

Rinden homenaje a compositora nacional

Rocío Sanz, una destacada compositora de música costarricense, radicada en México desde hace varios años, será objeto de un homenaje de parte del Teatro Nacional y de la Escuela de Artes Musicales de la Universidad de Costa Rica.

La actividad se realizará los días 19 y 21 de octubre en el Teatro Nacional, y forma parte de la serie de homenajes que se han venido haciendo a algunos personajes de la vida musical costarricense.

Rocío Sanz vive en México desde 1953 y después de muchos años de no visitar nuestro país, regresa para recibir este gesto de cariño, organizado principalmente por la directora del Teatro Nacional, Graciela Moreno, con el deseo de salvar su obra para los costarricenses.

Rocío hizo sus primeros estudios musicales en el Conservatorio de Costa Rica; posteriormente los siguió en Los Angeles, California. Luego estuvo en el Conservatorio de México.

Por medio de una beca, Sanz siguió estudios profesionales en el Conservatorio Tchaikovski, de Moscú.

La costarricense ha compuesto cantatas y canciones con poemas de los autores nacionales Carlos Luis Sáenz. También ha escrito alre-

dedor de 18 composiciones para obras de teatro y cuenta en su haber con cuentos y canciones para niños, música de cámara, partituras orquestales, música para la película "La Sunamita" y para varios cortometrajes y documentales. También compuso la música para el ballet "El forastero" y "Letanía Erótica para la Paz", con texto de Griselda Alvarez.

Aparte de componer música, Rocío Sanz también se ha dedicado a escribir cuentos para niños.

En 1976 recibió el premio único del concurso coral del Teatro Nacional de Costa Rica, por su obra "Sucedió en Belén", cinco villancicos con textos de Sor Juana Inés de la Cruz.

En los últimos años, Rocío Sanz ha estado un tanto alejada de la creación musical, para dedicar lo mejor de sus energías al programa "El rincón de los niños", que se transmite desde hace 12 años por la radio de la Universidad Autónoma de México.

Por medio de su programa, Rocío ha dado a conocer la música de gran cantidad de compositores y de textos dirigidos a los niños, de autores como José Martí, Salarrué, Carlos Luis Sáenz, Carmen Lyra y otros.

En 1983, Rocío Sanz representó a las com-

positoras mexicanas en el Congreso de Mujeres Compositoras realizado en ese país. Actualmente se dedica a la producción de su programa y a la creación de cuentos infantiles.

Programa

El concierto dedicado a Rocío Sanz será el próximo viernes a las 8 p.m. en el Teatro Nacional y se repetirá el domingo.

En esta ocasión se interpretarán obras de la propia compositora costarricense, incluyendo dos ciclos de canciones para soprano y su "Cantata a la Independencia", escrita para banda, coros y solista.

Actuarán como solistas la soprano costarricense Amelia Barquero, acompañada al piano por Gerardo Meza y el barítono nacional Jorge Luis Acevedo.

La "Cantata a la Independencia" será interpretada por la Banda Sinfónica de la Escuela de Artes Musicales y del Programa Juvenil de la Orquesta Sinfónica Nacional, bajo la dirección de Juan Manuel Arana., Los coros que participarán son el Coro de Cámara y el Coro de Pedagogía de la Escuela de Artes Musicales, bajo la dirección de las profesoras Zamira Barquero y Miriam Accame.