

GALERIA

CULTURAL

Una diosa con nombre de mujer

LORNA CHACON
LA REPUBLICA



La poesía fluye de su corazón, de sus sensaciones más íntimas y dulces. En sus versos se entertejen caricias, besos y la honestidad de una mujer que está orgullosa de serlo.

Pero su poesía también es un grito reivindicativo de la figura femenina,

una fuerza que destroza todo el universo machista que oprime a la Eva, en el mundo apoderado por los Adanes.

Ana Istarú es una diosa de la poesía. Letra a letra su sensibilidad envuelve al lector, lo transporta a una realidad estética pero innegable, a un universo particular, estampado por soles en el papel.

Istarú nació en San José en 1960. Su vocación literaria se desborda en varios ejemplares de poesía. No obstante, su talento la convierte no sólo en escritora, sino en actriz y dramaturga.

El trabajo de esta mujer es reconocido en el ámbito nacional e internacional. Tanto, que su nombre ocupa hoy uno de los ejemplares de la Colección de Poesía Visor, editorial española que publica lo mejor de los poetas latinoamericanos como Rubén Darío, Mario Benedetti, Juan Gelman, y Claribel Alegría.

Gracias al esfuerzo de Clara Ballesteros, Directora del Centro Cultural Español, el libro que recoge poemas escogidos de Istarú "La estación de fiebre y otros amaneceres" podrá ser leído por los costarricenses amantes de las buenas letras.

La publicación recoge poemas pertenecientes a diferentes etapas de la escritora como "Poemas para un día cualquiera", "La estación de fiebre" y "De la muerte y otros efímeros agravios".



■ El libro "La estación de fiebre y otros amaneceres" es una coedición de Visor Poesía y el Instituto de Cooperación Iberoamericana de Madrid.

Esta noche, la publicación será presentada oficialmente por los poetas Jorge Bocanera y Carlos Cortés el Centro Cultural Español, ubicado en Barrio Escalante, a partir de las 7 de la noche.