

## “La isla de los hombres solos” encabeza lista de libros más destacados en 1972 en España

La novela del autor costarricense José León Sánchez, “La isla de los hombres solos”, encabeza la lista anual de libros más destacados del año que publica el diario ABC de Madrid, edición del 31 de diciembre de 1972.

Tal honor, que en años anteriores ha sido otorgado a autores como Gabriel García Márquez y Mario Vargas Llosa, se concede entre los centenares de autores que anualmente publican en España, nación con extraordinaria actividad editorial. Comparten esta distinción con el autor costarricense escritores como José María Pemán y Salvador de Madariaga, en la rama de Ensayo; y Juan Antonio de Zunzunegui, Rafael Sánchez Masas, Juan Ruiz Peña y otros, en la de creación, que es la que encabeza José León Sánchez.

“Los libros del año —dice ABC—, en los que son todos los que están, pero no están todos los que son”.

Enterados de la noticia anterior interrogamos al autor nacional, cuya venta de libros en el exterior alcanza ya la cifra de medio millón de ejemplares, quien, visiblemente emocionado por la distinción recibida, nos dijo:

“Como costarricense, como hijo de esta patria, me siento, verdaderamente impresionado, pues más que un honor personal lo considero como una distinción para la creación nacional, que yo quisiera compartir con todos los costarricenses. Aquellas personas que tanto me han estimulado deben de estar como yo muy contentas por este acontecimiento cultural, que encierra dentro del consenso iberoamericano uno de los mayores homenajes que se le pueden brindar a la obra de un autor. Encontrarme seleccionado a la par de José María Pemán por sus “Obras selectas, inéditas y vedadas”, y de un Salvador de Madariaga, es algo que francamente ni siquiera lo soñé; y que llenan cualquier aspiración que haya tenido yo para mi modestísima creación literaria. Quedo en deuda con Jacinto, el personaje de mi libro y con los que en una u otra forma me han tendido su mano sin importarles la condición en que yo estuviese en aquella época”.



“Me siento verdaderamente impresionado, pues más que un honor personal lo considero una distinción para la creación nacional”. El escritor José León Sánchez en el momento de referirse a la distinción de que fue objeto en España. - (Aguilar).