

El día

HISTORICO

■ Marta Castegnaro

Emilia Marín de Pozuelo

Nacida para no cejar nunca; así definió su hermano don José Marín Cañas a esta extraordinaria mujer cuya proyección es-



Nació 1903

Murió 1979

Profesión: educadora

Nacionalidad:

costarricense,
de origen español

piritual aun permanece y enaltece muchas de las instituciones culturales y benéficas de nuestro país. Decir que fue comprensiva maestra, admirable esposa y madre de siete hijos, ama de su casa, fundadora de escuelas para obreras, capacitadora de jóvenes -en el trabajo y en el hogar- para que se con-

virtiesen en elementos positivos de la sociedad costarricense, y líder en la lucha por el mejoramiento de las condiciones de vida de las mujeres, con ser tanto, no logra expresar a cabalidad todo el ser y las realizaciones de doña Emilita, de quien se ha dicho que fue **"inasequible al desaliento...idealista y soñadora pero capaz de llevar realísticamente a la práctica sus sueños...y con un temple difícil de concebir en su persona graciosa y exquisitamente femenina"**.

Nació en San José; sus padres eran españoles. Alumna del Colegio de Nuestra Señora de Sión, desde niña recibió lecciones de piano. Tenía 12 años cuando viajó a España; estudió en el Colegio de La Compañía de María, en Cádiz, donde forjó su carácter en **el silencio de seis años de clausura**; en 1921 obtuvo el Bachillerato, además de la graduación en el Conservatorio Musical. Cuando regresó a Costa Rica fundó una escuela de enseñanza primaria, que fue dirigida y asistida únicamente por ella. Casó con el ciudadano español don Enrique Pozuelo en 1925. Inició sus actividades benéficas como socia fundadora del Roperio para Ancianos y Pobres. Fiscal de la Junta Directiva del Hogar de la Juventud establecido por el Padre Salazar, colaboró intensamente con la Juventud Obrera Católica JOC, cuyo semanario, **El Luchador**, dirigió durante un año. En su propio hogar fundó una escuela para jóvenes obreras, en la que recibieron por espacio de ocho años enseñanza gratuita cerca de 200 alumnas, capacitándoselas en labores de mano, religión y cultura general.

Desde 1951 colaboró con el Patronato Antituberculoso. En 1952, al ser creado el **Instituto Costarricense de Cultura Hispánica**, fue elegida Fiscal en la primera Junta Directiva. En el año siguiente fundó la **Asociación Femenina Isabel La Católica** e incorporó a ella una escuela para obreras y varios **Círculos Culturales**, (uno para empleadas domésticas, otro para obreras y un tercero para oficinistas) todo en procura de una mejor preparación intelectual de las mujeres costarricenses. En 1966 su esposo fue nombrado Embajador de Costa Rica en España, y con él se estableció en Madrid, donde su casa pasó a ser refugio cultural y fraterno para los iberoamericanos. De nuevo en nuestro país, presidió el Instituto Costarricense de Cultura Hispánica y el Círculo Cultural Femenino Costarricense. Fue condecorada con el **Lazo de Dama de la Orden de Isabel la Católica** y la **Encomienda de la Orden de Cisneros** por el Gobierno de España, y en Costa Rica se la eligió **Mujer del Año** en 1971. Falleció en San José.

Su biógrafo dice: **"Lo que es imposible de resumir es su entusiasmo infatigable; el temple de su personalidad; su profundo amor al prójimo, y su fe en la Hispanidad como origen y justificación cultural de los pueblos iberoamericanos."**