

Retrato sin límites

El jueves 13 de noviembre se presentará el documental “Carmen Naranjo: una vida sin miedo”

KRYSSIA ORTEGA
kortega@larepublica.net

Prolífica y brillante son dos características que la definen de pies a cabeza. Motivos suficientes para ser objeto de un documental que en un enorme esfuerzo trata de resumir su vida en solo 32 minutos.

La escritora Carmen Naranjo es sin duda la protagonista del más reciente proyecto del programa “Palabra de mujer”, que se transmite por el Canal 15 de la Universidad de Costa Rica.

Este documental se proyectará oficialmente el jueves 13 de noviembre a las 7 p.m. en el Centro Cultural de España y lo presentarán las escritoras Yadirá Calvo y Magda Zavala, mientras que Ana Cecilia Escalante será la moderadora.

“Palabra de mujer” es un programa que producen la socióloga y periodista Ligia Córdoba y la periodista y master en estudios de la mujer Ana Lucía Faerron.

Ambas fueron galardonadas en la pasada Muestra de Cine y Vídeo Costarricense con “Soñando despiertas”, que obtuvo el premio al mejor documental. Igualmente recibieron el premio Angela Acuña Braun 2002 por sus documentales “Enamoradas de la vida”, “Soñando despiertas” y “Ansias de amanecer”.

“Quisimos trabajar el personaje de Carmen Naranjo por ser ella una mujer multifacética, de una vida muy prolija. En este trabajo ella relata las cosas que

pasó desde su niñez hasta la edad adulta.

Con él pretendemos darle el mérito que merece y visibilizar su trabajo como escritora, como funcionaria pública”, afirmó la productora del documental, Ligia Córdoba.

Nacida un 30 de enero en Cartago, cursó la enseñanza primaria en la Escuela República del Perú y fue bachiller del Colegio Superior de Señoritas. Luego llevó a cabo estudios superiores en la Facultad de Ciencias y Letras de la Universidad de Costa Rica, donde obtuvo el título de licenciada en filología.

Pocos recuerdan que por encargo de Jorge Manuel Dengo escribió el borrador del proyecto de nacionalización eléctrica, cuando fue asistente de la gerencia del Instituto Costarricense de Electricidad. O que participó en el proceso de universalización del Seguro Social, cuando fue subgerente administrativa de la Caja Costarricense de Seguro Social.

La huella de Carmen

- El documental “Carmen Naranjo: una vida sin miedo” se presentará este jueves a las 7 p.m. en el Centro Cultural de España.
- Participaron en su realización: Ligia Córdoba en guión, producción y dirección; Grettel Montero y Kike Molina en edición; Giovanni Blanco como camarógrafo; Jorge Calderón, iluminador, y Gioconda Solano como asistente de dirección. Además cuenta con música original de María Prétiz.

Y como si fuera poco, ella ha ganado todos los premios literarios en Costa Rica: entre otros el Magón (1986) y el Aquileo J. Echeverría de novela en dos ocasiones (1966 y 1971).