trascienda los modelos pedagógicos tradicionales centrados en la transmisión de información. Con base en el texto de Gutiérrez-Pérez y Prieto-Castillo (2010), se construye un esquema de trabajo integrado de tres elementos claves: un tratamiento del tema, un tratamiento pedagógico y un tratamiento formal.

Un segundo eje de trabajo consiste en el cambio de toda la terminología de pedagogía a andragogía. Al incorporar los aportes de Vázquez (2005), Carballo (2007) y Alcalá (2009), se

comprende la realidad de una persona brigadista adulta, esto es, que busca un desarrollo integral, que tiene conocimientos valiosos para aportar y que su capacitación se encuadra más en un modelo de educación permanente centrada en la puesta en práctica, que requiere de horizontalidad para a construcción de una persona transformadora de sí misma y su realidad.

El tercer eje está centrado en la especificidad del Programa de Acción Integral (PAI) desarrollado: una mediación andragógica en plataforma virtual. Por lo tanto, acá se desarrollarán todos los aportes encontrados para aterrizar una mediación andragógica al medio virtualizado. Se articularán los resultados en tres elementos claves: la forma de vincularse en el entorno virtual, los recursos educativos virtuales y el tipo de aprendizaje virtual deseado.

1. Mediación de los aprendizajes

1.1 Tratamiento del Tema

En cuanto a la investigación bibliográfica, Gutiérrez- Pérez y Prieto-Castillo (2010), determinan como fundamental en una mediación tener un tratamiento del tema que le dé una estructura y una dirección a la capacitación. Para los autores citados, debe haber una armazón lógica que dé coherencia y visión global a la mediación. Por esta razón, se definió este punto como uno de los ejes claves del AC con el que se guio la investigación y que se desarrolló en tres subtemas: el tratamiento del contenido, las estrategias de lenguaje y las recomendaciones generales.

1.1.1. Tratamiento de contenido

El contenido de los módulos de formación de brigadistas lo brindó cada docente que es parte del equipo facilitador y tiene a cargo un módulo en particular, tal y como lo señala Alonso y

Blázquez (2012), pues son los responsables académicos del programa. En la presente investigación, haciendo uso del AC, se realizó el tratamiento de contenido a través de negociar de forma constante con cada miembro del equipo facilitador en cuanto al tipo y cantidad de material en relación con el tiempo estimado para cada módulo. También, el equipo facilitador articuló los resultados de la investigación para la construcción del diseño final, incluyendo los diferentes elementos que se requerían para introducir apropiadamente cada tema.

1.1.2. Estrategias de lenguaje

El tratamiento en el lenguaje se trabajó con las formas del pronombre “vos”. Esto significó que, durante toda la mediación andragógica, el lenguaje fue claro, sencillo y concreto. La forma de dirigirse al equipo brigadista fue de forma directa y coloquial, de manera que eso enfatizara el sentirse parte del grupo y las personas brigadistas tuvieran la confianza de intervenir en cualquier momento.

Este punto fue indagado en la entrevista grupal al equipo docente facilitador. Se les preguntó a las personas participantes sobre lo que les parecía más importante a la hora de utilizar estrategias de lenguaje. A partir del modelo del AC se les preguntó sobre este punto y este fue el aporte de una de las personas participantes: “El lenguaje coloquial es una herramienta fundamental no solo como estudiante o como docente, sino que, trabajando en comunidad, a veces se habla de las temáticas en lo técnico y no se puede llegar a la comunidad. Es el lenguaje coloquial el que permite esa cercanía, ese cómo romper el hielo” (Entrevista Grupal/Taller, 14 de octubre 2020).

El lenguaje coloquial, para Gutiérrez-Pérez y Prieto-Castillo (2010), es una estrategia de lenguaje que busca lograr en el texto escrito una comunicación lo más cercana a la expresión oral y que proporciona fluidez. Para las personas participantes es una forma de crear confianza y facilitar el acercamiento de las personas porque genera empatía. Una de las personas entrevistadas

expresa: “es posicionarse no desde un lugar de desigualdad, sino lo más democrático posible” (Entrevista Grupal/Taller, 14 de octubre 2020). (Anexo 8)

En este mismo sentido, una de las personas participantes de la entrevista grupal de validación hizo un señalamiento valioso, ya que ella expresa que lo coloquial es importante, no sólo para facilitar el aprendizaje dentro de la capacitación, sino porque es una característica importante dentro de la brigada y su quehacer cotidiano. Para ella, aunque se enseñe el manejo técnico de los conceptos, es vital el tema de lo coloquial: “Ya que en una comunidad nos pueden decir “la llena” y nosotros sabemos que se refiere a otro concepto de rebalsamiento o inundación. Hay que insistir mucho en los que van a ser parte de la capacitación” (Entrevista Grupal/Taller, 30 de octubre 2020) (Anexo 9). Este mismo sentir es reforzado por otra persona participante en la misma actividad: “Coloquial no es solo importante para que la gente se sienta bien en el módulo, sino para el trabajo de campo, en que se debe conocer la parte técnica bien y “traducirla” en el campo para que la gente se sienta cómoda” (Entrevista Grupal/Taller, 30 de octubre 2020).

También se mencionó la importancia del lenguaje dialógico, a lo que las personas participantes señalaron que, ante un proceso asincrónico, una de las estrategias es evocar en el equipo brigadista las experiencias previas que tengan, sin que necesariamente sea en el tema de desastres: “No centrarse únicamente en la parte teórica y metodológica, sino también en lo vivencial partiendo de que todos y todas tenemos experiencias previas que suman” (Entrevista Grupal/Taller, 14 de octubre 2020).

Otro factor importante es quebrar la invisibilidad que se puede dar en la virtualidad y, al contrario, lograr allí una personalización. Una persona participante a la entrevista grupal de personas docentes facilitadoras aporta, al respecto, que una opción es ofrecer la “atención

individualizada que el estudiante requiera, ya sea a nivel académico o a nivel personal” (Entrevista Grupal/Taller, 14 de octubre 2020).

La presencia de la persona narradora es otro de los ejes guía del AC. Al someterlo a discusión en la entrevista grupal con el equipo docente facilitador, se hizo referencia a la importancia de crear instrumentos educativos novedosos que incluyera, literalmente, la voz de las personas protagonistas. Por ejemplo, se hizo referencia a una creación que se realizó para una clase que consistía en una grabación emulando una radio, “el hecho de que hubiera múltiples voces hacia o llamaba la atención de los estudiantes. También grabaciones en video para saber quién nos está hablando. Muchas veces nos hablan a través de esa pantalla y no sabemos quién es” (Entrevista Grupal/Taller, 14 de octubre 2020). Para esta persona participante lo vital es reconocer quién está guiando el proceso, no sólo por nombre, sino también por su voz y hacerlo personal.

En el PAI se incluyeron varios de estos esfuerzos que habían sido hechos para otras clases y se integraron a la mediación virtual. Así mismo, se decidió crear un espacio para que la persona facilitadora de cada módulo de formación de brigadistas se presentara, de manera virtual, de la misma manera que lo hubieran hecho el primer día de clase en una modalidad presencial.

Dos elementos muy importantes que se encontraron en la investigación bibliográfica incluido en el AC, son la claridad y la sencillez. A este respecto, una de las personas entrevistadas en la entrevista grupal a personas docentes facilitadoras dice: “Yo lo que estaba pensando es que algunos de los cursos o clases que he tenido que más recuerdo por más tiempo han dejado un solo punto muy claro, no se han tratado de meter en muchas cosas. Dan un solo punto y todas las partes de la clase o curso, tienden a dirigir hacia ese tema y ese punto en específico” (Entrevista Grupal/Taller, 14 de octubre 2020). Sobre el mismo punto, otra persona añade “Todo debe ser

conciso, directo y claro. Belleza del lenguaje no es decir 300 frases en algo que podría decir en una sola” (Entrevista Grupal/Taller, 14 de octubre 2020).

En este punto hay un acuerdo total en todas las partes. Incluso en la entrevista de validación, una de las personas participantes hace un señalamiento muy importante: “Ayuda a tener más... me daría motivación para seguir y terminar los módulos y no dejar la capacitación botada” (Entrevista Grupal/Taller, 30 de octubre 2020); es decir, hace referencia a un factor muy importante: el trabajo activo por favorecer la permanencia en los procesos educativos.

En la misma dirección, en la entrevista grupal de validación, una de las participantes señala: “La belleza puede inducir a creer que es usar lenguaje muy técnico” (Entrevista Grupal/Taller, 30 de octubre 2020). Según ella, el estudiantado se queja de que las lecturas no son muy claras por usar lenguaje muy estético. Ella cree que debe ser un lenguaje claro, sencillo, concreto.

Un último factor para anotar dentro del tratamiento del tema es la belleza de expresión. En este punto, las personas participantes de la entrevista grupal de personas docentes facilitadoras optaron por dar más énfasis a la presentación de los temas que en el lenguaje mismo. Para el equipo, el acento debe estar en lo visual y la forma de tratar el contenido más que en ese aspecto. Una persona participante lo expresa así: “yo creo que ayuda mucho tener elementos llamativos que ayuden a asociar esos conceptos a esas imágenes” (Entrevista Grupal/Taller, 14 de octubre 2020). En la misma línea otra persona participante añade: “En realidad, el aspecto visual es súper importante, presentar los contenidos o las prácticas como ruletas, son herramientas que no son solo bonitas y llaman la atención sino que el aprendizaje es significativo, como se mencionaba antes, se involucra a la persona y también es una forma de hacer no de “chorrear la teoría” sino hacer una discusión y construir el conocimiento y en esto el apoyo visual siempre es necesario” (Entrevista

Grupal/Taller, 14 de octubre 2020). Cuando menciona “la ruleta”, está haciendo referencia a un juego usado dentro de la entrevista grupal en cuestión.

1.1.3. Recomendaciones generales

Dentro de los aportes que destacan en el taller donde participaron las personas encargadas de ser docentes a cargo de facilitar, está el deseo de mantener cercanía con el equipo brigadista. En palabras de una de las participantes, aunque aún sea nuevo el medio virtual para todos hay que buscar espacios y estrategias para lograrlo, “aplicaciones que permiten esa interacción con las personas que están en ese otro lugar, para conocer también sus experiencias, lo que tienen que decir, lo que saben e incluso las dudas, lo que no saben” (Entrevista Grupal/Taller, 14 de octubre 2020).

1.2. *Tratamiento Andragógico*

La pregunta generadora con respecto a este tratamiento fue: “¿Cómo podemos, respetando la diversidad de las personas brigadistas, construir puentes de vinculación mientras facilitamos los módulos de formación de brigadistas y, así, ayudarles a constituirse en un equipo?” Porque la mediación andragógica que requiere la BAP es mucho más que una capacitación. El reto incluye convertir a los participantes en un equipo de trabajo articulado, capaz de enfrentar su inserción en las emergencias de manera efectiva. Así que las estrategias andragógicas elegidas tienen la intención, no sólo dar habilidades y destrezas, sino también generar una vinculación entre las personas participantes que les permita convertirse en equipo.

Dentro de los aportes de las personas participantes en la entrevista grupal de personas docentes facilitadoras destaca un aporte escrito al chat (es necesario recordar que, por la pandemia por COVID-19, la metodología debió ser 100% virtual, por lo que la actividad se hizo por Zoom):

“espacios no solo de capacitación, sino otros espacios de encuentro. Ponerlos a trabajar en grupo” (Entrevista Grupal/Taller, 14 de octubre 2020). Esta técnica fue usada en varios de los módulos diseñados en el PAI y fue claramente preferida por las personas docentes facilitadoras.

Otra idea compartida consiste en que los trabajos en grupo también se hagan por afinidad. Así lo expresa una participante pues, para ella, una forma de favorecer que las personas brigadistas se constituyan como equipo es “poniéndolos a trabajar por las temáticas que más les gusten”. (Entrevista Grupal/Taller, 14 de octubre 2020).

En esta misma línea de buscar asociación por afinidades, otra participante señala la importancia de crear, desde el principio, subgrupos para resolver las tareas del inicio como las reglas o normas de trabajo, porque para ella “un equipo se conforma no por los supuestos o por recetas, sino por lo que aporte cada subjetividad” (Entrevista Grupal/Taller, 14 de octubre 2020).

1.2.1. Procesos de Autoaprendizaje

Para Bermúdez (1990, citado por Gutiérrez Pérez y Prieto Castillo, 2010), el autoaprendizaje es el “proceso mediante el cual el estudiante a distancia puede lograr una mayor independencia o autonomía en el manejo de su aprendizaje” (p.14). Para ellos, es importante ofrecer los contenidos y, al mismo tiempo, dar lugar a que puedan ser confrontados con la realidad.

En este sentido, en las entrevistas uno a uno con el equipo docente facilitador, este fue uno de los puntos más destacado. Una de las profesoras hizo énfasis en que la labor docente debía “ponerlos a identificar vulnerabilidades, estrategias de enfrentamiento y generar problematización” (Entrevista Grupal/Taller, 14 de octubre 2020). Propuso el uso de videos ya existentes que le ofrecen a la persona estudiante un acercamiento a la realidad y, en consecuencia, pueda realizar sus propias reflexiones y conclusiones al exponerse a ella.

1.2.2. Proceso de Interaprendizaje

El proceso de interaprendizaje se incluye dentro de los elementos a tomar en cuenta en la presente mediación porque, como lo señalan Gutiérrez Pérez y Prieto Castillo (2010), “la clave pasa por la dinámica y la riqueza aportadas a través de la confrontación de ideas y opiniones que ponen en juego las experiencias previas y la posibilidad de consensos o disensos en un proceso de acción, reflexión, acción” (p.27).

Entonces, parte vital del proceso de enseñanza-aprendizaje, será crear espacios de interacción que permitan a las personas que se estarían capacitando para la BAP, esta oportunidad de ejercer una participación activa. Para una de las participantes de la entrevista grupal de validación, “el proponer es como un proceso, no es de buenas a primeras, cuando me siento en confianza, puedo proponer una idea, no sé si sirva o no, pero la propongo” (Entrevista Grupal/Taller, 30 de octubre 2020). Para ella esto es importante porque, en el campo, no sólo le corresponde solucionar a las personas coordinadoras, sino a todo el equipo como tal.

Por otro lado, para tomar esto en consideración, en el PAI una vez que la persona participante ha hecho sus reflexiones individuales, se unen en el foro académico para compartir, con las otras personas que participan, sus impresiones, vivencias, puntos de vista y dudas. De esta forma, aprenden de las vivencias y experiencias de las otras personas, lo que enriquece su aprendizaje.

1.2.3. Construcción del propio texto

La construcción del propio texto, para Gutiérrez Pérez y Prieto Castillo (2010). tiene que ver con el proceso estudiantil de tomar el texto que se le propone para incorporar los aprendizajes, pasarlo por la propia reflexión, confrontarlo con la realidad y, entonces, crear un texto propio. Para Roberto Villalobos, citado por los autores: “la expresión es lo contrario de la presión” (p. 31). Por

esto, en el PAI se ha articulado el uso del foro académico, de manera que la producción estudiantil no se convierta en una tarea para ser calificada por la persona docente, sino una creación para ser compartida, como parte de la experiencia de aprendizaje, para todas las personas participantes. La mayoría de los módulos diseñados contemplan la producción de trabajos escritos, individuales o grupales, que pretenden ser colectivizados en el foro académico.

1.3 Tratamiento Formal

En este apartado, el énfasis está en lo perceptual y estético de la mediación andragógica. Se busca crear atracción hacia el curso en sí, para lograr que la persona participante desee ser parte de él y se sienta parte de él. Para Gutiérrez Pérez y Prieto Castillo (2010), “cuando no se da esa vinculación resulta por demás difícil transmitir alguna cosa importante, una idea y mucho menos lograr un diálogo” (p.32). Por este motivo, y siguiendo el AC, se desarrolla este punto tomando en cuenta el enriquecimiento del tema y la percepción, el establecimiento de un ritmo y dar lugar a las sorpresas y rupturas.

1.3.1. Enriquecer el tema

Al tomar en consideración la importancia de presentar los contenidos enriquecidos es que, en el PAI, cada tema de cada módulo de formación de brigadistas se enriquece por medio de videos, presentaciones de diapositivas y la comunicación constante a través de los foros. Sobre este tema, la advertencia que hace uno de los participantes en la entrevista grupal al equipo docente facilitador es clave: “Importante, tener como segmentos de lo que se va haciendo, no usar un video de hora y media echándose un rollo, es aburrido. En vez de ser magistral, sino segmentos diferentes como en la radio. Segmentar por los períodos de atención que la virtualidad nos implica” (Entrevista Grupal/Taller, 14 de octubre 2020).

1.3.2. Hacer comprensible el texto

Para cumplir con estos criterios en el PAI, se eligieron lecturas comprensibles y estructuradas. Además, se planteó promover la realización de preguntas y dudas a través del foro que se supervisa diariamente (por sugerencia del equipo brigadista, esta tarea posiblemente se le asigne al equipo asistente). Pero, también, estas estrategias deben estar acompañadas de elementos de forma que sean de utilidad y que hagan amigable el uso de la mediación. Así, se responde a una de las sugerencias de una participante de la entrevista grupal al equipo de docentes facilitadores y que, en sus palabras, hace referencia a la necesidad de contar con “guía visual que ayude a poder saber claro a dónde vamos” (Entrevista Grupal/Taller, 14 de octubre 2020).

1.3.3. Establecer un ritmo

Establecer un ritmo, para el equipo investigador, se resolvió dando coherencia a las tareas que va a enfrentar la persona participante que empieza la capacitación. Se estructuró, así, el material en cada módulo para que sea comprensible. También se decidió, junto al equipo de facilitadores, el equipo de brigada y el equipo investigativo, que en los módulos de la BAP se presenten una actividad interactiva, una lectura, tarea, evaluación y pregunta generadora como mínimo. Esto tiene importancia si se toma en cuenta que quienes se van a capacitar deben construir el conocimiento con base en la información que se les brinda, y la síntesis que se hace en el grupo mismo, ya sea en la parte de foros o en los encuentros virtuales, en caso de ser posibles. Se estableció así, entonces, un ritmo en la capacitación, ya que se presenta una línea gráfica estructurada que lleva de la mano al alumnado a través de la mediación andragógica.

La idea consiste en establecer una dinámica virtual que se ofrece en la plataforma educativa. Al referirse a las ventajas y desventajas de los cursos virtuales, Amador Serrano (2019) expresó lo siguiente:

Podemos tomar de ventajas el hecho de que el trabajo sincrónico podría ser que los chicos se ajusten a la modalidad de trabajo, yo llevo cursos virtuales y es más fácil porque uno sabe que, por ejemplo, durante toda la semana la actividad va a estar abierta, ya es cuando usted tomará su tiempo para hacer las actividades... La desventaja es que nosotros los ticos no tenemos la rigurosidad que esto conlleva, lo ideal sería que usted se siente las tres horas y haga todo de principio a fin como si fuera la clase... Pero si usted hoy escucha el video y mañana que, a poquito a poquito, no va a tener el mismo impacto que tenía la materia. Ahora, otra ventaja es la repetición... yo puedo devolverme, devolverme siempre y cuando la actividad o la materia esté disponible... Entonces eso me permite ir refrescando fácilmente.... (Amador, D., comunicación personal, 27 de setiembre 2019)

Serrano (2019), se refiere a la facilidad del trabajo asincrónico, que puede ser más flexible para el estudiantado y, así, que el equipo brigadista pueda llevar la capacitación de manera fluida. En cuanto a la desventaja que menciona, es secundado por Orozco (2016, Ventajas y desventajas de las plataformas educativas virtuales): “El estudiante debe tener autodisciplina, autocontrol y automotivación durante el proceso de aprendizaje”. Por esta razón, es esencial guiar el aprendizaje con un ritmo que facilite tener claro lo que va a demandar el curso semanalmente.

Las dos expertas en mediación virtual entrevistadas coinciden en que hay que elegir una dinámica adecuada para diseñar un curso, que logre mantener la atención y lograr los objetivos de este. Gallardo (2019), explica que lo más importante es definir a quién se le va a dar el curso:

Hay que tener muy claro cuál es el público al que va dirigido esto. Incluso la edad de estas personas. Entonces si eso la contextualización y la definición clara del receptor son muy importantes porque es eso es lo que va a guiar los objetivos. Cada módulo de formación de brigadistas debe tener su objetivo general y específicos obviamente, pero pensados en ese receptor que es el que va a tener la formación y nada más como están y no pueden preguntar hay que tener muy claro qué saben y qué no saben y qué es lo que hay que dar y qué es lo que no hay que dar. (Gallardo, I., comunicación personal, 20 de diciembre 2019) (Anexo 12)

Por esto, en este trabajo se aplicaron cuestionarios autoadministrados al equipo brigadista actual, para conocer mejor algunas de sus características y utilizarlas en el diseño de la mediación.

Flores (2019), por su parte, explica:

Hay que tener un inicio, un desarrollo y un cierre [Refiriéndose al diseño de cada curso] usted primero planifica antes de ponerle la virtualidad. usted tiene que definir objetivos. que los objetivos se convierten en intencionalidades, entonces ya después de haber planificado qué voy a poner en el recurso, qué voy a poner en el foro, la semana 1, la semana 2, 3, 4. Lo importante de esto es que usted debe tener en cuenta que los recursos y las actividades entre sí son complementarias, ¿a qué me refiero?, que usted la semana 1 puso la tarea, pero para la semana 4 usted necesita que la persona retome la tarea de la semana uno para que continúe en el proceso, entonces todo lo que está ahí está interconectado prácticamente. (Flores, C., comunicación personal, 19 de setiembre 2019) (Anexo 12).

En el caso del PAI, esto estaba resuelto pues la presente investigación toma por base una investigación anterior que resuelve esta problemática: la tesis de Carranza et al. (2014)

1.3.4. Dar lugar a las sorpresas y rupturas

Se logró variedad en la unidad por medio de la línea gráfica y, también, por la multitud de materiales diferentes que se usan en cada módulo y, así, cumplir en esto con el PAI. Además, se contó con el mapa de ruta, que es una estrategia visual interactiva que guía a cada estudiante por cada módulo. Esto creó siempre una estructura, como la introducción con video, la consigna de pasos a seguir y los materiales. Sin embargo, en cada uno de estos recursos se buscó la variación: presentar la consigna de una forma diferente, así como el hecho de que los videos introductorios de cada módulo son distintos y las voces cambian, como su entonación, lo que hace más dinámico y sorpresivo el entrar en cada módulo.

2. Andragogía

2.1. *Capacitación Integral*

Al hablar de Andragogía, se refiere al proceso de aprendizaje que “permite la participación creativa de todos, en mutua cooperación y ayuda, representada en un proceso de coexistencia y recíproca interdependencia de manera que, por ser de interés y afectos comunes, garantice un compromiso de indagación de la vida misma como fuente inagotable de investigación y, con ello, la militancia activa en el conocimiento y búsqueda de condiciones que favorezcan afectivamente, la dinámica social a través de la educación y el trabajo” (Aponte, Marrero, Thaís y otros, 1985, citado por Alcalá, 2009, p. 66). De tal manera, se toma en cuenta que las personas participantes son adultas y tienen sus propios conocimientos y experiencias, por lo que se busca que sean ellas las que construyan su conocimiento, con la guía de la persona facilitadora, a través de insumos creados para tal fin y, a su vez, sustentando el PAI de la mediación andragógica creada con ese objetivo en la tesis de Carranza et al. (2014).

En el PAI las personas participantes de la capacitación se encontrarán con una serie de tareas que incentivan el desarrollo de habilidades y destrezas para la práctica como brigadista. Pero parten del supuesto de que la persona participante cuenta con un bagaje previo, que es valioso y útil dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje, y que se integrará a la dinámica educativa.

2.2. Educación permanente

Se asume que la capacitación como brigadista es de forma permanente. Si bien a través de la mediación andragógica se brindarán los elementos básicos para que la persona pueda hacer frente a las diferentes emergencias y desastres, cada una de estas es diferente, así como las comunidades y situaciones, por lo que dentro del PAI se da un lugar especial para compartir las experiencias de las personas participantes y para validar que se estará aprendiendo siempre.

2.3. Aprendizaje centrado en la práctica

Frente a la tarea de capacitar brigadistas para la inserción comunitaria, surge la necesidad de darles muchas lecturas y materiales. Sin embargo, todos estos insumos deben tener la característica importante de ser cortos y directos. Es necesario, según Flores (2019), decodificarlos:

Decodificar me refiero a que cuando usted lee hace proceso de decodificación análisis que experimenta la información para luego usted generar una síntesis, la síntesis ya es su propia construcción, entonces, todos los documentos de ahí deben tener preguntas concretas para guiar al estudiante y que logre adquirir el conocimiento y más que todo en la virtualidad lo que necesitamos en términos de cumplimiento de objetivos es que la persona que lleva un curso al final no solamente tenga el conocimiento sino que lo sepa aplicar entonces ese es el reto que tiene el curso virtual es la aplicabilidad y en esa línea usted tiene que ir organizando el material entonces para hacer una secuencia en los cursos que yo trabajaba empezamos con

un material que debe ser muy claro, muy sencillo, no puede ser muy extenso, porque a veces me pasan documentos de 200 páginas, eso es mentira que el estudiante lo va a leer, usted más bien como profesional debe sacar de esas 200 páginas tiene que sacar lo que es importante, lo que él necesita conocer, entonces se vuelve realmente técnico, de ahí usted saca la información entonces. (Flores, C., comunicación personal, 19 de setiembre 2019)

Por esto, en el PAI, la mayoría de los módulos tienen el propósito de que la persona participante de la mediación aprenda por medio de la práctica. Si bien es cierto que la temática no se adapta para hacer ejercicios reales siempre, se busca que utilicen sus conocimientos aprendidos en el trabajo de casos y mapas.

El requerimiento de tener un aprendizaje centrado en la práctica es señalado en varias ocasiones por las personas entrevistadas. Para uno de ellos, en la entrevista grupal de validación, la claridad del contenido está en llevarlo a la práctica: “Que haya una actividad, un tipo de ... una actividad que involucre el sentir de las personas, que sea personal, que incluya ya sea un objeto o una vivencia o recuerdo que las personas puedan traer a la clase, (no físicamente) sino agarrar de eso y decir: ‘aplico este punto que estamos viendo en mi vida, en esta área específica’ Esto deja muy clara la enseñanza” (Entrevista Grupal/Taller, 14 de octubre 2020).

Otro entrevistado añade, con respecto al tópico de personalizar el aprendizaje: “Hacer la pregunta de cómo se puede aplicar a mi vida o a mis experiencias. Esto personaliza el aprendizaje y me involucra, me hace un actor del proceso de aprendizaje” (Entrevista Grupal/Taller, 30 de octubre 2020).

3. Enfoque Virtual

En cuanto a la opinión sobre los cursos virtuales, el equipo brigadista apunta que los consideran buenas herramientas y permite la flexibilidad de horarios. No obstante, apuntan que

quienes entran en esta modalidad de enseñanza deben tener un alto grado de compromiso, tanto el estudiantado como el equipo-facilitador, ya que, si no hay movimiento, dinamicidad e interrelación, se convierte en un blog. En este sentido concuerdan con el contenido de Moodle (s.f.), donde se explica: “El empleo de las herramientas virtuales requiere de alumnos participativos que se involucren en la asignatura” (2. Desventajas, pár. 2), y también en lo que hablaron los expertos en pedagogía virtual, ya que debe haber dinamismo y utilizarse color y movimiento en la plataforma para llamar la atención del alumnado.

Entonces, es vital que se atienda el enfoque virtual con sus particularidades. La forma de lograr el involucramiento en el entorno telemático requiere establecer vínculos entre las personas participantes. Además, es indispensable elegir recursos educativos pertinentes y llamativos, así como tener claro el tipo de aprendizaje que se quiere lograr en la virtualidad para no darlo por sentado.

3.1. Forma de Vincularse en el Entorno virtual

Uno de los factores a contemplar en la mediación andragógica virtual, como se señaló anteriormente, es la intencionalidad de crear los vínculos entre todas las personas participantes de ella, pues al ser virtuales, no ocurren naturalmente como sí sucede en el compartir cotidiano en físico.

Por esto, es muy importante que cada elemento tome este factor en consideración. Por ejemplo, Fernández (2019) señala la importancia del uso del lenguaje: “Parte de lo que insistimos es que en la plataforma se debe mantener la presencialidad, aunque sea virtual, que el lenguaje que usaría en una clase presencial sincrónica debe ser igual al lenguaje que usa con los estudiantes, en el entorno virtual, por ejemplo” (Fernández, C. comunicación personal, 20 de setiembre 2019).

Una característica básica para la creación de los cursos es que la persona estudiante sienta la presencia de una persona docente y de sus pares. Esta es una de las desventajas que mencionaba Orozco (2016), al decir que la educación virtual implica: “Falta de socialización y contacto humano, provocando el aislamiento y/o frustración” (Cuadro ventajas y desventajas). No obstante, Carla Fernández enfatiza que “la gente tiene que sentir esa presencialidad, sino se pierde” (Fernández, C., comunicación personal, 20 de setiembre 2019), haciendo referencia al distanciamiento que sentiría con las personas y, por lo tanto, con los contenidos y la capacitación total. En el PAI se establecieron varios mecanismos para que cada persona participante se sienta valorada en su individualidad, lo cual se detallará en los próximos apartados.

3.1.1. Relación telemática estudiante-estudiante

Otro factor importante en el enfoque virtual es la relación telemática estudiante-estudiante (Ortega, 2002), o en palabras de Careaga y Avendaño (2017), la interactividad y el trabajo académico colaborativo. Dentro de las herramientas dispuestas para lograr este enlace están los foros.

Para resolver esta relación, el instrumento que destaca como elección exclusiva del equipo brigadista es el foro de interacción para compartir entre el equipo. Es una herramienta muy importante, ya que, a través de la capacitación, se busca lograr una interrelación entre las personas participantes, y de estas con las personas facilitadoras. Esta intercomunicación es de suma importancia a la hora de ejercer su trabajo de campo. Es importante recalcar aquí que, según Gallardo (2019), “es difícil trabajar con muchos estudiantes en un foro, por lo que se recomienda grupos de 12 a 16 alumnos (as)” (Gallardo, I. comunicación personal, 20 de diciembre 2019).

El equipo docente facilitador e, incluso, las personas profesionales entrevistadas no señalaron este elemento de los foros como algo trascendental. Sin embargo, en ambas consultas al

equipo de la BAP, el estudiantado señaló esto como un instrumento que consideran útil y oportuno para la interacción social. Incluso en el cuestionario inicial de Brigadistas, cuando se refirieron a los recursos educativos que deseaban en el módulo de autocuidado, eligieron el foro de interacción, ya que una de las partes más importantes del autocuidado recae en el trabajo en grupo y las relaciones que se establecen en el mismo. (Ver Anexo 11)

La misma divergencia existió con los expertos en TIC's, aunque en Moodle (s.f.), se afirma que las plataformas virtuales "permiten la comunicación a distancia mediante foros, correo y chat, favoreciendo así el aprendizaje cooperativo" (I. Ventajas, párr. 3). En este caso, las entrevistadas no concordaron. Gallardo (2019) apunta que no es de su agrado: "No sirve con muchos estudiantes, especialmente el foro, cada módulo tenía un foro sobre la temática que ya le digo, eso es lo que no funcionó muy bien porque era mucha gente y no leen todo" (Gallardo, I. comunicación personal, 20 de diciembre 2019).

Por su parte, Flores (2019), es partidaria del mismo: "Considero que los cursos deben tener los foros, pero los foros deben ser bien diseñados, los cursos no son hablar por hablar. Los cursos deben tener unas preguntas generadoras que conduzcan el proceso, de hecho, los foros implican también que usted decodifique algún documento y que haga una propuesta y la cuelgue para discusión. Entonces, todo depende de cómo usted lo diseña y ahí es donde el pedagogo le tiene que ayudar muchísimo al profesor dueño del contenido en cómo guiar ese proceso de aprendizaje" (Flores, C. comunicación personal, 19 de setiembre 2019). Ella asume el foro como una forma de comunicación con el estudiantado y, a la vez, una forma de retroalimentarle y cuestionarle el material que se les ofrece. No obstante, deja en claro que los grupos deben ser de un promedio de 16 a 20 estudiantes, para que sea manejable y confiable. Nótese que también hay variación en el número de participantes deseable.

En el PAI se decide contar con tres diferentes estrategias educativas para crear equipo en la mediación: 1. Foro social, 2. Foro académico. y 3. Trabajos en grupo. Para una de las participantes de la entrevista de validación, estos le parecieron muy importantes. En sus palabras: “creo que precisamente siempre entre los valores más importantes de la brigada está el diálogo. Pero también en la U en general. Con la virtualidad es muy difícil que la plataforma no se convierta solo en un monólogo. Es importante todos esos espacios que ustedes han abierto, lecturas, consignas, pero que también quede algo de nosotros mismos, ustedes han fomentado eso por medio de los foros para poder comentar” (Entrevista Grupal/Taller, 30 de octubre 2020).

También en este sentido fue muy enriquecedor ver la aceptación que tuvo la iniciativa de la mediación andragógica virtual en la entrevista grupal de validación. Una de las participantes expresa lo siguiente: “Lo que más me gusta es que se puede incluir, al fin, a las otras sedes en la capacitación” (Entrevista Grupal/Taller, 30 de octubre 2020). Porque para este equipo es la solución para incluir realmente a participantes de las sedes de Occidente y Guanacaste.

3.1.2. Relación telemática estudiante-docente y viceversa

Al igual que en el punto anterior, diferentes enfoques resaltan la importancia de definir con claridad la relación entre la docencia y el estudiantado. Por esta razón, a la hora de hacer esta capacitación, se tomó en cuenta lo que apunta Gallardo (2019), respecto a que se le debe dar un enfoque:

(...) donde es el estudiante quien va construyendo a partir de cierta información, sus conocimientos, pero necesita, siempre se ha hablado del profesor como un guía, entonces, es importante que dentro de esta construcción se tome en cuenta el papel del profesor como una guía que no está presente, pero sí tiene que estar presente y qué sé yo, cuando manda una tarea, y tiene errores y está mal comprendido, la idea no es ponerles un 5 y no pasó la tarea,

sino que ahí hay que hacer retroalimentación. “¿está seguro de esa pregunta? ¿por qué es así?, revise tal cosa de tal otra”. la función del docente vía mediación virtual, para mí, es más dura que en el presencial, porque requiere de más disponibilidad de tiempo, porque hay que estar, ellos pueden mandar las cosas en cualquier momento del día y de la noche. (Gallardo, I. comunicación personal, 20 de diciembre 2019)

Esto deja claro entonces la posición horizontal que se quiere lograr entre brigadistas y la persona del equipo docente facilitador: donde haya diálogo y crecimiento en la interacción con una persona experta que sí está presente. Esto se refleja en el instrumento a brigadistas, pues el tercer punto que se marcó con mayor puntaje fue la conferencia virtual con una persona experta (ver Anexo 11).

En este sentido, se consideró de gran utilidad crear un espacio en la plataforma para contar con videos de personas expertas que ahonden en ciertos temas de importancia en la capacitación. Carla Fernández (2019), de METICS, explicó que se pueden subir los videos hasta de 500 megas. Además, Didier Amador (2019) también da la opción de abrir un canal de YouTube y poner el enlace en la plataforma. (Anexo 13) Así mismo, si bien la capacitación se plantea como asincrónica, en el PAI se solicita que se haga una reunión semanal sincrónica para que el estudiantado conozca a la persona que facilita el módulo de formación de brigadistas.

También fue muy importante el aporte del equipo brigadista, quienes en la entrevista grupal de validación sugieren la presencia de las personas que realizan la asistencia con un rol notorio, pues pueden facilitar la inserción a la brigada. Una de las participantes hace mención de que, en las intervenciones comunitarias, una vez que como BAP salgan a atender emergencias, podrían no encontrarse a algunas de las personas del equipo docente facilitador, pero, sin duda, estarán

presentes quienes desempeñen el rol de asistente, quienes, además, dentro de la capacitación pueden hacer valiosos aportes con su experiencia, ejemplos y vivencias.

A las investigadoras les pareció valiosa esta integración, pues es coherente con otro elemento aportado en la revisión bibliográfica y que corresponde a la aparición de un nuevo rol dentro de la educación virtual: “Hay otra figura que recientemente viene tomando protagonismo, es el dinamizador, un agente que se encarga de motivar y animar el proceso de enseñanza-aprendizaje” (Alonso y Blázquez, 2012, p. 20).

Otra de las participantes a la misma actividad añade: “Incluir al equipo asistente actual al foro. Ahí se puede gestar esa parte. Incluir que se convenga un horario para que, una vez a la semana o una vez cada 15 días, una persona monte una sesión de zoom para que estos nuevos brigadistas puedan entrar y dialogar más fluidamente con los asistentes o brigadistas actuales” (Entrevista Grupal/Taller. 30 de octubre 2020). Esto deja claro que es importante, aún en una mediación asincrónica, que se gesten espacios de interacción sincrónicos. Además, refuerza la presencia e importancia del rol de la persona asistente.

Otro factor que sorprendió al equipo investigador y llamó su atención hacia la diferencia etaria y cómo esta genera diferentes opiniones y preferencias, fue con el uso de los avatares (Representación gráfica que las personas usuarias utilizan para darse a conocer en el ámbito virtual). En la entrevista grupal al equipo docente facilitador, el uso de este elemento fue pasado por alto, pero, para los participantes de la entrevista de validación a brigadistas, resultó ser un factor vital.

Para este grupo, es una oportunidad para que tanto docentes, asistentes y estudiantes tengan la posibilidad de personalizarse y expresar su particularidad con su uso. En palabras de una de ellas: “Me gustó lo de los emojis [hablando de los avatares] Tal vez darle la oportunidad a cada

docente de hacer su propio emoji. Es importante el clásico denominador de cada docente. Cómo lo haría cada uno. “Mi profe hizo esto, así es como se presenta” (Entrevista Grupal/Taller, 30 de octubre 2020). Otra de ellas incluye: “Me da la impresión de que, aunque no están ahí, el que aparezca el muñequito me dice “esto no es un curso, es decir, un curso en que el profesor pone distancia dice que es de confianza que no es distante. Genera cercanía” (Entrevista Grupal/Taller, 30 de octubre 2020). Por esta razón, en el PAI, se toma la decisión de incluir como una de las tareas del foro social al principio del curso el que cada participante cree su ícono representativo eligiendo sus particularidades. Incluso se escribió una pequeña guía para que sea una opción para cada una de las personas participantes.

3.1.3. Complicidad epistemológica

En la misma línea de la relación docente–estudiante está la complicidad epistemológica, que busca establecer lo que se sabe, detallar lo nuevo y anticipar lo posible, según Careaga y Avendaño (2017). De nuevo, se busca la horizontalidad en la relación docente-estudiante para encontrar al unísono nuevas formas de afrontar la realidad.

Con respecto a la estrategia, Flores (2019), se refiere a las formas que utilizan los profesores y profesoras a nivel virtual para enseñar o transmitir el conocimiento, y señala:

Yo sigo pensando que las actividades y foros que permitan la interacción les dan mayor flexibilidad a los cursos y le dan mayor posibilidad de que usted conozca a equis o ye persona, o sea que le permita a usted hacer comunidades de aprendizaje. Si usted va a hacer un curso bimodal, o sea mitad presencial y mitad virtual pues se va a generar, pero si usted lo va a hacer solamente virtual la interacción la tiene que hacer el estudiante en los trabajos.
(Flores, C. comunicación personal, 19 de setiembre 2019)

Para ella, la idea sería que, si no hay ningún momento presencial o sincrónico, es necesario colocar toda la información en la plataforma y que parte de las tareas asignadas a las personas participantes sea pedirles que comenten las experiencias frente a determinada situación, que expliquen cómo hizo el manejo en una situación concreta e, incluso, que con las otras personas participantes hagan un simulacro de cómo van a atender la situación.

Ella apunta que se debe hacer la relación entre lo virtual y lo real en el contexto propio del estudiante. Al respecto, Gallardo (2019) coincide diciendo que “tienen que ser videos o lecturas con referentes reales y casos porque puede ser mucha, sería muy útil caos” (Gallardo, I. comunicación personal, 20 de diciembre 2019).

3.1.4. Ética del proceso virtual

Con respecto a este tema, es necesario fomentar un ambiente académico en que se promuevan los valores de honestidad, responsabilidad, compañerismo y respeto. No sólo los aspectos normativos o reglamentarios.

En cuanto a las reglas, en el espacio virtual se debe tener claro que se pueden dar problemas de plagios. En el apartado 2.7. Ética del trabajo virtual, en el presente trabajo, se señalaron las estadísticas referidas por Martínez (2014) en España y Estados Unidos con respecto a este tema y que causan asombro. Ante esto Amador (2019) explica:

Más que todo tomar en cuenta el tipo de información y la audiencia obviamente, porque hemos tenido también problemas con lo que son fuentes de información. Hay que tomar en cuenta que en Moodle uno no puede tomar cualquier tipo de fuente y nada más pegarlo como si fuera de uno. Hay que referenciar todo el asunto, también no se pueden pegar libros completos porque estaríamos infringiendo copyright. Entonces también si vamos a trabajar

con un libro dentro de la clase, que los chicos lo consigan por cuenta externa” (Amador, D., comunicación personal, 27 de setiembre 2019)

Para estos problemas fue que Ruth Camuse (2010, citada por Martínez, 2014) elaboró un código de ética para la virtualidad, que implica tanto al alumnado como a docentes. Usando la tabla de “Tipos de mentes según Gardner y conductas éticas para estudiantes y profesores”, citada por ella y que se reprodujo en el apartado 2.7. Ética del trabajo virtual, se estableció un pacto modelo para que las personas participantes de la mediación andragógica puedan amoldarse a sus necesidades. En el PAI, se desarrolló una revista tomando como base este código de ética de Ruth Camuse (2010, citada por Martínez, 2014), para facilitarle a las personas participantes dentro de la mediación crear, su propia compilación de pautas a seguir.

3.2 Recursos Educativos Virtuales

Claramente, al virtualizar una capacitación, se van a requerir esfuerzos concretos en crear materiales adecuados para el nuevo entorno. Carla Fernández, de METICS, explica que trabajan a través de desarrollo de guiones que se basan en los objetivos de cada curso: “El ejemplo de guion didáctico que desarrollamos con los profesores cuando quieren hacer un curso virtual o bimodal, entonces, empieza con el eje problemático, las sesiones, la modalidad, los escenarios posibles de aprendizaje, los recursos disponibles y el instrumento para evaluar” (Fernández, C. comunicación personal, 20 de setiembre 2019).

Esto resulta muy esclarecedor a la hora de diseñar el curso, y Flores da una técnica muy interesante para llevar a cabo esa tarea. Ella le llama la técnica ADDIE: “Si, entonces mire el paso 1 es analizar, el paso 2 es diseñar, el paso 3 es desarrollar, el paso 4 es implementar y el paso 5 es evaluar, entonces en esos pasos usted diseña el curso” (Flores, C. comunicación personal, 19 de setiembre 2019).

Otro factor al que se le dio mucha importancia fue la amigabilidad o intuitividad de la plataforma en sí: “Primero que todo yo siempre he sentido que para el usuario tiene que ser muy amigable, que sea muy intuitiva” (Amador, D., comunicación personal, 27 de setiembre 2019). La intención es que no haya que ser una persona experta en redes para poder ser parte de la capacitación de la BAP. Por esta razón, en el PAI se trabajó en que la persona participante tuviera que hacer el mínimo de clics entre un paso y otro, por lo que se realizó modificación tras modificación para favorecer la naturalidad de la navegación. Lo importante es que la persona brigadista pueda orientarse con facilidad en el ámbito virtual. Al respecto, Carla Fernández explica:

Por otro lado, debe ser muy intuitiva, si llega a un entorno todo desordenado, es como llegar a un aula con los pupitres patas para arriba, debe ser de navegación fácil y con todo ordenado. Que la persona entre y ya sepa qué hacer. Si va a haber una clase virtual, que sepa qué debe haber leído, que, si hay un foro, sepa cuándo se contesta ese foro. Debe ser todo muy intuitivo. Pues la gente tiende a perderse en la virtualidad” (Fernández, C. comunicación personal, 20 de setiembre 2019).

En este sentido, una de las participantes de la entrevista grupal de validación se refiere al PAI de la siguiente manera: “Me gusta que está todo muy ordenado, las consignas y todo. No están todos los materiales, sino la explicación. Es muy fácil de seguir, no hay como perderse” (Entrevista Grupal/Taller, 30 de octubre 2020). Otra más expresa: “Me gusta que sea de paso a paso” (Entrevista Grupal/Taller, 30 de octubre 2020). Al retomar todos los datos obtenidos, es evidente la importancia de la claridad en el proceso, es decir, que quien participa, al entrar, no se encuentra directamente con el material, sino con la explicación de la ruta a seguir.

Como se puede ver, esto se relaciona con lo que Celsa Flores (2019) había señalado, esto es, que al inicio de la clase es muy importante dejar las reglas claras. Pero también, al inicio de la clase, hay que saber cuántos estudiantes conocen la computadora y han trabajado a través de este medio anteriormente: “Si yo tengo estudiantes o gente que no maneja tanto las computadoras, por lo menos prever con un minitutorial digamos, que eso es lo que estamos haciendo nosotros con los cursos” (Amador, D., comunicación personal, 27 de setiembre 2019). Un ejemplo es el caso de los avatares que se comentaron como parte de la personalización. En el PAI se creó una guía completa de cómo hacerlos con movimiento, para no generar frustración ni ansiedad por no saber cómo seguir los pasos para lograrlo.

Así mismo, a la hora de realizar los módulos de la mediación pedagógica para la plataforma virtual, fue necesario conocer los tipos de formatos, tanto de imágenes como de texto y video, para elegir los más amigables y eficientes. En el caso de METICS. Carla Fernández explica: “Bueno pues, normalmente, si es importante agregar como “cintillos”, es en la misma plataforma. Uno le va poniendo los cintillos que son como imágenes. Es como agregar una imagen a cada... hay varios formatos que ella le permite subir y ese es el formato de “grid” que facilita mucho” (Fernández, C. comunicación personal, 20 de setiembre 2019).

Por su parte, Amador Serrano se refiere directamente a Moodle y deja claro que “Moodle acepta jpg, gif, acepta png y creo los gifs que son animados... otros formatos se pueden subir si entra en zip, carpeta que ya ellos lo descarguen” (Amador, D., comunicación personal, 27 de setiembre 2019). Según los especialistas, la Plataforma Moodle, que es la que tiene la UCR, acepta muchos formatos, lo que fue de gran utilidad a la hora de crear la mediación andragógica.

En cuanto a tipografía, Moodle presenta una lista aceptable de tipos. Sin embargo, hay que tomar en cuenta algunos elementos a la hora de elegir la que se vaya a utilizar. Para Carla

Fernández, es importante elegir el tipo de letra según los siguientes criterios: “el que uno quiera, que sea legible, que no cause confusión, tiene que ser un entorno que se vea limpio, que se vea fácil de manejar, porque si no la gente se pierde” (Fernández, C. comunicación personal, 20 de setiembre 2019).

Se hizo la consulta a las personas expertas sobre la cantidad de material que se podría subir a la plataforma. Según Carla Fernández (2019), la cantidad de archivos que se puede subir es ilimitada. Al respecto, Amador añade:

El cielo es el límite, nada más que, según el administrador de la plataforma, va a tener límites. Por ejemplo, acá nosotros no podemos subir videos o materiales de más de 8 megas de peso. ¿Qué es lo que pasa cuando superamos ese límite? o les decimos a los de TI [Tecnologías Informáticas] que nos ayuden para que nos libere más espacio o se busca otro método, por ejemplo. MediaFire o mega ... gestores de descarga. Hay páginas en las que yo puedo subir y ellos generan un link para ese archivo. Entonces se sube el link en Moodle... por más grande que sea el archivo los chicos lo pueden bajar. (Amador, D., comunicación personal, 27 de setiembre 2019)

En cuanto a la UCR, Carla Fernández (2019) explica: “puede subir videos, máximo, creo que 500 Mb, pero eso lo pone el muro” (Fernández, C. comunicación personal, 20 de setiembre 2019).

Otro de los elementos importantes a tomar en cuenta cuando se crean recursos educativos, es la cantidad de personas que pueden estar conectadas al mismo tiempo, cuyo término técnico es “usuarios concurrentes en una plataforma”. Según Didier Amador: “No hay límite a menos que el administrador le ponga un límite, de hecho, nosotros aquí tenemos hasta 50 personas en un mismo grupo” (Amador, D., comunicación personal, 27 de setiembre 2019). Carla Fernández explica que

“en la plataforma de la UCR tenemos todos los sistemas informáticos para que cualquier cantidad de personas puedan estar en el curso. A nivel de eso estamos muy bien. En términos de los servidores, de que usen servidores virtuales, entonces no deberían tener problemas” (Fernández, C. comunicación personal, 20 de setiembre 2019). Este es un tema que se debe tomar en cuenta para los diferentes módulos de la BAP, sin embargo, es necesario recordar que la mediación andragógica desarrollada es de tipo asincrónica, por lo que el aspecto no es relevante, a excepción de las reuniones que se hagan una o dos veces en cada módulo, a las que asistirían las personas estudiantes con las personas facilitadoras o asistentes.

3.2.1. Interacción docente-curso

Otro elemento vital es el ámbito administrativo, o como lo llama Torres y Ortega (2003), la interacción docente-curso. Con este término hace referencia al factor decisivo de la persona docente como facilitadora en el desarrollo de la capacitación. Al respecto, Alonso y Blázquez (2012) definen el rol del docente de la siguiente forma:

El responsable académico del programa, que es la persona que recibe el encargo institucional de definir y controlar el proceso de creación de un determinado programa, y el coordinador del programa, encargado de coordinar el desarrollo del programa formativo, de velar por su adecuación y de dirigir y asesorar a los docentes que lo imparten. Tenemos también el autor de contenidos que suele ser docente. Habitualmente se trata de un equipo de profesores que trabajan coordinadamente para desarrollar las actividades académicas. Normalmente se ayudan de otro equipo multidisciplinar formado por informáticos o diseñadores gráficos, entre otros agentes. Pero al que denominamos docente es al profesional que imparte el programa, de acuerdo con los materiales previamente elaborados, y que interactúa directamente con el estudiante o participante”. (p. 20)

Al respecto, Gallardo enfatiza en el rol activo del docente al referirse a la forma en que el estudiantado recibe la información. Para ella, en cada módulo de formación de brigadistas, el material que se propone debe ser sobre el mismo tema presentado en diferentes maneras; ya sea una lectura, video o tareas en las que deben investigar. Sobre estas últimas, hace un señalamiento muy importante: “no se pone “*busque en internet*”, porque todos sabemos que en internet hay cosas que sirven y cosas que no sirven. Entonces son búsquedas ya dirigidas, por lo menos que vayan a ciertos repositorios o a ciertos sitios que uno sabe que son buenos” (Gallardo, I., comunicación personal, 20 de diciembre 2019), y esto también es parte de este rol activo de la persona docente.

Al principio del proyecto, el equipo investigador pensó que era importante incluir en cada módulo un video filmado de la persona docente facilitadora explicando el punto más complejo de su contenido a presentar. Sin embargo, en el proceso de la indagación con personas brigadistas y docentes facilitadoras, se descartó esa idea como parte de los recursos educativos presentes en cada módulo (aunque sin descartar que en alguno se pueda incluir), pues para las personas brigadistas se consideraba innecesario (Ver Anexo 11), ya que, de forma recurrente, fue un recurso no elegido por ellas como importante para su capacitación.

Sin embargo, también de forma unánime, le dieron importancia al material escrito de calidad que ofreciera claridad en los temas a desarrollar. Por lo que se considerara fundamental la elección de las lecturas base como una labor determinante de la persona docente facilitadora para el desarrollo de la mediación andragógica.

3.2.2. Producción de recursos educativos

La línea en este punto es la producción de recursos educativos claros, precisos y de fácil acceso (Torres y Ortega, 2003), e incluir la producción del estudiantado también (Careaga y

Avendaño. 2017). Uno de los temas básicos que se abordan en esta investigación es el de los elementos necesarios para crear una plataforma virtual. Al respecto, Nájjar et al. (2014) explican que una plataforma virtual es:

Una aplicación informática diseñada para facilitar la comunicación pedagógica entre los participantes en un proceso educativo, sea éste completamente a distancia, presencial, o de una naturaleza mixta que combine ambas modalidades en diversas proporciones. Un EVE/A sirve para distribuir materiales educativos en formato digital (textos, imágenes, audio, simulaciones, juegos, etc.) y acceder a ellos, para realizar debates y discusiones en línea sobre aspectos del programa de la asignatura, para integrar contenidos relevantes de la red o para posibilitar la participación de expertos o profesionales externos en los debates o charlas. (Nájjar et. al., 2014, p. 194)

Como se puede ver, hacer un curso de manera virtual no es solo virtualizar uno presencial. es decir, no se trata de tomar todo el material que se tiene, subirlo a una plataforma y dejárselo al estudiante. Para crear un curso virtual se requiere el trabajo de varias personas. Celsa Flores lo explica de la siguiente manera: “Para el curso virtual usted necesitaría un ingeniero en sistemas, un diseñador gráfico, un especialista en contenido, y necesita un diseñador instruccional y un pedagogo, entonces el diseñador instruccional es el que hace las conexiones para guiar el proceso de aprendizaje y que el estudiante logre cumplir el objetivo llevando una ruta coherente”. (Flores, C., comunicación personal, 19 de setiembre 2019)

Por esta razón, en el PAI, las investigadoras funcionaron como diseñadoras instruccionales, ya que coordinaron que, en cada módulo, se incluyeran los aportes de una persona experta en el tema, quien será quien brinde el material requerido. Tanto el perfil de salida como los objetivos de cada módulo se basan en la estructura de módulos de Carranza et al. (2014). Las investigadoras

codificaron el contenido aportado por cada docente de manera apta para la plataforma virtual. Esto es, usaron todas las indicaciones andragógicas que arrojó la investigación bibliográfica, desarrollaron los complementos de diseño necesarios, e incluyeron todos los aportes de los especialistas consultados, y finalmente, el PAI se sube a la plataforma que tiene la UCR que es METICS.

Al crear la mediación, hay que tener en cuenta la persona a la que se le va a dirigir la información y crear un ambiente que sea acorde con ella. Según Flores:

Me he encontrado que las imágenes y los colores bien proporcionados le dan una agilidad a la página, una frescura y la gente se siente más cómoda y podemos guiarnos por lo que dice aquel publicista que dice que una imagen vale más que mil palabras. Entonces hay cosas que al graficar tiene mejor comprensión interpretativa que cualquier texto que usted coloque. Entonces mientras la plataforma se haga más amena y el diseño de los contenidos, que es la parte pedagógica, el diseño de los materiales y recursos didácticos juegan un papel importante. (Flores, C., comunicación personal, 19 de setiembre 2019)

Para la experta es importante llamar la atención del receptor, mediante la utilización de elementos tales como el color, la diagramación y el diseño. Esto hace que las personas presten más atención a lo que les interesa. En el caso de la mediación andragógica para la capacitación virtual de la BAP, se trabajó tomando en cuenta quienes son las personas brigadistas, sus edades, intereses y carreras que están cursando, así como la paleta de colores institucionales de la UCR, pues es la institución dentro de la que se articula la Brigada. En la entrevista grupal de validación, uno de los participantes comentó que “le gusta la parte interactiva ya que lo convierte en interesante” (Entrevista Grupal/Taller, 30 de octubre 2020). Esto es importante para las investigadoras, pues

en gran medida esto es básico para lograr la atención y concentración necesarias en una capacitación virtual.

En cuanto a los materiales que se pueden usar se encuentran las lecturas. Para Gallardo, deben ser cortas, al igual que todos los materiales y deben hablar por sí mismos, sin necesidad de una explicación para que sea comprendido. Para ella, el modelo ideal es así: “cada uno de los módulos tenía una lectura, un vídeo con una explicación de alguno de los profesores y, después de cada una de las lecturas, había una tarea en la que los estudiantes tenían que hacer algo con respecto a la primera lectura, luego el vídeo que se relacionaba con la primera lectura, se veía el video y también venía otra tarea que, no son tareas de cuestionario, sino de aplicación” (Gallardo, I. comunicación personal, 20 de diciembre 2019).

La entrevistada habla de distintos materiales que se pueden usar en la plataforma virtual, pero alude claramente a que deben ser cortos y auto explicativos. Al respecto, Flores coincide completamente y hace énfasis en que lo que se requiere es desarrollar competencias para que la persona sepa cómo utilizar ese contenido en una producción o en una aplicación concreta: “o sea cómo lo va a llevar a la realidad cómo lo va a ejecutar, entonces lo que tenemos que desarrollar ese tipo de pensamiento y los cursos virtuales le ayudan mucho a usted con eso” (Flores, C. comunicación personal, 19 de setiembre 2019).

Otra herramienta muy utilizada en estas plataformas son las presentaciones con diapositivas. Flores comenta al respecto: “Tiene que tener una dirección y una ruta y ser muy explicativos, casi siempre los recursos tienen ejemplos, tienen casos y la resolución de los casos, por eso se dice que la dinámica de la virtualidad es problematizadora” (Flores, C., comunicación personal, 19 de setiembre 2019). Para ella, es indispensable que la virtualidad le permita a la persona estudiante visualizar lo que no se podrá explicar presencialmente.

En este sentido, una presentación con diapositivas pasa a ser una buena herramienta, pero hay que tener cuidado de cómo usarlo, para no hacer lo que ella llama un “karaoke académico”: “Piensan que es pasar ese mismo power point a la virtualidad, y no es así porque la virtualidad hay que insertarle todas las conexiones necesarias” (Flores, C., comunicación personal, 19 de setiembre 2019). O sea, que, en la presencialidad, la presentación con diapositivas es un recordatorio de las ideas que la persona facilitadora tiene en la mente, pero quien aprende se está iniciando y no tiene este conocimiento, por lo que no va a poder hacer esas conexiones. Por lo tanto, las presentaciones con diapositivas en la virtualidad deben ser más explicativas, e incluir los contenidos necesarios para que se expliquen solas. No pueden ser solamente una guía de conferencia, como suelen ser las que se usan en la presencialidad.

Por su parte, Gallardo señala un punto importante: “un PowerPoint bien hecho, no lleno de letras, porque eso no sirve. Imágenes o ideas generales que se iban conectando con flechas” (Gallardo, I., comunicación personal, 20 de diciembre 2019). Para ella, lo visual es muy importante y ella insiste en crear materiales adaptados. Pone el ejemplo de los videos que, aunque hay muchos, “los que pueda haber no necesariamente nos sirve y además estos no estaban adecuados al contexto del que se le está dando la formación” (Gallardo, I., comunicación personal, 20 de diciembre 2019).

En este sentido, queda claro que el producto debe ser diseñado y diagramado de forma tal que se adecue al entorno y a los objetivos que persigue. Al respecto, Flores mencionó algunas herramientas que pueden ser de utilidad a la hora de diseñar las clases:

Está el PADLET¹ que es una hoja virtual y esa hoja virtual la puede vincular a Moodle, puede vincular Skype [...] Moodle, igual la mejor herramienta es YouTube solo que no lo

¹ Corresponde a una aplicación que se llama Padlet y se puede encontrar en <https://es.padlet.com/>

hace abierto al público lo restringe nada más y está otra herramienta muy valiosa que es de captura de pantalla que usted puede hacer un power point y usted puede ir explicando y puede ir a hablando y hace una grabación, igual la sube en YouTube, y la sube se llama Camtasia. Luego, cualquier diseño lo hago en Power Point y luego lo subo en PDF para que lo puedan abrir los y las estudiantes”. (Flores, C. comunicación personal, 19 de setiembre 2019)

Otra herramienta virtual que no obtuvo unanimidad fue el uso de videos. En el cuestionario de personas brigadistas, al parecer, muchas de ellas los consideran importantes únicamente para algunos módulos. Esto puede deberse a que consideran que es importante mostrar los tipos de trabajo que realiza o ha realizado la brigada anteriormente en la temática particular del módulo elegido (ver Anexo 11).

En el PAI se produjeron muchos recursos educativos a través de PowerPoint. Power Director, Genially, Zoom, Word, Snapchat y Bit moji, entre otros. Se trabajó con diferentes tipos de archivos como png, jpg, bmp y muchos más, y se incluyó información en formatos de audio, vídeo y ambos en el mismo archivo.

Si bien es claro que el presente trabajo pretende una mediación andragógica en plataforma virtual, y que, al ser la BAP una organización articulada en la UCR, eso significa tener el diseño en Moodle, por coherencia y solidaridad, las investigadoras tomaron la decisión de adaptar el PAI también en unidad de memoria USB. Esto con el fin de que cada sede cuente con la posibilidad de que, en caso de que en alguna emergencia fallara la cobertura de internet, o porque algún participante no cuente con suficiente ancho de banda, igual pueda tener acceso a la capacitación y ser parte de la BAP. En relación con esto, en la entrevista grupal de validación, un participante

expresó con completa claridad “lo de las llaves maya está súper bien” (Entrevista Grupal/Taller, 30 de octubre 2020).

3.3. Aprendizaje Virtual

3.3.1. Promoción de pensamiento divergente

La Promoción de pensamiento divergente como condición para la gestión del conocimiento es, para Careaga y Avendaño (2017), una tarea en la que se apuesta por la creatividad y se busca el pensamiento crítico, así como estimular nuevas formas de responder a los retos de la realidad.

Este elemento, el pensamiento divergente, no sólo es característica deseada dentro de la educación virtual, sino que es parte clara del ADN de la BAP que, desde su constitución interdisciplinaria y como parte de los valores de la UCR, lo ve como esencial.

En la entrevista grupal de validación de la brigada, las personas participantes señalaron algunos factores a tomar en cuenta para facilitar, promover y hacer sentir cómodas a todas las personas en su diversidad. El equipo mencionó que es positivo hacer preguntas sobre: los hábitos nutricionales, creencias religiosas, grupos o poblaciones con las que prefieren trabajar, si prefieren el trabajo individual o grupal, fortalezas y debilidades, y el área de desarrollo dentro de su disciplina. En el PAI, para dar respuesta a esta solicitud, se incluyeron preguntas relacionadas en el foro social, de manera que estimularan la participación en él, además de satisfacer esta necesidad.

3.3.2. Autonomía de Aprendizaje

Generar autonomía en el aprendizaje para Careaga y Avendaño (2017), tiene que ver con disminuir la dependencia del alumnado de las personas docentes facilitadoras. Igualmente, consiste en generar las mayores oportunidades para que las personas estudiantes expongan sus puntos de vista y construcciones académicas personales, y tomar esto como parte del ambiente curricular de la formación virtual. A este respecto, uno de los brigadistas en la entrevista grupal de validación hizo referencia a que la dinámica de lo virtual favorece esta autonomía del aprendizaje. En sus palabras: “Lo importante es que la responsabilidad recaer en cada uno, por ser asincrónico” (Entrevista Grupal/Taller, 30 de octubre 2020).

Una de las recomendaciones más importantes hechas en esta área, por parte de una participante de la entrevista grupal realizada al equipo docente facilitador, fue en función de cuidar que la mediación fuera amigable con la persona usuaria y, en consecuencia, pudiera generar esta autonomía en el aprendizaje. En sus palabras:

Creo que en este tema es muy importante que cada uno de los recursos que se utilicen en esta mediación virtual venga con una descripción específica de que es lo que se tiene que hacer, clara y cortita. A veces uno llega a una mediación y están todos los materiales, está muy completo, pero tal vez no hay tanta claridad de qué es lo que hay que hacer. Entonces que venga con una pauta o ruta a seguir para poder usar los materiales de manera clara”. (Entrevista Grupal/Taller, 14 de octubre 2020)

Por esto, en el PAI se integró el mapa de ruta. Este le brindará a la persona brigadista una guía a lo largo de la capacitación. Este se encuentra al inicio de la plataforma. Luego, en cada uno de los módulos se presenta una consigna a seguir, que incluye un video en que se explica de qué se trata el módulo y, luego, una serie de pasos que se deben seguir para realizarlo. La persona

brigadista sigue las indicaciones en esta capacitación asincrónica, lee las lecturas asignadas y ve los videos en su propio tiempo, a la vez, reflexiona sobre lo que está aprendiendo y lo integra a sus propias vivencias.

4. Otros factores no categorizados

Entre las sugerencias que hicieron las personas brigadistas sobre la plataforma en sí y sus herramientas, están el usar el foro de interacción como un chat, ya que en realidad funge de esa forma. Surge, entonces, la idea de solicitar que sean las personas que tienen el rol de asistentes que lleven la coherencia y unidad de este foro a lo largo de toda la capacitación, pues el equipo docente facilitador está formado por especialistas en cada módulo; por lo tanto, las personas con el rol de asistentes darían unidad a toda la capacitación.

Además, una de las personas sugirió nuevos módulos de formación de brigadistas o temas para incluir en la capacitación virtual tales como violencia intrafamiliar, abordaje con personas migrantes, abordaje con pueblos indígenas y suicidio. Esto resulta muy importante a la hora de hacer este tipo de instrumento, ya que la mediación andragógica que se propone en un principio se basa, como se ha explicado antes, en los módulos elaborados en la tesis de maestría de Carranza et al. (2014). Las personas, el mundo y, desafortunadamente, las emergencias y desastres han evolucionado, lo que da lugar a nuevos ámbitos de preocupación e interés para las personas brigadistas.

VI CONCLUSIONES

A partir del trabajo realizado en la presente investigación, la revisión de bibliografía y las entrevistas e instrumentos utilizados con personas expertas en diferentes áreas de la educación virtual y la gestión del riesgo, se llega a las siguientes conclusiones que se presentarán en seis diferentes áreas.

Mediación Andragógica

Para diseñar una mediación andragógica en plataforma virtual es indispensable un Analizador Construido que integre todos los factores que son parte de la investigación:

1. Es esencial tener un esquema que guíe la construcción de la mediación pedagógica total para darle unidad y coherencia. En la presente investigación, se logra a través del diseño del AC como un guion que sirvió de base para elaborar los módulos de formación de brigadistas como un sistema de enseñanza-aprendizaje que trascienda los modelos pedagógicos tradicionales centrados en la transmisión de información. Al tomar como base el texto de Gutiérrez-Pérez y Prieto-Castillo (2010), se construye un esquema de trabajo integrado por tres elementos claves: un tratamiento del tema, un tratamiento pedagógico y un tratamiento formal.

2. Es indispensable cambiar la terminología de pedagogía a andragogía y, en consecuencia, se toma consciencia de una forma de educación no bancaria que implica un desarrollo integral. Este concepto parte de que la persona que se integra a la capacitación tiene conocimientos valiosos para aportar, que su aprendizaje se encuadra más en modelo de educación permanente, centrada en la puesta en práctica, y que se aleja de una forma de educación que ve a quien aprende como un ente pasivo (niñez) que requiere una dirección vertical para aprender.

3. Para crear una mediación andragógica en plataforma virtual es necesario darle un tratamiento al contenido a enseñar, buscando que el tema le dé una estructura y una dirección a la capacitación. Debe haber una armazón lógica que dé coherencia y visión global. En el presente trabajo, esto se logró a través del AC con cuatro subtemas: Mediación de los aprendizajes, Andragogía, Enfoque virtual y otros factores no categorizados.

4. Las personas más adecuadas para definir los temas a desarrollar en la capacitación son las personas responsables académicamente del programa. Sin embargo, es preciso contar con un equipo que ayude a adecuar los contenidos, que las personas docentes han trabajado de forma presencial, a las diferentes particularidades de la virtualidad.

La virtualidad

Con respecto a la adecuación necesaria para pasar una capacitación a la virtualidad:

5. Se requiere adecuar el tipo de lenguaje. Es conveniente utilizar un lenguaje coloquial para permitir o emular la cercanía que no se tiene en la virtualidad. Esta es una forma de crear confianza y facilitar el acercamiento de las personas, generar empatía, y posicionarse desde la horizontalidad.

6. En el caso de las capacitaciones a brigadistas, el lenguaje coloquial es, además, vital para modelar la forma en la que se hará el abordaje comunitario, pues en el trabajo de campo, aunque se debe conocer la terminología técnica, se debe adecuar al lenguaje popular en el campo para que la gente se sienta cómoda.

7. Otro recurso útil es trabajar con un lenguaje dialógico, que permita quebrar la invisibilidad de las personas en el rol de narrador y receptor, y, al contrario, lograr allí una personalización. Para lograr la presencia de esta persona narradora, es necesario crear instrumentos educativos

novedosos que incluyan, literalmente, la voz de las personas protagonistas: grabaciones en video con la persona facilitadora, ya sea para presentarse, explicar algún punto de la temática o para explicar las tareas que se van a asignar. Así como lograr involucrar a las personas para problematizar los temas, generar aportes y construir el conocimiento de manera conjunta.

8. Es de suma importancia, siempre en el tema del lenguaje, la claridad y sencillez. Todo debe ser conciso, directo y claro. Esto porque la modalidad virtual tiene como debilidad la diversidad de factores distractores, y este tipo de lenguaje ayuda a enfocar la atención y comprensión de los temas.

9. Es sustancial crear belleza en la presentación del material, el acento debe estar en lo visual y la forma de tratar el contenido.

10. Para lograr que la persona participante desee ser parte del curso y se sienta parte de él, es necesario hacer un tratamiento formal. Este consiste en hacer énfasis en lo perceptual y estético, y crear atracción hacia el curso. Esto es posible enriqueciendo el tema por medio de videos, presentaciones de diapositivas y la comunicación constante a través de los foros. Pero se debe tomar en cuenta la advertencia de mantener segmentos cortos y, en vez de ser magistral, buscar todas las herramientas que la virtualidad permite. En cada caso, es necesario poner atención en que, al no ser presencial, se debe ser sumamente explicativo en cada material, pues no hay docente para aclaraciones extras.

11. Otro factor conveniente es la elección de textos de fácil comprensión pues la persona docente no está presente. Para cumplir con la necesidad de un texto comprensible, en la presente investigación se eligieron lecturas sencillas, concisas y estructuradas. A la par de esta estrategia, se promovió la realización de preguntas y comunicación de dudas a través del foro que es

supervisado diariamente, con una guía visual que ayude a tener clara la ruta de aprendizaje que se sigue.

12. Si bien es claro que el estudiantado virtual debe tener autodisciplina, autocontrol y automotivación dentro del proceso, también es clara la importancia de que la mediación andragógica tenga una dinámica virtual que favorezca la incorporación de los aprendizajes. Para esto, se define la importancia de establecer un ritmo que logre mantener la atención y, por lo tanto, que facilite el logro de los objetivos del curso. Debe haber un inicio, un desarrollo y un cierre, en cada módulo de formación de brigadistas y en la capacitación total.

Para lograr este objetivo en el PAI y dar variedad en la unidad por medio de la línea gráfica y, también, por la multitud de materiales diferentes que se usan en cada módulo, se desarrolló un “mapa de ruta” que es una estrategia visual interactiva que guía a la persona estudiante por cada módulo, creando siempre una estructura: introducción con video, consigna de pasos a seguir y los materiales. Por otro lado, cada uno de los módulos presenta una consigna de una forma diferente, así como los videos introductorios de cada uno son diferentes y las voces cambian; así como la entonación, lo que hizo más dinámico y sorpresivo el entrar a cada módulo.

13. Los cursos virtuales cuentan con buenas herramientas que permiten la flexibilidad necesaria. Por ejemplo, en la presente investigación, para lograr capacitar a estudiantes de sedes lejanas unas de otras, se requirió de un alto grado de compromiso, tanto para estudiantes como para las personas facilitadoras, por lo que es central entender el enfoque virtual con sus particularidades. Se debe lograr el involucramiento en el entorno telemático siendo intencionados en establecer vínculos entre los participantes, pues por la distancia física no ocurren naturalmente.

14. Resulta oportuno tener claro que la capacitación no puede requerir personas expertas en redes para poder ser participantes, por lo que la mediación andragógica en plataforma virtual debe ser intuitiva y amigable para el navegador principiante. Es indispensable analizar, diseñar, desarrollar, implementar y evaluar de nuevo para hacer los ajustes necesarios adecuados a la población meta.

En este mismo sentido, es apropiado generar las consignas necesarias para que la persona estudiante sepa qué debe tener leído antes de una clase, o qué debe conocer antes de un foro. Esto presupone que todos los materiales están accesibles, y que todo está muy ordenado.

15. Para crear un curso virtual se requiere el trabajo de varias personas. Es necesario un equipo de trabajo en el que pueden intervenir: diseñadoras instruccionales que coordinan que, en cada módulo, se incluyeran los aportes de una persona experta en el tema; quien brinde el material que se requiere para cada persona, tanto el perfil de salida como los objetivos de cada módulo; codificadores del contenido aportado por cada docente para que quede de manera andragógica apta para plataforma virtual; los especialistas en TICs (METICS en la UCR), y asesores en diseño.

Conformar un equipo

En la presente investigación, no sólo había que desarrollar una capacitación, sino también lograr constituir un equipo con sus participantes. A este respecto se concluye que:

16. Para lograr un verdadero proceso de enseñanza-aprendizaje es oportuno respetar la diversidad de las personas participantes, y en el caso de la capacitación para equipos de trabajo, los espacios andragógicos deben ser además de educativos, espacios de encuentro.

17. En este mismo sentido, si se busca crear un equipo de trabajo, es importante que resuelvan juntos tareas desde el inicio, como las reglas o normas de trabajo, para crear, además, una ética común para todas las personas.

18. En la misma línea de lograr una capacitación para formar un equipo de trabajo, se considera primordial crear procesos de interaprendizaje, es decir, espacios de interacción que permitan a las personas participantes tener un rol activo, y se genere un sentimiento de igualdad y de responsabilidad con su propio proceso de enseñanza-aprendizaje. Para lograrlo, se considera vital generar la confianza para atreverse a proponer. Esto se resolvió en el presente trabajo a partir de reflexiones individuales que se unen a un foro académico en el que comparten con las otras personas participantes sus impresiones, vivencias, puntos de vista y dudas, para estimular el aprendizaje de unos por las vivencias y experiencias de las otras personas.

19. La Brigada es un equipo de respuesta a la comunidad, por lo que es idóneo mantener una educación permanente, un aprendizaje centrado en la práctica y procesos de autoaprendizaje.

Se hace imperioso entonces, la inserción continua en la realidad como una necesidad de mantener una actitud de aprendizaje constante, por lo que la capacitación debe generar autonomía durante su desarrollo. Para lograr este objetivo, es importante ofrecer los contenidos, pero dar lugar a la confrontación con la realidad; darles oportunidad de compartir sus experiencias personales, identificar vulnerabilidades, estrategias de acercamiento a la realidad, sacar sus propias reflexiones y conclusiones al exponerse a ella, para validar que se está aprendiendo siempre. De allí, tomar el texto que se le propone para incorporar los aprendizajes, pasarlo por la propia reflexión, confrontarlo con la realidad y entonces crear un texto propio y, a la vez, colectivizado. Así, la

claridad del contenido está en llevarlo a la práctica, en personalizar el aprendizaje y hacerle una persona activa dentro de él.

20. Resulta adecuado en la virtualidad hacer visible la ética necesaria dentro de estos procesos. Fomentar, igualmente, un ambiente académico en que se promuevan los valores de honestidad, responsabilidad, compañerismo y respeto, y no sólo los aspectos normativos o reglamentarios. Es, por lo tanto, tarea prioritaria al inicio de toda la capacitación establecer entre estudiantes y docentes un código de ética que regirá el proceso en el que participan.

21. La promoción de pensamiento divergente es condición para la gestión del conocimiento, busca el pensamiento crítico y estimula nuevas formas de responder a los retos de la realidad. Este tipo de pensamiento es necesario dentro de la capacitación para la BAP, por su constitución interdisciplinaria y como parte de los principios éticos de la UCR.

En esta misma línea, debe buscarse el facilitar, promover y hacer sentir cómodas a todas las personas en su diversidad; ya sea en hábitos nutricionales, creencias religiosas, grupos o poblaciones a las que pertenecen, preferencias a la hora del trabajo, fortalezas y debilidades, y el área de desarrollo dentro de su disciplina.

Interacciones dentro de la capacitación

Deben tomarse en cuenta las interacciones que se desarrollan durante la capacitación, de manera intencional, para lograr los objetivos deseados:

22. En la misma línea, es provechoso desarrollar relaciones telemáticas estudiante-estudiante. En este sentido, la presente investigación encuentra que hay una diferencia en cuanto a la percepción de cómo se logra esto de forma óptima. Por ejemplo, en cuanto al factor etario, para docentes y

personas expertas en foros, los emoticones son poco prácticos o innecesarios, mientras que, para las personas brigadistas en etapa universitaria, estos elementos facilitan establecer una relación telemática empática y cercana. En la presente investigación, se optó por utilizar tres diferentes estrategias educativas para crear esta relación: foro social, foro académico y trabajos en grupo.

Se atendió la solicitud de docentes y personas expertas de presentar estas estrategias de manera estructurada. Con respecto a los emoticones, se eligen, pero para otro objetivo, por lo que se detalla más adelante.

23. De la misma manera, hay que prestar atención a la relación telemática estudiante-docente y viceversa. Es acertado definir con claridad la relación entre la docencia y el estudiantado concibiendo a la persona docente como un guía. También, como una posición horizontal entre brigadistas y docentes facilitadores, donde haya diálogo y crecimiento en la interacción con una persona experta que sí está presente, por lo que se recomienda tener al menos una reunión por módulo sincrónica, para que las personas participantes conozcan a la persona que facilita el módulo. En este contexto, es una oportunidad el uso de los avatares para que, tanto docentes, asistentes y estudiantes, tengan la posibilidad de personalizar uno propio y expresar su particularidad a partir de ellos por un medio 100% telemático.

24. Entre docente y estudiante resulta ideal crear una relación de complicidad epistemológica. Esto es, buscar establecer juntos lo que se sabe, detallar lo nuevo y anticipar lo posible. En lo práctico, esto implica colocar toda la información en la plataforma, dar claridad sobre las tareas asignadas, dar espacios para comentar las experiencias frente a situaciones similares. Por ejemplo, cómo hicieron con el manejo en una situación concreta o, incluso, con las otras personas participantes, poder hacer un simulacro de alguna situación y cómo la atenderían.

25. Resulta muy ventajoso darle relevancia al rol de la persona asistente dentro de la capacitación virtual como favorecedora de la inserción de la persona participante a la brigada. Esto porque no siempre la persona docente facilitadora estará en las inserciones comunales, y las personas facilitadoras varían de módulo a módulo, no obstante, la persona asistente será un elemento unificador y de referencia para quienes realizan la capacitación. Además, en la modalidad virtual existe una figura muy útil llamada “el dinamizador”, que es un agente que se encarga de motivar y animar el proceso de enseñanza-aprendizaje; este rol puede ser desempeñado a la perfección por una persona asistente.

26. En el desarrollo del PAI quedó claro que la persona facilitadora es la más adecuada para elegir los recursos educativos que se van a usar en la clase virtual. La interacción de la persona docente con el curso es un factor decisivo en el desarrollo de la capacitación. Por otra parte, en caso de que elijan poner a las personas participantes a investigar, deben ser búsquedas guiadas que garanticen el cumplimiento de los objetivos.

Vivencias y Aprendizajes

27. Durante el transcurso de esta investigación llama poderosamente la atención la dificultad de establecer plazos, tiempos o incluso cronogramas cuando se trabaja con personas cuya área de inserción es la gestión del riesgo. Ante nuevos desastres y emergencias, se tuvieron que hacer ajustes en agenda y correr o mover plazos. Esta situación permitió a las investigadoras tener mayor empatía y acercamiento a lo que enfrentarán realmente las personas que se capacitan para ser parte de la BAP, y ayudó a entender la importancia de la flexibilidad en la estructuración de la mediación andragógica.

28. La pandemia mundial que obligó a la población a entrar en cuarentena, dejó clara la importancia de la virtualidad en la capacitación, y facilitó la comprensión de las personas docentes acerca de la necesidad de crear mediación pedagógica o, andragógica, en el caso de este proyecto, en vez de pasar sus presentaciones directamente de la presencialidad a la plataforma virtual.

29. Las investigadoras encontraron durante la redacción del documento final la necesidad de incluir en el proyecto, no sólo el lenguaje dialógico y coloquial, sino que es vital, para ser consecuente con el principio de evitar todo tipo de discriminación, cuidar también el lenguaje inclusivo en todo cuanto se desarrolle y trabaje.

30. Al terminar el PAI, se encontró en la misma línea de la inclusividad, la necesidad de explorar opciones que adecuen la mediación andragógica creada para personas con discapacidades visuales y/o auditivas.

31. Si bien es cierto que, como estudiantes egresadas de la carrera de Psicología, las investigadoras conocían bien los principios de la educación popular que plantean que toda inserción comunitaria, institucional en este caso, requiere que toda planeación esté sometida a las adecuaciones que la práctica exija, resultó sumamente inesperada la realidad de la pandemia por COVID-19 y, al mismo tiempo, fue muy enriquecedor a nivel de aprendizaje tener que virtualizar también los procesos de investigación, pues permitieron crear una mayor claridad de la necesidad del PAI que se estaba desarrollando.

Otras conclusiones a las que se llegó en la presente investigación:

32. La realidad en la que se desarrolló esta investigación fue durante la cuarentena por la pandemia provocada por el COVID-19. Esto evidenció la necesidad de crear no sólo una capacitación virtual, sino también crear toda la accesibilidad posible. Así que, por coherencia y solidaridad, las investigadoras tomaron la decisión de adaptar el PAI también en unidad USB, para que cada sede cuente con la posibilidad de que, en el caso de alguna emergencia fallara la cobertura de internet, o porque algún participante no cuente con suficiente ancho de banda, la capacitación esté disponible.

33. Como producto de la investigación quedó clara la necesidad de nuevos módulos o temas para incluir en la capacitación virtual. Las personas, el mundo y, desafortunadamente, las emergencias y desastres, han evolucionado, lo que da lugar a nuevos ámbitos de preocupación e interés para las personas brigadistas. Por esto mismo, perciben la necesidad de prepararse en temas como violencia intrafamiliar, abordaje con personas migrantes, abordaje con pueblos indígenas y suicidio; además de los módulos ya presentados y que tienen base en la tesis de maestría de Carranza et al. (2014).

VII. RECOMENDACIONES

Tomando en cuenta los elementos definidos anteriormente, se plantean las siguientes recomendaciones:

Para la Universidad de Costa Rica

1. Después de la experiencia vivida en el 2020 se recomienda incrementar la cantidad de cursos que se desarrollan de manera virtual e, incluso, de manera asincrónica. De esta forma, se beneficia a gran cantidad de estudiantes que no pueden asistir a clases presenciales por motivos personales, geográficos o laborales. De acuerdo con el tiempo de cada curso, se puede incluir una clase presencial no obligatoria para aclarar dudas con la persona docente cada semana o cada quince días.

Para la Brigada de Acompañamiento Psicosocial en Emergencias y Desastres

2. Se recomienda agregar a la presente plataforma módulos nuevos, tales como población migrante, población indígena, suicidio, violencia intrafamiliar, entre otros; para ampliar su cobertura a nivel nacional y dar mayor accesibilidad a todas las poblaciones.

Para las personas que van a hacer una capacitación en un entorno virtual

Recomendaciones iniciales

3. A la hora de crear una mediación andragógica es necesario tener una base, es decir, se debe realizar un esquema que tome en cuenta las bases de la pedagogía virtual, educación popular y andragogía, como en este caso, para seguir una línea clara en el orden del proceso de enseñanza–aprendizaje que permita asignar una posición correcta a cada uno de los temas a tratar.

4. Es importante tomar en cuenta la población a la que está dirigida la mediación, ya que, si se trata de personas adultas, se debe trabajar desde la andragogía y no desde la pedagogía. Esto cambia la percepción de la persona que aprende, y la forma en que se le presentan los conocimientos y experiencias necesarios para su atención y aprendizaje.

5. La ética cibernética resulta de mucha importancia, por lo que al inicio de la capacitación y al principio de la plataforma, se deben dejar claras las reglas y discutir las en grupo para su mejor entendimiento y, además, para los futuros trabajos grupales que son necesarios para promover la cohesión.

Recomendaciones en cuanto a contenidos

6. Un elemento de gran importancia al crear una mediación andragógica a través de una plataforma virtual, es moldear los temas que usualmente se enseñan en las aulas al nuevo medio. Es decir, no pasar una clase de lo presencial a lo virtual sólo como resultado de la tecnología, sino que el material mismo esté hecho para trabajarlo desde la virtualidad.

7. Siguiendo con la idea anterior, en la realización de la capacitación, debe existir un grupo de personas que trabajen con las personas expertas en cada tema para que, entre ambas partes, adecúen el material para la capacitación.

8. Es importante que se utilice lenguaje coloquial, claro y preciso en la capacitación, de forma que se puedan crear vínculos entre las personas participantes. Por otra parte, ayudará a la relación entre brigadistas, y con las personas que atiendan en su trabajo de campo, ya que les permitirá conocer la forma de expresarse de la mejor manera, y comprender a las otras personas.

9. Tal y como se vio en los resultados, es indispensable y coherente con el eje de Derechos Humanos con que trabaja la BAP el uso de lenguaje inclusivo en todo cuanto se trabaje.

10. Los textos que se asignen para lectura deben ser de fácil comprensión y elegirse con base en la importancia y el tiempo que dura la capacitación. Además, debe existir una continua retroalimentación y respuesta a dudas y consultas, a través de foros académicos.

11. Se recomienda crear un mapa de ruta para la capacitación. Esto significa dejar claros los pasos a seguir y el orden que se debe llevar a través del módulo. Si la capacitación tiene más de un módulo, será importante hacerlo en cada uno, siempre siguiendo una línea gráfica en que las personas participantes de la capacitación encuentren elementos parecidos, pero no iguales, que les ayude a mantener la atención y motivación a lo largo de todo el curso.

12. Cada módulo debe tener una parte de confrontación con la realidad, de forma que le permita a la persona estudiante concientizarse de su trabajo en un contexto real. Esto se puede lograr a través de los foros académicos en que, por medio de preguntas generadoras, se expongan casos reales y las mismas personas que tienen el rol de asistentes de la brigada puedan contar sus experiencias en sus trabajos anteriores.

Recomendaciones en cuanto a la estructura virtual

13. En la plataforma virtual no debe olvidarse la belleza. Es decir, tratar de dar color, forma y movimiento a los diferentes elementos que la constituyen. Elegir colores agradables y mantener una línea gráfica que, a la vez que oriente a la persona brigadista, también le provoque una cálida sensación de belleza y motivación a la hora de participar en la capacitación.

14. En cuanto al material necesario para la capacitación, se recomienda utilizar diferentes programas que llamen la atención de la persona participante. Entre ellos, PowerPoint, vídeos, presentaciones de Prezi, dibujos, bocetos y esquemas. Además, hay que recordar que todos estos materiales deben ser de corta duración y tener un objetivo dentro del curso.

Recomendaciones en cuanto a las relaciones persona facilitadora–persona estudiante / estudiante-estudiante

15. Es importante que la persona que recibe la capacitación se relacione con la persona facilitadora de cada módulo. Esto se logra a través de la utilización de lenguaje dialógico y la personalización de ambas partes. La oportunidad de crear avatares que representen tanto a la persona facilitadora como la persona brigadista ayudará a crear lazos y relaciones humanas en el contacto virtual.

16. Se deben favorecer y motivar los trabajos en grupo y la expresión individual de cada participante, todo al mismo tiempo. Para esto se deben crear trabajos en cada módulo que se deban hacer de forma grupal y, al mismo tiempo, hacer preguntas generadoras que sean respondidas por cada participante en un foro académico en que la persona que lo dirige dé voz y retroalimentación a cada estudiante.

17. En el contexto virtual se debe poner énfasis en la relación entre estudiante–persona facilitadora. En esta relación se busca una horizontalidad que permita a ambos crecer y preguntar. Por otra parte, se recomienda que las personas en el rol de asistentes de la BAP manejen tanto el foro académico como el social, en el sentido de que funjan como un enlace entre persona facilitadora y estudiante.

18. Como parte de la investigación, encontramos indispensable repensar la mediación andragógica para lograr hacerla accesible a todo tipo de población, incluso aquellos con algún tipo de discapacidad visual o auditiva.

Recomendaciones a nivel general

19. La mediación andragógica contenida en este documento, su analizador, construido y la discusión teórica, serán de gran ayuda para crear las capacitaciones de equipos de primera respuesta en situaciones de desastre o emergencias. Estas requieren, aparte de las habilidades, destrezas y conocimientos de las personas brigadistas, la formación de equipos de trabajo con lazos fuertes de comunicación y responsabilidad.

20. Este producto puede ser útil en la construcción de otras capacitaciones para otros equipos que atienden emergencias y desastres, y que trabajen idealmente, con un abordaje psicosocial. Incluso, los elementos planteados en este trabajo pueden ser considerados para la formación de equipos de primera respuesta.

VIII REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Textos de Referencia

Alcalá, A. (2009). *Andragogía: Libro guía de estudio* [Ebook]. El Cid. Recuperado el 27 de abril, 2017, de ProQuest ebrary.

Ander-Egg, E. (2016). *Aprender a investigar: Nociones Básicas para la Investigación Social*. Brujas.

ASALE, R. (2020). *mediación* | *Diccionario de la lengua española*. «Diccionario de la lengua española» - Edición del Tricentenario. Recopilado 1 Mayo 2017, de <http://dle.rae.es/srv/search?m=30&w=mediaci%C3%B3n>.

Barrantes, R. (2016). *Investigación: un camino al conocimiento*. EUNED.

Careaga, M. y Avendaño, A. (2017). *Currículum cibernético y gestión del conocimiento*. RIL editores.

Carranza, M., Matamoros, M. y Sáenz, A. (2014). *Elaboración de una Estrategia Modular para la Capacitación de Brigadas de Atención Psicosocial en Emergencias y Desastres* (Maestría en Planificación con énfasis en Gestión Social de Territorios en riesgo socioambiental). Universidad Nacional.

Comisión Nacional de Prevención de Riesgos y Atención de Emergencias. (2014). *Estrategias para la Gestión del Riesgo de Desastre en el sector Educación*. San José.

Dobles, I. (2018). *Investigación cualitativa, metodología, relaciones y ética*. U.C.R.

Escuder-Bueno, I. (2012). *Risk analysis, dam safety, dam security and critical infrastructure management*. CRC/Balkema Press.

- Freire, P. (1996). *Pedagogía del oprimido*. Siglo Veintiuno.
- Gadotti, M., Gómez, M. y Mafra, J. (2010). *Paulo Freire*. CLACSO.
- Gallardo, P. y Ruiz, S. (2008). *Reflexiones sobre educación popular: instituciones y ámbitos territoriales*. Wanceulen.
- Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, M. (2010). *Metodología de la investigación* (5th ed.). McGraw-Hill.
- Jara, O. (1995). *La concepción metodológica dialéctica, los métodos y las técnicas participativas en la educación popular*. Alforja.
- Martínez, E. (2014). Hacia un código de ética para la educación virtual, basado en las cinco mentes del futuro. *Revista Mexicana De Bachillerato A Distancia*, 11(22).
- Méndez, M. G. C. y Sanabria, J. C. D. (2003). Reflexión metodológica sobre la aplicación concreta de la Investigación Acción Participativa (IAP) en contextos rurales del estado de Colima. *Estudios sobre las culturas contemporáneas*, 9(17), 115-146.
- Ramírez, C. (2014) Vulnerabilidades emergentes en poblaciones desplazadas por desastres en dos comunidades: Nueva Cinchona en Costa Rica y Villa el Bosque en Futaleufú, Chile. Universidad de Chile. Programa Magister en Psicología.
- Umaña, S. y Zarate, A. (2014). *Manual de intervención psicosocial, en el periodo crítico y poscrítico de un desastre dirigido a brigadistas una aproximación desde el modelo cognitivo conductual* (Licenciatura en Psicología). Universidad de Costa Rica.

Vargas, J. (2009). *Desafíos ético-políticos para las y los profesionales de Trabajo Social en contextos de conflicto armado y desplazamiento forzado. El caso Colombiano*. Ponencia, XIX Seminario Latinoamericano de Escuelas de Trabajo Social. El Trabajo Social en la coyuntura latinoamericana: desafíos para su formación, articulación y acción profesional. Universidad Católica Santiago de Guayaquil. Ecuador. 4-8 de octubre 2009.

Vásquez, E. (2005). *Principios y técnicas de educación de adultos*. EUNED.

Referencias electrónicas

Alonso, L. y Blázquez, F. (2012). El docente de educación virtual. Guía básica. *Revista Española De Orientación Y Psicopedagogía*, 23(3). <https://doi.org/1989-7448>

Araya, C. (2017). La ética en la enseñanza virtual. La Prensa Libre, Costa Rica. *La Prensa Libre*. Recuperado 3 February 2020, de <http://www.laprensalibre.cr/Noticias/detalle/116828/la-etica-en-la-ensenanza-virtual->.

Bezanilla, J. y Miranda, M. (2019). *Consideraciones éticas para la atención y acompañamiento psicosocial a víctimas de violaciones graves de derechos humanos*. ResearchGate. Recuperado 18 Marzo 2019, de https://www.researchgate.net/publication/335192653_CONSIDERACIONES_ETICAS_PARA_LA_ATENCION_Y_ACOMPAÑAMIENTO_PSICOSOCIAL_A_VICTIMAS_DE_VIOLACIONES_GRAVES_DE_DERECHOS_HUMANOS.

Cabrera, J. (2009). *Andragogía; ¿disciplina necesaria para la formación de directivos?* [Ebook]. El Cid. Recuperado 27 Abril 2019, from ProQuest ebrary.

- Caisso, L. y Ominryyi, L. (2012). Educación popular: procesos de apropiación desde distintas experiencias socio- educativas. *Cuadernos De Educación*, X(10). Recuperado 27 abril, 2019.
- Caraballo, R. (2007). La andragogía en la educación superior. *Investigación Y Postgrado*, 22(2). Recuperado 27 abril, 2019.
- Casillas, M., Ramírez, A. y Ortiz, V. (2014). El capital tecnológico una nueva especie del capital cultural. Una propuesta para su medición. In A. Ramírez y M. Casillas, *Háblame de TIC: tecnología digital en la educación*. Editorial Brujas. Recuperado 17 Septiembre 2019.
- Cu.ucr.ac.cr. (2020). Recuperado 18 Marzo 2019, de http://www.cu.ucr.ac.cr/normativ/estatuto_organico.pdf. (2020)
- Díaz, D. (2013). TIC en Educación Superior: Ventajas y desventajas. *Revista Educación Y Tecnología*, 4. Recuperado 8 set. 2018, from <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5072156>.
- Escuela de Psicología (2021) *Unidad de Apoyo: Acción Social, Formación e Investigación desde un Enfoque Psicosocial en Emergencias y Desastres*. (2021). Recuperado 3 April 2021, de <https://www.psico.ucr.ac.cr/index.php/es/quienes-somos/unidades-de-apoyo/brigada-de-atencion-psicosocial>
- Escuela de Psicología (2020) Escuela de Psicología. Disponible en <https://psico.ucr.ac.cr/index.php/es/quienes-somos/mision-y-vision>
- Flores, R., García, M. y Gil, J. (2013). El observatorio psicosocial de recursos en situaciones de desastres de la Universitat Jaume I. *Revista De Orientación Educativa*, 27, 35-49. Recuperado 11 Agosto 2019.

Gomez, M. (2018). *10 plataformas educativas donde podrás crear cursos virtuales*. Comunidad eLearning Masters | edX. Retrieved 17 September 2018, from <http://elearningmasters.galileo.edu/2018/03/15/10-plataformas-educativas-donde-podras-crear-cursos-virtuales/>

Gómez, P. y Gutiérrez, D. (2012). El pensamiento crítico en la praxis andragógica desde la perspectiva de Paulo Freire. *Instituto Zuliano De Estudios Políticos*, 2. Recuperado 20 setiembre 2018.

Grupo de Psicología Social Crítica. (2010). Principios éticos para la atención psicosocial. *Revista De Estudios Sociales No.36*, (36), 127-131. <https://doi.org/10.7440/res36.2010.12>

Guevara, V. (2015). La educación popular: campo de acción profesional del trabajador social. *Telos*, 17(2), 308-323. Recuperado 20 setiembre 2019.

Gutiérrez-Pérez, F. y Prieto-Castillo, D. (2010). *La Mediación pedagógica. Apuntes para una educación a Distancia*. Campus Moodle. Recuperado 18 Marzo 2019, de <http://campusmoodle.proed.unc.edu.ar/file.php/513/Biblioteca/>.

Herrera, L. y Mendoza, N. (2017). *Maestr@ virtual: Competencias docentes en ambientes virtuales de aprendizaje* [Ebook]. Innovación Editorial Lagares. Retrieved 3 July 2020, from https://books.google.co.cr/books?id=Ce9GDwAAQBAJ&dq=qu%C3%A9+es+una+plataforma+virtual&hl=es&source=gbs_navlinks_s.

Labrador-Piquer, M. y Andreu-Andrés, M. (2014). Investigación-acción para conseguir grupos colaborativos eficaces. *Educatio Siglo XXI*, 32(3), 75. <https://doi.org/10.6018/j/210991>

Martí, J. (2000). La investigación-acción participativa. Estructura y Fases. En Villasante, T. R., Montañés, M. y Martí, J. (coords.). *La investigación social participativa. Construyendo ciudadanía* (pp. 50-75) Recuperado de https://www.redcimas.org/wordpress/wp-content/uploads/2012/09/lcc1_investigacion_participativa.pdf

Martínez, E. (2014). Hacia un código de ética para la educación virtual, basado en las cinco mentes del futuro. *Revista Mexicana De Bachillerato A Distancia*, 6(11), 8.
<https://doi.org/10.22201/cuaed.20074751e.2014.11.65017>

Martínez, X. (2015). Educación virtual: consideraciones éticas y semánticas desde la infoesfera. *Innovación Educativa*, 15(68) Recuperado 18 Abril 2019, de https://rosanjose.iom.int/site/sites/default/files/guia_atencion_psicosocial.pdf

Medeiros, G., Nascimento, F., Pavón, R. y Silveira, F. (2016). Educação Permanente em Saúde Mental: relato de experiência. *Interface - Comunicação, Saúde, Educação*, 20(57), 475-484.
<https://doi.org/10.1590/1807-57622015.0232>

Moodle (s.f.) Plataformas virtuales. *Moodle*. Recuperado el 20 de setiembre de 2018 de

https://www.google.com/url?client=internal-element-cse&cx=017878793330196534763:-0qxztjngoy&q=https://moodle.org/pluginfile.php/227/mod_forum/attachment/1063388/PLATAFORMAS%2520VIRTUALES.docx&sa=U&ved=2ahUKEwj8vJiqvJLvAhWjo1kKHcxNDygQFiAAegQIBBAB&usg=AOvVaw3CJcbr_T697wwD2T8KSm3e

Nájar, O., García, S. y Grosso, E. (2014). La plataforma virtual como herramienta didáctica dinamiza la lectura y la escritura. *Revista Vínculos*, 11(1).
<https://doi.org/https://doi.org/10.14483/2322939X.8025>

Organización Internacional para la Migración. (2018). *Guía para la atención psicosocial a personas migrantes en Mesoamérica*. Rohrmoser. Recuperado 18 Abril 2019, de https://rosanjose.iom.int/site/sites/default/files/guia_atencion_psicosocial.pdf

Orozco, C. (14 de setiembre de 2016) Ventajas y desventajas de las plataformas educativas virtuales. En *Plataformas Educativas Virtuales* Recuperado 7 de marzo, 2020 de <http://plataf-edu-virt-k2.blogspot.com/2016/09/ventajas-y-desventajas-de-las.html>

Rumbo, B. (2016). Problemas y retos de la educación de las personas adultas. *Educación*, 52(1).
Recuperado 2 Mayo 2019.

Sacipa, S., Tovar, C. y Galindo, L. (2005). *Guía de Orientaciones para el Acompañamiento psicosocial a Población en Situación de Desplazamiento Versión No. 2.*. Globalcommunities.org Recopilado 18 abril 2019, de <https://www.globalcommunities.org/publications/2005-acompanamiento-psicosocial.pdf>.

Torres, S. y Ortega, J. (2003). Indicadores de calidad en las plataformas de formación virtual: un aproximación sistemática. *Ética@Net*, 1. <https://doi.org/1695-324X>

User, S. (2020). *Principios Orientadores*. Psico.ucr.ac.cr. Recuperado 18 Marzo 2019, de <https://www.psico.ucr.ac.cr/index.php/es/principios-orientadores>.

User, S. (2020). *Misión y Visión*. Psico.ucr.ac.cr. Recuperado 18 Marzo 2019, de <https://www.psico.ucr.ac.cr/index.php/es/mision-y-vision>.

Villar, G. (2008). La evaluación de un curso virtual. Propuesta de un modelo. *UNSAM*. Recuperado de 18 Marzo 2019, de <http://www.oei.es/historico/noticias/spip.php?article2282>.

Reglamentos y Leves

Comisión Nacional de Prevención de Riesgos y Atención de Emergencias. (2014). *Estrategia para la Gestión de Riesgo de Desastre en el Sector Educación*. San José.

La Gaceta. (2006). Ley N° 84884. Recuperado de 18 marzo 2019. (La Gaceta, 2006)

Estatuto Orgánico de la Universidad de Costa Rica. (1974). Costa Rica. Recuperado de 18 marzo 2019.

La Gaceta. Decreto Ejecutivo No. 41599-S San José, 17-1-19 Oficialización de la Norma de atención integral de la salud mental y de abordaje psicosocial en situaciones de emergencias y desastres en los escenarios de servicios de salud y en la comunidad. Costa Rica

Entrevistas

Amador, D. (2019) Expertos en TIC´s. [En persona 27 de setiembre]. San José.

Fernández, C (2019) Expertos en TIC´s. [En persona 20 de setiembre]. San Pedro.

Flores, C. (2019) Expertos en Pedagogía Virtual. [Conversación virtual 19 de setiembre]. San José.

Gallardo, E (2019). Expertos en Pedagogía Virtual. [En persona 14 de setiembre]. San Pedro.

Sáenz, L. (2018). Exdirectora de la Brigada de Atención Psicosocial en caso de Emergencias y Desastres [En persona 13 de agosto]. San Pedro.

IX. ANEXOS

Analizador Construido

1. Mediación de los aprendizajes

1.1 Tratamiento del Tema

1.1.1 Tratamiento de contenido

1.1.2 Estrategias de lenguaje

1.1.3 Recomendaciones para conceptos generales

1.2 Tratamiento Andragógico

1.2.1 Procesos de Autoaprendizaje

1.2.2 Proceso de Interaprendizaje

1.2.3 Construcción del propio texto

1.3 Tratamiento Formal

1.3.1 Enriquecer el tema

1.3.2 Hacer comprensible el texto

1.3.3 Establecer un ritmo

1.3.4 Dar lugar a las sorpresas y rupturas

2. Andragogía

2.1 Capacitación Integral

2.2 Educación permanente

2.3 Aprendizaje centrado en la práctica

3. Enfoque Virtual

3.1 Forma de Vincularse en el Entorno virtual

3.1.1 Relación telemática estudiante-estudiante

3.1.2 Relación telemática estudiante-docente y viceversa

3.1.3 Complicidad epistemológica

3.1.4 Ética del proceso virtual

3.2 Recursos Educativos Virtuales

3.2.1 Interacción docente-curso

3.2.2 Producción de recursos educativos

3.3 Aprendizaje Virtual

3.3.1 Promoción de pensamiento divergente

3.3.2 Autonomía de Aprendizaje

4. Otros factores no categorizados

Anexo 2. Etapas de una IAP (Martí, 2000)

Etapas y fases de una Investigación Acción Participativa (IAP). (Martí, J., 2000). La investigación-acción participativa: estructura y fases, pág.. 52)

Cuadro 1. Etapas y fases de una Investigación Acción Participativa (IAP).

Etapa de pre-investigación: Síntomas, demanda y elaboración del proyecto.

0. Detección de unos síntomas y realización de una demanda (desde alguna institución, generalmente administración local) de intervención.
1. Planteamiento de la investigación (negociación y delimitación de la demanda, elaboración del proyecto).

Primera etapa. Diagnóstico.

Conocimiento contextual del territorio y acercamiento a la problemática a partir de la documentación existente y de entrevistas a representantes institucionales y asociativos.

2. Recogida de información.
3. Constitución de la Comisión de Seguimiento.
4. Constitución del Grupo de IAP.
5. Introducción de elementos analizadores.
6. Inicio del trabajo de campo (entrevistas individuales a representantes institucionales y asociativos).
7. Entrega y discusión del primer informe.

Segunda etapa. Programación.

Proceso de apertura a todos los conocimientos y puntos de vista existentes, utilizando métodos cualitativos y participativos.

8. Trabajo de campo (entrevistas grupales a la base social).

9. Análisis de textos y discursos.

10. Entrega y discusión del segundo informe.

11. Realización de talleres.

Tercera etapa. Conclusiones y propuestas.

Negociación y elaboración de propuestas concretas.

12. Construcción del Programa de Acción Integral (PAI).

13. Elaboración y entrega del informe final.

Etapa post-investigación: Puesta en práctica del PAI y evaluación. Nuevos síntomas.

Anexo 3. Cuestionario Autoadministrado al equipo del BAP

Entrevista semiestructurada

San José, fecha _____

Estimada/o

(Nombre del Experto o Experta) Reciba un cordial saludo.

El instrumento que se encuentra a continuación es parte de una tesis de graduación para obtener el título de Licenciatura en Psicología en la Universidad de Costa Rica.

El estudio, del cual es parte esta entrevista, busca crear una plataforma virtual que servirá para la capacitación continua de los y las brigadistas de la Brigada de Atención Psicosocial en caso de Emergencias y Desastres (BAPED)

Es importante contextualizar el estudio, por lo que le ofrecemos los siguientes elementos de información:

1. La Brigada de Atención Psicosocial en caso de Emergencias y Desastres es parte de la Escuela de Psicología de la Universidad de Costa Rica.
2. El trabajo de los y las brigadistas de BAPED les limita, en muchos casos, el tiempo para sí mismos y para atender cursos presenciales, por lo que una plataforma virtual les brindará la posibilidad de capacitarse de manera continua en temas importantes para su quehacer diario.
3. Los módulos teóricos fueron creados y validados en el año 2014 en la tesis de Maestría **Elaboración de una Estrategia Modular para la Capacitación de Brigadas de Atención Psicosocial en Emergencias y Desastres**, presentado por María Cristina Matamoros Calvo, Marcos Eduardo Carranza Morales y Ana Lorena Sáenz Segreda en la Escuela de planificación y promoción social de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de Costa Rica.

Por medio de esta entrevista, nos dirigimos a usted, como experto (a) para conocer su opinión sobre si la Plataforma virtual que estamos desarrollando está estructurada de la mejor manera para la capacitación continua de los y las brigadistas de BAPED.

La Plataforma Virtual de BAPED pretende brindar a los y las brigadistas una forma de estar capacitándose continuamente y obtener, de esta forma, los insumos académicos, científicos y

operativos necesarios para fortalecer su trabajo en la atención psicosocial en situaciones de emergencias y desastres.

Fecha de la entrevista _____

Nombre completo: _____

Grado académico: _____

Último título universitario obtenido: _____

Nombre del título universitario: _____

Institución en que lo obtuvo: _____

Lugar de Trabajo: _____

Puesto que ocupa: _____

Años de experiencia en Gestión de Riesgo y/o Atención Psicosocial en emergencias y desastres

Funciones que ha desempeñado en Gestión de Riesgo y/o atención en emergencias y desastres

¿Ha recibido algún curso de forma virtual?

¿De qué tema era el curso que recibió?

¿Cuál es su opinión sobre los cursos en línea (on line)?

¿Cuál es su tema o temas de experiencia en cuanto a Atención Psicosocial en Emergencias y Desastres?

¿Qué considera usted que sería lo más importante en ese o esos temas, para transmitir a los y las brigadistas?

Usted ha sido elegido como experto para el Módulo VII. Este módulo tiene como tema principal Entrenamiento de Habilidades y Destrezas para la intervención psicológica de primer y segundo orden ante situaciones de Emergencias y Desastre y se busca introducir al estudiante en el ámbito propiamente de la crisis. "El módulo brinda a los y a las brigadistas un marco conceptual para la comprensión de la naturaleza de las crisis, sucesos precipitantes de crisis del desarrollo, crisis circunstanciales; donde se comprende la crisis dentro de un sistema (Slaikeu, 1996)" (Carranza, Matamoros, y Sáenz, 2014. pág. 129)

¿Qué le parece lo más importante a enseñar en este módulo?

¿Qué lecturas utilizaría para fortalecer los conocimientos en esta área?

¿Cuáles, según su experiencia, son los puntos más difíciles de transmitir sobre este o estos temas?

¿Cuáles cree usted que serían las herramientas virtuales más útiles para transmitir su tema por medio de una plataforma virtual?

¿Cuáles estrategias de evaluación de los aprendizajes ha utilizado usted para verificar que han aprendido los contenidos en sus clases presenciales, en relación a los temas de este módulo?

¿Podría usted dar una conferencia sobre el tema que es de su especialidad para ser grabada y que se suba a la plataforma virtual?

Anexo 4. Cuestionario Autoadministrado a docentes facilitadores.

San José, Fecha _____ Estimada/o (Nombre del Experto o experta) Reciba un

cordial saludo.

El instrumento que se encuentra a continuación es parte de una tesis de graduación para obtener el título de Licenciatura en Psicología en la Universidad de Costa Rica.

El estudio, del cual es parte esta entrevista, busca crear una plataforma virtual que servirá para la capacitación continua de los y las brigadistas de la Brigada de Atención Psicosocial en caso de Emergencias y Desastres (BAPED)

Es importante contextualizar el estudio, por lo que le ofrecemos los siguientes elementos de información:

1. La Brigada de Atención Psicosocial en caso de Emergencias y Desastres es parte de la Escuela de Psicología de la Universidad de Costa Rica.
2. El trabajo de los y las brigadistas de BAPED les limita, en muchos casos, el tiempo para sí mismos y para atender cursos presenciales. por lo que una plataforma virtual les brindará la posibilidad de capacitarse de manera continua en temas importantes para su quehacer diario.
3. Los módulos teóricos fueron creados y validados en el año 2014 en la tesis de Maestría **Elaboración de una Estrategia Modular para la Capacitación de Brigadas de Atención Psicosocial en Emergencias y Desastres**, presentado por María Cristina Matamoros Calvo, Marcos Eduardo Carranza Morales y Ana Lorena Sáenz Segreda en la Escuela de planificación y promoción social de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de Costa Rica.

Por medio de ésta entrevista, nos dirigimos a usted, como brigadista para conocer su opinión sobre si la Plataforma virtual que estamos desarrollando está estructurada de la mejor manera para su capacitación continua.

La Plataforma Virtual de BAPED pretende brindar a los y las brigadistas una forma de estar capacitándose continuamente y obtener, de ésta forma, los insumos académicos, científicos y operativos necesarios para fortalecer su trabajo en la atención psicosocial en situaciones de emergencias y desastres.

A través de la siguiente entrevista, le consultamos sobre la forma en que los módulos deben ser presentados a los y las brigadistas de manera virtual, cuáles son los elementos más importantes en cada

uno y qué elementos considera usted que sería de más apoyo a la hora de aprender y aprehender los fundamentos de cada uno de los puntos a estudiar.

Para lo cual le solicitamos respetuosamente nos pueda brindar sus aportes.

Años de experiencia como Brigadista _____

¿Ha recibido algún curso de forma virtual? Si ____ No ____ (si contestó no, pase a instrucciones generales)

¿De qué tema era el curso que recibió? _____

¿Cuál es su opinión sobre los cursos en línea (on line) _____

I Parte

A continuación, le presentamos una tabla en la que aparece cada módulo con una pequeña explicación sobre su contenido. A la derecha, se encuentran diferentes materiales que se podrían utilizar en ese módulo en la plataforma virtual. Le solicitamos marque con una “X” cuales materiales cree usted que sean necesarios para cada módulo. Además, le dejamos un espacio al final para que, si es de su gusto, recomiende algún elemento que no se haya tomado en cuenta en este instrumento.

Los elementos que se planean incluir son:

Casos: Presentación de casos acorde con el tema del módulo para que los y las brigadistas puedan intercambiar puntos de vista sobre la forma de abordarlo, de acuerdo con el tema.

Vídeos: Exposición de vídeos con temas referentes a los tópicos del módulo en cuestión. De esta forma los y las brigadistas podrán decir sus puntos de vista y contestar preguntas sobre lo visto en el vídeo y relacionarlo con su experiencia.

Material escrito: Cada módulo estará también en forma de un fascículo de fácil transporte para que los brigadistas puedan leer artículos de actualidad sobre los temas que toca el módulo.

Conferencia virtual con experto: Se grabará una conferencia con un experto en el área del módulo.

Exposición de las 10 preguntas más importantes para los brigadistas: Antes de crear la plataforma, se hará una entrevista a brigadistas actuales y se les pedirá una lista con las preguntas que más se hacen en cada tema. De aquí se extraerán las 10 más importantes para ubicar en cada módulo.

Fascículo de práctica: Será un folleto de 4 páginas en tamaño 8.5 x 5.5 in. En que se harán preguntas a los brigadistas sobre el tema y la práctica que tienen en el campo.

Blog de consultas e interacción entre brigadistas que están llevando la capacitación virtual: Dentro de la plataforma se creará un espacio al que el brigadista pueda acceder y leer los comentarios de los compañeros e interactuar con ellos y con el facilitador de cada módulo.

MÓDULOS	Casos	Videos	Material escrito	Conferenci a virtual con experto	Exposición de las 10 preguntas más importantes para los brigadistas	Fascículo de práctica	Blog de consultas e interacción
Módulo introductorio Se basa en las labores que BAPED realiza y cómo las lleva a cabo. También, hace referencia al marco jurídico y legal en que							

MÓDULOS	Casos	Vídeos	Materia l escrito	Conferencia virtual con experto	Exposición de las 10 preguntas más importantes para los brigadistas	Fascículo de práctica	Blog de consultas e interacción
se encuentra inmersa la labor de la Brigada.							
Módulo 1. Gestión de Riesgos ante Desastres Aborda de manera clara la concepción actual que se tiene sobre las Emergencias y Desastres							

<p>Módulo II. Desastres y Emergencias. Hace hincapié en la definición de estos fenómenos y en la importancia de saber dilucidar a qué tipo de Emergencia o Desastre se enfrenta en las diferentes oportunidades de actuar</p>						
<p>Módulo III. La Intervención Psicosocial ante situaciones de Emergencias y Desastres. Este módulo se enfoca en la tarea como tal de la Brigada de Atención Psicosocial en situaciones de Desastre y Emergencia,</p>						

<p>Módulo IV. Enfoque de Derechos Humanos</p> <p>en la Atención Psicosocial ante Emergencias y Desastres.</p> <p>Busca que el brigadista conozca y aplique los principios básicos de los Derechos Humanos en su accionar con las comunidades afectadas</p>							
--	--	--	--	--	--	--	--

<p>Módulo V. La Atención de la Salud Mental y Emocional en el Abordaje Psicosocial de las Emergencias y Desastres. Se trabajará directamente en los parámetros de la atención de la salud comunitaria enmarcada en los principios de la Política de Salud 2012 - 2021 para Costa Rica, todo esto impulsado por la OPS/OMS.</p>							
<p>Módulo VI. El fortalecimiento del Sistema Local para la atención psicosocial ante Emergencias y Desastres.</p>							

<p>En este módulo se busca que el brigadista tome conciencia de su lugar en el Sistema Nacional de Control de Riesgos.</p>							
<p>Módulo VII. Entrenamiento de Habilidades y Destrezas para la intervención psicológica de primer y segundo orden ante situaciones de Emergencias y Desastre. Se brinda un marco conceptual sobre las etapas de la crisis y sus tipos.</p>							

<p>Módulo VIII. Estrategias de Autocuidado para el personal brigadista que atiende Emergencias y Desastres. Se consideran aquí los cuidados personales, tanto individuales como grupales de los brigadistas.</p>						
<p>Módulo IX., Planificación, evaluación y elaboración de informes sobre la atención psicosocial ante Emergencias y Desastres. Se establecen los procedimientos y criterios necesarios para generar los informes</p>						

establecidos por la BAPED.							
<p>Módulo X. Recursos Humanos y manejo de recursos y suministros para la atención psicosocial en situaciones de emergencias y desastres. En este módulo se presentan las necesidades tanto en personas calificadas como en insumos necesarios para llevar a cabo los quehaceres de la Brigada</p>							

Según su experiencia, existe algún otro elemento que usted cree que sería de utilidad para los y las brigadistas de BAPED, que se debiera incluir en la Plataforma Virtual:

Parte 2.

Según su experiencia en el campo, ¿qué sería lo más importante a transmitir a los y las brigadistas en cada módulo? Por favor explique junto al nombre de cada módulo sus sugerencias.

Módulo introductorio	
Módulo I. Gestión de Riesgos ante Desastres	
Módulo II. Desastres y Emergencias	

Módulo III.	
La Intervención Psicosocial ante situaciones de Emergencias y Desastres.	
Módulo IV. Enfoque de Derechos Humanos en la Atención Psicosocial ante Emergencias y Desastres.	
Módulo V. La Atención de la Salud Mental y Emocional en el Abordaje Psicosocial de las Emergencias y Desastres.	
Módulo VI. El fortalecimiento del Sistema	

**Local para la atención
psicosocial ante
Emergencias y Desastres.**

**Módulo VII.
Entrenamiento de
Habilidades y**

**Destrezas para la
intervención psicológica
de primer y segundo
orden ante situaciones de
Emergencias y Desastre.**

**Módulo VIII.
Estrategias de
Autocuidado para
el personal brigadista que
atiende Emergencias y
Desastres.**

**Módulo IX.
Planificación, evaluación y
elaboración de informes
sobre la atención
psicosocial ante
Emergencias y Desastres.**

<p>Módulo X.</p> <p>Recursos Humanos y manejo de recursos y suministros para la</p>	
<p>atención psicosocial en situaciones de emergencias y desastres.</p>	

Parte 3

Según su experiencia como Brigadista, ¿cuáles serían las preguntas más importantes en cada módulo?

<p>Módulo introductorio</p>	
<p>Módulo I. Gestión de Riesgos ante Desastres</p>	

<p>Módulo II. Desastres y Emergencias</p>	
<p>Módulo III. La Intervención Psicosocial ante situaciones de Emergencias y Desastres.</p>	
<p>Módulo IV. Enfoque de Derechos Humanos en la Atención Psicosocial ante Emergencias y Desastres.</p>	
<p>Módulo V. La Atención de la Salud Mental y Emocional en el Abordaje</p>	

<p>Psicosocial de las Emergencias y Desastres.</p>	
<p>Módulo VI.</p>	
<p>El fortalecimiento del Sistema Local para la atención psicosocial ante Emergencias y Desastres.</p>	
<p>Módulo VII. Entrenamiento de Habilidades y Destrezas para la intervención psicológica de primer y segundo orden ante situaciones de Emergencias y Desastre.</p>	
<p>Módulo VIII. Estrategias de Autocuidado para el personal brigadista que atiende</p>	

Emergencias y Desastres.	
Módulo IX. Planificación, evaluación y elaboración de informes sobre la atención psicosocial ante Emergencias y Desastres.	
Módulo X. Recursos Humanos y manejo de recursos y suministros para la atención psicosocial en situaciones de emergencias y desastres.	

Es importante aclarar que éste instrumento originalmente se realizó en hojas con una orientación horizontal, al agregarlo al trabajo final fue necesario acomodarlo en vertical por lo que las filas y las columnas sufrieron la nueva diagramación.

Anexo 5. Guía de entrevista semiestructurada para expertos facilitadores

Solicitud para Expertos

(ejemplo de Módulo 3)

Buen día como parte de nuestro trabajo final de graduación un diseño y mediación de una capacitación semi virtual para la brigada de acompañamiento psicosocial ante de emergencias y desastres, cómo hemos conversado en anteriores momentos.

En esta fase del proceso, usted ha sido sugerido (a) como persona experta por las personas coordinadoras de la Brigada Marco Eduardo Carranza y Jimena Escalante, para aportar insumos para la construcción del módulo 3 La Intervención Psicosocial Ante Situaciones De Emergencias Y Desastre

Este módulo es parte de una estrategia modular para la capacitación de brigadas de atención psicosocial en emergencias y desastres, diseñada por María Cristina Matamoros Calvo, Marco Eduardo Carranza Morales y Ana Lorena Sáenz Segreda en el 2014. A partir de él y los aportes suyos junto a los del conjunto de personas expertas consultadas, crearemos una capacitación virtual que permitirá crear nuevas Brigadas en las sedes de Occidente y Guanacaste, con el mismo material y mismos facilitadores a los que tienen acceso en la Sede Rodrigo Facio, con el objetivo de ofrecer las mismas posibilidades y experiencia en los tres centros.

Si llegara a necesitarlo podemos facilitarle completo el módulo 3 tal y como lo sugiere Matamoros y otros (2014) como insumo extra, sólo solicítelo y con gusto se lo enviamos. Adjuntamos anexo la estrategia modular completa para que tenga una perspectiva panorámica de dónde se inserta el módulo sobre el que estamos pidiendo nos facilite la información.

MÓDULO III. LA INTERVENCIÓN PSICOSOCIAL ANTE SITUACIONES DE EMERGENCIAS Y DESASTRE

En este módulo prima un enfoque comunitario. Se basa en comprender cuáles son las dinámicas psicosociales que están en relación con el Riesgo. Es un módulo problematizador de la parte de impacto psicosocial y acompañamiento.

OBJETIVO	Reconocer las dinámicas psicosociales que se contextualizan en las situaciones de emergencias y desastres; así como la identificación de los factores de riesgo y factores protectores de la salud mental y emocional
CONTENIDOS	<ul style="list-style-type: none"> -Impacto psicosocial de las situaciones de desastres -Factores de riesgo y factores protectores en las situaciones de emergencias y desastres <ul style="list-style-type: none"> a. a nivel individual, familiar, grupal y comunal, b. en brigadistas y otros profesionales de ayuda humanitaria. -La atención psicosocial en emergencias y desastres -Planificación de la intervención psicosocial.
PERFIL DE SALIDA Este módulo le permitirá al o la brigadista:	<ul style="list-style-type: none"> -Identificar dinámicas psicosociales que dan contexto a la naturaleza del evento -Identificar factores de riesgo y factores protectores de salud mental en la población afectada -Organizar estrategias de atención psicosocial para poblaciones afectadas por emergencias y desastres

La información que requerimos de usted es:

1.El texto de referencia para ofrecer a las personas brigadistas los insumos teóricos

(Puede poner un enlace)

2.La forma en que usted como docente explicaría este tema (grabarlos con su power point, filmarlos explicando, si prefieren un audio, videos, fotografías, o lo que usted considere más oportuno)

3.Las preguntas difíciles del tema. La idea es que usted como persona experta nos indique cuáles cree que son los puntos más difíciles para aprender en su tema

4. Actividad de enseñanza, elegir una estrategia para la puesta en práctica que ayude a desarrollar las habilidades necesarias en este módulo (estudio de caso, ensayo, foro de discusión, etc)

5. Actividad de evaluación, alguna estrategia que permita verificar los contenidos (mismas opciones de anteriormente pero de preferencia no la misma que ya eligió anteriormente)

Claramente, usted es la persona experta, nosotras estamos como facilitadoras del proceso de mediación, así que, por favor, sienta la libertad de hacer todas las sugerencias o preguntas necesarias en relación con este módulo.

Estamos para servirte.

Anexo 6. Guía de entrevista semiestructurada para expertos en Pedagogía Virtual Instrumento de consulta a expertos

Entrevista semiestructurada

San José, Fecha _____ Estimada/o (Nombre del Experto o experta)

Reciba un cordial saludo.

El instrumento que se encuentra a continuación es parte de una tesis de graduación para obtener el título de Licenciatura en Psicología en la Universidad de Costa Rica.

El estudio, del cual es parte esta entrevista, busca crear una plataforma virtual que servirá para la capacitación continua de los y las brigadistas de la Brigada de Atención Psicosocial en caso de Emergencias y Desastres (BAPED)

Es importante contextualizar el estudio, por lo que le ofrecemos los siguientes elementos de información:

1. La Brigada de Atención Psicosocial en caso de Emergencias y Desastres es parte de la Escuela de Psicología de la Universidad de Costa Rica.
2. El trabajo de los y las brigadistas de BAPED les limita, en muchos casos, el tiempo para sí mismos y para atender cursos presenciales, por lo que una plataforma virtual les brindará la posibilidad de capacitarse de manera continua en temas importantes para su quehacer diario.
3. Los módulos teóricos fueron creados y validados en el año 2014 en la tesis de Maestría **Elaboración de una Estrategia Modular para la Capacitación de Brigadas de Atención Psicosocial en Emergencias y Desastres**, presentado por María Cristina Matamoros Calvo, Marcos Eduardo Carranza Morales y Ana Lorena Sáenz Segreda en la Escuela de planificación y promoción social de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de Costa Rica.

Por medio de esta entrevista, nos dirigimos a usted, como experto (a) para conocer su opinión sobre si la Plataforma virtual que estamos desarrollando está estructurada de la mejor manera para la capacitación continua de los y las brigadistas de BAPED.

La Plataforma Virtual de BAPED pretende brindar a los y las brigadistas una forma de estar capacitándose continuamente y obtener, de esta forma, los insumos académicos, científicos y operativos necesarios para fortalecer su trabajo en la atención psicosocial en situaciones de emergencias y desastres.

Fecha de la entrevista _____

Nombre completo: _____

Grado académico:

Último título universitario obtenido: _____

Nombre del título universitario: _____

Institución en que lo obtuvo: _____

Lugar de trabajo: _____

Puesto que ocupa: _____

Años de experiencia en Pedagogía virtual _____

Funciones que ha desempeñado en pedagogía virtual

¿Cuáles son las características de interacción e información que debe tener una plataforma virtual para que sea adecuada para impartir una capacitación virtual?

¿Cuáles cree usted que son las mejores estrategias pedagógicas virtuales que se pueden utilizar en una plataforma virtual dirigida a Brigadistas?

¿Cuál es la dinámica, a nivel pedagógico, que se sigue en un curso virtual?

Anexo 7. Guía de entrevista semiestructurada para expertos en TIC's

Instrumento de consulta a expertos

Entrevista semiestructurada

San José, Fecha _____ Estimada/o (Nombre del Experto o experta)

Reciba un cordial saludo.

El instrumento que se encuentra a continuación es parte de una tesis de graduación para obtener el título de Licenciatura en Psicología en la Universidad de Costa Rica.

El estudio, del cual es parte esta entrevista, busca crear una plataforma virtual que servirá para la capacitación continua de los y las brigadistas de la Brigada de Atención Psicosocial en caso de Emergencias y Desastres (BAPED)

Es importante contextualizar el estudio, por lo que le ofrecemos los siguientes elementos de información:

1. La Brigada de Atención Psicosocial en caso de Emergencias y Desastres es parte de la Escuela de Psicología de la Universidad de Costa Rica.
2. El trabajo de los y las brigadistas de BAPED les limita, en muchos casos, el tiempo para sí mismos y para atender cursos presenciales, por lo que una plataforma virtual les brindará la posibilidad de capacitarse de manera continua en temas importantes para su quehacer diario.
3. Los módulos teóricos fueron creados y validados en el año 2014 en la tesis de Maestría **Elaboración de una Estrategia Modular para la Capacitación de Brigadas de Atención Psicosocial en Emergencias y Desastres**, presentado por María Cristina Matamoros Calvo, Marcos Eduardo Carranza Morales y Ana Lorena Sáenz Segreda en la Escuela de planificación y promoción social de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de Costa Rica.

Por medio de esta entrevista, nos dirigimos a usted, como experto (a) para conocer su opinión sobre si la Plataforma virtual que estamos desarrollando está estructurada de la mejor manera para la capacitación continua de los y las brigadistas de BAPED.

La Plataforma Virtual de BAPED pretende brindar a los y las brigadistas una forma de estar capacitándose continuamente y obtener, de esta forma, los insumos académicos,

científicos y operativos necesarios para fortalecer su trabajo en la atención psicosocial en situaciones de emergencias y desastres.

Fecha de la entrevista _____

Nombre completo: _____

Grado académico: _____

Último título universitario obtenido: _____

Nombre del título universitario: _____

Institución en que lo obtuvo: _____

Lugar de Trabajo: _____

Puesto que ocupa: _____

Años de experiencia en Plataformas virtuales _____

Funciones que ha desempeñado en TIC'S

¿Cuáles son las características de interacción e información que debe tener una plataforma virtual para que sea adecuada para impartir una capacitación virtual?

¿Qué tipo de imágenes debe contener una plataforma de este tipo?

¿Existe algún tipo de tipografía específica para estas plataformas virtuales?

¿Cuánto material es posible subir y cuántas personas pueden estar en línea para el curso?

¿Cuál es la dinámica, a nivel tecnológico que se sigue en un curso virtual?

Anexo 8. Entrevista grupal 1 con personas facilitadoras

Taller equipo docente facilitador de la Brigada

Presentes:

Docentes	Asistentes
Jimena16	Abby
Marco12	Clarisa
Diseiry6	Valeria
Lourdes	Yerlyn
	Fernando
Silvia4	Yordan
Ana Ligia	
Luis Diego	

Categorías según el Analizador Construido (Francisco Gutiérrez y Daniel Prieto)

Mediación será asincrónica no implica que no tiene un límite de tiempo.

Tratamiento del tema

Lenguaje coloquial:

Cuánto le ha servido el lenguaje coloquial para conectarte con los estudiantes o a vos como estudiante

Silvia: El lenguaje coloquial es una herramienta fundamental no solo como estudiante o como docente, sino que, trabajando en comunidad, a veces se habla de las temáticas en

lo técnico y no se puede llegar a la comunidad. Es el lenguaje coloquial el que permite esa cercanía, ese como “romper el hielo”, echarse un chascarrillo. Es muy importante que los temas se hablen con lenguaje coloquial.

Aporta la confianza, la habilidad de hacer el contacto con la gente. General el espacio de confianza en los primeros auxilios psicológicos.

Lourdes: El lenguaje coloquial es la manera de poder acercarse a las personas y también generar empatía, porque es posicionarse no desde un lugar de desigualdad, sino lo más democrático posible. Horizontal.

Lenguaje Dialógico:

¿Cómo podemos ayudar a que en la mediación se sienta un ambiente dialógico?

Marco: En lo asincrónico es un poco complicado, pero, se puede lograr a través de preguntas que apelen a la experiencia propia, a otros espacios donde, no sea en el tema de desastres de repente, pero ellos tienen mucha experiencia comunitaria en otros temas. Es decir, no centrarse únicamente en la parte teórica y metodológica, sino también en lo vivencial partiendo de que todos y todas tenemos experiencias previas que suman.

Diseiry: desde la virtualidad es complejo, hay que buscar estrategias, hemos aprendido que se pueden generar o herramientas, aplicaciones que permiten esa interacción con las personas que están en ese otro lugar, para conocer también sus experiencias, lo que tienen que decir, lo que saben e incluso las dudas, lo que no saben. Creo que estamos en ese proceso de construcción. No tengo la respuesta de cómo incorporarlo de una vez, pero hay que seguir buscando los espacios y las estrategias.

Personalización: quitamos la distancia académica del tercero

Cómo podemos incluir a la persona sintiéndose él, no un brigadista más o un capacitador más.

Ana Ligia: la cuestión es, que por lo menos en el curso de psicodrama, siempre lo práctico y es que en el encuadre del curso siempre se les ofrece a los y las estudiantes espacios individualizados después de una clase; dudas, preguntas o situaciones de tipo personal que estén pasando o quieran hablarlo ya no a nivel grupal sino a nivel privado. Yo les ofrezco la posibilidad de éste espacio. Atención individualizada que el estudiante requiera, ya sea a nivel académico o a nivel personal.

Presencia del narrador.

Cómo nos hacemos sentir dentro del módulo virtual y asincrónico.

Abby: Creo que es a la hora de narrarlo lo hacen de forma llamativa y corta. Por esto de la atención. Y de una forma que lo voy a llamar.. una Radio que hicieron.. El hecho de que hubieran múltiples voces hacia o llamaba la atención de los estudiantes. También grabaciones en video para saber quién nos está hablando. Muchas veces nos hablan a través de esa pantalla y no sabemos quién es. Mas importante aún en esta capacitación, en que los y las brigadistas no necesariamente son de la escuela de psicología y también son de otras sedes y no conocen a los facilitadores. También al principio se haga una presentación, una foto, un audio “mi nombre es... “para saber quién nos estará guiando en ese espacio.

Claridad y sencillez:

Cómo podemos ayudar en este tema de la claridad y sencillez?

Yerlyn: Creo que en este tema es muy importante que cada uno de los recursos que se utilicen en esta mediación virtual venga con una descripción específica de que es lo que se tiene que hacer, clara y cortita. A veces uno llega a una mediación y están todos los materiales, está muy completo, pero talvez no hay tanta claridad de que es lo que hay que hacer. Entonces que venga con una pauta o ruta a seguir para poder usar los materiales de manera clara.

Fernando: Yo lo que estaba pensando es que algunos de los cursos o clases que he tenido que más recuerdo por más tiempo han dejado un solo punto muy claro, no se han tratado de meter en muchas cosas. Dan un solo punto y todas las partes de la clase o curso, tienden a dirigir hacia ese tema y ese punto en específico. Que haya una actividad, un tipo de ... una actividad que involucre el sentir de las personas, que sea personal, que incluya ya sea un objeto o una vivencia o recuerdo que las personas puedan traer a la clase, (no físicamente) sino agarrar de eso y decir “ aplico este punto que estamos viendo en mi vida, en esta área específica” Esto deja muy clara la enseñanza.

Elemento de la belleza en la expresión.

Como nosotros podemos presentar los conceptos básicos de una manera que sea agradable a quienes están aprendiéndolos

Valeria: Todo debe ser conciso, directo y claro. Belleza del lenguaje no es decir 300 frases en algo que podría decir en una sola. Sin embargo, si hablamos de formato yo creo que ayuda mucho tener elementos llamativos que ayuden a asociar esos conceptos a esas imágenes.

Clarisa: En realidad, el aspecto visual es super importante, presentar los contenidos o las prácticas como ruletas, son herramientas que no son solo bonitas y llaman la atención sino que el aprendizaje es significativo, como se mencionaba antes, se involucra a la persona y también es una forma de hacer no de “chorrear la teoría” sino hacer una discusión y construir el conocimiento y en esto el apoyo visual siempre es necesario.

Tratamiento Pedagógico (Andragógico)

Es importante hacer a los y las brigadistas un equipo.

¿Cómo podemos, respetando la diversidad de los y las brigadistas, construir puentes de vinculación mientras facilitamos los módulos para ayudarles a constituirse en un equipo?

Lourdes: poniéndolos a trabajar por las temáticas que más les gusten.

Ana Ligia: generalmente sería como una actividad de inicio, y es hacer como una pregunta disparadora de preguntarles normas, reglas de cómo quieren trabajar ellos, y hacer una lluvia de ideas en un rotafolio y agruparlos de acuerdo a los principales ejes que aporten en la lluvia de ideas. Que salga de ellos mismos, porque un equipo se conforma no por los supuestos o por recetas, sino por lo que aporte cada subjetividad.

Chat: espacios no solo de capacitación, sino otros espacios de encuentro. Ponerlos a trabajar en grupo. Crear un foro social.

Tratamiento formal:

Un mismo momento, una misma imagen puede representar un montón de cosas y eso es lo que sucede cuando los chicos están frente a la pantalla. Pasan muchas cosas alrededor del chico cuando está frente a la pantalla.

¿Cuáles herramientas han utilizado en su ejercicio docente, en la virtualidad, que nos ayudan a ser la figura del momento educativo?

Marco: importante, tener como segmentos de lo que se va haciendo, no usar un video de hora y media echándose un rollo, es aburrido. En vez de ser magistral, sino segmentos diferentes como en la radio. Segmentar por los periodos de atención que la virtualidad nos implica.

Chat:

Silvia.. guía visual que ayude a poder saber claro a dónde vamos.

Taller II

Asistentes y brigadistas

Yordan Brenes, brigadista, 3 años

Valeria, brigadista, 3 años Ah bueno, también soy asistente en el Proyecto de Administración

Yerlyn Delgado, asistente TCU

Fernando

Abigail

Clari

Mediación andragógica

Yordan: Le gusta la parte interactiva ya que lo convierte en interesante.

Valeria: Duda: La belleza puede inducir a creer que es usar lenguaje muy técnico. Sin embargo se aclara en decir que la belleza es en cuanto a claridad y sencillez. Según ella los estudiantes se quejan de que las lecturas no son muy claras por usar lenguaje muy estético. Ella cree que debe ser lenguaje claro, sencillo, concreto.

Lo que más me gusta es que se puede incluir, al fin, a las otras sedes en la capacitación.

Fernando: lo de las llaves maya esta súper bien.

Duda. ¿Cómo se haría la construcción de equipo en brigada, cómo se haría la construcción grupal?? Es necesario el grupo por la importancia del trabajo en equipo en las labores de la brigada.

Tres áreas para crear equipo en la mediación:

1. *Foro social.*
2. *Foro académico.*
3. *Trabajos en grupo.*

Creo que es necesario martillar en el foro social, en otros cursos lo usan, pero nadie lo utiliza. Hay que ponerle énfasis

Yordan: ¿qué es lograr variedad en la unidad?

Avance del PAI

Cambiar el nombre en la bienvenida:

Brigada de Acompañamiento Psicosocial

Yerlyn: me gusta que está todo muy ordenado, las consignas y todo. No están todos los materiales, sino la explicación. Es muy fácil de seguir, no hay como perderse.

Importante la claridad para seguir el proceso, no se entra y se encuentra mucho material, sino, con la explicación de la ruta a seguir.

Carolina: Cómo manejan el lenguaje inclusivo:

Vale: usar “e” en vez de bienvenidos o bienvenidas usar bienvenides

Fernando: usar otras opciones, buscar otras alternativas. Te damos la bienvenida. Pero también usar la “e” cuando no se encuentra otra forma y eliminar el género.

Abigail: De acuerdo con ellos, buscar la forma de no usar “o” y “a” sino “e”.

Abigail: me gusta que sea de paso a paso. Pero, una de las cosas que más me ayudó a mi es los asistentes. O sea, estas personas que van a llevar la capacitación y si tienen una situación de emergencia, se van a topar a Vale o a mi, talvez si sepan quien es Marco o Jimena. Me hace falta la experiencia de los demás, de asistentes, los ejemplos y vivencias de los asistentes o facilitadores.

Yordan: ¿Esto se puede cambiar?

Tratamiento del tema

Yordan: conceptos básicos. Lo importante es que la responsabilidad recae en cada uno, por ser asincrónico. Además, su vivencia es valiosa y se puede unir al proceso de aprendizaje.

Valeria: Coloquial. Necia con el lenguaje. Esta parte me llama mucho la atención porque en brigada molestamos un poco con el tema de lo coloquial. Insistimos mucho con el manejo técnico de los conceptos, pero también insistimos en el tema de lo coloquial. Ya que en una comunidad nos pueden decir “la llena” y nosotros sabemos que se refiere a

otro concepto de rebalsamiento o inundación. Hay que insistir mucho en los que van a ser parte de la capacitación. “Ok, tenemos estas lecturas que son muy teóricas muy académicas, pero también vamos a aprender en el campo y no tengan miedo de preguntar”

Fernando: Coloquial no es solo importante para que la gente se sienta bien en el módulo, sino para el trabajo de campo, en que se debe conocer la parte técnica bien y “traducirla” en el campo para que la gente se sienta cómoda.

Valeria: va a ser interesante a nivel virtual, cómo se gesta esto. Con la interacción.

Fernando: Belleza de expresión. Creo que algo que me genera interés dentro de los cursos es esto la belleza de la expresión. Como que yo sienta que hay pasión detrás de lo que se está diciendo, que no es algo rígido o matemático. Hay que tener buen balance de la belleza con lo coloquial y técnico. Debe ir de la mano con la belleza con la parte visual y debe ser ilustrado en la forma en que las personas que imparten el módulo dan la clase.

Abigail: Claridad y sencillez. Va muy de la mano con lo de paso a paso, les ayuda aunque no estén en la presencialidad, esto les permite no frustrarse. Es claro lo que se ve, eso es importante. Ayuda a tener más... me daría motivación para seguir y terminar los módulos y no dejar la capacitación botada.

Yerlyn: Dialógico: creo que precisamente siempre entre los valores más importantes de la brigada está el diálogo. Pero también en la U en general. Con la virtualidad es muy difícil, que la plataforma no se convierta solo en un monólogo. Es importante todos esos espacios que ustedes han abierto, lecturas, consignas, pero que también quede algo de nosotros mismos, ustedes han fomentado eso por medio de los foros para poder comentar

Abigail: también es importante, ya que hay que llevarlo a campo. Es importante lo que proponen los brigadistas. Saber que no solo le toca a Marco solucionar, sino que se tiene la posibilidad de escuchar. El proponer es como un proceso, no es de buenas a primeras, cuando me siento en confianza, puedo proponer una idea, no se si sirva o no, pero la propongo.

Vale: Incluir al equipo asistente actual al foro. Ahí se puede gestar esa parte. Incluir que se convenga un horario para que, una vez a la semana o una vez cada 15 días, una persona monte una sesión de zom para que estos nuevos brigadistas puedan entrar y dialogar más fluidamente con los asistentes o brigadistas actuales. A mi me pasó que en el primer semestre que todo era asincrónico, mi espacio favorito era la hora estudiantes profesor, en que se podía plantear preguntas, comprender quién era el profesor, etc. Al

principio estaba vacío, pero al final toda la clase llegaba a la reunión. Las respuestas son inmediatas y no esperar a que alguien revise el foro, conocer a las personas, ver los gestos y escuchar la voz es importante como equipo conocerse en eso para el trabajo de campo. Conocer el lenguaje no verbal.

Presencia del narrador:

Yordan: por lo menos que la voz esté, diciendo al menos. “bienvenidos a la semana tal” es importante. Audios cortitos.

Valeria: también en Zoom se puede grabar. Video o el formato de audio de zoom. Me gustó lo de los emojis. Tal vez darle la oportunidad a cada docente de hacer su propio emoji. Es importante el clásico denominador de cada docente. Cómo lo haría cada uno. “mi profe hizo esto, así es como se presenta”

Abby: Me da la impresión de que aunque no están ahí, el que aparezca el muñequito me dice “esto no es un curso, es decir, un curso en que el profesor pone distancia.. dice que es de confianza que no es distante.” Genera cercanía.

Personalización:

Emojis, cada uno hace el suyo, la forma de hacerlo cada uno habla de sí mismo.

Tratamiento Andragógico

Cuando nosotros estamos trabajando en un equipo hay que contemplar algunas diferencias. Nuestra misión es encontrar los puntos de encuentro y la diferencia. La diversidad dentro del equipo brigadista es importante. En su experiencia que han encontrado que hace punto de enlace y que hace diversidad.

Valeria: Ámbitos nutricionales. (Abby es vegetariana), Creencias religiosas, Grupos o población con los que pueden trabajar o no. Manejo de grupos o individual.

Fernando: Fortalezas de cada persona, conocerse entre ellos para saber cuáles son las fortalezas y las debilidades, así saber en qué puede tomar cada uno el liderazgo. Parte del equipo y de conocerse y de la diversidad.

Yordan: interdisciplinariedad. En algunos cursos nos hablan de como comportarse en grupos y las creencias religiosas, pero en otras carreras no les hablan de eso. Pero los de otras carreras nos pueden ayudar en otras cosas.

Tratamiento Formal

Cómo logramos ser nosotros la figura y no el fondo.

Fernando: hacer las pregunta de cómo se puede aplicar a mi vida o a mis experiencias. Esto personaliza el aprendizaje y me involucra, me hace un actor del proceso de aprendizaje.

Una buena estructuración de los temas y de lo que se va a hacer en la clase.

Valeria: Actividades lúdicas. Jueguitos integrados. Ayuda a que si en algún momento uno va perdiendo la concentración, llama el juego.

Yerlyn: todo esta completo y claro y todo se abarcado bien.

Yordan: los breaks.. pero al ser asincrónico no aplica.

Anexo 10. Descripción del procedimiento a seguir

Se toma la decisión de basar la investigación del presente trabajo en la estructura y principales etapas de una IAP según Martí (2000) ya que, al trabajar con los docentes facilitadores de la Brigada, que pertenecen a una organización y por estar en condición de cuarentena en plena Pandemia Covid-19, consideramos que es el modelo que más se adapta a las condiciones permitiendo que se mantengan la coherencia teórica y lógica metodológica planteada desde el inicio.

Etapas de pre-investigación: Síntomas, demanda y elaboración del proyecto.

0. Detección de unos síntomas y realización de una demanda

Entramos por demanda de la entonces coordinadora de la BAP quien quiere construir una pasantía para capacitar a los brigadistas al mismo tiempo que están haciendo su inserción comunitaria.

1. Planteamiento de la investigación Se empieza a elaborar el anteproyecto de tesis.

Primera etapa. Diagnóstico: Conocimiento contextual del territorio y acercamiento a la problemática a partir de la documentación existente y de entrevistas a representantes institucionales y asociativos.

2. Recogida de información. Se pasan los instrumentos a los Brigadistas y se hacen las entrevistas a los expertos en TICS.

(*Etapa de crisis del proyecto por factores de Salud tanto de la dirección como de las investigadoras, así como una demanda excesiva de la Brigada activa por demasiadas emergencias, la investigación se pausa,*)

3. Constitución de la Comisión de Seguimiento. (no estoy muy clara de este punto a qué se refiere o como lo solventamos).

4. Constitución del Grupo de IAP. Con una nueva realidad, aparece el Covid-19 y entra todo el país en cuarentena, establecemos un nuevo equipo asesor, que incluye a los dos coordinadores de la BAP y a un profesor especialista en aulas virtuales de la ECCC junto a las dos investigadoras de este proyecto.

5. Introducción de elementos analizadores, se desarrolla el Analizador Construido que incluye los tres ejes básicos de la Mediación Andragógica con la que vamos a darle coherencia a la construcción del Programa de Acción Integral a desarrollar, o sea, montar los 10 módulos a Mediación para tener la capacitación completa en plataforma virtual.

6. Inicio del trabajo de campo (entrevistas individuales a docentes facilitadores).

7. Se incorpora la información recabada en la capacitación para virtualizar las clases ofrecida por la ECCC por la coyuntura de la cuarentena por la pandemia del COVID-19

8. Entrega y discusión del primer informe.

Segunda etapa. Programación: *Proceso de apertura a todos los conocimientos y puntos de vista existentes, utilizando métodos cualitativos y participativos.*

8. Trabajo de campo (entrevistas grupales al equipo docente asesor y se incluyen las recomendaciones del docente experto en aulas virtuales).

9. Análisis de textos y discursos.

10. Entrega y discusión del segundo informe.

11. Realización del taller a Brigadistas.

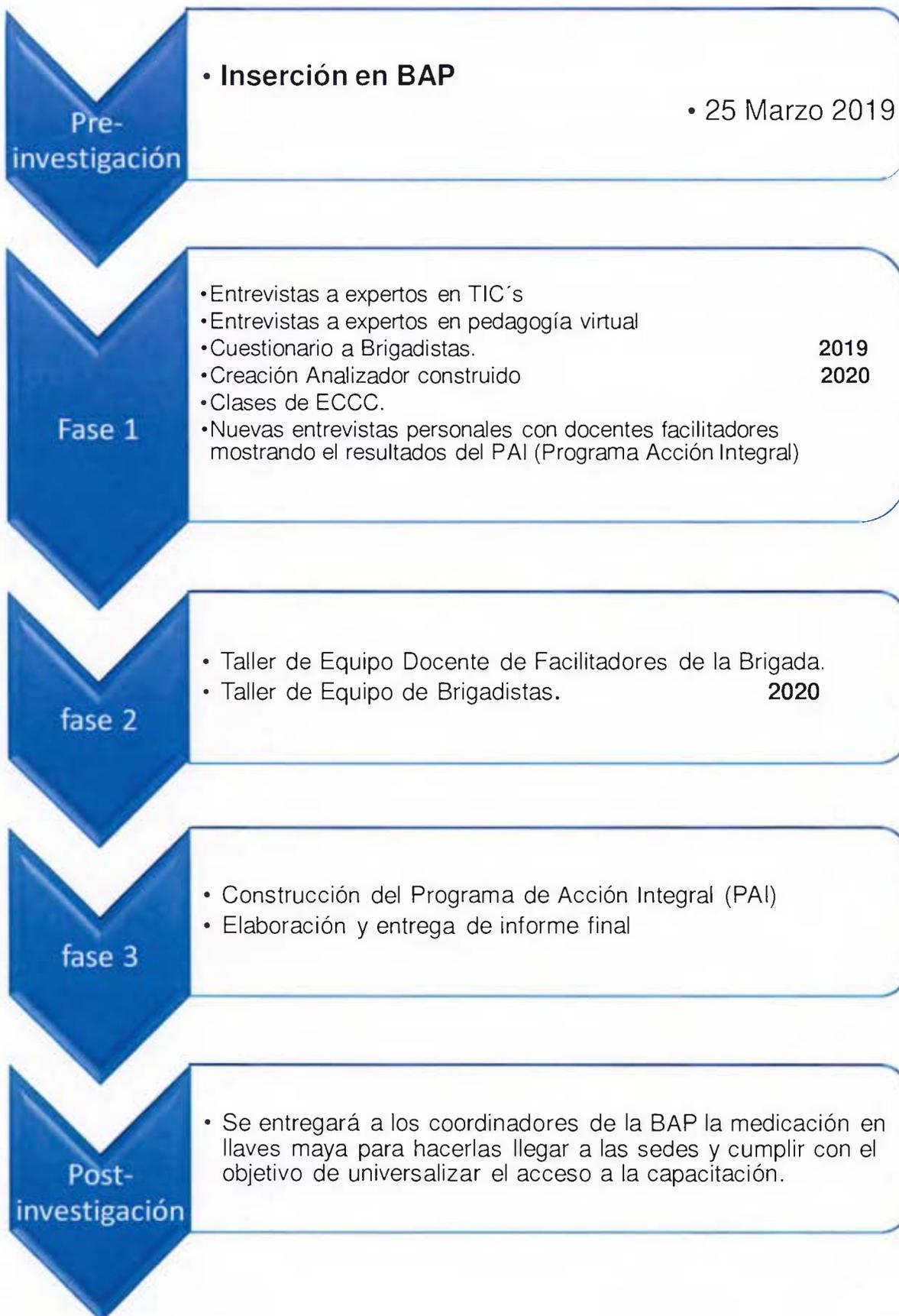
Tercera etapa. Conclusiones y propuestas: Negociación y elaboración de propuestas concretas.

12. Construcción del Programa de Acción Integral (PAI).

13. Elaboración y entrega del informe final.

Etapas post-investigación: Puesta en práctica del PAI y evaluación. Nuevos síntomas.

Se entregará a los coordinadores de la BAP la mediación en llaves mayas para hacerla llegar a las sedes y cumplir con el objetivo de universalizar el acceso a la capacitación.



Anexo 11. Resultados de cuestionario inicial

Cuestionarios autoadministrados a Brigadistas

Se realizaron cuestionarios autoadministrados a nueve brigadistas activos de la Brigada. La finalidad del mismo es conocer un poco más a la población a la que se le dirigirá la capacitación virtual de BAPED. Este instrumento analizaba puntos como la experiencia con cursos virtuales, el tipo de herramientas que creen que pueden utilizar en los módulos y las preguntas que consideran más importantes en cada módulo. A continuación se presentan los resultados obtenidos de éste instrumento.

Brigadistas	Promedio de años trabajados en Brigada	¿Han llevado cursos virtuales?
• 9	• 10.5 años	• Si: 5 • No: 4

Dentro de los temas que mencionaron para los cursos que han llevado están:

Género y Derechos Humanos

Aplicaciones ofimáticas del INA

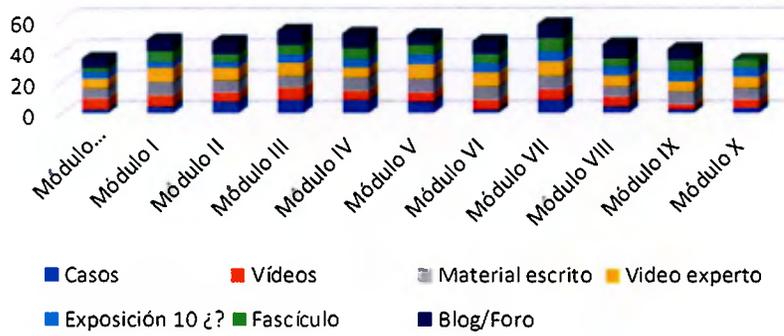
Estructuración de entornos virtuales

De construccionismo social y de malestares educativos en la sociedad actual.

Herramientas adecuadas para impartir cada módulo de la capacitación.

En esta parte del instrumento se les presentó a los y las brigadistas una tabla en que se encontraba el módulo propuesto con una pequeña explicación del contenido de este y una serie de herramientas virtuales que podrían ser usadas en su enseñanza.

Herramientas adecuadas para cada módulo



Temas más importantes para transmitir en cada módulo

Módulo Introdutorio

"Que quede completa claridad del marco legal desde el cual se interviene, así como los lineamientos a seguir en las intervenciones"

- *"¿Qué es una brigada? ¿Qué es ser brigadista?"*
- *"Aspectos históricos, administrativos y legales en los que se enmarca la labor de la Brigada"*
- *"Definir claramente competencias de esta instancia."*
- *"Que quede muy claro y delimitado la tarea que realiza la Brigada"*
- *"Los alcances y limitaciones de la BAP en cada situación, reconocer hasta donde llega la labor de la Brigada y cuando hay que referir. Asimismo, que se ha de seguir la referencia hasta estar seguros(as) de que fue aceptada la misma"*
- *"Contexto nacional, legislación y normativa, perfil del brigadista y Marco ético"*
- *"La historia de la Brigada, como surge, sus orígenes, los objetivos y el tipo de trabajo que se realiza."*
- *"Que es la Brigada, como funciona"*
- *"Cómo se trabaja en la brigada y bajo qué "saborilla" se guían sus intervenciones"*

Módulo I

"Que las y los participantes puedan internalizar la importancia de la Gestión del Riesgo tanto a nivel nacional, como local."

"Ley 8488, Plan Nacional de Gestión del Riesgo, Política Nacional de Gestión del Riesgo y Enfoque de Gestión del Riesgo"

"Abordar el cambio histórico en la forma de entender y abordar los desastres."

"La implicación de los modelos económicos, políticos y sociales en la construcción del riesgo."

"Que los brigadistas comprendan el enfoque de GR, además de que distingan la diferencia entre los conceptos base."

"Los conceptos principales de la gestión del riesgo, pero también ampliaría a conceptualizaciones desde otras perspectivas que pueden resultar más críticas al modelo. Por ejemplo, ampliar el concepto de vulnerabilidad al concepto de procesos de vulnerabilización. "

"Cambio de paradigma del asistencialistas al Paradigma de la Gestión de Riesgo"

"Los desastres no son naturales, el ser humano tiene gran peso y por lo tanto es necesario una toma de acciones desde la gestión del riesgo (prevención-mitigación) y no dejarse llevar por la asistencialidad."

Módulo II

"Que les quede muy claro que los desastres no son naturales"

"Entender cómo deben ser aplicados dichos conceptos de manera apropiada"

"La diferencia entre estos dos conceptos y el alcance del abordaje en cada una de las situaciones en específico"

"Que son los desastres, por qué son sociales y no naturales, vulnerabilidades"

"Que viven las personas, grupos, familias y comunidades que sufren una situación de riesgo o emergencias."

"Diferenciar entre cada fenómeno, las maneras de abordaje singulares de cada uno. En una emergencia hay emergentes (valga la redundancia) y se debe estar preparados ante cualquier eventualidad. (Se fue a atender un deslizamiento, pero en el camino hubo además una inundación o un incendio)."

"Realizar ejercicios que le permita a la persona que se está capacitando, aplicar los conceptos de manera clara y precisa"

"Que quede claro en cuáles situaciones la brigada puede atender y en cuáles no"

Módulo III

- "Política de Salud Mental, CATAPS y Principios de abordaje psicosocial ante emergencias y desastres"*
- "Comprender que la atención psicosocial se brinda desde un marco conceptual y metodológico, que quienes brindan las pautas a seguir en la materia son entes rectores a nivel nacional. Que la Brigada se debe posicionar siempre en acuerdo y respeto con el Sistema Nacional de Gestión del riesgo"*
- "Delimitación de la labor de la Brigada dentro del Sistema, ¿Qué es y qué no es Intervención psicosocial?, Importancia de la intervención psicosocial en este tipo de situaciones. Retomar experiencias previas y su impacto"*
- "Importancia de una intervención concreta, oportuna, e in situ. Sus ventajas y posibles repercusiones si no se hace a tiempo."*
- "Los elementos básicos del abordaje psicosocial en emergencias y desastres. La necesidad de plantear el abordaje sin promover la revictimización y tener la clara la necesidad de identificar las necesidades de acompañamiento y seguimiento a las comunidades."*
- "Cómo se concibe la intervención psicosocial y cómo es la intervención psicosocial en desastres. Abordajes individuales, familiares y comunitarios"*
- "La labor que se realiza no es asistencial, es una intervención bajo la óptica de la gestión del riesgo, se pretende dar apoyo, capacitar en estrategias de fortalecimiento individual y comunitario, entre otros. Desde un enfoque psicosocial"*

Módulo IV

- "Entender que se trabaja con personas que son sujetos de derecha, y no receptores de asistencia"*
- "Reconocer características y necesidades diferenciadas de las diversas grupos poblacionales (Mujeres, hambres, adolescentes, niñez, condición de discapacidad, diversidad sexual, cultura, etc)"*
- "Poner en práctica ejercicios que permitan entender el acceso equitativo según necesidades específicas."*
- "Conocer e identificar mecanismos y entes responsables en materia de DDHH."*
- "La diferencia de realizar abordajes contextualizados y adaptados a cada población"*
- "Cómo incorporar el enfoque al abordaje que se desarrolla, creo que es necesario también trabajar la perspectiva de género en la intervención psicosocial en emergencias y desastres"*
- "Qué significa que la Brigada trabaje con un enfoque de derechos humanos"*
- "Cómo se aborda o trabaja con diferentes grupos o poblaciones vulnerabilizados como niñez, adolescencia, personas con discapacidad"*
- "Género y situaciones de desastres"*
- "Se está trabajando con personas pasando por situaciones muy agobiantes. La empatía, ponerse en el lugar del otro, validar, escuchar son FUNDAMENTALES. Contemplar las necesidades de todas las personas presentes durante la intervención (diferentes poblaciones, personas con discapacidad)."*
- "Implicaciones éticas y políticas en este tipo de abordaje."*
- "Conocer la Política de Salud Mental"*

Módulo V

- "Entender la salud como concepto integral dentro de las comunidades"*
- "Promover la participación activa y la toma de decisiones de las comunidades en la construcción de una sociedad más inclusiva y segura"*
- "Asegurar una respuesta contextualizada, oportuno, eficiente y de amplio cobertura"*
- "La especificidad del abordaje, no es lo mismo una situación condiciones normales que en un desastre o emergencia"*
- "Enfatizar en algunas estrategias a la hora de hablar con las personas (permitir pausas de silencio en caso de ser necesario, dejar a la persona expresar sus sentimientos sin que se desborden, etc)."*
- "Planteamientos OPS, Aspectos nacionales sobre Salud Mental (ley y normas) sistema de referencias"*
- "Efectos psicológicos de las desastres"*
- "Intervención en crisis de primer orden"*
- "La evaluación de daños y necesidades"*
- "Conceptos de salud mental y salud mental comunitaria"*
- "Abordaje de las diferentes poblaciones"*
- "Nuestra quehacer no se realiza sobre la nada, nos guiamos bajo varias sambrillas que orientan nuestro labor"*

Módulo VI

"Identifica la importancia de los actores locales en cada comunidad"

"La importancia de informarse sobre la comunidad en la que se van a insertar"

"Conocer la estructura del Sistema y entender dónde y cuándo se ubica la labor de la Brigada"

"Es vital que entiendan que los entes locales son los primeros respondedores, no nosotros "los de afuera". No pueden salir de este módulo sin comprender que en un proceso de gestión del riesgo, es primordial fortalecer a nivel comunitario, porque la Brigada no debe ni puede ir a suplantar los recursos que ya existen en las comunidades."

"Nuevamente, conocer hasta donde llega su labor como brigadista."

"Procedimientos de atribución con los sistemas locales"

"Trabajo con diferentes instancias del Sistema Nacional de GR"

"Fortalecimiento de entes comunitarios"

"Comités Municipales y Locales de Emergencias"

"Realizamos una labor de brindar apoyo a personas y comunidades que necesitan fortalecer elementos, sobrellevar situaciones y capacitarse en ciertos temas, debemos tener una lógica conceptual y metodológica para ello"

Módulo VII

"Que quede muy clara la intervención que se hace desde la brigada, que no son procesos clínicos, sino acampañamiento e intervención en crisis derivadas de los acontecimientos dados en situaciones de emergencias y desastres"

"Definición o repaso de conceptos y ejercicios que permitan poner en práctica la comprensión de dichos conceptos"

"Conceptos clave de Intervención en Crisis, PAR, esbozos de Intervención en Crisis de Segundo Orden"

"Crisis, Intervención en crisis, Primeros auxilios psicológicos, Referencias y CASIC"

"Necesidad de no patologizar. Normalizar las reacciones de las personas, validarlas, valorar los pequeños esfuerzos"

Y algunas personas se interesaron más por elementos más dirigidos a la administración y diseño de los módulos.

"Esto ya lo unificaría con el de atención de la salud mental."

"Módulo que deben tener mucha práctica y análisis de casos"

Módulo VIII

"Que puedan identificar las estrategias de autocuidado que más se adaptan a cada persona y que comprenda la importancia del mismo en su quehacer profesional y en su vida personal"

"Implicaciones de la labor a nivel físico y emocional. Identificación de factores de riesgo. Identificación de factores protectores. Mecanismos concretos a los cuales acudir en caso de necesitar apoyo"

"La necesidad de tener espacios de autocuidado durante el trabajo de campo, no solamente la desmovilización luego del trabajo de campo. Muchos brigadistas se han ido "quemados" porque estos espacios son teóricos, es decir, en la práctica no se realizan rutinariamente."

"Impacto de la tarea. Principios básicos de autocuidado individual y grupal."

"Creo que esto es fundamental, centrarse en la importancia del autocuidado, técnicas de autocuidado que las personas puedan tener en forma individual y grupal"

"Que es el autocuidado. Autocuidado en emergencias y desastres. Estrategias de autocuidado antes, durante y después de una emergencia"

"Es fundamental para realizar una adecuada intervención, estar primero bien la persona. No se puede atender si consideramos que personalmente no estamos en ese momento capacitados para dar frente a la situación. Es fundamental contar con estrategias individuales como grupales para cuidarse tanto en situaciones cotidianas como en el contexto de una emergencia"

"Módulo que deben tener mucha práctica y análisis de casos"

Módulo IX

"Que se les brinden herramientas para la elaboración de informes, la devolución a la comunidad y la importancia de las coordinaciones interinstitucionales2

"Establecer criterios básicos a seguir"

"La importancia de elaborar informes, así como las responsabilidades de la Brigada ante el SNGR y por ende, ante otras instituciones de rendir cuentas sobre las acciones realizadas. Podrá ser muy linda y fructífera la experiencia durante la atención de una emergencia o en un seguimiento comunitario pero si no se presentan informes escritos es como si no se hubiera hecho nada."

"Importante que recuerden llevar siempre adonde anotar y que tomen los apuntes necesarios. Sistematizar siempre las actividades realizadas."

"Procedimientos y protocolo de activación de la Brigada. Procedimientos a nivel nacional y local"

"Organización de información. Cómo generar información. Diario de campo. Informes Brigada. Informes a CATAPS"

"Reunirse al final de la jornada de trabajo y conversar, evaluar y realizar el informe el mismo día es mucho más productivo que dejarlo para luego"

Módulo X

"Importancia de contar con los recursos adecuados y oportunos para que la labor pueda responder de manera efectiva a las necesidades reales. Elementos básicos de trabajo."

"Sobre los suministros este puede ir en procedimientos y lo de recursos humanos en la introducción"

Las últimas personas se enfocaron en la necesidad y seguir capacitándose para este trabajo.

"Necesidad de capacitación constante, cada día en cada capacitación y experiencia en el campo se aprende algo nuevo"

"La necesidad de capacitarse y actualizarse constantemente."

Preguntas más importantes para cada módulo

Módulo Introdutorio

"¿Cuál es, en términos generales, la labor que realiza la Brigada de Atención Psicosocial?" "¿Que hace la Brigada?"
"¿Cuál es el papel del o la brigadista?"
"¿Que es una brigada?"
"¿Cuáles son las labores que realiza la brigada? ¿Dónde las realiza?"
"¿Quiénes forman parte o pueden formar parte de la Brigada?"
"Describe los mecanismos de activación de la Brigada dentro y fuera de la Universidad"
"¿Por que la Brigada trabaja en comunidades?"
"¿Por que la Brigada no es un cuerpo de primera respuesta?"
"¿Bajo qué marco jurídico y legal se enmarca la labor de la Brigada?"

Módulo I

"¿Que es el Sistema Nacional de Gestión del Riesgo?"
"¿Cuáles instituciones forman parte del SNGR?"
"¿Que es el CATAPS?"
"¿Como se activa la Brigada?"
"¿Describe las principales características del riesgo?"
"¿Que es gestión del riesgo?"
"¿Como funciona el sistema nacional de gestión del riesgo?, ¿Dónde se ubica a la universidad?, ¿Dónde se ubica a la brigada?"
"¿Que es una emergencia?, ¿Que es un desastre? ¿Como prevenirlos?"
"¿Como se puede definir: la amenaza, la vulnerabilidad, el riesgo?"

Módulo II

"¿Por que ahora no se consideran los desastres naturales?"
"¿Cuando hablamos de emergencia?"
"¿Que es riesgo y que lo determina?"
Defina y ejemplifique los conceptos.
"¿Cual es la diferencia entre desastre y emergencia?"
"¿Que es un desastre?, ¿Que es una emergencia?, ¿Como se diferencian?, ¿Que es una amenaza? ¿Que es el riesgo?"
"¿Como aborda la brigada una situación de: deslizamiento, suicidio, erupción volcánica, inundación, muerte, huracán?"

Módulo III

"¿Que implica trabajar de manera coordinada interinstitucional?"
"¿Que es atención psicosocial?"
"Diferenciar en determinadas situaciones que es y que no es intervención psicosocial."
"Explicar la importancia de la intervención psicosocial en situaciones de emergencias y desastres"
"¿Hasta donde puede llegar la intervención?"
"¿Como se activa la brigada?, ¿Como se desactiva la brigada?"
"¿Que es el enfoque psicosocial bajo el que la brigada interviene?"

Módulo IV

"¿Que implica trabajar desde un enfoque de derechos humanos?"
"Explique el enfoque de genero"
"Definir estrategias para garantizar el acceso equitativo, coordinado y articulado teniendo en cuenta las necesidades particulares de los grupos poblacionales"
"Que se entiende por persona sujeto de derechos y no sujeto de asistencia?"
"¿Como aterrizar estos enfoques en el trabajo de campo?"
"¿Cuáles son los principios básicos de los Derechos Humanos que al brigadista debe aplicar al realizar sus intervenciones?"

Módulo V

"Conoce de la política de Salud Mental"
"Consideraciones que se deben tomar en cuenta para aplicar la Política de Salud Mental"
"Aspectos que se deben mejorar o integrar en la Política de Salud Mental"
"¿Cual es el papel de las instituciones y las comunidades en la construcción de una salud integral?"
"Principios básicos en la respuesta a la atención de salud mental en situaciones de emergencias y desastres"
"¿Bajo cuáles parametros de la atención de la salud comunitaria trabaja la brigada?"

Módulo VI

"Explique en qué consiste el sistema local para la atención de emergencias y desastres y cuál es el ente encargado de coordinarlo"

"¿Dónde y cuándo se ubica la labor de la Brigada dentro del sistema?"

"¿Por qué se debe fortalecer a nivel local?"

"¿Cuál es el lugar del brigadista? ¿Sus principales tareas?"

Módulo VII

"¿Qué es intervención en Crisis?"

"¿Qué son Primeros Auxilios Psicológicos?"

"¿Cuáles son las características que debe poseer la persona que brinda PAP?"

"Principales conceptos, reconocimiento de factores de riesgo y factores protectores?"

"¿Cuándo y cómo hacer una referencia?"

"¿Cuáles habilidades debe tener una persona para brindar apoyo psicosocial?"

"¿Cuáles características debe tener una persona que brinda apoyo psicosocial?"

"¿Por qué no todas las personas pueden ser buenas realizando un abordaje de primer orden?"

"¿Qué hacer si una persona está llorando en exceso?"

"¿Qué hacer en caso de que alguien no quiera hablar o que hable demasiado?"

"¿Qué son los primeros auxilios psicológicos, sus pautas básicas, cómo evaluar la posterior necesidad de la intervención de segundo orden?"

Módulo VIII

"¿Qué estrategias utiliza usted para su autocuidado?, ¿Cada cuánto lo hace?"

"Conocer y reconocer síntomas de burnout, desgaste por empatía, etc."

"Acciones preventivas que favorezcan el autocuidado"

"¿Cuáles mecanismos existen para acudir en caso de necesitar apoyo?"

"¿En qué momentos se debe realizar acciones para el autocuidado?"

"¿Qué estrategias me sirven? ¿Qué me relaja? ¿Qué situaciones no puedo atender?"

"¿Cómo se cuidan los brigadistas, qué estrategias utilizan?"

Módulo IX

"¿Cuáles considera que deben ser los aspectos más relevantes que debe poseer un informe sobre la atención a determinado evento?"

"¿Por qué es necesario generar informes después de cada acción realizada?"

"¿En qué momento de la intervención es idóneo realizar los informes de labores?"

Módulo X

"Elementos básicos para la labor de la Brigada"

"Características de un/a brigadista."

"¿Qué necesitan los brigadistas? ¿Qué capacitaciones son necesarias?"

Anexo 12. Entrevistas a Expertos en Pedagogía Virtual

Entrevista a Celsa Flores (C)

Entrevistadoras (E)

E: es algo muy básico porque es una entrevista semiestructurada es así como lo mínimo, lo mínimo mínimo y explicando nada más de lo que se trata el trabajo.

C: ok está bien

E: No sé si quiere leer la explicación que está ahí de para qué es, es para la UCR para la Brigada de Atención Psicosocial en Emergencias y Desastres, trabaja con la Comisión Nacional de Emergencias, ellos son los que van y atienden a las personas a nivel psicológico cuando hay un desastre, ahora el problema con ellos, es que por ese montón de emergencias, cualquier capacitación que estén haciendo se ve cortada, nosotros estamos proponiendo hacer una capacitación por medio de una plataforma virtual de modo que se pueda hacer todos los ... mmm ... hacer una serie de partes de la capacitación, todos los módulos son 11 módulos que abarcan toda la capacitación que ellos reciben generalmente, lo que pasa es que ahí ellos se pueden capacitar en cualquier lugar que estén por medio del teléfono, la laptop o la tableta así no se detienen el proceso que tienen por las emergencias, porque que te digo el año pasado fueron cuatro emergencias, el asesinato de aquellos estudiantes, lo que pasó con Ottón, lo de Otto el huracán, entonces todo se detuvo por ese tipo de cosas.

Ahora, nosotros tenemos los módulos porque nos estamos basando en una tesis que hizo nuestra directora de tesis y ahora basándonos en eso vamos a subir la estrategia modular en la plataforma virtual de moodle que tiene la Escuela y tiene la Brigada. Entonces la idea es hacer entrevistas a expertas en educación virtual sobre elementos básicos, verdad, pues que nosotros no sabemos, nosotros somos de psicología.

C: pero yo no soy experta en educación virtual

E: pero usted trabaja en eso y yo he sido una estudiante suya y sé lo maravillosa que es

C: Yo tengo, o sea, el fundamento curricular y que los últimos 8 años he estado trabajando en el diseño de cursos virtuales y me he estado capacitado para eso, pero todavía no llego a experta.

E: Bueno, entonces es lo más cercana a experta que conozco, entonces.

C: Bueno, digamos entonces...

E: no sé si usted prefiere llenar los cosillos que vienen ahí en el instrumento, los criterios de ... los llena usted o ¿??

C: yo lo puedo resolver

E: ah bueno entonces usted lo pasa

C: Si usted quiere lo va grabando todo y lo vamos haciendo de una vez para que *****

E: El nombre completo

C: Celsa María Florez Sierra, Florez con z, recuerde que yo soy colombiana

E: Colombiana, sí, el último título universitario obtenido?

C: Maestría en Docencia

E: ah bueno, ahí está, nombre del título es ese, en qué universidad?

C: en la universidad Interamericana, que cambió de nombre a Universidad Latina

E: ah sí, el lugar de trabajo ahora, profesora?

C: Yo trabajo de manera independiente y también para una universidad que no le voy a hacer el comercial, trabajo en el departamento de Desarrollo Académico y gestión de la Calidad

E: y el puesto?

C: Trabajo ahí como curriculista y soy profesora y llevo desde el año 2003 a la fecha en la Universidad Latina, empecé en la Interamericana y con el cambio de nombre en la Latina. Trabajé durante 11 años en la Universidad Católica y me capacito por todo lado.

jajajaj

E: 8 años me decía que tenía en pedagogía virtual?

C: Empecé con una capacitación en competencias docentes virtual con el Tecnológico de Monterrey la Universidad de Cambridge, si bien el diplomado era en competencias docentes lo que hice fue entrar a mirar como funcionaban las plataformas a nivel internacional y luego de eso empecé una capacitación sobre educación híbrida y Blender (¿?) de la Universidad Latina entonces digamos que he estado entre capacitación y capacitación y el diseño de cursos virtuales a nivel instrumental, porque para poder trabajar un curso virtual se necesita un equipo interdisciplinario pero como todas las personas quieren incursionar en virtualidad de la manera más rápida, podemos caer en un error en que lo rápido no quiere decir que estamos cumpliendo con todas las reglas de la virtualidad, pero digamos que como un ejercicio inicial pienso que es importante

E: usted me da un segundo para traerme un lapicero. permitame un segundito Ay ya, empecé a hacer una entrevista sin papel, usted me lo puede crear. jajaja

Entonces con las reglas de la virtualidad

C:Es correcto

E:cuáles serían las reglas de la virtualidad

C: Bueno más bien, las reglas eh... digamos que que empecemos a utilizar los conceptos de manera correcta, la virtualidad es una cosa muy muy general pero entrar a trabajar en un curso virtual implica que deben haber varios participantes, en términos de personas calificadas, entonces, para que una persona solita pueda hacer un curso virtual podría hacerlo de manera instrumental sin embargo mire usted necesita para el diseño de un curso virtual usted necesita primero que todo una persona que conozca un ,,***

E: Un qué perdón?

C: Un ingeniero de sistema,

E: Este sería el que hace la parte técnica de la plataforma virtual?

C: La parte técnica de la plataforma, igual digamos que el docente que se va a encargar de la plataforma también debe conocer cualquiera de las plataformas sea Moodle o (Classword¿i? 9'09) o cualquier otra plataforma porque hay otras plataformas que sirven para hacer los famosos cursos eh ... se me olvida en este momento el nombre ... son cursos masivos

E: webinar?

C: Webinar es digamos una estrategia pero hay unas plataformas para los cursos que son como para 200 personas.

E: juepucha ...

C: ahorita si me acuerdo le digo. ok

Entonces, para el curso virtual usted necesitaría un ingeniero en sistemas, un diseñador gráfico, un especialista en contenido, y necesita un diseñador instruccional y un pedagogo, entonces el diseñador instruccional es el que hace las conexiones para guiar el proceso de aprendizaje y que el estudiante logre cumplir el objetivo llevando una ruta coherente que le permite ir aprendiendo que por eso le recomendé el video aquel del mono

E: si el del mono

C: porque la experiencia de haber aplicado ese video me encontré con personas que nunca ven al mono

E: en serio?

C: y me encontrado con personas que no ven al mono, no ven que cambia la cortina, no notan que una persona sale, eso me está diciendo que estoy minimizando los distractores para que logren concentrarse en lo necesitamos que aprenda, un diseñador porque yo he trabajado en plataformas que son solo texto y la verdad son demasiado aburridas. Entonces me he encontrado que las imágenes y los colores bien proporcionados le dan una agilidad a la página, una frescura y la gente se siente más cómoda y podemos guiarnos por lo que dice aquel publicista que dice que una imagen vale más que mil palabras. Entonces hay cosas que graficar tiene mejor (comprensión?;?; 11'39) interpretativa que cualquier texto que usted coloque. Entonces mientras la plataforma se haga más amena y el diseño de los contenidos, que es la parte pedagógica, el diseño de los materiales y recursos didácticos juegan un papel importante.

Ahora los que empiezan a incursionar en estos cursos piensan, por ejemplo, en el caso del conocedor de contenido que es el profesor de la materia, ellos se imaginan que migrar de la presencialidad a la virtualidad es agarrar el mismo power point, que yo le llamo kareoke académico, piensan que es pasar ese mismo power point a la virtualidad, y no es así porque la virtualidad hay que insertarle todas las conexiones necesarias, además hay que entender que los power point son el producto intelectual de un docente que lo conoce y que en sí mismo el power point es un recordatorio de las ideas que usted tiene en su mente. Como el aprendiz apenas se está iniciando y no tiene conocimiento, a menos que sea un curso de profesionalización, diay los estudiantes no van a poder hacer esas conexiones.

E: claro no van a entender

C: el power point que se coloque en la virtualidad de cursos virtuales tiene que tener una dirección y una ruta y ser muy explicativos, casi siempre los recursos tienen ejemplos, tienen casos y la resolución de los casos, por eso se dice que la dinámica de la virtualidad es problematizadora porque yo planteo un problema y lo resuelvo como ejemplo para que el estudiante pueda visualizar en la virtualidad lo que yo no le voy a poder explicar porque no estamos en un curso presencial,

E: claro

C: Yo puedo colocar un ejemplo en clase y lo puedo problematizar y les digo: "Bueno, ¿qué tal si les planteo A B C D como lo resolverían?" entonces podemos tener una lluvia de ideas de cómo se puede resolver, pero como eso en la virtualidad no se puede hacer, en esa misma línea entonces hay otros espacios, por ejemplo, considero que los cursos deben tener los foros, pero los foros deben ser bien diseñados, los cursos no son hablar por hablar. Los cursos deben tener unas preguntas generadoras que conduzcan el proceso, de hecho, los foros implican también que usted decodifique algún documento y que haga una propuesta y la cuelgue para discusión. Entonces, todo depende de cómo usted lo diseña y ahí es donde el pedagogo le tiene que ayudar muchísimo al profesor dueño del contenido en cómo guiar ese proceso de aprendizaje, entonces

...

E: cuando dices “decodificar un documento” ¿a qué se refiere?

C: perdón ...

E: cuando dice “decodificar un documento en el foro” ¿a qué se refiere?

C: Decodificar me refiero a que cuando usted lee hace proceso de decodificación análisis que experimentar (¿? 15+11) la información para luego usted generar una síntesis, la síntesis ya es su propia construcción, entonces, todos los documentos de ahí deben tener preguntas concretas para guiar al estudiante y que logre adquirir el conocimiento y más que todo en la virtualidad lo que necesitamos en términos de cumplimiento de objetivos es que la persona que lleva un curso al final no solamente tenga el conocimiento sino que lo sepa aplicar entonces ese es el reto que tiene el curso virtual es la aplicabilidad y en esa línea usted tiene que ir organizando el material entonces para hacer una secuencia en los cursos que yo trabajaba empezamos con un material que debe ser muy claro, muy sencillo, no puede ser muy extenso, porque a veces me pasan documentos de 200 páginas, eso es mentira que el estudiante lo va a leer, usted más bien como profesional debe sacar de esas 200 páginas tiene que sacar lo que es importante, lo que él necesita conocer, entonces se vuelve realmente técnico, de ahí usted saca la información entonces, yo necesito ... voy a colocarle un ejemplo sencillo ... como hacer el nudo de una corbata... usted prácticamente tiene que hacerlo estilo manual, entonces usted dice, póngase la corbata en el cuello, la parte izquierda más larga que la derecha, pásela por delante, dele la vuelta, entonces de esa manera hay que irlo guiando pero de manera muy concreta para que al final, por ejemplo, si fuera un curso, tiene que saber hacer el nudo de la corbata, estoy poniendo un ejemplo muy tonto ... entonces

E: operacionalizar el conocimiento ... o sea que las instrucciones sean operacionalizadas

C: exactamente, correcto, pero como no es un curso presencial en el que usted va a poder leerse las 50 páginas, y no nos digamos mentiras, nosotros estamos en este momento en un mundo donde la información va y viene en un clic, la mente no está preparada para almacenar tanta información, eso es mentira, entonces, lo que necesitamos es desarrollar más bien las competencias para que la persona sepa cómo utilizar ese contenido en una producción o en una aplicación concreta o sea como lo va a llevar a la realidad como lo va a ejecutar, entonces lo que tenemos que desarrollar ese tipo de pensamiento y los cursos virtuales le ayudan mucho a usted con eso. Entonces tenemos que el primer proceso es que el estudiante se aproxime al contenido, es un contenido sencillo, concreto puntual que le está diciendo, mire para que usted pueda prender la computadora usted debe hacer A B y C y luego de eso se utiliza la parte Andragógica.

La parte Andragógica es todas esas experiencias profesionales que ya todos tenemos es x o y ...

E: Área

C: ... disciplina, usted conecta ese contenido con la experiencia de las personas ...

E: y sus intereses...

C: entonces genera una conjunción (¿? 18'38) donde usted le va a decir bueno, usted ya leyó, pero ahora vamos a problematizar, si usted ya leyó A B C y usted trabaja en X contexto ¿cómo lo aplicaría?, entonces mire que se van generando un montón de respuestas, que lo valioso del foro, más que intervención es también la realimentación porque eso implica que usted va a leer respuestas de diferentes profesionales, y voy a utilizar como colombiana términos muy coloquiales, todos se rascan las pulgas de diferentes maneras, pero llegan a las ***** 19'15

Entonces ¿qué pasa? Yo me encuentro que la persona 1 resuelve las cosas de A manera, el fulanito #5 tiene otra forma que yo nunca la había visto pero es muy creativa y válida, entonces cuál es la riqueza de eso, que ese contenido que era tan sencillo teórico se enriquece son la cantidad de experiencias de las personas que están aportando en el foro.

Obviamente, los foros son engañosos porque usted se va dando cuenta quien está bateando quién está improvisando y quién realmente leyó y quién realmente sabe, entonces ahí se fusiona el conocimiento de la lectura más el conocimiento profesional y experiencia que usted tenga en determinada disciplina, entonces cuando yo me pongo a leer todo eso, yo les digo que eso es producción intelectual. Usted abre un foro y usted produce cantidades porque el discurso de la gente es muy valioso en términos de lo que aporta en su experiencia, entonces usted ya tiene un segundo elemento.

Un tercer elemento es que yo le diga bueno, ahora le voy a poner una tarea si usted tiene A que es una lectura tiene B que es una cantidad riquísima de contenido más la experiencia que le suman los aportes de los compañeros, bueno voy a poner un caso para que lo resuelva, entonces ahí ya le problematizamos más el asunto para que sea capaz de resolver, ¿Dónde está el apoyo? el apoyo está en los ejemplos que yo coloco, coloco una situación x problemática y la resuelvo y tiene un ejemplo para que lo pueda resolver. Regularmente uno coloca tareas relacionadas con el entorno para que las personas en la cotidianidad lo puedan resolver. Y por último hay un apartado que es importante tenerlo, es la reflexión. La reflexión es un proceso de metacognición y autoregulación donde usted ya terminó el proceso, pero vuelve y mira el proceso para atrás y veo que me salté A B y C y pienso que A B y C me hubiera servido para resolver el problema de otra manera o hubiera hecho un aporte mejor entonces ese proceso de autoregulación es riquísimo y le permite al estudiante tener mayor seguridad en la aplicación

E: En la aplicación ya en la realidad

C: Exactamente, yo lleve el curso este, un diplomado con el tecnológico de Monterrey y la Universidad de Cambridge y yo recuerdo que las tareas que a mí me ponían además de ser virtuales también eran del entorno, entonces me decían agarre el instrumento vaya a la institución educativa donde usted trabaja aplíquelo y guarde las evidencias, las evidencias era el material las fotos, todo lo que se hacía y el resultado, entonces, caramba, la virtualidad le permite a uno muchas cosas lo único es que el salón de clase no va a estar en un lugar específico sino en el momento donde usted pueda abrir su teléfono o computadora y es una facilidad en tiempo y espacio que es lo que más positivo tiene este

E: Por supuesto

C: Además usted está en la comodidad de su casa yo a veces vengo y me siento con un vinito, hombre, cuando usted en su sala de clase va a tomarse un vinito

E: jajajaja verdad

C: Bueno, entonces tiene muchas ventajas, y tiene la posibilidad de que tiene libros, que tiene internet para hacer consultas, pienso que el proceso es muy rico

E: Ahora una de las desventajas de las que se habla con este proceso es la falta de interacción humana, esto es una desventaja o ...

C: Bueno yo pienso, que, eh mire, esto es una cosa maravillosa que yo le voy a decir eso es como cuando la gente se enamora por el chat y que dicen que usted se enamore de lo que lee no de lo que escucha sino del texto que usted está leyendo, mire que aquí cuando usted participa de los foros, usted logra hacer amistad hacer amistad con la gente que está ahí no necesita verla, porque incluso depende de las actividades por ejemplo yo recuerdo que en una oportunidad trabajamos por grupos y teníamos que comunicarnos por WhatsApp y fulanito estaba en México y el otro en Chile, bueno en diferentes lugares, entonces teníamos un punto de encuentro que para eso es maravilloso los wikis que te permiten ir escribiendo en tiempo real y todos participan en una misma construcción, hicimos un trabajo conjunto y yo puedo decir que en mi experiencia en la maestría aunque fue presencial resulta que mi compañera no coincidía conmigo entonces teníamos que trabajar era de manera virtual, entonces todo nos lo compartíamos y lo discutíamos era por internet porque no había posibilidad el horario de ella nunca coincidía con el mío, entonces yo pienso que la interacción se da en la que las actividades lo propicien.

C: claro

E: entonces por ejemplo hay cursos virtuales que son autónomos, y hay un autor muy interesante que se llama Jurgen Habermas que él habla de los procesos comunicativos, por ejemplo, los procesos comunicativos instrumentales están relacionados con la comunicación que le individuo ejerce con los equipos, por ejemplo: el ingeniero en sistemas se comunica con la máquina, pero hay otros procesos comunicativos que son ya interacción social, por ejemplo nosotros estamos aquí haciendo una entrevista que aunque no estamos físicamente en el mismo lugar la tecnología nos está ayudando a tener esa interacción, entonces pienso que es adaptarse al medio, no es lo mismo un curso presencial que es lineal a un curso virtual que es modular, porque está interactuando con personas.

Ahora volviendo a lo que le estaba comentando anteriormente, si usted tiene un curso auto dirigido usted solo se comunica con la máquina porque no tiene espacio de participar en ningún foro. Yo sigo pensando que las actividades y foros que permitan la interacción le dan mayor flexibilidad a los cursos y le dan mayor posibilidad de que usted conozca a x o y persona, o sea que le permita a usted hacer comunidades de aprendizaje

E: a nosotros nos interesa mucho porque los brigadistas tienen que estar unidos, en el momento de actuar ellos tienen que conocerse entre ellos porque van a vivir juntos semanas en campamentos entonces ese es uno de los problemas que le veíamos a esta capacitación que si

es virtual y lo hacen cuando ellos quieren no se iban a relacionar entre ellos, entonces estábamos pensando incluir trabajos en grupo para que lo hagan en grupo dentro de los módulos, para que lo hagan en grupo y construyan juntos, que me parece que es una forma de manejarlo.

C: Es correcto, sin embargo, en el trabajo virtual, cuando usted dice que yo hago lo que quiere diay la virtualidad tiene unas reglas que eso es lo maravilloso de esto, entonces, si usted no plantea las reglas desde el inicio, que deben de estar muy muy bien definidas, que todo el mundo dice hagamos un curso virtual y lo último que hace son las reglas. No las reglas se hacen primero, entonces ya establecidas las reglas usted, incluso como docente debe cumplirlas igual y el trabajo en equipo pienso que es muy importante y se puede hacer en la plataforma de hecho es generar el espacio y eso ya es una parte pedagógica no es ni una parte de la virtualidad es muy pedagógica. Es lo mismo que hacemos en las aulas cuando trabajamos con los estudiantes decimos que estamos en la era en que la carta hay que empujarla entre varios y no entre uno solo, pero ...

E: la interdisciplinariedad

C: correcto, entonces, si usted dice voy a trabajar en mi curso la parte colaborativa y la parte cooperativa, porque dentro de los objetivos tengo planteado que al finalizar el curso los estudiantes estarán en capacidad de trabajar colaborativamente pero resulta que durante todo el proceso ni siquiera los reuní ni una vez en grupo entonces eso es una incoherencia, lo que yo plantea es lo que yo tengo que hacer para poderlo lograr. Si yo no interactúo con otra persona no voy a poder aprender a hacerlo

E: ¿pero esa interacción puede hacerse únicamente virtual o usted cree que haya que hacer durante los módulos algunas reuniones presenciales?

C: ok, eh ... no necesi ... si usted va a hacer un curso bimodal, o sea mitad presencial y mitad virtual pues se va a generar, pero si usted lo va a hacer solamente virtual la interacción la tiene que hacer el estudiante en los trabajos, por ejemplo, si usted, voy a especular aquí, porque no conozco el área de ustedes, pero por ejemplo estamos trabajando como atender en primeros auxilios por ahogamiento ¿sí? Porque se tragó algo, entonces lo que tenemos es que decir ... colocar en la plataforma toda la información respecto al tema, usted puede colocar un foro donde la gente comente las experiencias frente a esa situación y colocar alguna tarea relacionada con esa parte dentro lo que usted hace, cuente la experiencia y como hizo el manejo en una situación concreta que usted haya vivido dentro del proceso. Ahora, si es hagan un simulacro, trabajen con sus compañeros y hagan un simulacro de cómo van a atender por ejemplo un incendio, estoy especulando como le digo porque soy en el área... entonces

E: sí sí sí

C: entonces haga un simulacro, porque su equipo hace simulacros, haga un simulacro en tal sitio, hágalo y usted lo comparte, eso hace que la gente trabaje en el equipo...

E: sí por ejemplo ...

C: ... ellos se van a encontrar en el mismo sitio van a programar el simulacro lo van a aplicar y esa experiencia la van a compartir hasta con fotos en la virtualidad.

E: en la virtualidad ... nosotros estamos poniendo por ejemplo en el primer módulo que es el único que hemos armado es sobre la vulnerabilidad o sea que los desastres no son naturales en realidad se debe a la vulnerabilidad de los lugares donde las personas viven, porque si un tornado viene en un lugar abierto no pasa nada, pero si viene y las personas viven a la par de un río entonces sí hay un desastre, verdad. Entonces se dividió el trabajo, se hizo un trabajo a grupos unos tienen que ir la municipalidad, otros a otra parte, otros a la Comisión de Emergencias, y desde diferentes puntos de vista interactuar en el foro desde las diferentes respuestas sobre la vulnerabilidad social y económica de los diferentes lugares de Costa Rica.

C: correcto, poder aportar imágenes, comentarios, claro, están trayendo la información de su contexto a la virtualidad y eso es parte de la práctica pienso yo...

E: yo no sé si ve por ahí hay unas preguntas, yo creo que ya las hemos visto pero se las voy a hacer de todas formas por si hay algo fuera ... dice cuáles son las características de interacción e información que debe tener una plataforma virtual para que sea adecuada para impartir una capacitación virtual, que era lo que usted me estaba explicando ahora, de la interacción entre los estudiantes en el orden que tiene que ir, las personas que deben trabajar ahí, todos esos requerimientos verdad...

C: en un curso debe haber cuatro momentos definidos es la parte de

1. La lectura de la teoría en sí, de lo concreto que debe saber una persona en x tema
2. Compartir eso con otras personas para que se sume la parte de experiencia, la parte andragógica, digamos que el fundamento de la Andragogía es la experiencia profesional de la persona.
3. Hacer una tarea, perdón, una tarea relacionada con su entorno y su contexto que es una tarea problematizadora.
4. Y por último que la retroalimentación es volver a revisar el proceso para ver que se me escapó o qué más puedo producir o plantear preguntas por ejemplo, si usted está en la situación A B C cómo la resolvería, eh ... o le puede preguntar cuáles son las dificultades con las que ustedes se encuentran en su entorno regularmente en x tema entonces les van a decir, bueno, yo tengo la dificultad A y B entonces abajo dice bueno entonces ahora como la resolvería porque es que todo el trabajo virtual es autónomo. Usted lo único que hace como contenidista y como diseñador instruccional es buscar el contenido que sirve y buscar la dirección para que ellos conecten todo eso. Entonces, yo pienso que con esos cuatro aspectos usted está haciendo lo principal, ahora esos 4 aspectos no son rígidos, porque, por ejemplo, yo inicialmente le dije la lectura, pero inicialmente yo podría poner un video ¿sí?

E: sí

C: Entonces la lectura es reemplazada por un vídeo o sencillamente yo le puedo decir vaya visite tal sitio y resuelva tales y tales, entonces mire que usted la variedad usted la diseña como docente, porque el único recurso que tenemos no son los libros, tenemos muchos recursos, o a usted le dicen vaya haga una entrevista a x persona y comparta eso en el foro de discusión, mire ya con la entrevista usted tiene el contenido teórico que necesita y lo pone en discusión que es donde tiene más riqueza.

Ahora resuelva una tarea con eso, siempre debe haber una tarea, las tareas pueden ser variadas, los recursos pueden ser variadas, para que la virtualidad no se vuelva aburrida ni rígida lo importante es la variedad. El banco de información que usted debe tener, y la parte pedagógica para hacerla más diversa ...

E: Más dinámica

C: Más dinámica y que propicie el aprendizaje

E: Así es más o menos la segunda pregunta que era las mejores estrategias pedagógicas que es más o menos esto que usted me acaba de decir, ¿verdad?

C: Bueno usted nada más agarra las de la presencialidad y las puede adaptar a la virtualidad, que es lo que genera eh bastante información en esto, usted los puede hacer, por ejemplo, yo la puedo grabar a usted, así como estamos en este momento, haciendo una entrevista estructurada tengo tres preguntas específicas con un tema, usted como especialista las responde, usted pone un canal en YouTube para la información y ya tiene el video tiene una especialista ahora, si usted quiere me imagino que hay personas en este campo conocedoras expertas entonces usted entrevista con un experto

E: Tenemos

C: Son entrevistas pequeñas, pero son muy valiosas. Entonces le puede servir para el curso

E: ¿Verdad que en Moodle no se puede subir un video? ¿o sí? ¿el link a YouTube?

C: Si usted lo único que hace en YouTube es hacer un link donde la información la ponga con restricción en términos de propagación pero abierto para que copie el link y lo pegue en Moodle entonces todo mundo va a llegar ahí

E: Excelente

C: No hay ningún problema

E: Yyy

C: Hay otras herramientas que pueden servir, está el paddle que es una hoja virtual y esa hoja virtual la puede vincular a Moodle, puede vincular Skype

G ¿Paddle?

C: Padled se escribe P A vamos a ver como se escribe P A D L E D

Entonces esa herramienta que es una ...

E: ¿Aplicación?

C: Pizarra virtual, entonces la pizarra virtual le permite subir videos y conectarlos y los conecta directamente con

E: ¿moodle?

C: eh los ... con Moodle, igual la mejor herramienta es YouTube solo que no lo hace abierto al público lo restringe nada más y está otra herramienta muy valiosa que es de captura de pantalla que usted puede hacer un power point y usted puede ir explicando y puede ir a hablando y hace una grabación, igual la sube en YouTube, y la sube se llama Camtasia

E: ¿Camtasia?

C: Camtasia, voy a escribírselo por aquí, se llama camtasia

Camtasia. Voy a ver si lo tengo aquí en la computadora, entonces usted trabaja desde su casa los videos y los puede armar y los puede subir, hay un montón de herramientas como le digo, son innumerables las herramientas que le puede servir para usted poder trabajar en los cursos virtuales, eh... en lo único que tienen que tener cuidado con las imágenes es que las imágenes deben tener todo lo que son derechos de autor, entonces hay páginas, por ejemplo, yo trabajo con flipline, ya le digo cual es, y yo compro los derechos de autor,

E: mjm

C: ahí le pasé el dato. Yo puedo bajar durante un mes todas las imágenes que quiera y me vale solamente \$10, entonces en los cursos se hacen bonitos, usted ...

E: y digamos esas imágenes yo las bajo ese mes, pero después no es que se Se pueden quedar en el curso "for ever"

C: ah sí lo que pasa es que usted las baja y guarda las licencias, y usted por eso le digo ocupamos un diseñador, por ejemplo, ocupamos un diseñador que es el que me hace los ajustes

E: Mi salvada es que soy psicóloga y publicista

E: mi salvada es que soy psicóloga y publicista entonces trabajo diseño

C: (¿? 4:13) entonces usted lo diseña de acuerdo a su gusto entonces usted arma su plataforma.

E: Pero a mí me parece que Moodle es como muy cerrado para diseñar, ¿uno puede meter imágenes y todo? O es uno manda las imágenes ahí a Moodle o manda los archivos diseñadas las hojas bonitas como usted me mandaba que tenían imágenes y estaba como muy ordenaditas, o sea, ¿se manda como un adjunto?

C: Eh, usted puede poner imágenes en Moodle, yo regularmente todos los cursos los personalizo de acuerdo al contenido. Voy a tratar de mandarle una imagen ahora para que usted mire. Moodle le permite a usted muchísimas cosas, entonces ya ahí depende de...

E: Si si, ya ahí tengo que meterme a... Yo ya llevé un curso ahí en la UIA de eso y además...

C: Le voy una imagen que ya es diseñada que está en la plataforma y usted entra y la ve directamente en la plataforma, no es que tenga que abrir algún link, lo que pasa es que...

E: ¿En WhatsApp o en...?

C: Por ejemplo, la que (41:32 ¿?) esa está directamente (41:35 ¿?) el modulo uno es (41:38 ¿?) uso de contabilidad, por ejemplo, entonces eso está directamente en Moodle entonces cuando usted entra a la página no ve una página tiesa, sino que ve una página que tiene diseño...

E: Claro claro, diseño.

C: (41:56??) voy a mostrarle una que, bueno no sé, es que yo como estoy medio cegatona uso la pantalla súper gigante, pero no, voy a mandarle una imagen donde está el cronograma y está en la plataforma, no está como archivo, entonces, ¿eso qué quiere decir? Que la plataforma me da la opción de colocarla, entonces yo sencillamente la coloco, o sea yo hago el diseño, yo hago ese diseño en PowerPoint, si usted lo ve lo puede abrir. Ese diseño en PowerPoint yo lo que hago es que lo diseño en PowerPoint, lo vuelvo imagen y lo cuelgo en Moodle.

E: Como JPG

C: Entonces usted mira ahí por ejemplo que dice distribución del trabajo semanal, entonces dice en "Aula virtual" día uno y día dos, trabajo individual, revisión de recursos... Luego la discusión, entonces aquí esta son dos semanas: una para participar en el foro y otra para responder, y está la asignación de la tarea y esta la realimentación, que la realimentación se hace en foro café, pero es individual, no es grupal

E: Ya

C: Porque son preguntas que puede preguntarse la misma persona entonces si usted mira ahí, eh, esto es una imagen y usted cuando entra lo ve en la plataforma, no se ve la plataforma tiesa entonces Moodle le ayuda a... usted carga las imágenes y él le va a aparecer ahí, igual juega con los colores, por ejemplo, esa que le acabo de pasar es el módulo uno de la semana uno de un curso.

E: Aja

C: Y luego (43:40 ¿?) viene otra que ya es de otro color, que tiene otro diseño, entonces claro, se hace tan amigable porque uno dice "ay mirá, que bonito se ve di diferente" entonces diay, pienso que es más amigable para...

E: Claro claro, y más dinámico y más agradable también

C: Ahora, le voy a compartir unas reglas específicas para los recursos porque es que dentro de la virtualidad se trabaja, por ejemplo, si usted va a hacer... a mí me pasan los documentos en PowerPoint y yo los convierto en un PDF, (44:12 vacío) los hago en Word porque Word me facilita trabajar tipo revista, en columnas o solamente en (44:20 vacío)

E: ¿Y lo convierte e PDF?

C: Los convierto en PDF para que cuando se suban a la plataforma ellos se puedan abrir porque el formato Word lo que hace en Moodle es que genera la descarga

E: Yo pensé que era JPG, es en PDF que se sube

C: Viera que yo no subo nada en JPG, o sea yo lo hago, si tengo que hacer algún diseño en Power Point lo hago, pero lo convierto a PFD para que lo puedan abrir. Entonces que pasa, la regla dice que en una pagina no deben haber más de cinco párrafos

E: Ok

C: Yo tengo un documentito que se lo voy a pasar

E: ¡Ay Por favor!

C: Porque ahí aparecen todas las reglas, entonces en las reglas dice que usted tiene que tener una línea gráfica, la línea grafica es un color ya establecido, porque por ejemplo, si la institución tiene el libro de marca, usted trabaja con el libro de marca, entonces si los colores son, por ejemplo, para este curso vamos a trabajar los verdes, los azules y los amarillos, mira en la triada que esos colores concuerden y entonces todo el diseño mantiene ese (¿?) se combinan los colores pero conservando el mismo color, porque si usted ya empieza a poner demasiado color ya eso marea

E: Claro

C: Entonces los puede hacer con bordes de color y fondo blanco, ayuda muchísimo. No tanto el relleno, como usted puede ver en el que le mandé, entonces ve que hay ciertas cosas coloreadas y otras están en blanco para conservar el color

E: Claro

C: más o menos, diay eso es lo que se maneja prácticamente

E: Perfecto

C: No sé qué otra pregunta tengas

E: No, yo creo que nada, no puede estar más claro en realidad, si, si es un trabajo fuerte verdad, y si ahí

C: (46:26 ininteligible) eso es lo que yo le digo porque la gente se engaña pensando que hacer un curso virtual es soplar y hacer botellas y no

E: Si no es que las cosas hay que hacerlas bien

C: (46:38 vacío) usted número uno para hacer un curso virtual tiene que (¿?) primero un diagnóstico, bueno hay diferentes tipos de curso virtual, por ejemplo, este que yo estoy trabajando es bajo el formato ADDIE, el formato ADDID es el más sencillo, pero usted necesita hacer un diagnóstico porque el diagnóstico le arroja información importante para saber qué es lo que va a colocar en el curso, entonces ya después de tener ese diagnóstico él le va dando unos pasos para realizarlo, entonces viene la planificación, usted primero planifica antes de ponerle la virtualidad, usted tiene que definir objetivos, que los objetivos se convierten en intencionalidades, entonces ya después de haber planificado que voy a poner en el recurso, que voy a poner en el foro, la semana 1, la semana 2, 3, 4. Lo importante de esto es que usted debe tener en cuenta que los recursos y las actividades entres si son complementarias, a que me refiero, que usted la semana 1 puso la tarea, pero para la semana 4 usted necesita que la persona retome la tarea de la semana uno para que continúe en el proceso, entonces todo lo que está ahí esta interconectado prácticamente. Esas son las características fundamentales, por ejemplo, uno trata de explicarles a las personas que le piden a uno cursos virtuales, pero al final uno termina día diciéndoles que lo que ellos están pidiendo no es como para ya, ósea, pasemos aquí, pasemos allá no. Entonces hay que tener en cuenta que en un curso presencial el docente está ahí siempre, puede interactuar directamente y el puede presentar de una manera clara, amplía los contenidos casi vaciando las construcciones cognitivas de los receptores, mientras que en la virtualidad digamos el docente va a ser un instructor, el docente no va a estar ahí. ¿Cómo subsanamos el que el docente no está ahí? Con redirección instruccional que es lo del video del gorila, entonces básicamente los contenidos tienen que estar organizados y delimitados de tal manera que el estudiante se centre en lo que realmente necesita aprender por que si no... Número dos, el contenido como ya se lo había dicho, necesita en el curso presencial un especialista experto, mientras que en el instruccional son más personas, no solamente es el experto sino que también es el diseñador gráfico, porque, y es el pedagogo porque usted tiene que problematizar. Los contenidos no son un fin sino un medio, la comunicación es muy audiovisual, que otra cosa, la producción de textos necesita básicamente que sea a menos, fluidos, necesitan que se involucre tanto el autor como el lector y que las tareas sean claras, taxativas y sintácticas. Lo otro es la estructuración y organización debe ser muy bonita y adecuada y las evaluaciones todo lo que usted vaya a evaluar o todo lo que usted vaya a colocar en la plataforma tiene que tener una rúbrica, ¿por qué? Porque eso le dice a la persona exactamente la ruta de lo que usted quiere que logre

E: Que es lo que se espera de ella

C: Entonces usted va a hacer un (50:33 vacío) el foro tiene que tener una rúbrica de evaluación, ¿qué tiene que hacer usted? Usted tiene que ceñirse eh, digamos que ahí el conectivismo que es digamos, que un curso virtual tiene la teoría constructivista de Vygotsky constructivismo social, en términos de interacción porque usted se comunica con la gente, pero también el conectivismo que es muy conductual porque básicamente usted le está diciendo como seguir paso 1, paso 2, paso 3, paso 4, por ejemplo hay cursos virtuales que son más complejos que necesitan que usted haga un formato específico donde le está diciendo al estudiante paso uno: haga tal cosa, paso dos... casi llevándolo de la mano para que no se desvíe, eso sería en términos del diseño del curso. Entender que esto es básicamente problematizador y que el estudiante debe desarrollar la autonomía en el trabajo que va a hacer.

¿Cuál es la función de un diseñador instruccional? El diseñador instruccional diay, conecta, conecta todas esas partes para que del resultado que tiene que llevar. No sé qué otra cosa sería.

E: No, yo creo que ha sido super la verdad, muy instruccional jajaja, muy claro en realidad.

C: Los pasos del ADDIE por ejemplo está el Assure, pero el Assure es más complejo por ejemplo son los tipos de diseño de cursos virtuales, el que yo le estoy explicando es el ADDIE porque el ADDIE tiene solo 5

E: El ADDIE es el que usted me estaba diciendo, ¿A D D I G?

C: I E

E: ¿A?

C: A D D I E

E: ¿E?

C: Sí, entonces mire el paso 1 es analizar, el paso 2 es diseñar, el paso 3 es desarrollar, el paso 4 es implementar y el paso 5 es evalúa, entonces en esos pasos usted diseña el curso y

E: Sí, ese es el que me estaba diciendo que me decís del análisis primero es parte del diagnóstico que usted hace antes de diseñarlo, y después ya lo desarrolla, lo usa ya con la gente que es implementarlo y ya evalúa lo que los estudiantes hicieron.

C: Correcto

E: Excelente. Esto más los 4 pasos que habíamos visto hace un rato

C: Que se entienda que el curso es auto instructivo (55:36 ininteligible) y que utiliza... bueno los cursos ya me acordé, se llama los cursos MOCS, M O C S los cursos MOCS, entonces ahí una plataforma especial para esos cursos, que esos cursos son por ejemplo para que asistan 200 personas, esos cursos los hacen las universidades internacionales para que la gente adquiera certificados y son gratuitos

E: Si yo lo he visto (¿?)

C: Pero son (54:02 ininteligible) masificados, entonces... Aquí en el curso Moodle usted tiene la posibilidad de que el instructor interactúe con el participante, lo importante de esto es que finalizado cada módulo hay que darle respuesta, o en la interacción hay que irle dando respuesta, por ejemplo, nosotros generamos espacios, un chat de consultas, utilizamos por ejemplo el (¿? Programa) para hacer más interactiva la presentación, entonces aparece la foto del participante, aparece un texto pequeño entonces usted conoce a todos los integrantes ahí y lo vincula específicamente con Moodle.

E: Ok no voy a empezar, voy a ver si ahora me pongo a jugar con Moodle a ver todo eso

C: No sé qué otras personas prefieren Blackboard pero a mi personalmente me gusta mucho Moodle y le voy a comentar por que la pregunta me la hicieron en estos días, Moodle tiene la posibilidad de que usted haga el examen ahí, porque realmente los exámenes son con tiempo, entonces usted a menos que traiga un experto y lo ponga a la par para que lo ayude que eso se puede dar, entonces yo sigo pensando que el trabajo virtual debe ser construcción de la persona porque en esa construcción es donde usted resuelve el problema ósea y usted como docente va leyendo al estudiante, el estudiante lleva una línea y una secuencia y usted como psicóloga lo sabe muy bien, uno, uno... Por ejemplo, yo me dé cuenta cuando yo durante todo el año he tenido y durante todo el curso he tenido a los estudiantes y al final me entregan un trabajo que yo sé que ellos ni siquiera lo han escrito, entonces no es el discurso no son las palabras no es la semántica y no es la redacción la ortografía nada de eso como que cuadra ahí, y me pasó en otro curso donde yo leía los aportes de los participantes y yo decía: pero, ¿de dónde sacaron esto? La lectura ni lo decía y lo que me está diciendo es contrapuesto, ósea no hay posibilidad. Entonces, yo se que algunas instituciones son quisquillosas con los exámenes entonces hay algunos que los aplican presencialmente pero igual un examen bien diseñado no... es solamente memorístico, no me está diciendo...

E: Nada

C: (56:38 ¿?) O sea, usted repite ahí, pero si usted le coloca un caso bien plateado y le dice al estudiante como lo va a resolver ah bueno, ahí usted está mirando las competencias

E: Como lo aplican claro

C: Eso me parece a mí más bonito y más productivo para el aprendizaje

E: Claro, claro, totalmente de acuerdo. Y no solo en la virtualidad en las, en las clases, en la docencia presencial también verdad, es claro

C: Correcto, entonces bueno yo le voy a mandar por correo algún material que tengo sobre esto que le puede ayudar muchísimo

E: Ay si, se lo agradezco mucho

C: En términos de, de la virtualidad porque le cuento que yo me metí de cabeza en esto porque me pidieron diseñar un curso y me dijeron que me capacitara pero me metí a capacitar en lo que no era, pero leí durante seis meses estuve metida leyéndome todas las plataformas que hay en toda América Latina y el parte del mundo y mirando como funcionaban los diseños, me metí a mirar el del INA, el de la UNED, el de la Latina, y no hay una línea, no hay una camisa de fuerza que te diga "tenés que hacerlo así" no, usted lo puede personalizar, mientras cumpla el objetivo

E: Eso es lo importante

C: Usted puede...

E: ¿Lo personalizo de acuerdo al grupo de estudiantes?

C: Exactamente. Ahora, ahí para las plataformas si hay algunos autores que hablan de esto, hay un numero ideal para los cursos, el numero ideal son si no me equivoco el autor habla de 20 pero lo ideal creo que son 16 estudiantes, entre 16 y 20, precisamente por la riqueza de la interacción, ahí hay algunos autores que tienen (¿?) sobre eso. cuando usted tiene 30 estudiantes es mentira que usted va a leer las 30 participaciones, bueno los que son chicludos en eso y les gusta lo leen, pero, el curso hay que hacerlo tan atractivo, tan concreto y tan efectivo de que usted al final diga ¡Caramba si aprendí, que ese es el reto de los cursos virtuales

E: Claro, claro

C: (59:08 ininteligible) y que tiene que tener una secuencia curricular las (¿?) no es un montón de actividades tiradas ahí porque si porque ya me han dicho que hay cursos que tiran actividades y actividades y actividades ¿y al final qué? Eso no tiene ninguna conexión entonces tiene que tener una coherencia curricular

E: Una fluidez

C: De inicio, desarrollo y cierre, si no tiene eso que es lo básico (59:36 ¿?) se va a quedar solo en desarrollo, desarrollo y desarrollo entonces la gente se va a sentir cansada, entonces hay que tener un inicio un desarrollo y un cierre

E: Esta bien, perfecto. Muchísimas gracias profesora, de verdad le agradezco muchísimo su tiempo y todo y más un sábado ¿verdad? Muchísimas gracias

C: Ah no yo estoy aquí trabajando precisamente en un curso virtual entonces... (1:00:05 ininteligible) pero esto después de que usted se mete, vea yo llevo 8 años en esto, 8, desde

el 2010 estoy en esto, ya cuando usted se mete ahí es tan rico trabajar en los cursos virtuales que yo incluso mis cursos presenciales los vuelvo virtuales también ósea que los estudiantes si faltaron a la clase no tienen perdida porque todo está en el aula virtual, no hay posibilidad de que...

E: Ah maravilloso

C: Entonces me dicen que, sí que es trabajo doble, pero es una herramienta muy valiosa, además Moodle tiene una cosa lindísima que me ha pasado, porque me dicen: "profe es que viera que intento subir el archivo y lo intento subir y lo intento subir y nada pasa" y yo le digo "bueno, cuando fue eso?" "Profe hoy es que intenté e intenté y no he podido" entonces yo le digo "bueno voy a revisar voy a mirar la plataforma" y en todo el día no han entrado a la plataforma

E: Pura paja

C: No hay posibilidad de mentir en eso (1:01:10 vacío) el otro día le digo a la muchacha "bueno ya revisé y dice que usted en todo el día no ha entrado" y me dice "ah no importa profe ya lo subí"

E: (risas) No que cascara

C: (1:01:23 ininteligible) igual me pasó con un muchacho que había al mes había que entregar una tarea y me decía "profe he entrado 8000 veces" pucha 8000 veces como será eso, bueno me voy a ver, día primero, entró a tal hora, revisó tal archivo lo bajó y entonces (1:01:41 a 1:01:48 vacío) entonces yo le mandé el informe yo le dije "no entiendo como usted me dice que no ha entrado al curso cuando la plataforma me dice que desde el primer día de clase usted subió entró, ha entrado 2, 3, 4 veces en el día y ha descargado archivos" ¿a qué conclusión llegamos? Que era que no había hecho la tarea

E: Ah eso era todo

C: Entonces (1:02:05 vacío) ese era todo el problema ¿Qué pasa? Nunca jamás me volvió a decir mentiras obviamente, "vea profe no he podido hacer la tarea" le dije "bueno hágala, lo importante es que la haga y la cuelgue" entonces cuando uno usa el correo o usa otras herramientas no hay posibilidad de comprobar, la plataforma si te da esa posibilidad, entonces cuando uno le dice al estudiante: bueno eh la plataforma me dice que usted entró dos minutos y en otra estuvo media hora, diay uno tiene apreciaciones ahí bastante importantes, entonces... Yo nunca les digo al inicio

E: Claro para que caigan (risas)

C: (1:02:48 ininteligible) al final porque también es una cuestión informativa ¿no? Muy educativa en termino de valores, ósea, llenamos la mente de las personas de contenido, pero también la parte humana hay que trabajarla entonces, eso les ayuda mucho

E: También

C: No porque van a ser castigados sino porque es un aprendizaje para ellos

E: Claro

C: Entonces pienso que eso es lo bonito de esto y usted que es publicista le va a gustar mucho por el color, lo que le puede poner personalizar, usted la personaliza como quiera

E: Si, voy a tratar de entrar, voy a ver si puedo entrar ahora, lo que pasa es que estoy aquí con, prendí las computadoras porque no estoy en mi casa y prendí los celulares y prendí todo para prepararme para recibirla a usted y ah, pero aquí creo que no tengo los, los, las (¿?) porque yo uso computadora de escritorio en mi casa, entonces es como más cómodo, ahora entro a mi casa

C: Muy bien, entonces solo hay que pasar los archivos

E: Ok perfectísimo, muchísimas gracias profesora otra vez y, bueno espero los archivos también

C: Perfecto, está bien

E: ¡Gracias!

C: ¡Con gusto!

Entrevista a Isabel Gallardo

Fecha de la entrevista 20 de diciembre, 2018

Nombre completo Isabel Gallardo

Grado académico:

Último título universitario obtenido: Maestría en Literatura

Nombre del título universitario: MI.

Institución en que lo obtuvo: Universidad de Costa Rica

Lugar de Trabajo: Formación Docente de la Escuela de Educación en la Universidad de Costa Rica.

Puesto que ocupa: Directora de Formación Docente

Años de experiencia en Pedagogía virtual: Desde que empezó la plataforma virtual. fui de las primeras que empezó a usarlo.

Funciones que ha desempeñado en pedagogía virtual: Tengo cursos en el plataforma.

(E. Entrevistadora / I.G. Isabel Gallardo)

E. ¿Cuáles son las características de interacción e información que debe tener una plataforma virtual para que sea adecuada para impartir una capacitación virtual?

I.G. Bueno, es que depende. Cómo va a usar usted esa plataforma virtual en el curso, porque puede ser totalmente virtual.

E. Va a ser totalmente virtual

I.G. Porque lo que yo he hecho es, bueno si, hay una totalmente virtual, pero generalmente es de media o baja virtualidad. Entonces, dependiendo de la virtualidad que tenga la plataforma va a ser diferente lo que se necesite.

E. Digamos una con alta no completa

I.G. Bueno yo tengo un curso de alta o de total virtualidad, totalmente virtual, este, donde la plataforma, primero, ahí debe estar todo, tanto que va desde las lecturas, conferencias, interacción con los estudiantes, foros, y de una vez le digo que los foros con muchos alumnos no sirven.

E. Si, cuántos serían más o menos los indicados

Siempre los he hecho con muchos alumnos, tanto que lo intenté una vez aquí con los de educación, que eran 15 y ya era demasiado porque no hay posibilidad de que se haga una verdadera interacción, porque son tantas las participaciones que entonces... a usted

le dicen, *“usted tiene que participar por lo menos dos veces y en esa participación debe tomar en cuenta lo que han dicho los compañeros”*, pero claro, si usted se mete cuando ya se han metido catorce, usted no lee los catorce y entonces se basa en la última para hacer algún comentario y luego uno como profesor, que tiene que dar la retroalimentación a todo eso, se vuelve muy complicado porque han hablado de todo. Han brincado de un tema a otro y uno como profesor para que eso funcione tendría que estar ahí las 24 horas y en el momento que uno entra, uno debería responderle y enlazarlo con el anterior y hacer preguntas directas a los anteriores o a los que van a participar para que haya una verdadera interacción. Entonces a mí, el foro, nunca me ha funcionado.

En el que hice con los profesores de español de Costa Rica, que era de todo Costa Rica, había gente de Valle de la Estrella que estaba llevando el curso, de Cartago y de un lugar que yo no sabía que existía que se llama Barón de Grecia o Barón de Esparza. Después fui y es en el fin del mundo.

Entonces, eso es bueno porque me permitió tener alumnos de todas las regiones, entonces ahí si se dividió en módulos, 4 o 5 módulos y cada uno de esos módulos tenía la lectura pequeña, una conferencia que no era conferencia, sino como una clase en video que se podía ver. De hecho, están todas subidas en YouTube, que se podía oír y tiene que ser pequeña. **Todo, es una de las características, las lecturas deben ser cortas, las presentaciones cortas y cada uno de los materiales debe hablar por sí mismo, o sea no necesita de una explicación para que sea comprendido. Tiene que ser comprensible en sí.** Entonces cada uno de los módulos tenía una lectura, un vídeo con una explicación del alguno de los profesores y, después de cada una de las lecturas, había una tarea en la que los estudiantes tenían que hacer algo con respecto a la primera lectura, luego el vídeo que se relacionaba con la primera lectura, se veía el video y también venía otra tarea que, no son tareas de cuestionario, sino de aplicación

E. Y me imagino de preguntas generadoras para el foro

I.G. Exacto, bueno, y además cada módulo tenía un foro sobre la temática que ya le digo, eso es lo que no funcionó muy bien porque era mucha gente y no leen todo. Bueno, por eso, cada módulo, el material que se le pone es sobre el mismo tema presentado en diferentes maneras. Presentado mediante lectura, presentado mediante video, presentado mediante tareas que son tareas que deben investigar no solo lo que dicen las lecturas sino ir a otras páginas que se indican, porque no se pone *“busque en internet”*, porque todos sabemos que en internet hay cosas que sirven y cosas que no sirven. Entonces son búsquedas ya dirigidas, por lo menos que vayan a ciertos repositorios o a ciertos sitios que uno sabe que son buenos. Eso esencialmente, cada módulo tenía la lectura, el video, dos tareas y un foro.

E. ¿Cuáles cree usted que son las mejores estrategias pedagógicas virtuales que se pueden utilizar en una plataforma virtual dirigida a Brigadistas?

I.G. Lo de los brigadistas, no conozco realmente cuál es su función.

E. Más o menos lo que le decía al principio, ellos trabajan en situaciones de desastre psicosocial y deben actuar con las personas en un momento de vulnerabilidad.

I.G. En ese caso tienen que ser videos o lecturas con referentes reales y casos porque puede ser mucha, sería muy útil caos.

E. Se está proponiendo, como idea presentar casos reales y además un espacio que se llama *"las 10 preguntas"* en que se contestan las preguntas más importantes por módulo por parte de profesores o profesionales en el área.

I.G. No tienen que ser necesariamente 10 o 15, cada tema da el número que se necesita, porque a veces uno se pone esos números y resulta que para un tema me salen 5 preguntas y para otro me salen 8, porque además lo importante en este tipo de mediación es que sea directo, concreto y que vaya al grano. No podemos dar mucha vuelta porque como la gente está afuera, no puede preguntar. Entonces si se le dan demasiadas ideas, muchas ideas secundarias, se diluye la formación. Entonces tiene que ser directa al tema, si es atención a una persona en duelo, pues hablar solo del asunto del duelo y no irse a otros temas que, aunque se tocan, son secundarios. Siempre tienen que ser directos al tema, muy concreto porque tenemos el problema es de la virtualidad que al ser asincrónico, casi siempre, no está esa posibilidad que tiene la presencial de decir *"no entendi"* o *"repítame eso"* o *"eso que usted dijo, como se relaciona con lo que dijo en el paso anterior"*. Entonces los videos, de hecho nosotros hicimos los videos específicamente para el curso, ni siquiera los tomamos de ningún lado, sino que de acuerdo con el objetivo de cada módulo se hizo el video.

E. ¿Lo hicieron con teléfono o con cámaras de la U.?

I.G. Bueno no, es que este fue un proyecto con la Universidad de Sevilla, entonces la Universidad de Sevilla tiene ese cuarto verde que lo tiene la UNED, la UNED también lo tiene y lo he trabajado en la UNED con el cuarto verde, y es muy útil porque es uno y entonces estos videos eran las personas hablando con un refuerzo visual que en este caso era un power point bien hecho, no lleno de letras, porque eso no sirve. Imágenes o ideas generales que se iban conectando con flechas, entonces el video es un video hecho para, porque los que pueda haber no necesariamente nos sirve y además estos

estaban adecuados al contexto del que se le está dando la formación. En el caso nuestro era enseñanza de la lectura, entonces, tomamos textos de lectura que se leen en los colegios en Costa Rica, en la actualidad. No era cualquier cosa, sino en ese caso, era El Bongo de Carlos Salazar Herrera que es un texto que se lee en las aulas y que los profesores... Entonces que tienen un referente y además de la factibilidad de lo que se les está diciendo es factible ponerlo en práctica porque se refiere a esa realidad concreta en que ellos están actuando.

E. Claro se utiliza la parte andrológica.

I.G. Sí, pero sobre todo la contextualización porque hay que tener muy claro cuál es el público al que va dirigido esto. Incluso la edad de estas personas porque este curso que hicimos era para profesores en ejercicio, o sea no era para muchachos de acá, entonces incluso las imágenes tenían que tener ciertas características porque no son para chiquillos sino para adultos, ponerle a Spiderman a un profesor no tiene sentido. Entonces si eso la contextualización y la definición clara del receptor son muy importantes porque es eso es lo que va a guiar los objetivos. Cada módulo tiene que tener su objetivo general y específicos obviamente, pero pensados en ese receptor que es el que va a tener la formación y nada más como están y no pueden preguntar hay que tener muy claro qué saben y qué no saben y qué es lo que hay que dar y qué es lo que no hay que dar.

E. ¿Como hacer diagnóstico?

I.G. Pues habría que hacer el perfil del usuario para tener claro desde la edad, los conocimientos previos.

E. Nosotros pensamos hacer una reunión con los brigadistas actuales para hablar con ellos y explicarles el contexto. A la vez para ver cómo están y qué opinan sobre los temas de los módulos.

I.G. Porque tienen, los brigadistas no son de psicología?

E. Si, claro son estudiantes de psicología ya avanzados y algunos son profesores incluso, lo que si es que hay algunos de TCU, no todos son, se suponen que todos son de psicología.. No todos están en el mismo nivel.

I.G. En ese caso, también se pueden hacer ejercicios que digan: *“usted ya domina este tema pase al siguiente”*. En lugar de que haga algo, si porque eso se puede, por lo visto los usuarios son de diferentes niveles, entonces un profesor necesita cosas diferentes que es lo que necesita un estudiante de tercer año de carrera. Los conocimientos...

E. Son como 10 12 personas máximo los que van a llevar cada curso, entonces siento que por ahí puede ser una ventaja. Aunque el foro, como dice usted puede ser una desventaja porque son muchos.

I.G. Si, una de las... yo he tenido problemas con los foros y he ido a pedir ayuda a Mediación Virtual, precisamente, lo que me dicen es que puedo dividir el grupo en subgrupos y hacer simultáneamente dos o tres foros, donde en cada uno haya 5 personas. Ahora el problema ahí es para el profesor.

E. Claro porque es mucho más trabajo

I.G. Si, uno tiene que estar ahí colgado todo el tiempo, ya le digo, a mí el foro no me gusta, es algo que no me ha gustado.

E. Para el facilitador involucra demasiado tiempo.

E. Última pregunta, cuál es la dinámica, a nivel pedagógico, que sigue un curso virtual

I.G. Es una dinámica muy compleja porque no hay una simple... Todos los enfoques pedagógicos siempre hablan de un docente y un estudiante frente a frente. Aquí no lo hay, no están frente a frente. Entonces hay que digamos que, esto es lo que se llama un enfoque constructivista donde es el estudiante quien va a construyendo a partir de cierta información, sus conocimientos, pero necesita, siempre se ha hablado del profesor como un guía, entonces, es importante que dentro de esta construcción se tome en cuenta el papel del profesor como una guía que no está presente, pero si tiene que estar presente y que se yo, cuando manda una tarea, y tiene errores y está mal comprendido, la idea no es ponerles un 5 y no pasó la tarea, sino que ahí hay que hacer retroalimentación, “¿está seguro de esa pregunta? ¿porqué es así?, revise tal cosa de tal otra”, la función del docente vía mediación virtual, para mí, es más dura que en el presencial, porque requiere de más disponibilidad de tiempo, porque hay que estar, ellos pueden mandar las cosas en cualquier momento del día y de la noche.

Y se supone también que debe haber un margen de respuesta, las respuestas a todo debe ser rápida, de 24 horas ya es muy tarde. Entonces tiene que ser una respuesta constante y rápida del profesor que detecta el problema, la falencia, la falta de precisión etc., para en ese momento decir no, aquí no. De hecho en ese curso que nosotros hicimos, que terminaron.. Matricularon 90 y terminaron 28. Era difícil, hay que reconocerlo, pero incluso con los 28 éramos dos profesores y no dábamos a vasto. Porque, sobre todo cuando mandan una tarea, hay que revisarla, siempre hay alguna rúbrica, tabla, pero se devuelve la rúbrica, no con la idea de “*tienen mala nota*”, sino “*esto está mal tiene que arreglarlo, tiene que cambiarlo*”, volver a revisarlo, volver a hacerlo, entonces los cursos con mediación virtual tienen mayor elasticidad en el uso del tiempo.

Entonces si yo les digo que tiene que entregar la tarea tal día y si, la entregan tal día pero no estaba bien , entonces yo se las devolví, les digo que la vuelvan a hacer y hay que revisar de nuevo. Entonces...

E. Es diferente cuando uno tiene más estudiantes.. En clase se da una respuesta a todos les sirve

I.G. Aquí es individual, incluso si uno lo intenta responder en el foro, para que todos lo lean, no necesariamente todos van a leer lo que usted puso en el foro, porque van a leer los dos que intervinieron después suyo ya el tercero de los dos anteriores, si no se entera ni que la profesora lo hizo. Entonces si requiere pues siempre se busca esa construcción por parte del estudiante que es el que lo vaya haciendo pero como lo dice la teoría, se necesita la guía del profesor. El profesor al no estar presente, debe tener una guía constante y diaria porque ahí, ya le digo, los tiempos difieren... Entonces un estudiante se lo puede mandar hoy y otro se lo manda en diez días. Y yo tengo que responderle al de hoy en el momento y al de diez días en el momento, yo no puedo dejar a esperar que vengan todos y cuando vengan todos revisar. Pero cuando uno revisa, vuelve a la clase, bueno... hay algunos problemas y ya habla... pero es diferente hacerlo a todos que hacerlo de forma individual... yo siempre he pensado que el curso virtual tiene muchísima mas dedicación de parte del profesor, es mucho más difícil, hay más trabajo y se necesita que sea no solo uno sino muchas veces uno o dos tutores, dependiendo del número de estudiantes. Porque si no tiene que revisar diez tareas hoy para mañana, usted no da a vasto, necesita a otro que le ayude.

E. Muchísimas gracias

Anexo 13. Entrevistas a Expertos en TIC's

Entrevista llevada a cabo en la oficina de la subdirección de Inglés de la Universidad Internacional de las Américas con el señor **Didier José Amador Serrano**

Grado académico:

Último título universitario obtenido: Maestría

Nombre del título universitario: Maestría Profesional en ciencias de la
educación y enseñanza del Inglés.

Institución en que lo obtuvo: Universidad Latina de Costa Rica

Lugar de trabajo: Universidad Internacional de las Américas.

Puesto que ocupa: Sub-Director de la escuela de Inglés /
Capacitador institucional en Moodle.

Años de experiencia en Plataformas Virtuales: 2 años

Funciones que ha desempeñado en TIC's: Capacitador de todo el profesorado de la Universidad Internacional de las Américas. Gestor de los vídeos de capacitación para el profesorado. Creación de todos sus cursos en Moodle.

Entrevistadoras (E). Buenas Tardes. Muchas gracias por su tiempo. Para iniciar, ¿usted podría hablarlos sobre las TIC's?

Dinier (D.). si nos vamos a lo que son tics en general es que complementan todo lo que es mi trabajo, clases, presentaciones, aquí mismo en la oficina y si nos vamos a lo que es moodle, es complemento virtual para las clases que yo doy.

E, ¿Cómo define las TIC's?

D. en este caso las TIC's son todas las herramientas tecnológicas que nosotros utilizamos para información y comunicación. Podemos tener tanto como, por ejemplo, aplicaciones o webs para crear presentaciones power point incluso cosas más interactivas, por ejemplo, hacer un podcast, videos para los chicos. Todo eso incluye los tic

E. ¿Cuáles son las características de interacción e información que debe tener una plataforma virtual para que sea adecuada para impartir una capacitación virtual?

D. Primero que todo yo siempre he sentido que para el usuario tiene que ser muy amigable, que sea muy intuitiva. Nosotros hemos tenido problemas en que el estudiante dice *"profe pero es que yo no sé ni prender una compu"* entonces hay que prever que hacer en caso de... Si yo tengo estudiantes o gente que no maneja tanto las computadoras, por lo menos prever con un mini tutorial digamos, que eso es lo que estamos haciendo nosotros con los cursos. Este... más que todo tomar en cuenta el tipo de información y la audiencia obviamente, porque hemos tenido también problemas con lo que son fuentes de información. Hay que tomar en cuenta que en Moodle uno no puede tomar cualquier tipo de fuente y nada más pegarlo como si fuera de uno. Hay que referenciar todo el asunto, también no se pueden pegar libros completos porque estaríamos infringiendo copy rights. Entonces también si vamos a trabajar con un libro dentro de la clase, que los chicos lo consigan por cuenta externa, digamos, y con respecto a la información, más bien tomar en cuenta porque hemos tenido chicos que tienen problemas con el tipo de vocabulario, el tipo de texto, más que todo porque nosotros estamos en inglés, entonces, topamos que tienen bajos niveles de vocabulario. Una característica o algo que hemos notado, por ejemplo es, que el manejo de la computadora y del teléfono debería ser igual. ¿En qué sentido? nosotros en inglés usamos mucho símbolos y mucha puntuación, tenemos el apostrofe que se usa para las contracciones. Ese apostrofe en el teléfono no coincide con el apostrofe de la computadora. Entonces...

E. ¿Moodle se puede ver en el teléfono?

D. Sí, claro. Hay una aplicación de hecho (la muestra) que los ayudan a manejar fácilmente. Por ejemplo, esta aplicación la acaban de actualizar. Hace tiempo teníamos un problema de que a usted le tiraban por ejemplo... cuando yo ingreso los cursos (en la compu) y carga, en este curso y ahí se tira de una vez todo el contenido. ¿Qué es lo que pasaba antes? que esta página aparecía en blanco y aquí en una liniecita decía **"unidad"** entonces uno tenía que cambiar semana, semana todas las unidades. Los chicos no veían esa liniecita ahí, entonces para ellos era muy difícil, no había ejercicios o simplemente se metían y no veían nada entonces ya asumían que había un error con la plataforma. Entonces también hay que pensar que la gente que la va a utilizar va a hacer el mínimo esfuerzo, ante eso. Diay, que ojalá que tenga como bastantes imágenes y bastantes que le hagan llamar la atención a ciertos aspectos y ciertos elementos. Yo después de eso traté de que cada unidad entonces tuviera una imagen, para que ellos vean y digan *"ok, si le bajo aquí voy a encontrar más cosas"*.

E. Para llamar más la atención.

D. exactamente. También que digamos, ellos tengan, que puedan identificar los símbolos. En este sentido yo les di a ellos, ahora con el cronograma, que significaba cada uno de estos símbolos y que tenía que hacer con cada actividad. Se usaron cuestionarios, foros y otros.

E. Esas son las herramientas que tiene el Moodle?

D. De los que yo utilicé, claro el Moodle tiene un montón más, podemos por ejemplo, subir ensayos, podemos hacer cuestionarios, de diferentes tipos, verdadero/falso, opción múltiple, respuesta corta, opción única, este, numéricos, de asociar. Este, también hay una opción que la probé pero no me funcionó, tengo que travesarla un poco más, donde usted les pone a los chicos una imagen y les dice ok.. aquí abajo esta la descripción... ejemplo, las partes del cuerpo. Viene el dibujo del cuerpo y ellos deben tomar la palabra desde abajo y arrastrarla hasta donde está el brazo. El problema es que el espacio es muy específico, así que estoy haciendo pruebas con paréntesis en dónde se debe arrastrar la palabra. Si se pone un milímetro diferente, lo pone malo...

E. ¿cuándo se dice que una plataforma tiene que ser intuitiva, a qué se refiere?

D. Eso mismo de que yo como usuario entro y veo lo que tengo que hacer, no es que me voy a perder, no es que me voy a...

E. ¿muy parecido a amigable?

D. Que sea amigable, exactamente. Que si yo veo este simbolito de una conversación ok, yo sé que es un foro, como se maneja un foro... ya tengo que tener eso entendido, que tengo que hacer y que no tengo que hacer. Este, que si yo veo por ejemplo este simbolito y no sé qué es, que voy a hacer yo, tengo que tener instrucciones, tengo que tener por lo menos un mínimo concepto para ver que logro determinar. Si yo solo les pongo a los chicos un símbolo, ellos no va a saber qué hacer con eso.

E. Pero en Moodle uno pone el cursor encima y da una explicación ¿verdad?

D. A usted como profesora. Yo como profesor, para mis estudiantes, tengo que hacerles esa descripción. Por ejemplo, si usted ve acá, usted ve esto que es una presentación, esto también, esto es (símbolo), es un foro, ¿qué se hace en un foro? preguntas y respuestas... y esto... esto no sé qué es... esto tiene un check ahí... puede que sea esto o aquello... Esto es un quiz, tienen tanto tiempo, tiene las instrucciones, las reglas del quiz en sí. Ahora, intuitivo, yo tengo siete semanas en este curso. *"ah mirá, aquí tengo las 7 semanas y tengo los exámenes, tengo que ver yo por mi propia cuenta a ver que son estos exámenes... ah mirá.. son tips y un quiz.. para que sirven las flechas.. no es que me voy a perder con ellas.. avanzan atrás y adelante."*

Hay gente que el poco dominio de las tecnologías los va a trabar... no van a poder hacer ni para atrás ni para adelante... yo he tenido estudiantes que son un poco mayores que de 0 les tengo que explicar cómo trabajar con Moodle.

E. ¿Qué tipo de imágenes puede contener esta plataforma?

D. se recomiendan siempre, imágenes alusivas al tema, libres de copy rights, uso libre y que tengan buena calidad.

E. ¿jpg?

D. Aquí Moodle acepta, jpg, gifts, acepta, png y creo y los gifs que son los animados... otros formatos se pueden subir si entra en zip, carpeta que ya ellos lo descarguen.

E. Algún tipo de tipografía específica se debería usar?

D. Siempre tomar en cuenta que la gente podría tener problemas de visión, entonces, yo trato de tener una tipografía grande para títulos. De hecho, si no me equivoco, Moodle ofrece pocas opciones de letra, como tipo título grande, título mediado, título pequeño y texto o párrafo.

E. Tipo Prezi.

D. Sí, creo que sí, tipo prezi. Entonces de hecho por eso es que se ve así. Ahora también tenemos una ventaja, los chicos lo pueden hacer grande en la computadora, magnificar.

E. ¿Cuánto material es posible subir?

D. El cielo es el límite, nada más que, según el administrador de la plataforma, va a tener límites. Por ejemplo, acá nosotros no podemos subir vídeos o materiales de más de 8 megas de peso. ¿Qué es lo que pasa cuando superamos ese límite? o les decimos a los de TI que nos ayuden para que nos libere más espacio o se busca otro método, por ejemplo media fire o mega ... gestores de descarga. Hay páginas en las que yo puedo subir y ellos generan un link para ese archivo. Entonces se sube el link en Moodle... por más grande que sea el archivo los chicos lo pueden bajar.

E. ¿Cuántas personas pueden estar en línea en un curso?

D. No hay límite a menos que el administrador le ponga un límite, de hecho nosotros aquí tenemos hasta 50 personas en un mismo grupo.

E. La UCR usa Moodle, nosotros vamos a subir esta plataforma en la página de la Carrera de Psicología, entonces ahí hay una parte de la brigada, entonces ahí pensamos subirlo.

D. En esto de las cantidades de personas... ¿Cómo lo piensan manejar? porque hay cosas a tomar en cuenta. Piensan dejar, por ejemplo...digamos... yo llevo ese curso... Me piensan dejar después de que llevé el curso o hace limpiezas cada cierto periodo... Porque se deben hacer limpiezas cada ciertos periodos, así evitamos tener datos que no son relevantes, digamos, o personas que no van a estar ahí aportando nada... puede que uno que otro diga, bueno voy a revisar lo que vimos en el curso... me gustó una presentación, la puedo descargar... Pero para eso, es mejor que se ponga de acuerdo con la universidad o algo y se las envíen... aquí lo que se hace es que cada cuatrimestre se hace una limpieza, se borra toda, se resetea todo y ya después con la matricula se vuelve a subir... Yo le recomendaría dependiendo de la cantidad de personas, lo podrían dejar habilitado talvez dos periodos, y ya después, el tercer periodo se borran los primeros, el cuarto se borra a los segundos y ahí más o menos. Imagínese si yo mantengo mi cursos tal y como está, los nuevos verían los mensajes que escribieron hace un año los chicos del curso... y ¿para qué?.. No tiene sentido. Sería mejor ver lo nuevo... Borrar.

E. ¿Cuál es la dinámica a nivel tecnológica que se sigue en un curso virtual?

D. Es que todo depende, por ejemplo, digamos ahora lo estamos tratando de hacer como un complemento virtual para que los chicos lo trabajen en la casa... Pero si fuese un curso únicamente virtual, tendríamos que tomar en cuenta ciertos aspectos. Que la cantidad de ejercicios y materia alcance para la cantidad de horas requeridas... Por ejemplo... yo si fuera a hacer aquí... Ahora que estamos haciendo estas clases de reposición y todo... yo tuve que tomar en cuenta ok... son tres horas de clase.. Necesito tomar como voy a darles a ellos la materia, entonces lo que hice es que preparé una presentación y les fui incluyendo audios. Entonces los chicos cuando ven la presentación escuchan los audios, soy yo hablando...

E. ¿Se pueden incluir audios en la plataforma.. En Moodle?

D. Se pueden incluir audios... Notas de audios, todo normal, este de hecho... Estos audios que incluí fueron dentro de una presentación de ppt. Entonces ellos ven la presentación y yo les voy hablando.

E. Ok pero entonces, digamos yo puedo meter una presentación de ppt. y la puedo incluir ahí

· D. Si.

E Y el audio dentro del ppt.

D. Dentro del ppt. Ya todo incluido como hacen aquí en los videos de las pantallas, es una imagen estática con audio. Eso es lo que hicieron ellos para la de como matricularse en línea. Es una imagen ahí estática y ellos le metieron audio. Entonces, es más, en vez de hacer una presentación de ppt. usted podría hacer un video y transforma la presentación en video y se graba mientras la va explicando y que ya quede todo incluido.

E. ¿y yo puedo subir un video en Moodle?

D. Puede hacerlo.

E. ¿En que parte?

D. Para dentro del Moodle, es que dentro de Moodle los video se suben como archivos, entonces, a la hora de crear el curso, usted lo ingresa como un archivo, si quiere subir su audio dentro de la presentación sería grabarlo ya con algún otro programa.

E. ¿En mp4?

D. Es que yo no sé cómo trabaja. Por ejemplo en mi compu, yo puedo... en que en insertar hay una opción pero hay otra opción que es grabar audio mientras yo voy haciendo la presentación en ppt. y así los chicos al reproducirla se guarda como video, la reproducen como un video. Pero eso es lo que no logro encontrar aquí.

E. entonces sería... (entra en Moodle en la computadora)

D.(ya en la página) aquí se entra en el curso... aquí activamos la edición... y al añadir una actividad o recurso... buscamos el archivo y ahí es donde se sube la presentación o los documentos de Word, Excel, videos, notas de audio, etc.

E. Excelente, Notas de audio, sacadas de... Esta que yo estoy haciendo... en un mp4, se pude poner?

D. mp4... si se puede.

E ¿Cuáles serían las ventajas y desventajas de Moodle?

D. Por ejemplo, podemos tomar de ventajas el hecho de que el trabajo sincrónico podría ser que se los chicos se ajusten a la modalidad de trabajo, yo llevo cursos virtuales y es más fácil porque uno sabe que por ejemplo, durante toda la semana la actividad va a estar abierta, ya es cuando usted tomará su tiempo para hacer las actividades... La desventaja es que nosotros los ticos no tenemos la rigurosidad que esto conlleva, lo ideal sería que usted se siente las tres horas y haga todo de principio a fin como si fuera la clase... Pero si usted hoy escucha el video y mañana que a poquito a poquito, no va a

tener el mismo impacto que tenía la materia. Ahora, otra ventaja es la repetición... yo puede devolverme, devolverme siempre y cuando la actividad o la materia esté disponible... Entonces eso me permite ir refrescando fácilmente...

E. ¿No hay límite de texto?

D. Depende de lo que ellos establezcan en TI. Por ejemplo acá hay un límite de megas para documentos de Word que pueden subir los chicos.

E. ¿Si tienen que subir una tarea o ensayo?

D. A menos que usted lo programe para que ellos lo digiten dentro de la aplicación, o que suban archivo.

E. En algunos libros dice que hay unos formatos que se pueden usar.. Social, Temas y el Semanal...

D. En este caso más bien yo lo que tengo es el Temas... es que para subir la imagen acá.. En el foro.. Dentro de la descripción del foro.. Que en vez que yo les escriba la descripción, pongo una imagen y qué tienen que hacer o un video que es lo que tienen que hacer etc. lo que yo quería enseñar es esto... en adjuntos... máximo tamaño del archivo adjunto. (Es una opción en adjuntos, desde 10 kb a 10megas), eso es lo que pueden llegar a subir ellos. Yo puedo decidir que tantos archivos pueden llegar a subir o si no quiero que suban archivos y esto los obliga a escribir aquí y aquí se les muestra la cantidad de palabras y todo eso.

Ahora, usted quería ver lo de los temas.. Este es por semana porque es automáticamente como lo tira el Moodle de nosotros.. Este otro curso que yo trabajo, lo hago en temas... Esta súper completo.. Según los temas del contenido del programa.

E. O sea, ¿puedo tener en una sola página diferentes formas?

D. Es que aquí nosotros tenemos un área personal, todos nuestros cursos, entonces, este es diferente a otro que estábamos viendo... Viene por semanas, es el que vimos en el teléfono... el otro lo tengo por semanas porque en realidad no le he modificado tanto. Este... todo depende de lo que usted necesite en realidad.

E. ¿Existen otras plataformas educativas?

D. Hay otra que se llama Blackboard. que es como la competencia de Moodle.. Le tiran mucho porque dicen que es más fácil de usar, tanto para el profesor como para el estudiante. A nivel de estudiantes se parece a Moodle, pero para profesores es mucho más fácil de trabajar, subir actividades, es un poco menos complicado.

E. Y también es gratis?

D. Si pero la universidad tendría tener como una licencia de Blackboard para poder gestionar todos estos estudiantes.. Todo eso... porque recuerde que todo lo que es gratis tiene un límite... hay otra que es gratis que no se si usted ha escuchado de Edmodo es una aplicación tipo Facebook. Esto va a tener las mismas características de Facebook. Es un chat, vamos a tener un muro... yo les posteo a los chicos en el muro... los chicos postean entre ellos... ellos me mandan mensajes privados a mí... pero... Edmodo, ofrece aplicaciones que se pueden instalar dentro Edmodo, para hacerla más educativa... qué se yo, que si yo quiero asignar una lectura semanal a los chicos, descargo una app de lectura y se las envié a ellos, ok, cada uno tiene que sacar una lectura de esta aplicación para la próxima semana, responder el cuestionario que viene con cada lectura... hacer esto, hacer aquello, ok, me tira una nota a mí. De hecho, hay profesores que si lo utilizan... nosotros lo utilizamos hace tiempo... pero desde que nos dieron la orden de utilizar más Moodle, yo lo dejé, de hecho ya ni tengo la aplicación.

E ¿Y las evaluaciones en Moodle?

D. En qué sentido? cada vez que usted cree, por ejemplo, un foro, ya tiene evaluación.. Al yo crearlo, yo le puse una nota de pase, para pasar.

E.¿Cómo se mueve?.. digamos que yo quiero hacer una evaluación del módulo 1, donde primero un foro en que todos hablen ,pero eso se evalúa de alguna forma.. ¿cómo se evalúa?..

D. Todo depende exactamente de la actividad. Los foros los evalúa el profesor.. Pero lo que son los cuestionarios, se hace de forma automática... ya eso le tira una nota al chico y se la ponme a usted en el libro de calificaciones virtual..

E. ¿Yo puedo hacer cuestionario de si no... o de respuesta corta?

D. El cielo es el límite... (entra y hace un pregunta en su computadora) enseña un ejemplo de respuesta corta..

E. ¿Pero el estudiante debe contestar de una forma específica?

D. Ese es el asunto, yo le pido a los chicos, el primer día de clase, que toda respuesta va a ser discriminatorio con mayúscula, minúscula y símbolos, entonces, en este caso, según esa oración ellos tenían que escribir esto.. y darle siguiente. aquí no les va a tirar la nota, sino hasta al finalizar el cuestionario... y le den terminar intento.. Ahí les tira la nota.(Enseña el ejemplo en su computadora). Entonces, ya aquí se me va a bloquear, yo puedo ver la siguiente página pero me va a tirar la respuesta correcta que yo no contesté. No me deja contestar de nuevo porque ya terminé el intento. Al final me tira

la nota. Cuando los estudiantes lo contestan, me sale la nota y yo lo exporto a Excel y se hace el registro. De hecho de estos cursos quices y tareas son solo aquí no se revisa nada. Ahora, yo no sé si usted necesita hacer uso de matemático?

E no.. en realidad no..

D. Lo suyo es desarrollo, respuesta corta.. Mucho más fácil. Otra cosa, si nosotros buscamos formato Moodle gifts en google, casi que la primer página que nos va a salir no tira ejemplos de preguntas ¿qué es esto? esto es lo máximo que acabo de descubrir. Se acuerda todo el proceso que hay que hacer para subir una pregunta en el cuestionario? hay que ponerle la respuesta y opciones y cuál es la verdadera y todo.. Si usted se crea un documento de texto (txt) porque a la hora de guardarlo al tenerlo listo, la codificación tiene que ser utf8. Ya yo lo guardo, tengo el documento en utf8 y que es lo que voy a hacer? copiar esto (ve en la pag de gifs) dice que este es el formato que yo voy a utilizar si quiero crear una opción múltiple. Entonces esta es la pregunta de la opción múltiple y cada uno de estos es una opción. Cual es la opción correcta en estas, la que tienen el igual.. y los que tienen esto son las erróneas.

E. Copio, hago mi pregunta y cambio los campos y ya.

D. Hay una cosa, si usted lo copia, lo tiene que hacer así.. Con un espacio entre las líneas.. porque sino ella va a pensar que es una sola pregunta. Entonces si tomar en cuenta eso..

E. Y después eso lo copio y lo pego..

D. Lo importa en Moodle. Vea los otros tipos de pregunta.. Dos tipos de formatos para opción múltiple, hay para opción múltiple con varias respuestas... se cambia el porcentaje.. Falso y verdadero, respuesta corta es buena porque esta por ejemplo le podemos dar varias opciones de respuesta ya sea que escriban 4 o solo cuatro, con número o con letras. También hay de emparejamiento, solo se hacen dos columnas, las listas y usar estas flechitas.. Palabras faltantes... en las oraciones. Y también hay numéricas, otro de ensayos.. Eso usted puede escribir tantos tipos de preguntas como usted quiera que ya nada más se guarda, se importa y le van a aparecer las preguntas normales. ¿cómo se hace? se guarda el documento en que copié las preguntas en txt en el formato utf8. Se entra en Moodle. se entra y se agrega un cuestionario, ya tengo las preguntas libros en aquel documento, este va a ser un test se pone en Moodle, se arma la actividad, primero le da la opción de editar cuestionario. Antes de editarlo buscamos el banco de preguntas, aquí en banco de preguntas nos va a abrir todas las preguntas que tenemos.

E. ¿El banco de preguntas está en la parte del cuestionario?

D. En la parte del cuestionario y acuérdesese que el cuestionario tiene dos etapas, primero la etapa de formulario, nombre, descripción... después de esa etapa, ahí aparece el banco de preguntas, en la tuerquita. Yo busco la opción de importar, busco el formato gift, le digo donde quiero que caigan esas preguntas que por lo general o las tira donde está la actividad, en este caso o las tira en el curso general y cogemos el archivo, se arrastra, ponemos y soltamos... Ya cargó, importar, me está diciendo que son cinco preguntas las que estoy importando, le digo que sí y que continúe y ya están esas preguntas dentro de mi banco de preguntas. Ahora que me toca hacer? irme al cuestionario otra vez, editar el cuestionario, agregar desde del banco de preguntas y las que estaban en la carpeta de cuestionario, agregar y listo. Así está muy fácil.

E. ¿Podemos subir videos?

D. Claro. De hecho este, hay esta página, que es de muchos cursos virtuales, coursera.org, que a mí me gusta como lo trabajan ellos.. Usted puede encontrar cursos de cualquier universidad, la mayoría son cursos gratis.. Lo bonito de este curso es que ellos le van a presentar a usted, por ejemplo, se presentan el primer día de clase con el primer video.. Entonces uno los conoce y ellos le hablan como si uno estuviese ahí. Eso es algo que yo trato de implementar... tratar de presentarme.

E. ¿Uno puede poner un video, uno sube videos ahí en Moodle?

D. Si

E. ¿Ahí donde me enseñó?, ¿donde está la presentación?

D. En archivo, y usted lo primero que ve es el video.

E. y, digamos, entra en un curso y aquí se puede poner el video.

D Usted pone el video... con audio. Ahí los estudiantes lo ven y lo pueden poner a pantalla completa. Sin problemas... Eso si cumple con el máximo de 8 megas.

E. Y eso también se puede tener en el teléfono.

D. El video? claro.. Todo, todo.

E. Ellos pueden bajar esa aplicación a los estudiantes y lo instalan.

D. En ese caso, lo primero, primero que le va a pedir la aplicación a usted es la dirección del aula virtual de la universidad. Eso es lo que tienen que copiar ellos ahí y ya después del usuario y contraseña de ellos.

E. Me preocupa que no tengan acceso a internet... ¿Pueden hacerlo desde el teléfono y bajar los videos? ¿Lo pueden hacer sin internet?

D. Uno lo predetermina para que lo descarguen... Se puede obligar a que apenas los chicos ingresen se descargue. Una descarga forzosa.

E. Si yo sé que en la mañana tienen wifi, deben descargarlo, para que en la noche en donde están durmiendo, lo puedan ver.

D. En ese sentido si, por ejemplo, uno puede hacer que lo descargue forzosamente, entonces, ya ellos al ingresar no la van a ver, pero se les descarga en el teléfono o la computadora.

g. perfecto, muchas gracias por su tiempo.

Carla Fernández (CF), directora METICS:

CF: ¿Quién Conformar la Brigada?

E: La escuela de Psicología...

CF: ¿Es gente de la U?

E: Sí, es gente de la U.

CF: Ah bueno, entonces pueden usar Mediación Virtual (MV), y además yo le puedo asignar un asesor para que les ayude a montar el curso virtual.

E: Nosotras estamos haciendo la tesis con eso, y usted... ¿nos puede asignar un asesor para que nos ayude con eso? (CF: Sí, yo puedo, si están diseñando la capacitación, nosotros les podemos dar apoyo para que aprendan a usar mejor MV) usted es un genio

CF: Además, nosotros en metics.ucr.ac.cr pueden encontrar todos los materiales, manuales, pero podemos hacer una cita con alguno de los profesores, asesores de METICS para que les ayuden a ver cuales son las potencialidades e las plataformas respecto al curso

E: Nosotras tenemos algunas preguntitas... Tenemos que llenar esto -llenan algún documento.
Fecha: 7 noviembre-

CF: ¿Características de Interacción/Información que debe tener una plataforma virtual para que sea adecuada para impartir una capacitación virtual?

Parte de lo que insistimos es que en la plataforma se debe mantener la presencialidad, aunque sea virtual, que el lenguaje que usaría en una clase presencial sincrónica debe ser igual al lenguaje que usa con los estudiantes, en el entorno virtual, por ejemplo.

(E: A la hora de escribir y...)

Sí, exactamente. Si usted en clase les dice: "Bueno, buenos días, chicos", en la plataforma también. La gente tiene que sentir esa presencialidad, sino se pierde. Por otro lado, debe ser muy intuitiva, si llega a un entorno todo desordenado, es como llegar a un aula con los pupitres patas para arriba, debe ser de navegación fácil y con todo ordenado. Que la persona entre y ya sepa que hacer. Si va a haber una clase virtual, que sepa que debe haber leído, que, si hay un foro, sepa en cuando se contesta ese foro. Debe ser todo muy intuitivo. Pues la gente tiende a perderse en la virtualidad.

(E: debe tener las instrucciones muy claras.)

Exactamente, tiende a perderse en la virtualidad. Como cuando se usa una app en el teléfono. Se dice que usted le da un minuto a una app antes de desinstalarla, estamos acostumbrados a que las cosas sean muy intuitivas., Cada vez hay menos tiempo y, por lo tanto, la curva de aprendizaje que le damos a una app es cada vez más corta. Queremos que sea fácil de entender. Es lo mismo.

¿Qué tipo de imágenes debe tener una plataforma de este tipo?

Bueno pues, normalmente, si es importante agregar como "cintillos"

E: ¿Y esto como se agrega? Yo anexo un documento, y el documento va diseñado. ¿Ahí es, o es en la plataforma?

CF: No, es en la misma plataforma uno le va poniendo los cintillos que son como imágenes. Es como agregar una imagen a cada... hay varios formatos que ella le permite subir

E: Hay varios formatos, ¿no? Jpg y pdf...

CF: sí, exactamente, le voy a enseñar, en realidad yo no soy... digamos que... mi curso no está perfecto, yo no soy tanto del área de tecnologías en educación, soy más del área de gestión, sin embargo... digamos que... este es como el tipo de cintillo que uno puede usar.

E: eso, sí, eso lo mete uno ahí

CF: y ese es el formato de "grid" que facilita mucho, así como, este es mi curso.

E: ah pero que bonito esto, no lo había visto así.

CF: entonces este formato, y nosotros damos un curso de formatos para eso, entonces, en realidad digamos que casi todo lo tenemos cubierto.

¿Existe algún tipo de tipografía?

Así, como tipo de letra, el que uno quiera, que sea legible, que no cause confusión, tiene que ser un entorno que se vea limpio, que se vea fácil de manejar, porque si no la gente se pierde

Cuanto material es posible subir y cuantas personas pueden estar en el curso.

En la plataforma de la UCR tenemos todos los sistemas informáticos para que cualquier cantidad de personas puedan estar en el curso. A nivel de eso estamos muy bien. En términos de los servidores, de que usen servidores virtuales, entonces no deberían tener problemas. Cada archivo que se sube se puede subir... el número de archivos es ilimitado

E: ¿puedo subir videos?

CF: sí, puede subir videos, máx. creo que 500mb, pero eso lo pone el muro

E: eso lo puedo hacer, hago un video con el teléfono de un profesor hablando. ¿Eso lo puedo subir ahí?

CF: sí claro

E: ¿en qué formato?

CF: en cualquiera, también lo puede subir a YouTube y tira el link, esto puede ser más eficiente, más rápido

¿Cuál es la dinámica a nivel tecnológico que se sigue en un curso virtual?

Vamos a ver, nosotros trabajamos con el desarrollo de guiones, como el guión de un curso., parte de cual es el objetivo de aprendizaje, digamos, vamos a ver, aquí tengo un ejemplo, que ayer lo estaba viendo. Vamos a ver

E: si me está pidiendo un username y un password

CF: sí, el de la UCR.

Ver aquí esta, el ejemplo de guion didáctico que desarrollamos con los profesores cuando quieren hacer un curso virtual o bimodal, entonces, empieza con el eje problemático, las sesiones, la modalidad, los escenarios posibles de aprendizaje, los recursos disponibles y el instrumento para evaluar

En recursos es que puede ir un video, etc.... entonces eso hay que pensarlo, nunca puede ser la plataforma por la plataforma o la tecnología por la tecnología. Es siguiendo todo dentro de un marco de un guion. entonces, si usted quiere, nosotros podemos ayudarle en

E: en asignarme a alguien

CF: en asignarle a alguien y hacer una sesión, para que construyan el guion

E: para eso tendríamos que tener los módulos listos

CF: que ya usted sepa que quiere enseñar, entonces viene con alguno de ellos, lo traducimos

E: vea, nosotros ya tenemos uno de los módulos, son 12 módulos, yo acomode la plataforma esta -algo inaudible- de forma que lo hiciéramos por temas, no por sesiones y cada uno de los temas es un módulo. Entonces ya teniendo los 11 módulos, la puedo llamar a usted y el muchacho me ayuda a subirlos

CF: igual, ¿usted puede ir viendo los materiales que tenemos, usted entra a metics.ucr.ac.cr y entonces... ve? A usted le sirve tal vez, esta es la pagina de nosotros, le sirve primero, entorno virtual y de ahí usted entra a mi primer entorno virtual, que es lo que tal vez le sirva y ahí está como abrirlo y, pero puede ser que usted ya lo... lo tenga y ahí puede ver como insertar actividades y recursos en MV y ahí hay un videíto de como hacer lo básico. Esa es una, y después aquí en aprendizaje por manuales o aprendizaje por videos

E: ah sí, ves ya ella esta aquí, voy a abrirle un toquecito... permítame, Carolina, ella es Carla

CS: mucho gusto

E: la directora de todo METICS, que suerte que la encontré aquí

CS: demasiado, jaja, perdón la interrupción

CF: no se preocupe

E: dice, Caro, carla que una vez que tengamos todos los módulos listos, ella nos asigna un muchacho que nos ayude a subirlo todo

CF: yo les puedo dar asesoría, mas que es para un proyecto de la u, yo les puedo ir dando asesoría también. Mientras tanto, vayan entrando aquí a metics.ucr.ac.cr y pueden ir viendo todos los recursos que hay porque entonces les enseñan aquí en aprendizaje por videos esta como hacer casi toda producción audiovisual, calificaciones, el recorrido por MV, todo eso, entonces es como el canal de YouTube de nosotros y aquí en aprendizaje por manuales como administrar el entorno, actividades y recursos, producción de recursos, ahí hay manuales de todo

E: perfecto uno puede hacer un video con el teléfono y subirlo a YouTube y tirar el link. Ella me decía que es mas fácil, y uno puede abrir un canal de YouTube verdad (CF: si exacto)

CF: pero primero tiene que terminar de diseñar los cursos, digamos que esa es la primera tarea que tiene que hacer, aquí abajo, todo esto esta ligado a docencia multiversa, que es el proyecto de METICS que habla de la virtualidad, si entran a la pagina de docencia multiversa, ahí entra a recursos, también y en recursos para docentes también pueden conseguir un monto

de manuales. entre esos, este fascículo, esta serie de fascículos dan las claves para crea un curso virtual y ya van siguiendo eso primero y ya cualquier duda que tengan nos avisan, pueden llamar, pueden venir. Entonces primero terminen de pensar en el curso, y ya ahí esta todo. Y para efectos de su tesis, está disponible para cualquiera que quiera diseñar un curso o un entorno virtual de la brigada

CS: ¿y no necesitamos ninguna clave ni nada?

CF: no, eso es público -repite la página- y ahí abajo esta el link a multiversa, y si no, multiversa es multiversa.ucr.ac.cr ahí encuentran todo para la virtualidad, entonces revísense bien eso y entonces vamos montando las características de esa capacitación virtual, si siguen eso sobre todo van a poder montar todo para el curso virtual

E: entonces una vez que tengamos montado y todo

CF: sí, ya ahí hay algo que no sepan, nos avisan, nos llaman

CS: no se si Gina te pregunto, queríamos subir una entrevista a un profesor y todo eso....

CF: todo eso, sin ningún problema, entonces en realidad Moodle, MV corre en Moodle que es learning managment system y es libre y es uno de los más completos, entonces permite hacer de todo, incluso el de nosotros tiene integrado una herramienta de video comunicación, porque por ejemplo. si uno llama por Skype, solo puede conectar cierto número de personas. pero el que nosotros usamos que es "big blue button" es especial para la docencia, puede conectar a 30 estudiantes con sus cámaras, ahí en Moodle

E: ¿wow, ahí en Moodle?

CF: sí, ahí integrado

E: ay que maravilla

CF: también tenemos ese software de comunicación

E: ayuda a esa parte de presencialidad que decías al principio

CS: y CF: sí, exacto

CF: entonces pueden de vez en cuando tener una sesión así tipo, sincrónica en la misma plataforma en la plataforma de (CS: ¿Moodle?) sí, mediación virtual.

E: me preguntaba que, si era de la escuela, no nos podía ayudar, pero yo le decía que es de la escuela, pero es para la u

CF: si es que hay escuelas que tienen plataformas aparte, y ahí no les podemos ayudar, porque no sabemos, pero si usan MV nosotros con todo gusto

CS: excelente, perfecto, muchas gracias. Vine a conocerla por lo menos

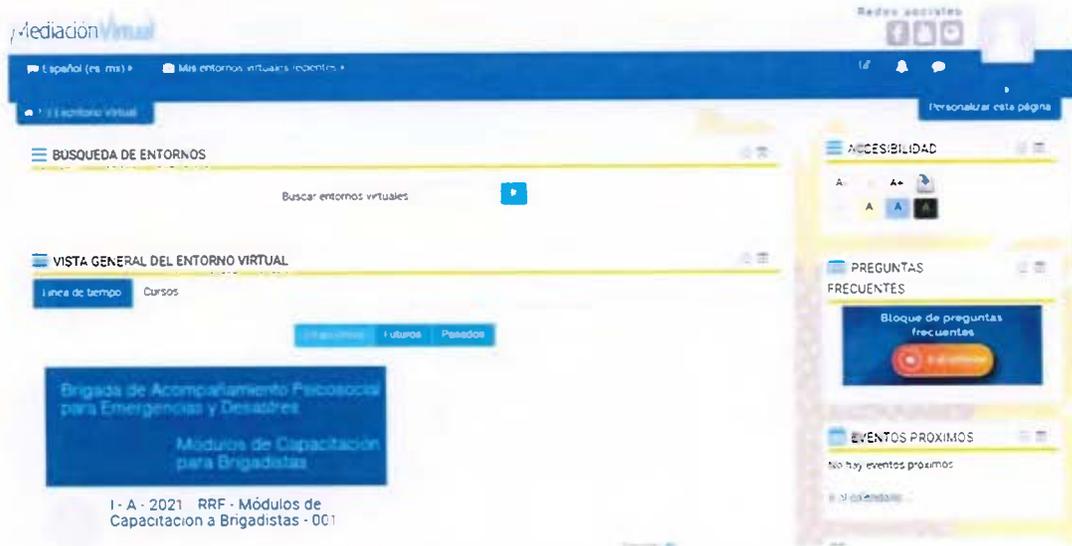
CF: Sí, sí, la parte importante. Yo sí ya me tengo que ir

-fin del audio-

Anexo 14. Plataforma Andragógica para la capacitación de la BAP

Mediación Andragógica en plataforma virtual con fines educativos

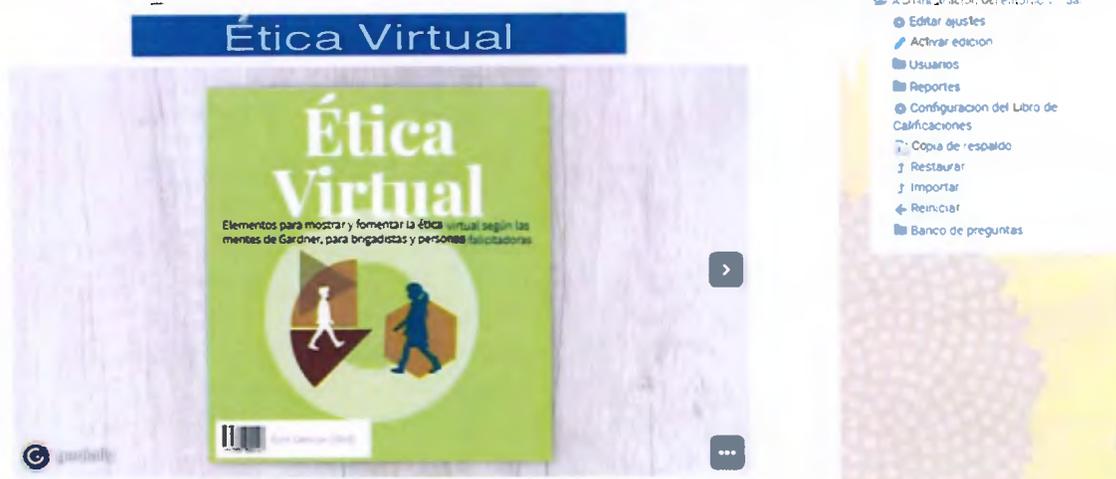
La Mediación Andragógica que se presenta a continuación se encuentra inserta en la plataforma virtual de la Universidad de Costa Rica llamada, Mediación Virtual. En este entorno virtual se puede acceder a la capacitación para Brigadistas de la Brigada de Acompañamiento Psicosocial para Emergencias y Desastres (BAP)



Al entrar en el curso I-A-2021-RRF-Módulos de Capacitación a Brigadistas-001, se podrá encontrar, en primer lugar, el "Foro Social". Este foro insta a las personas brigadistas a participar con temas que no sean de tipo académico, ya que se busca incentivar la interacción entre quienes participan para su futuro trabajo de campo. En ese momento, requerirán lazos fuertes de amistad y compañerismo que los ayuden a ejecutar sus labores. En cada módulo, se presentarán algunas preguntas y temas sobre los que se puede comentar en este foro.



El siguiente elemento que se encontrará al inicio de la capacitación es un apartado llamado “Ética Virtual”. En él se explican los elementos necesarios para trabajar con ética en el mundo virtual, tanto para estudiantes como para personas facilitadoras. Este compendio de normas se basa en lo expuesto por Ruth Camuse (2010, citada por Martínez, 2014).



La persona brigadista encontrará, luego, un capítulo llamado “Mapa de Ruta” y en él se da la bienvenida y una explicación sobre toda la capacitación y lo que se espera de las personas brigadistas a través de cada módulo.

Mapa de Ruta

Recibir esta cordial bienvenida a ser parte de la capacitación virtual para pertenecer a la Brigada de Acompañamiento Psicosocial de Emergencias y Desastres de la UCR (BAP).

Vos serás parte de una capacitación diseñada como una mediación pedagógica en plataforma virtual, con el objetivo de que pueda ajustarse a tus horarios y pueda ser llevada desde el dispositivo electrónico que tengas a tu alcance. A su vez, esta capacitación, se basa en la Estrategia Modular para la Capacitación de Brigadas de Atención Psicosocial en Emergencias y Desastres, que es una estructura modular resultado de un trabajo exhaustivo de investigación y análisis realizado por Matamoros, Sáenz, Carranza y otros (2014). ¿?

Esta una experiencia formativa integral y progresiva para facilitar a la persona brigadista que forme parte de la BAP el desarrollo de las habilidades y destrezas necesarias para el ejercicio de su labor a partir de cada uno de los módulos planteados, desde elementos meramente administrativos hasta la atención de primeros auxilios psicológicos, teniendo los derechos humanos como un tema transversal que abarca todos los aspectos de su quehacer.

Así mismo se organizan como módulos y no clases, pues los temas varían en densidad, de manera que unos requerrán más inversión de tiempo que otros, creando una estrategia pensada para generar habilidades y destrezas de forma consecutiva y sumativa. Al terminarla satisfactoriamente podrás ser parte del equipo que conforma la BAP.

La BAP, está constituida **exclusivamente** por estudiantes y docentes de la Escuela de Psicología de la UCR que dedican su tiempo, como voluntarios o a través de Trabajo Comunal Universitario, a trabajar en situaciones de emergencias y desastres a nivel nacional e internacional. Esta Brigada tiene más de 20 años de existir en Costa Rica y es llamada en ocasiones para orientar o dar asesoría en y a otros países del área. Está enfocada en crear procesos de acompañamiento psicosocial a las comunidades afectadas, pero también a lo interno de la misma comunidad universitaria, trabajan en favorecer el abordaje y la recuperación, la organización y la articulación interinstitucional, con un enfoque de Derechos Humanos, salud mental comunitaria y gestión del riesgo.

¿Qué esperamos de vos? Que seas parte activa del proceso, que compartás todo tu conocimiento y también todas tus dudas, que seas intencional en conocer a las otras personas que son parte de esta capacitación pues juntos serán parte de un importante equipo.

En cada módulo serás informado de las semanas que tenés para desarrollar los contenidos y actividades, se espera que por cada uno invertás entre 10 y 12 horas para que podás aprovechar al máximo este proceso.

Vos encontrarás siempre estos pasos.

1. Las habilidades y destrezas que esperamos podás desarrollar a partir de la ruta pedagógica. Lo encontrarás como un perfil de salida, pues no pretendemos una educación bancaria basada en contenidos.
2. Las lecturas base para comprender el sustento teórico o conceptual necesario en este módulo. A partir de la recomendación de expertos en ese módulo, en particular, te ofreceremos una o más lecturas que te ayudarán en la comprensión de la temática a tratar.
3. También encontrarás una o varias preguntas para discutir con las personas que estarán con vos en esta capacitación. Será un foro para integrar: apreciaciones, dudas y aportes para enriquecer el proceso pedagógico, girando en torno al tema del módulo.
4. Siempre podás contar con la explicación de alguna persona experta en la materia, quien facilitará tu paso por este tramo de la ruta. Esto podrá ser a través de un video, una presentación de power point o lo que la persona docente elija. No olvidés que podés preguntar si queda duda de algo.
5. Tendrás la posibilidad de probar tus nuevas destrezas y habilidades en una actividad para presentarle a la persona facilitadora. Puede ser un estudio de caso, resolver algunas preguntas, elaborar un ensayo, construir algún producto o de forma individual o con otra persona del equipo.
6. También te ofreceremos otras lecturas complementarias por si deseás profundizar en el tema.

El siguiente punto es un vídeo en que se le da la bienvenida al y la brigadista y se le explica cuantos módulos son y que en cada uno de ellos aparecerá un vídeo en que se les dirá cuál es la ruta a seguir con los materiales que va a encontrar.

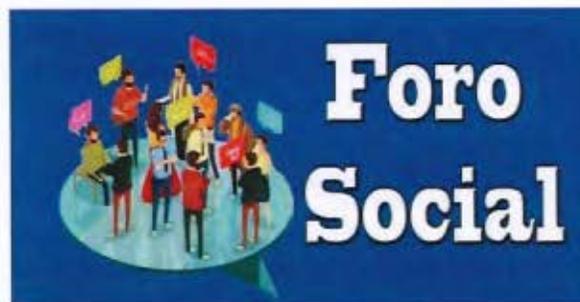


En este mismo apartado, se encontrarán las Lecturas Generales. Estas consisten en varios documentos importantes que son de interés para toda la capacitación. También, las personas participantes encontrarán una lista de acrónimos y abreviaturas que les servirán para entender las lecturas y documentos que se les presenten a través de toda la capacitación.

Un elemento importante que se encontrará aquí, antes de iniciar los módulos, es la primera actividad del "Foro Social" en que se pide que hagan un avatar de su persona y lo suban para que las demás personas les conozcan. Aquí se les da las indicaciones de cómo hacerlo.

Lecturas generales

- Lecturas Generales
- Siglas, Acrónimos y Abreviaturas



Primero queremos conocerte, por lo que te brindamos las instrucciones para hacer tu avatar. Una vez que lo tengas listo, subilo al Foro Social que está al inicio de la Capacitación.

¿Cómo hacer mi avatar?

Módulo introductorio. En primer lugar se describe el módulo, sus objetivos, los contenidos y el perfil de salida correspondiente. Esto mismo se hará con todos los módulos.

Módulo Introdutorio

Este módulo busca que las personas brigadistas conozcan la normativa y aspectos legales, a nivel ético y de estructura, tanto a nivel externo como a lo interno de la brigada, y a partir de aquí, comprendan el quehacer de la BAPE. También se explicará los recursos humanos y el manejo de los mismos en la brigada.

Objetivos del módulo introductorio

Brindar los elementos normativos, legales, éticos y de estructura, que rigen la labor de la Brigada de Atención Psicosocial en Emergencias y Desastres, con el fin de que realicen prácticas acordes a las pautas nacionales e institucionales establecidas.

Contenidos del módulo introductorio

Marco Jurídico Nacional e Internacional
Marco Normativo y Ético
Estructura Organizativa Nacional e Institucional
Ámbito de acción y lineamientos de activación.

La tarea,

competencias,

Perfil de Brigadistas,

Norma Técnica de Salud Mental y apoyo psicosocial, Ministerio de Salud (2019)

Perfil de salida del módulo introductorio.

Este módulo le permitirá al o la brigadista:

Comprender el marco jurídico y normativo que ampara la labor en gestión de riesgos y atención de emergencias y desastres.

Identificar la estructura del Sistema Nacional de Gestión de Riesgo y el Plan Nacional de Gestión de Riesgo.

Identificar la tarea de la brigada de atención psicosocial.

Reconocer las principales características y condiciones específicas de la atención en desastres, así como las directrices internas del equipo de trabajo.

Reconocer las competencias generales del equipo de trabajo y las personales, de manera que identifique sus propias capacidades, fortalezas y limitaciones, para que se garantice el resguardo de su integridad, la del resto del equipo y de las personas a quienes brinda el servicio.

Hacer aportes en la planeación de estrategias de trabajo fundamentadas legalmente según lo establecido a nivel institucional, nacional e internacional.

Identificar el marco ético para la adecuada intervención psicosocial.

El siguiente punto que se encontrará en cada módulo es la pregunta del Foro Social. La idea de esta actividad es que el equipo brigadista escriba sus respuestas u opiniones en el Foro Social, sobre lo que se presenta en ésta área de cada módulo.



Estamos acá no sólo para capacitarnos, sino también para convertirnos en un equipo, por eso en este foro social nos iremos conociendo cada vez más y más. Nos encantaría empezar conociendo tu nombre, como prefieres que te llamen, donde vives y qué te trae a esta capacitación.

Recuerda contestar esta pregunta en el Foro Social que se encuentra al principio de la Capacitación.

Luego, aparece el vídeo en que se explica el módulo.



Otro elemento importante en la presente mediación es que, en cada uno de los módulos, se presentará una consigna de ruta a seguir. Todas son diferentes, pero guardan la similitud de que indican, mediante números, los pasos a seguir con el material que se le presenta en cada uno de los módulos.



En este módulo introductorio se encontrarán las lecturas base y la explicación de la persona experta sobre los temas del módulo.

Lecturas base

- Ley Nacional 34
- Política Nacional de Salud Mental 2012-2021
- Plan y Política Nacional de GR
- Norma Técnica en salud mental
- Protocolos Brigada
- Competencias Brigada (extracto)
- Aspectos éticos definidos por brigadistas

Explicación de Experta



Luego aparecen las preguntas generadoras y la actividad de evaluación.

Preguntas generadoras

- ¿Cómo se organiza en nuestro país el SNGR y cómo se relaciona con la MTO-SMARS, el CATAPs, los CME's? y entonces:
- ¿Cómo se articula nuestra participación como brigadistas en este entorno?

Actividad de evaluación

cuestionario y participación en foros

Todos los módulos comparten ciertos elementos básicos, tales como el objetivo, los contenidos y el perfil de salida. También el video introductorio explicando el módulo y la consigna de ruta a seguir que, aunque se presenta de forma diferente en cada uno, su propósito es el mismo. A partir de ahí, cada módulo usará las estrategias que la persona facilitadora elija. Por ejemplo, pueden usar videos de personas expertas o videos de casos,

pero también es posible encontrar presentaciones de diapositivas o audios de radio relacionados con el tema.

Por esa razón, se procuró que la línea gráfica uniera los diferentes elementos. Por ejemplo, el Foro Social lleva la misma etiqueta en cada módulo. Es decir, en cada módulo pueden darse diferentes tipos de materiales, pero la estructura gráfica será la misma para que la persona brigadista no se confunda y pueda encontrar fácilmente lo que necesite.

A continuación, se presentan los siguientes módulos.

Módulo I. Gestión de Riesgos ante desastres

Explica la transición de observar los desastres como naturales a entenderlos desde una perspectiva social. Busca explicar cómo, los elementos sociales previos, en una comunidad, se conjugan ante una determinada amenaza para convertirlo en desastre. Busca problematizar acerca del enfoque de gestión del riesgo en Costa Rica y Latinoamérica.

Objetivo

Promover la comprensión del enfoque de gestión de riesgo para el análisis de los desastres como eventos relacionados con los procesos de desarrollo; brindar elementos conceptuales básicos sobre gestión del riesgo ante desastres y reflexionar acerca del papel de las brigadas en materia de gestión del riesgo.

Contenidos

Enfoque de Gestión de Riesgo

*Conceptos básicos: Riesgo, amenaza, vulnerabilidad.

* Actores sociales en la gestión del riesgo.

Gestión Local del Riesgo: Acciones con enfoques de gestión.

Tipos de Amenazas en Costa Rica.

Tipos de vulnerabilidades en Costa Rica.

La gestión del riesgo en Costa Rica y el resto de Latinoamérica.

Perfil de Salida

Este módulo le permitirá al o la brigadista:

Comprender la construcción social del riesgo.

Desarrollar una postura crítica frente a los procesos de desarrollo en relación con la construcción de los desastres.

Identificar amenazas y vulnerabilidades en la poblaciones y comunidades con las que se trabaje.

Promover una gestión social del riesgo de manera integral y participativa tanto en comunidades como en instituciones relacionadas.



Hace muchos años ya que la BAP adoptó la interdisciplinariedad como uno de sus pluses. Por eso queremos que compartas con nosotros cuál carrera es la tuya y cuál o cuáles son los énfasis que más te gustan en ella.

Recuerda contestar esta pregunta en el Foro Social que se encuentra al principio de la Capacitación.



Español (es_mx) Mis entornos virtuales recientes Este entorno virtual

Consigna de ruta a seguir

Navega por los números para conocer la ruta

1 2 3 4 5

Lecturas base

Lecturas

Presentación de Power Point

Presentaciones de Power Point

Preguntas generadoras

- ¿Qué es el Sistema Nacional de Gestión del Riesgo?
- ¿Cuáles instituciones forman parte del SNGR?
- ¿Qué es el CATAPS?
- ¿Cómo se activa la Brigada?
- ¿Describe las principales características del riesgo?
- ¿Qué es gestión del riesgo?
- ¿Cómo funciona el sistema nacional de gestión del riesgo?, ¿Donde se ubica la universidad?, ¿Donde se ubica la brigada?
- ¿Qué es una emergencia?, ¿Qué es un desastre? ¿Cómo prevenirlos?
- ¿Cómo se puede definir: la amenaza, la vulnerabilidad, el riesgo?

Foro Académico

- ✓ Caso de Cinchona
- ✓ Diferencia entre desastre y emergencias

Actividad de evaluación

Como se puede ver, en el módulo 1 no hay vídeo de persona experta, pero sí aparece una presentación de diapositivas con los elementos necesarios.



Lecturas base

Asamblea Legislativa de Costa Rica. (2006). Ley Nacional de Emergencias y Prevención del Riesgo, N°8488. San José: Diario Oficial La Gaceta

Comisión Nacional de Prevención de Riesgos y Atención de Emergencias. (2015).

Política Nacional de Gestión del Riesgo 2016-2030. San José, Costa Rica: CNE.

Peraldo-Huertas, G. Mora-Fernández, M. (2017). Experiencias desde la geología en percepción del riesgo de desastres en el contexto de la psicología comunitaria.

Miradas sentidas y situadas: experiencias con grupos y comunidades. Editorial UCR. (pp.153-175)

Wilches-Chaux, G. (1998). Auge, caída y levantada de Felipe Pinillo: mecánico y soldador, o yo voy correr el riesgo. Quito: Delta.

Zilbert, L. (1998) Módulos para la Capacitación. Guía de la RED para la Gestión Local del Riesgo. Perú. LA RED

Vídeo de experto

Preguntas generadoras

¿Cómo lograr el diálogo entre saberes científicos, populares e institucionales en el abordaje de la gestión del riesgo?

Diferencias entre los discursos Institucionales y las prácticas cotidianas en la reducción de riesgos.

¿Qué pasa en las comunidades en relación a la prevención de desastres?

¿A quién(es) les conviene seguir: manteniendo enfoques emergencistas y asistencialistas?



Foro Académico

Actividad de enseñanza

Actividad de evaluación

mapas donde se identifiquen amenazas, vulnerabilidades y características en la construcción del riesgo

En varios módulos se trabaja el Foro Académico como actividad de enseñanza en que las personas brigadistas hacen estudios de caso o responden a las preguntas generadoras que

Foro Académico

Reflexión y comentarios sobre los trabajos realizados en subgrupos

Actividad de evaluación

Cada grupo debe entregar los siguientes productos para evaluarlos:

1. Respuesta de preguntas
2. Estrategia de intervención psicosocial en el caso de Cochinos
3. Recomendaciones para recuperación psicosocial
4. Recurso de sensibilización sobre el impacto psicosocial de las emergencias y los desastres y la necesidad de acompañamiento psicosocial

propone la persona facilitadora. En éste módulo se presentan vídeos de personas expertas, pero también videos que muestran diferentes situaciones reales de eventos que se han dado en el país. En este caso, se utiliza el foro académico para reflexionar y se explica la actividad de aprendizaje.

Módulo IV. Enfoque de Derechos Humanos en la atención psicosocial ante emergencias y desastres

Proponer una lectura del desastre desde un enfoque de derechos humanos, tomando en cuenta las personas que están involucradas en su dimensión social, etaria y personal y definir los criterios de atención prioritaria.

Objetivo

Entender el impacto psicosocial de los desastres en mujeres, hombres, población indígena, grupo de diversidad, adultos mayores y personas en condición de discapacidad para la atención psicosocial con enfoque de derechos humanos.

Contenidos

Normativa básica en niñez y adolescencia, migrantes, discapacidad, adulto mayor, población indígena, mujer, hombre y grupos de diversidad, relevante para la atención de las emergencias y desastres.

Marco ético del trabajo en niñez y adolescencia, discapacidad, adulto mayor, población indígena, mujer, hombre y grupos de diversidad, relevante para la atención de las emergencias y desastres.

Indicadores de vulnerabilidad psicosocial.

Criterios para la de atención prioritaria de grupos poblacionales en condición de vulnerabilidad.

Perfil de salida

Este módulo le permitirá al o la brigadista:

Reconocer las particularidades de las poblaciones vulnerables

Incluir en todos los procesos de atención y reconstrucción a los diferentes grupos poblacionales de atención prioritaria o en condición de vulnerabilidad

Contar con principios generales, normativa básica y líneas de acción para la niñez y adolescencia, persona adulta mayor, migrantes, personas en condición de discapacidad, procesos relacionados al género y población indígena.



Como ya se habrán dado cuenta, al entrar en la comunidad hay muchas poblaciones con las que tendremos que trabajar: Niñez, Adultez Mayor, Mujeres, Hombres, Jóvenes y muchas otras más de acuerdo con la emergencia a cubrir. Nos agrada conocer, cuales son las poblaciones con las que más te gustaría trabajar, con cuales menos, y qué experiencias has tenido anteriormente trabajando con unos u otros.

Recuerda contestar esta pregunta en el Foro Social que se encuentra al principio de la Capacitación



Consigna de ruta a seguir

Navega por los números para conocer la ruta.



Lecturas base

- Guía práctica de salud mental en situaciones de desastres (OPS)
- Apoyo psicosocial en emergencias y desastres: Guía para equipos de respuesta
- Principios de protección de derechos humanos y género en situaciones de desastres
- Proyecto Esfera para la ayuda humanitaria
- Retorno a la Alegria (2019) – UNICEF
- Tesis Manual de intervención psicosocial - Aura Zárate y Silvia Umaña
- Derechos de la niñez y adolescencia - UNICEP
- Derechos de la niñez y la adolescencia - Pronunciamento OEA
- Aumentando la visibilidad de género en la gestión del riesgo de desastres y el cambio climático en el Caribe – UNDP
- Análisis de género en la evaluación de los efectos socioeconómicos de los desastres naturales - Sarah Bradshaw y Ángeles Arenas, CEPAL
- Hombres y las Masculinidades en Situaciones de Desastre. UCR
- Norma de orientación sobre discapacidad y el manejo del riesgo de desastres - UNISDR, UNICEF, OMS
- Normas para la inclusión, protección y atención de las personas con discapacidad en las emergencias y desastres
- Las personas mayores y los desastres. PAHO
- Abordaje Psicosocial con Personas Adultas Mayores desde la experiencia de la Brigada UCR
- Pautas y recomendaciones para incluir a personas adultas mayores en programas de Gestión de Riesgos. Ministerio de la Mujer y Poblaciones Vulnerables

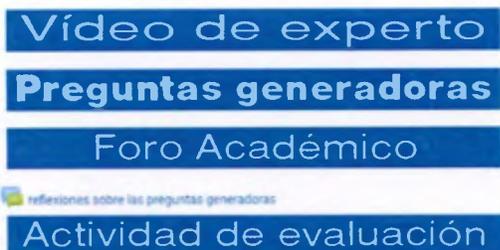
Exposición de subgrupos

Vídeo de experta

Actividad de evaluación

Mapeo - Estudio de caso

En éste módulo, las personas estudiantes se dividen en grupos y se les asignan lecturas a cada grupo. Luego, deben subir su exposición a la plataforma.



Español (es. mx) Mis entornos virtuales recientes Este entorno virtual

8 **Módulo VI. El fortalecimiento del sistema local para la atención psicosocial ante emergencias y desastres**

Este módulo se enfoca en comprender la estructura organizativa de los sistemas locales y cuándo se cierra una emergencia, tomando en cuenta cuales son los protocolos a seguir.

Objetivo
Contextualizar las acciones de intervención psicosocial dentro de los programas de atención a nivel nacional, regional y local, que permita el fortalecimiento del sistema local, en los gobiernos locales y la organización comunal.

Contenidos
Gestión local del riesgo.
Instancias de coordinación y articulación del SNGR en la gestión local del riesgo.
Actores sociales en la Gestión de Riesgo en casos de emergencias y desastres
Planes y estructuras organizativas en el sector salud para el manejo de emergencias y desastres.
Roles y funciones de las distintas instituciones en lo local en materia de gestión de riesgo y atención de emergencias.
Funciones de las instituciones y las organizaciones de primera respuesta en materia de salud mental y salud mental comunitaria.
Relación de la labor de la brigada de atención psicosocial y el sistema local de respuesta ante emergencias y desastres
Labores de coordinación de la Brigada con el sistema local comunitario.

Perfil de salida
Este módulo le permitirá al o la brigadista.
Tengan insumos para la promoción y el fortalecimiento de la participación de los actores relevantes en la gestión local del riesgo, en ámbitos institucionales, del sector público y privado.
Comprendan la importancia de la coordinación con las instancias correspondientes en lo local como parte del abordaje psicosocial de las emergencias y los desastres.
Comprendan la estructura e instancias que conforman el Sistema Nacional de Gestión de Riesgo y su orden en lo local, para la adecuada



En Alajuela le dicen maquinilla, en Puntarenas tajador, en San José le dicen saca puntas y deben haber más nombres por ahí, que les parece si ya que estamos pensando en comunidad, nos cuentas las "varas raras" de tu comunidad o barrio, esas cosas que les hacen especiales.

Recuerda contestar esta pregunta en el Foro Social que se encuentra al principio de la Capacitación.





Lecturas base

Protocolos de CATAPS

Norma DE-41599-S

Protocolos de actuación de la Brigada

Gestión local del riesgo:

https://www.desenrecando.org/public/libros/2006/ges_loc_riesg/gestion_riesgo_espanol.pdf

Presentación de Power Point

Foro Académico

 Foro de discusión

¿Por que es importante esperar la solitud de apoyo para el acompañamiento psicosocial, en lugar de irse de una vez a cada comunidad cuando hay una emergencia?

¿Cuál es la importancia de conocer las funciones de las instituciones rectoras en salud mental y gestión del riesgo?



Actividad de evaluación

Estudio de caso

Módulo VII. Entrenamiento de habilidades y destrezas para la intervención psicológica de primer y segundo orden ante situaciones de emergencias y desastre.

Busca dar herramientas a las personas brigadistas para enfrentar las crisis Reconocer los conceptos de crisis y los abordajes en una situación de emergencia y desastres, conociendo cuando se da la intervención en primer o segundo orden y a quién se deben hacer las referencias con la CCSS

Objetivo

Entrenar en habilidades y destrezas para la óptima intervención en crisis de primer y segundo orden en las situaciones de emergencias y desastres

Contenidos

Teoría de la Crisis

Conceptos básicos para la intervención en crisis

Condiciones y características de la intervención en crisis en condiciones de emergencias y desastres

Intervención en crisis de primer orden

Intervención en crisis de segundo orden

Roles y funciones del personal especializado y no especializado en salud (mental y emocional) en la intervención en crisis

Sistema nacional institucional de referencia a especialistas

Perfil de salida

Este módulo le permitirá al o la brigadista

Comprender y visualizar la crisis en situaciones de emergencias y desastres, con ética y respeto.

Realizar valoraciones de las condiciones de crisis.

Realizar intervenciones en periodos crítico y post-crítico.

Acompañar en el proceso de establecimiento de soluciones; prontas, razonables y prácticas, en las situaciones límites que enfrentan las personas afectadas.



Llegando al final de esta capacitación, quisiéramos conocer un poco más de vos, tus fortalezas, tus debilidades, si tienes habilidades de liderazgo, comunicativas, manuales, si prefieres la escucha, cuéntanos un poco más de vos como profesional

Recuerda contestar esta pregunta en el Foro Social que se encuentra al principio de la Capacitación.



Objetivo General

Conocer los elementos teórico metodológicos que acompañan la intervención en crisis de primer y segundo orden, como herramientas para el acompañamiento emocional.

Objetivos Específicos

- Distinguir y ejemplificar los pasos que componen los primeros auxilios psicológicos como estrategia para la intervención en crisis de primer orden.
- Identificar los elementos que componen la terapia multimodal o intervención en crisis de segundo orden como proceso terapéutico breve posterior al enfrentamiento inmediato de la crisis.



Como se ha explicado antes, aunque todos los módulos tienen una línea gráfica y conceptual que los une, algunos profesores o profesoras aprovechan las ventajas que ofrece la plataforma virtual para incluir materiales de otros ámbitos y así llamar la atención de las personas brigadistas de formas diferentes.

Lecturas base

Slaikew. K. A. (1990). *Intervención en crisis: Manual para práctica e investigación. (p 3-138)*
Martín L. y Muñoz M. (2009). *Primeros Auxilios Psicológicos (p67-139) (p157-210)*

Lecturas

- Habilidades PAP (1).pdf
- Habilidades PAP.pdf
- Intervencion en Crisis (1).pdf

Buscar carpeta

Radio La Chancla

Radio parte 1
<https://drive.google.com/file/d/1MgVLNzQE6qx56FDokamNh74uK1tautQU/view?usp=drivesdk>
Radio Parte 2
https://drive.google.com/file/d/1WT_o3a0tNLhQXSFFRhnqFY7N4mxHgc4/view?usp=drivesdk

Preguntas generadoras

¿En las emergencias y desastres cómo podemos implementar esta herramienta, y que particularidades y adaptaciones

Foro Académico

Diferencia, alcances y procedimientos de la intervención en Crisis de Primer orden y la de segundo orden

Actividad de evaluación

Actividad de Evaluación: Caso para estudio

Módulo VIII. Estrategias de cuidado personal y cuidado colectivo para el personal brigadista que atiende emergencias y desastres.

Busca, a la luz de todo lo aprendido en los módulos anteriores, concientizar sobre el impacto personal que provoca la emergencia y desastre en los y las brigadistas y los riesgos a la salud a los que se ven expuestos

Objetivo
Promover un proceso de auto-reconocimiento de las capacidades, limitaciones, concepción de mundo, ideologías, valores, principios, entre otros con el propósito de desarrollar estrategias de cuidado (grupal) y autocuidado (personal) para el personal de atención psicosocial que trabaja en situaciones de emergencias y desastres

Contenidos
Perfil de competencias del brigadista
Desgaste por la tarea
El cuidado personal y el cuidado colectivo como un estilo de vida
Factores de riesgo y factores protectores individuales y grupales relacionados al trabajo de atención psicosocial en situaciones de emergencia y desastres.
Estrategias para el cuidado propio y cuidado colectivo
Estrategias de prevención en el cuidado del personal que atiende emergencias: antes, durante y después, de la intervención.
Estrategias desarrollo propio y colectivo
Supervisión en el trabajo de campo

Perfil de salida
Este módulo le permitirá al o la brigadista
Reconocer la importancia de cuidar la salud del personal que atiende emergencias
Identificar factores de riesgo y factores protectores en sí mismo y en otros durante el proceso de atención psicosocial
Implementar estrategias de autocuidado, desmovilización y limpieza de rol.

Foro Social



Consigna de ruta a seguir

Seguí el laberinto para conocer la ruta



[Español \(es_mx\) ▶](#)
[Mis entornos virtuales recientes ▶](#)
[Este entorno virtual ▶](#)

Lecturas base

3/ FASES DEL BURNOUT (ALVAREZ GALLEGO & FERNANDEZ RIOS, 1991a)

- Estimular el desarrollo de estrategias de autocuidado que permita reconocer los síntomas de sobrecarga emocional y/o estrés laboral para fortalecer su manejo y la apropiación de estrategias saludables de prevención, protección y autocuidado.

 Lecturas base

Presentación de Power Point

 Presentación de cuidado propio y colectivo

Vídeo de experta



También fue posible incluir los vídeos de clases y charlas dadas por las personas expertas en los módulos.

Preguntas generadoras

- ¿Cómo incorporar hábitos saludables de cuidado propio en mi vida con las demandas cotidianas del trabajo, familia, estudios ?
- ¿Cuáles son los síntomas más comunes en el síndrome del trauma vicario?
- ¿Cuáles son los síntomas que avisan estar a punto de caer en el síndrome de burn-out?
- ¿Qué se recomienda cuando alguna persona brigadista en la atención de la emergencia sufre de una crisis?
- ¿Cómo hago para no afectar a mi familia si me siento muy estresada después de haber atendido una emergencia ?
- ¿Cuáles son los comportamientos más importantes del equipo que atiende la emergencia para cuidarse entre sí ?

Actividad de evaluación

-  Evaluación individual
-  Evaluación grupal

En este caso la facilitadora eligió hacer dos tipos de evaluación, a saber, uno individual y otro grupal.

Módulo IX. Planificación, evaluación y elaboración de informes sobre la atención psicosocial ante emergencias y desastres.

Objetivo

Instrumentar a los y las brigadistas en los procesos de planificación, evaluación y elaboración de informes, incorporando los lineamientos del marco jurídico, normativo y ético, para la gestión de riesgo y la atención psicosocial en situaciones de emergencias y desastres.

Contenidos

Procesos de planificación de la intervención psicosocial.

- * Plan nacional de gestión de riesgo

Procedimientos para la evaluación de la atención psicosocial.

Diagnóstico comunitario

- *Inventario de actores sociales
- *Instrumentos para el diagnóstico en atención psicosocial
- *EDAN (Evaluación de daños y análisis de necesidades)

Instrumentos para la elaboración de informes

- *Elementos básicos que debe contener instrumentos ya diseñados para tal efecto

Rendición de cuentas

Perfil de salida

Este módulo le permitirá al o la brigadista:

Conocimiento sobre la planificación y evaluación de las acciones de la intervención psicosocial, para que sean debidamente articuladas, coordinadas, planificadas, monitoreadas y evaluadas.

Instrumentos estandarizados y de fácil manejo para la planificación, evaluación y elaboración de informes, antes, durante y después de la atención psicosocial en situaciones de emergencias y desastres

Capacidad de reconocer las instancias con las que se deben coordinar y presentar los informes respectivos.



Consigna de ruta a seguir

Seguí los números para encontrar la ruta



Lecturas base

Plan Nacional GR

<https://drive.google.com/file/d/0B9A2rM5aTn4dZ7ycTdsZmVycU/view>

EDAN general

https://www.iris.org/disasters/index.php?option=com_docman&view=download&category_slug=books&alias=1086-evaluacion-de-danos-y-analisis-de-necesidades-de-salud-en-situaciones-de-desastre&Itemid=1179&lang=es

EDAN de Salud Mental

https://www.paho.org/disaster/index.php?option=com_docman&view=download&slug=evaluacion-de-danos-y-analisis-de-necesidades-en-situaciones-de-desastres-2016&Itemid=1179&lang=es#Text=La%20evaluac%C3%B3n%20de%20da%C3%BDos%20del%20evento%20%20-%20Norma%20de%20Atenci%C3%B3n%20Integral%20de%20la%20Salud%20Mental%20y%20de%20Abordaje%20Psicosocial%20en%20Situaciones%20de%20Emergencias%20y%20Desastres%20en%20los%20escenarios%20de%20Servicios%20de%20Salud%20y%20en%20la%20Comunidad.

Norma de Atención Integral de la Salud Mental y de Abordaje Psicosocial en Situaciones de Emergencias y Desastres en los escenarios de Servicios de Salud y en la Comunidad.
https://www.ministeriode.salud.gov.cr/sobre_ministerio_directrices_dm_2019/DAU_decreto_41599_abordaje_salud_m

Diagnóstico comunitario:

Ruz, Ana Isabel. (2006). Diagnóstico de situaciones y problemas locales. San José: EUNED

http://www.psi.uba.ar/academica/carrerasdegrado/psicologia/sitios_catedras/practicas_profesionales/786_psiacol

INFORMES: se usarán los formatos vigentes que tenga la Brigada, en este momento son los que se encuentran en los Protocolos de Actuación de la Brigada

REFERENCIAS A LOS SERVICIOS DE SALUD: se usará el formato vigente que tenga la Brigada.

Foro de consulta sobre lecturas

consulta sobre las lecturas

Actividad de enseñanza

Estudio de Caso

Actividad de evaluación

Estudio de Caso

Como se puede ver aquí, el Foro Académico también se puede utilizar para consultas de las lecturas.