

Macedonio Quesada exhibe sus esculturas en madera

"Abrazo de amor paternal". Así denomina su última obra el escultor Macedonio Quesada Valerín, consagrado hace siete años como el primer artista nacional primitivo en este campo.

Su más reciente creación, obtenida de un trozo de cedro amargo, muestra la tristeza y pobreza de un humilde campesino cuando sueña con sus hijos. Por ello —manifiesta— le di el nombre de amor paternal.

Afirma que por ser sentimental destaca en su obra caras tristes y la falta de amor espiritual. "Quizá no lo he conseguido, todavía" dice.

Se inició en la escultura hace muchos años, inclinación que considera como una herencia de su abuelo materno, quien fue decorador de iglesias. "Todo lo que soy, lo he logrado a base de práctica".

También emplea la raíz de café como materia. Añade que trabaja con base en la imaginación. "En este caso —manifiesta— algunas veces dejo las raíces enteras ya que muestran figuras casi completas. La naturaleza es muy caprichosa.

Entre otros temas que destaca Quesada se encuentran la mujer embarazada; el perro como mejor amigo del hombre; el niño, producto del hombre, y la flor por ser una de las cosas bellas de la naturaleza.

Recuerda que antes de venir a San José, ya que es oriundo de Bermejo del Guarco de Cartago, utilizaba como instrumentos las cuchillas de zapatería, las varillas de paraguas y latas. Sin embargo, en los últimos tiempos se ha sumado a la tarea de tallar su obra con gubias y mazo, fundamentalmente.

Quesada Valerín ha participado en varias exposiciones, entre ellas, en el Seguro Social de Paraíso de Cartago, en el Instituto Tecnológico, en el Parque de la Expresión, en la Corporación Lachner & Sáenz, en Estados Unidos y Panamá.

A partir de agosto pretende montar una pequeña escuela en el centro comercial El Pueblo, donde actualmente tiene su taller.

Además, desde 1974 trabaja como profesor de escultura en la Facultad de Ciencias y Letras de la Universidad de Costa Rica. Tiene 52 años.

Varias de sus obras se encuentran en exhibición y a la venta en el Hotel Irazú, en El Pueblo, El Caserón, y en Las Arcadas, contiguo al Hotel Costa Rica.



Foto: Barboza La Nación

"Abrazo de amor paternal", la última creación del escultor Macedonio Quesada Valerín.